

الاثنين ٢٦ صفر ١٤٠٨ هـــ ١٩ اكتوبر (تشرين الأول) ١٩٨٧م ـ السنة السائسة عشرة ـ العدد ٥٥٤٤ ـ الكويت AL-QABAS — Monday, 19 October 1987 — 16th Year, No. 5544 — Kuwait.



شارع فهـد السالم – عيارة اللهيب رقم ٢ _ تلفون ٢٤٢٢٢٥٩ - ٢٤٢٢٢٠

مجلس الوزراء بتدارس أبعساد الاعتداءات الإبرانية على الكويت والتحرك الديلوماسي

اصبح عضويا في اكثر من دولة عربية، لم يعد يهدد العُلاقات

بين الدولة العربية والاخرى، والى حد الانتقال من الكراهية

الباردة الى الكراهية الساخنة، فحسب، بل اننا، ويفعل التبعثر

الحاصل، نرى ان هناك دولا عربية مهددة في بنيتها السياسية

رُكتب محرر الشؤون الدبلوماسية:

سخس فالله باللهم على الابدي الم الذا كانت الخطة _ ودائما تلقي باللوم على الابدي بعرف السابعة العربية مؤلفا من ٢٢ مبنى منفصلا الواحد عن الاخر وفي هذه الحال يتم الحوار او بُسُرُ التراشق، عبر النوافذ. وكما في الواقع العربي كذلك في الجامعة التي لا نريدها قط اخترًالا ميكانيكيّا لهذا آلواقع، فقد نفاجا (اولا نفاجا) ذات يوم بان الاسوار ترتفع اكثر فاكثر بين هذه المباني بحيث ينعدم كل حوار الاعبر الاقمار الصناعية (وما ﴿ تعنيه) ربما، او عبر الثقوب التي تدخل منها الثعالب عادة، لا

والدليل ان الجامعة العربية في تونس تقيم في ثلاثة مبان سكنية يمكن أن تصلح للراحة الصغيرة لا للقرارات الكبيرة، وحتى اذا اعتبرنا ان قرارات اتخذت في قاعة احد الطنادق، فان ضرورات العصر، وهي ضرورات كل عصر، تفترض وجود الة تنفيذية بالغة الفعالية، وفي هذه الحال فان مركزية المكان تبدو اساسية للغاية، الا اذا كنا نثق كثيرا بان بامكان الخدم

احداث تلك المسافات الآيديولوجية والسياسية التي لا مبرر لكننا نستطيع القول الان اننا امام ثلاثة اجنحة فقط،

لاسيويين التنسيق (التنفيذي على الاقل) بين المباني الثلاثة. وهنا لا بد من التساؤل عن الفارق بين أن تكون ثلاثة اجدحة في ثلاثة مبان (ولعل الصدفة النادرة هي التي جعلت التصنيف المكاني متطابقا مع التصنيف السياسي)، او أن تكون اثنين وعشرين جّناحا في اثنتين وعشرين عمارة؟ لا فارق على الاطلاق، بل أن كل الدلَّائل تشير الى أن الاهتراء الحالي، وقد

«ايديولوجية الوحول».

الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

الكويتية .

الايرانية وادارة ظهرها للعرب وقال ان

ذلك سيعرض العلاقات العربية

الاميركية للخطر على المدى البعيد .

ووصف الديلوماسي العراقي الهجوم الايراني على ناقلتي نفط في المياه

الاقليمية الكويتية بأنه اعتداء صارخ على سيادة واستقلال ووحدة الاراضي

وابلغ السيد كتائي وكالة الانباء

الكويتية قبيل بدء المؤتمر ان الاعتداء

الصاروخي الايبرائي عبلي الاراضي

العدوان على الناقلة

خمسة جرحى

غادروا المستشفى

على الناقلة «سي ايل سيتي» من المستشفى امس، وهم اربعة فلبينيين

واردئي، فيما لا يزال سبعة اخرون

يتلُّقونَ العلاج . (تفاصيل ص ٢٣)

١٠ ملايين دولار تكلفة

اصلاح «سي ايل سيتي»

ان عمليات اصلاح الناقلة «سي. ايل. سيتي» ستكلف ١٠ ملايين دولار.

مناورات جوية

بالذخيرة الحية اليوم

ستقوم القوة الجوية الكويتية

بالرماية بالذخيرة الحية على اهداف

بحرية اليوم وغدا في المنطقة الواقعة

٦ اميال شرق جزيرة كبر بمسافة ٥×٥

لذا يرجى من المواطنين اصحاب

القبوارب، الصيد والنبزهة، عبدم

الاقتراب من المنطقة المذكورة حسب

التواريخ المعلن عنها وذلك حرصا على

المنامة _ أب _ ذكرت مصادر ملاحية

خرج خمسة من المصابين بالعدوان

(البقية على الصفحة ٢٣)

والجغرافية. وفي النموذج اللبناني شاهد ميداني على ان التفتت العام يؤدي، جدليا، الى ما يمكن ان يسمى بالتفتت الخاص. ولا شك أن هذا الوهن الشامل ساهم، ويقعالية، في اضاءة تراكمات كان يقتضي ان تسقط بمرور الزمن، فاذا العكس هو الذي يحصل بحيث أن الايقاع الايديولوجي الذي كان يفترض أن يرتفع الى مستوى المستقبل، يدخل في الوحول. أجلُّ، أنْ بِأَمْكَانَنَا أَنْ نَسْتَخْـدَم، ويَخْجِلُ لامتنَّـاه، تَعْبِير

حتى هذه الساعة، لا تزال مطحنة الدم تعمل دون كلل في لبنان وليس صحيحا ان ما يجري هو فقط تحطيم منهجي

للاختبار الانسائي الرفيع والذي يجري فوق حيز ضيق، والواقع انه تحطيم للاختبار العربي العام، فالعروية كفعل ايديولوجي، او كحالة جغرافية تتّميز بديناميكية تاريخية معينة، كانت دائما ذلك الوعاء الحضاري الذي تتفاعل فيه اتجاهات متنوعة واحيانا متناقضة، وذلكُ خلافاً لفلسفات قومية اخرى، وقد شهد القرن الماضي والقرن الحالي، نماذج لا تحصى منها، عملت على تدمير كل أمكانات التفاعل لتكون الامة عبارة عن صندوق حديدي لا يضم سوى اصحاب الوجوه المتشابهة والقامات المتشابهة

(البقية على الصف

سيتي» في المياه الاقليمية الكويتية،

وحـدر الولايات المتحدة من ادارة

واكد مندوب العراق الدائم لدى الامم

المتحدة السيد عصمت كتاني في كلمة

القاها امام مؤتمر يعقد في الولايات

المتحدة حاليا حول المصالح

ظهرها للعرب .

■ العراق يدين الاعتداءات الايرانية على الكويت ويذكـر واشنطن بمه

عواصم، القبسا، والوكالات: الداعي لوقف الحرب حسب تسلسل بنوده. وقالت على لسان وكيل وزير يقول تقرير على جانب كبير من الاهمية اطلعت عليه المقبس في الخارجية محمد علي بشارتي ان ايران لن توافق على اي شكل لوقف اطلاق واشنطن أن الرئيس رونالد ريغنّ يتعرض لضغوط متـزايدة من وزارة النار قبل تحديد العراق بانه البادىء الدفاع «البِنتاغون» لتوجيه ضربة العراق ندد بالاعتداء الايراني على ائتقامية ضد ايران والتخلص من صواريخ «سيلكوورم» التي تهدد الملاحمة والمنشات البترولية

> وق الوقت الذي اعلن فيه ان ريغن سيحدد قريبا طبيعة الرد على ايران التي اصباب صاروخ اطلقته يهوم الجمعية الماضي الناقلة سسي سيتي» التي ترفع العلم الاميركي بالمياه الاقليّمية الكويتية، رفضتّ

الحرب العراقية ـ الايرانية. حضر اللقاء رئيس الاركان العامة للجيش اللواء مزيد عبدالرحمن الصانع ووكيل وزارة الدفاع بالنيابة الشيخ صباح ناصر سعود الصباح.

استقبل سمو امير البلاد صباح امس الهاشمية السيد ابراهيم البحوه. القفة العربية كما جرى بحث العلاقات

الاردنية _ الكويتية.



الامير وولي العهد يستقبلان البحوه

الكويتية

سفير الكويت لدى المملكة الاردنية كما استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السفير البحوه الذي أبلغ القبس بانه اطلع سمو الامير وسمو ولي العهد على الاستعدادات الجارية لانعقاد مؤتمر

وكان السفير البحوه قد وصل الى البلاد مساء امس الاول في زيارة عمل



بعد أن حلت جميع المشاكل العربية وسلد السلام والوثام ربوعنا وقضينا على الفقر والجوع والمرض .. واسرائيل، تفرغ بعض سفرائنا ومنظماتنا في اميركا الجنوبية «لكافحة الايدز»!

عـ الله المعنس

على بلوط يكتب لـ القبس عن: التوازن العسكري بين العراق وإيران

ریغن: اتخذت قرار*ی*

واشِنطن _ رويتر _ اعلن الرئيس رونالد ريغن انه اتخذ قراره حول

وقال للصحافيين: «نعم لقد اتخذت قراري. ولكن لا استطيع

كيفية الرد على الهجوم الايرائي على الناقلة «سي ايل سيتي» في المياه

و القبس الد

■ فتح باب القبول لاقرباء الكويتين وابناء العسكرين بالجامعة (ص٢)

■ المعبس تواصل رصد ردود الفعل الشعبية ازاء العدوان الايراني (ص٦)

■ القبول لكليات التعليم التطبيقي للفصل الثاني اول نوفمبر (ص٨)

لميسبق لهامقيل مسنذعشرات السسنين

■الباب المفترح (ص٧) ■ خدمات (ص١٣)

■مراسلون: عرب النقب بلا «حلال» ولا ارض (ص١٨)

■ كتب: وتحطمت قلعة المخابرات الاميركية في بيروت (ص١٩)

■ الفلسطينيون يقاطعون وزير الخارجية الاميركي (ص٢٤)

الوطن العربي الى تطبيق قرار مجلس وحندر السيد كتاني الولايات المتحدة من مغبة الامتثال للتهديدات

الليلة الماضية ضمن جولة عربية

تسبق قمة عمان الطارئة المقرر عقدها

في الثامن من نوفمبر (طالع ص٢٢).

وكان في استقباله لدى وصوله وزير

المالية السيد جاسم محمد الخرافي

وعضو اللجنة المركزية نحركة فتح

السيد سليم الزعنون ومدير مكتب

المنظمة في الكويت السيد عوني بطاش

ومدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية

السيند احمد عبند الواحند الايوب والسيد عبد الكريم بوغيث من ادارة

بدأ زيارة للبلاد في اطار جولة عربية

■ تبادلنا الرسائل مع دمشق وننتظر الرد

كتب عبدالله الجنفاوي:

المراسم بالوزارة ورؤساء الاتحادات الشعبية الفلسطينية. وصل رئيس اللجنة التنفيذية وفي حديث للصحافيين قال السيد لنظمة التحرب الفلسطينية السيد ياسر عرفات الى البلاد قادما من بغداد

حئت لاوكيد وقيوف الشبعيب الفلسطيني والمجاهدين الفلسطينيين (البقية على الصفحة ٢٣)



الملحق مع العدد



سوق المسيل المفحيحيي

سوق الوطية السبا لميات مجمع زهرة خلف الشيراتون ت/٢٤٣٦٢٨٤ قرب مصر للطيران عبميارة نابعالد بوس OVSATVY/S C 2511-2/3 795 V997/5

تعت بهاية الدكتوبة ون عود العب ع ندحوتكم فحانون والمستصيري وفتته وكركم والحاوث

تأليف .. لماج بعبرلغفور اخراج ... عبدالعزنرالمسلم وذلك على مرج صباح بسالم بالخالدير العاعر بساديرمساة

على بخوالمالي :-الليمان ١٩٨٧/١٠/١٩ للرجال السكارة ١٩٨٧/١٠/١٩ م للنساء والدعسة عامة

مع تمايّ - الاتحاد العليفي لطلبة الكويتي ر فرع الكويت

ميناء نويبع ونفق الشهيد احمد ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ووزير الداخلية والصحة والنقل والشؤون الاجتماعية لمتابعة الموقف وتوجيه كافة الامكانات لمواجهة هذه الكارثة.

وصدرت التعليمات الى مركز الشرق الاوسط للبحث والانقاذ التابع للقوات المسحلة بوضع كافة امكاناته وطائراته وتوجيهها الى المحافظات التي تعسرضت للسيسول لانقساذ المحاصرين وتقل الجرحى والقتلى وثقل فرق الاطباء التي تتولى تقديم الاسعافات العاجلة كما انتقل وزراء الداخلية والصحة والنقل والشؤون الاجتماعية الى محافظة السويس

ومنطقة شرم الشيخ لمتابعة الموقف عن

وصرح العميد حسين فهمي مدير (البقية على الصفحة ٢٣)

حمدي وتوقف حركة الملاحة تماما ف المنتاء. كما ادت السيول الى توقف محطات الكهرباء الرئيسية بمحافظة اسوان والاتصالات التليفونية وعزل المحافظة تماما عن العاصمة المصرية

🔳 الاردن: ٦ قتلي و٢٧ جـريحا 🛍 لبنان: قتيـلان و٦ جـرحي

لاؤسط تحت رحمه السيول والعواصف

والعالم الخارجي مئذ مساء الجمعة وقد اضطر الدكتور عاطف صدقر رئيس الوزراء المصري الى تشكيل غرفة عمليات برئاسته في حالة اجتماع دائم تضم المشير محمسد عبيدالحليم

> ۰۰۰ الف منزل دون كهرباء في بريطانيا

بالامطار الرعدية.. وكانت اعنف السيول التى تعرضت لها مصر هي سيول عام ١٩٧٩ حين غطت المياة محافظات مصر العليا وادت الى مصرع ٤٥ شخصا وتشريد ١٢ الفا اخرين وانهيار ١٣ الفا و٠٠٠

وقد تسببت السيول التي اجتاحت محافظات اسوان وقنا وجنوب سيناء خلال اليومين الماضيين الى انهيار • • ٥ منزل في محافظة اسوان فقط في المناطق المتاخمة لعاصمة المحافظة واصابة العشيرات من سكان هذه المناطق خاصة مناطق المنشية وغرب كيما المجاورتين لمصنع كيما لانتاج السماد بالمحافظة. كما ادت السيول الى ارتفاع عدد ضحايا محافظة جنوب سيناء آلي ١٠ اشخاص واصابة ٣٠ اخرين وقطع الطريق الرئيسى بين

وتكونت السحب الركامية المحملة

جبال البحر الاحمر ومرتفعات سيناء

عمت مناطق عديدة من الشرق الاوسط أمس حالة جبوية سيئة رافقتها سيول وفيضانات ورياح عاتية. وشملت هذه الحالة الجوية كلا من مصر والاردن والاراضي العربية المحتلة ولبنان وسوريا. في القاهرة اكدت هيئة الارصاد

الجوية ان السيول التي تعرضت لها

مصر يومي امس وامس الاول تعتبر اخطر السيول على مدى ٥٠ عاما الماضية. ويرجع سببها - كما يقول مسؤول بالهيئة - إلى اصطدام كتلة السودان الموسمى مع كتلة اخرى من الهواء البارد قادمة من جنوب اوروبا مما ادى الى حالة عدم استقرار فوق

من الهواء الساخن قادمة من منخفض

عواصم - المقبس والوكالات:

ياهالافيكم دئرةالعز تحسكم هدية لأطفالنا الاعزاء إسمنا .. دلتل مَهاد

الاربعاء ٥ مساءً



الامن الداعية لوقف هذه الحسرب

جيمس بيكر بان بلاده ستعيد النظر في

اتفاق «اللوفر» كاملا ردا على رفعً

المانيا لاسعار الفائدة قصيرة الاجل.

الدولار هو الهدف الرئيسي وراء هذه

التصريحات يعدما بلغ العجيز

التجاري لشهر اغسطس الماض

١٥,٦٨ بليون دولار اميركي وفقاً

لارقام رسمية اعلنت الاسبوع الماضي.

وقد انخفض الدولار الاميركي بحدة

عقب الاعلان عن هذه الارقام يوم

الاربعاء الماضي واقفل الاسبوع الماضي

سوف الح

(البقية على الصفحة ٢٢)

ويميل المحللون الى أن تخفيض

سالم خلال استقباله الوفد الاميركي

-العربي، وتأييد الكويت لقرارات مجلس بيرسون من القيادة المركزية الاميركية ع وخاصة القرار ٨٩٥ الاخير بشان

تمره أ عد الصباح في مكتبه صباح اس الجنرال

بالاضافة الى التباحث في مستجدات

جنوس أزاء والوقد المرافق له ودلك بمناسية

جروه ليرعت دبين البلدين وسبل دعمها وتعزيزها "عنا الحسرب العسراقيسة _ الايسرانيسة من تجرى معطِّل والاعتبداءات الايرانيية على السفن

تقرير اقتصادي

تهديد أميركى للأؤروبس ن سعر الدولاس

> • القبس خاص: يبدو أن الولايات المتحدة قررت شن سمرت ربع ساعادية حملة جديدة ضد شركائها التجاريين يات والدَّهُ لَا لِللَّهُ بِهِدِفُ دَفْعَهُمُ أَلَى مَزِيدٌ مِنْ التَّعَاوِنُ فِي وب و و و بهدف بهدف دهعهم الى مزيد من التعاون في ومن الجلوم مراته اصلاح الخليل القيائم في المينزان ومن الجلوم والمنا جراء عملية والنائية التجساري بينها ويينهم وتخفيف برو من المبد المعجز في الميزان التجاري الاميركي سابة الجراحة الخصوصا مع ما تظهره الاحصاءات

> مسيد الله الم المتتالية من استمرار التراكم في العجز.

لشركة صناعية كبركا

• خدة بالأعمال الادارية والمكتبية .

• معرفة الانجلزية والعربية معرفة قامة

• الطباعة بالاتحليرية والعربية وأعمال التلكس.

في اجتماع مجلس جامعة الكويت لأقرباء الكويتيين وأبناء العكريين

ووافق على مايلي:

اقرها المجلس

الدراسات التجارية.

_ فتح باب القبول لاقرباء الكويتيين

فتح باب القبول لابناء مجلس

التعاون لشغل المقاعد المخصصة لهم

مع تحديد نسبة ٧٥٪ في نتيجة

الثانوية العامة نسبة دنيا لقبول

اوراقهم واشتراط دراسة مرحلة

الثانوية العامة باكملها في مدارس

_ الغاء شرط حداثة الشهادة

بالنسبة لقبول خريجي كلية

ولابناء العسكريين وفقا للقواعد التي

استانف مجلس جامعية الكويت اجتماعه مساء امس الاول السبت استكمالا لاجتماعيه الذي عقيد في الاسيوع الماضي، برئاسة انور عبدالله النوري وزير التربية الرئيس الاعلى

وتدارس المجلس تقرير مديز لجامعة ومساعديه عن العام الجامعي ١٩٨٧/٨٦ وما تم من انجازات خلال العام، وخطة العام

واستعرض المجلس توصيات القبول للفصل الدراسي الثاني ١٩٨٨/٨٧

الموسم الثقافي الثامن لكلية التربية الاساسية

بيدأ في السادسة من مساء اليوم الموسم ألثقاق الثامن لكلية التربية الاساسية التابعة للهيشة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وذلك بمحاضرة للاديب السوداني الاستاذ الدكتور عبدالله الطيب بعنوان «مواقف انسانية من الشعر العربي» وتعقد المحاضرة بمقر الكلية بالعديلية.

_ توسيع قاعدة قبول خريجي اليوم افتتاح كليات الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لتشمل اقرباء الكويتيين اضافة الى الكويتيين كما هو معمول به ووافق المجلس على تعيين ثلاثة اعضاء في مجلس كلية الدراسات

العليا (من الخارج) لمدة العامين

الطلابية والرياضية.

الجامعيين ١٩٨٩/٨٨ ، ١٩٨٩/٨٨ يوسف الغائم من رجال الاعمال، الدكتور عبدالعزيز سلطان من رجال الاعمال، عبدالمحسن سعيد وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون



SieMatic Luilouw

ALMANZEL 1111

الميسة شسارع سسالم المبسارك تر ع ۱۲۲۱۷۵ - ۱۲۲۷۵۸۶ - ۱۲۷۵۸۵

صرسوم بنقط ٦ مسلايين دينسار من البساب الثساني الى البساب الاول للميسز انبسة العسامسة

الالتزامات حسب البيان التالي:

بميزانية الوزارات والادارات الحكومية ومقداره اربعون مليونا وثمانمائة وستة

وستون الف دينار في تغطية الالتزامات المالية الفعلية المترتبة على تعيين

وحيث ان الاعتماد التكميلي المخصص للباب الثاني المستلزمات السلعية

واضافت المذكرة الايضاحية للمرسوم أنه قد استلزم الامر اصدار مرسوم بقانون

بالنقل بين اعتمادات ابواب الميزانية بمبلغ ستة ملايين دينار لمواجهة هذه

الكويتينِ خصما علىّ هذا الاعتماد خلال السنة المالية المذكورة.

والخدمات حقق من الوفورات ما يسمح بالثقل منه.

صدر في الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» مرسوم بالقانون رقم ٥١ لسنة ١٩٨٧ بَالنقل بين اعتمادات ابواب الميزانية بميزانية الوزارات والادارات الحكومية للسنة المالية ١٩٨٧/٨٦. وتنص المادة الاولى من هذا المرسوم على ان ينقل الى الاعتماد التكميلي العام

للباب الأول «المرتبات» مبلغ سنة ملايين دينار من وفورات الاعتماد التكميلي العام للباب الثاني «المستلزمات السلعية والخدمات» بميزانية الوزارات والادارات الحكومية للسنة المالية ١٩٨٧/٨٦. واشارت المذكرة الايضاحية للمرسوم بالقانون رقم ٥١ لسنة ١٩٨٧ إلى انه

نظرا للالتزامات المالية التي نشأت خلال السنة المالية ١٩٨٧/٨٦ والخاصة بالباب الاول «المرتبات» والتي لم تكن قد اخذت بالاعتبار عند اعداد تقديرات ميزانية الوزارات والادارات الحكومية للسنة المالية المذكورة. واضافت أنه وحيث أن اعتمادات الباب الاول «المرتبات» اضحت قاصرة عن

الوفاء بالالتزامات الفعلية بميزانيات بعض الوزارات والادارات الحكومية للسنة وكذلك نظرا لنفاد الاعتماد التكميلي المخصص للباب الاول «المرتبات»

الاعتماد التكميلي المخصص ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۱۰۰۰ کاریتار للباب الاول _ المرتبات الاعتماد التكميلي المخصص للباب الثائي _ ألمستلزمات ۱۸,۹۹۳,٦٤٠ ۲٠٠٠,٠٠٠ ٢٤,٩٩٣,٦٤٠ دينارا

نشر في الجريدة الرسمية «الكويت ١ -تشجيع نشر الاخبار والمعلومات

مادة ٥ ـ يتبادل الطرفان نشر وعسرض الاحداث المهمة في حياةً

وتسهيل مهمة المراسلين الصحفيين.

مادة ٤ ـ يتبادل الطرفان زيارات الفرق الفنية والشعبية والثقافية والفنون التشكيلية وفنون التراث التي تبرز اوجه التطور الثقافي في كل منّ

اصسدر وكيسل وزارة التسربيسة عبدالرحمن علي الخضري قرارا بانشاء وحدة مركزية للميكروفيلم مهمتها تحويل الملفات الورقية الى ملفات ميكروفيلمية وتتبع مراقبة

الوحدة بالاعمال التالية: القيام بعمليات التشعي الميكروفيلمي، وحفظ وتوثيق الملفات الميكروفيلمية، وتوزيع نسخ الافلام الميكروفيلمية للجهات المستفيدة، وتزويد الجهات المستفيدة بالاجهزة والمعدات التي تعينها على الاستفادة

ص ق الدلعظيم

سجل العاملين بالوزارة وتختص هذه

مَن الافلامُ لِلشَّالِ ٱلْبِيهَا. ﴿

مادة ٣ ـ يتعهد الطرفان ببـذل

اليوم» في عددها الصادر امس مرسوم بالموافقة على اتفاق تعاون اعلامي بين

دولة الكويت ومملكة بوتان. وكان الاتفاق المذكور قد تم التوقيع عليه في تمبو عاصمة بوتان بتاريخ ٢٩ شوال ٢٠٧ هجرية الموافق ٢٥ يونيو ١٩٨٧ ميلادية .. اثناء زيارة رسمية قام بها وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر والذي وقع الاتفاقية نيابة عن دولة الكويت فيما

وقعه عن حكومة مملكة بوتان وزير الخارجية لونوداوا تسيرنج. وفي ما يلي نص الاتفاق: انطلاقا من الرغبة في توثيق علاقات الصداقة والتعاون بين دولتي الكويت ومملكة بوتان في المجالات الاعلامية بما يتفق مع مصالح شعبيهما الصديقين فقد اتفقت حكومتا البلدين

على ماياتي: مادة ١ - يتبادل الطرفان الانباء والمعلومات واية مواد اعلامية من شانها تعزيز الصداقة والتعاون بين البلدين وتعرف شعب كل منهما على المنجزات التراثية والحضارية للشعب

مادة ٢ ـ توثيقا للتعاون بين المؤسسات الاعلامية في البلدين يتفق الطرفان على: ١ _ تبادل الخبرات والمعلومات

الفنية وتقديم التسهيلات المكنة للعاملين في تلك المؤسسات. ٢ _ تبادل البرامج والتسجيلات المرئية والمسموعة المتعلقة بالمواد الاخبارية والموسيقية والتراثية والرياضية والثقافية.

جهودهما المشتركة في مجال الصحافة

الدالرم الرحسيم

· يا أيتحك النف الطمئة ته ارجي إلى رَبك رَبك رَلفيت مُرضت يتُه فَادَحُن إلى في عِب ادي وادخل حَبَث ي

أطباء وأخصائيوالعلاج الطبيعي

والهيئة التربيضية والإداريون

وجميعالعاملينية

مستشفي الصليبخات

يتقدمون من الدكتور

عبدالرجيمفهدالزييد

مديس المستشفى

بأص التعازي القلبية لوفاة المغفور له

سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن

يسكنه فسيح جناته ويلهم آلسه وذوبيه الصبب

انالله وانا إليه راجعون

مسرسسوم بالمسوافقسة علسي اتفسساق التعاون الاعملامي بين الكسويت وسوتسان

شعبيهما وخاصة في المشاسبات والمطبوعات والنشر بالنسبة للامور الوطنية واثناء تبادل الريارات

المتعلقة بكل من البلدين في مطبوعات ٢ - تبادل المطبوعات والمنشورات الاعلامية التي تصدر في كل من

٣ - الاستفادة بالخبرات من المؤسسات الصحفية في البلدين ٤ - تشجيع التعاون والتبادل الاخباري عن طريق وكالة الانباء الوطنية في كلا البلدين.

الخميس ٢٥ يـونيـو ١٩٨٧ مـن نسختين اصليتين باللغتين العربية والانكليزية ولكلُّ منهما حجية كاملة.

ویجدد تلقائیا لمدّة او مدد اخری مماثلة ما لم يخبر احد الطرفين الاخر كتابة برغبته في عدم تجديده قبل انتهاء مدته بثلاثة اشهر على الاقل. مادة ٨ ـ وقع هذا الاتفاق في مدينة تمبو عاصمة مملكة بوتان في يـوم

مادة ٦ _ يتحمل الطرف المرسل

نفقات سفر الوفود والفرق ويتحمل

الجانب المستقبل نفقات الاقامة

والمواصلات الداخلية والعلاج الطبي.

مادة ٧ ـ يكون هذا الاتفاق ساري

المفعول لمدة ثلاث سنوات من تاريخ

تبادل المذكرات الدالة على انتهاء

الاجبراءات الدستبورية الخاصة

بالموافقة عليه في كمل من البلدين

ويخلف السيد الرفاعي في هذا

وكان السيد الرقاعي قبل تعيينه

الرفاعي سفيرأ للكويت فسي تركيسا

صدر مرسوم اميىري نشر في الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في

لجاري. المنصب السفير الحالي السيد محمد عبدالعزيز الصالح.

عددها الصادر امس يقضى بتعيين السيد فيصل السيد عبدالوهاب الرفاعي سفيرا فوق العادة ومفوضا لدولة الكويت لدى الجمهورية التركية اعتبارا من تاريخ ١٣ اكتوبر

سفيرا يشغل منصب رئيس شؤون الامم المتحدة بالادارة السياسية بوزارة الخارجية.

• اقامة صالحة وقابلة للتحويل • الانصال ټ/ ۷ / ۷۲۲٥/ ۹۷٤۷۲۲۵

وحدةمركزية للميكروفيلم بالتربيسة

وتلغى أنشطة الانتاج الميكروفيلمي بادارات: التخطيط، الامتحانات وشؤون الطلبة، والمكتبات واي وحدة اخرى تمارس نشاطا مماثلا لنشاط الوحدة المركزية المنشأة.

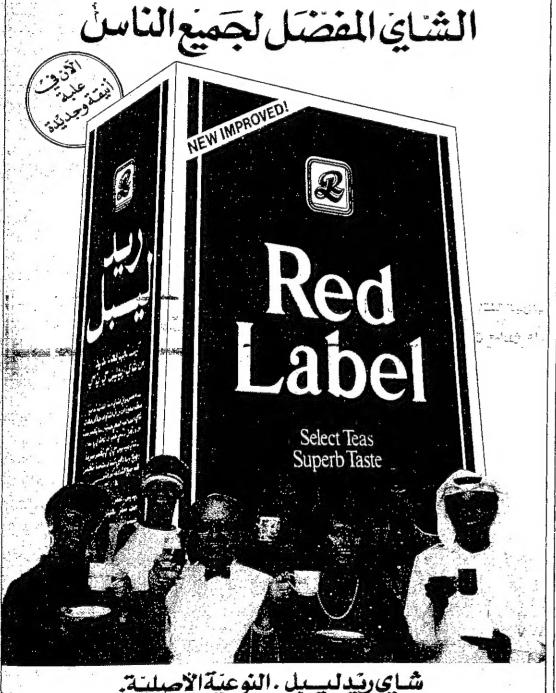
وينقل الى الوحدة المركزية من الادارات والاجهزة الاخرى العاملون الذين يمارسون انشطة مماثلة لنشاط

لحنة تأليف الكتب المطورة والموحدة تواصل أعمالها تواصل لجنة تاليف الكتب الطورة

والمؤحدة اعمالها في مقر المركز العربي للبخود التربوية للول الخليج، وقد انتهت اللجنة أمس الاول من عرض ومناقشة بنية كتاب الرياضيات للصف ومناقشة موضوعي الاعداد الطبيعية والعمليات عليها وذلك من خلال مقترح كتاب التلميذ للصف الرابع

هذا وقامت اللجنة أمس - الاحد -بعرض ومناقشة موضوعات الكسور والهندسة والكميات والقياس، ومن المنتظر أن تناقش اليوم الاثنين أهم المجتمعون من خلال المناقشات تمهيدا لتحرير كتاب الصف الرابع الابتدائي.

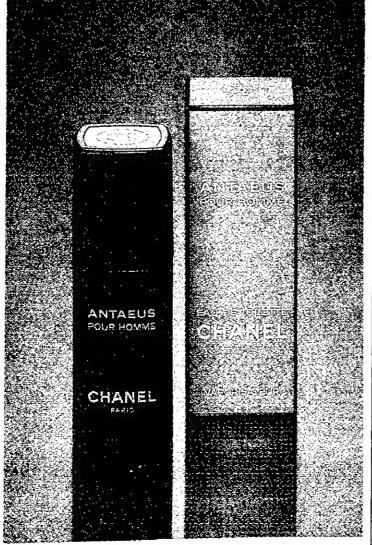


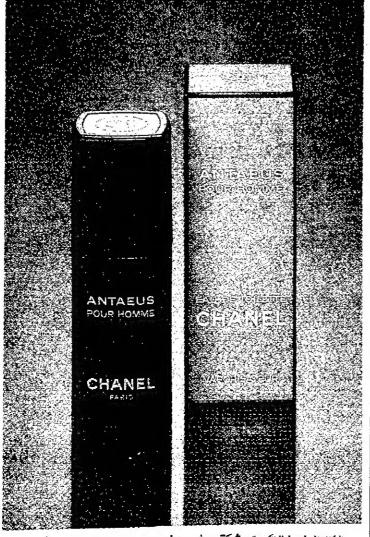


شايى ريدلىبل النوعية الاصلية. شركة النزاحم وملهوسرا

محطتناالسابعة

شركة السينما الحويتية الوطنية





الأمير يستقبل جابر العلى استقبل سمو امير البلاد صباح امس الشيخ إجابر العلي.

مغادرة رئيس القوة الجوية الفرنسية



العميد الغانم في وداع الفريق ليرش

غادر رئيس اركان القوة الجوية الفرنسية الفريق اول ليرش والوفد المرافق له البلاد صباح امس بعد رُعارة رسمية استغرقت عدة ايام.

وكان رثيس اركان القوة الجوية الفرنسية قد اجتمع امس الاول بوزير الدفاع الشيخ سألم الصباح حيث تباحث الجانبان في مجال التعاون المسكري بين البلدين الصديقين وخاصة بما يتعلق بالقوة الجويية

كما تطرق الجانبان الى الاعتداءات الايرانية الاخيرة على الكويت والملاحة الدولية في الخليج العربي. كما ألتقى السؤول العسك ألفرنسي والوفد المرافق له خلال زيارته لرئيس الاركان العامة للجيش واللواء مزيد عبدالرحمن الصانع وكبار ضباط القوى الجوية الكويتية حيث بحثا

مبنى وزارة الخارصة بس

• أسمار وعندلة .

بالبشفساريرجي لإتصال بالهاتف رقم. ٤٨١٩٤٣٠

فساتين الحوامل للخريف والشئاء

• أحدث الملابس الشتوبية منت

اكرتى بيوت الأزياءا لعالمية

بدلات رياضية نسائية

شارع سالم المهارك - السللية - ك ١١٤١٢٥ /١١٥١٢٥

وبنائية Training suit

تشكىلة جَديدة ..

الأزياء النسائية

خلال النقاء سبل التعاون العسكري بين البلدين الصديقين. وقام رئيس اركان القوة الجوية الفرنسية بزيارة ميدانية لعدد من الوحدات العسكرية الكويتية والاطلاع على بعض معالم البلاد.

واعرب الفريق اول ليرش قبيل مغادرته للبلاد عن شكره وارتياحه لحسن الضيافة والكرم الذي لاقاه والوفد المرافق له خلال هذه الزيارة وارتياحه كذلك الى نتائج المباحثات التي تمت مع ضباط القوة الجوية الكويتية والمسؤولين عن الشؤون العسكرية في البلاد.

الفرنسي والوفد المرافق له قائد القوة الجوية الكويتية العميد الركن طيار داود الغائم والسقير الفسرنسي لدى الكويت وعدد من كبار ضباط القوة الجوية الكويتية.

الرسالة التي تسلمها سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء من اخيه الوزير الاول ووزير الداخلية في الجمهورية التونسية السيد زين العابدين بن علي والتي تعلقت بالعدوان الايراني الاخير ثم استمع المجلس الى تقرير شامل قدمه نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية عن تفاصيل ونتائج الجولة

خلالها اجتماع المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي ثم مجلس الجامعة العربية اللذين عقدا في الشهر الماضي في كل من جدة وتونس أثم قام بعدها بزيارة لكل من فرنسا وبريطانيا، والتي اختتمها في نيويورك لحضور اجتماعات الدورة الثانية وكان في وداع المسؤول العسكري والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة. وقد اطلع الشيخ صباح المجلس على نتائج الاتصالات واللقاءات التي اجراها خلال هذه الجولة مع علل من كبار المسؤولين في الدول المذكورة بالاضافة الى المشاورات والمباحثات التي تمت على هامش اجتماعات الجمعية العامية للامم المتحدة والتي كانت على مستويات

هذآ وقد عبر المجلس عن عميق تقديره وشكره للجهود الكبيرة التي بذلها نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية اثناء جولته. والتي تأتى مؤكدة لمواقف الكويت ومساعيها الخيرة التي تجسد حرصها المستمر على كل ما من شأنه تعزيز فرص السلام واشاعة الامن والاستقرار بين شعوب

ثنائية واقليمية وعربية واسلامية

ودولية، بهدف التوصل لحل عادل

وشامل للنزاع الدائر بين العراق وايران

واستعادة الآمن في منطقة الخليج

الايجابية التي قام بها في عدد من

الدول الشقيقة والصديقة وحضر

العدوان الايراني

واستكم المجلس مناقشة الجوانب المتصلة بالمدوان الايراني الاخير على الكويت المتمثل باطلاق صاروخ على "ثاقلة التفظ «سي ايل سيتي» في المياه الاقليمية الكويتيَّة، واستَّمع بهذا الصدد الى شرح من وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضى هذا الاعتداء والذين مازالوا يتلقون علاجهم في المستشفى. كما استمع الى شرح من وزير الدولنة للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي عن الخطوات والاجراءات التي تم اتخاذها على الصعيد الدبلوماسي بناء على الاجتماع الطارىء لمجلس الوزراء الذي عقد في قصر الشعب يوم الجمعة الماضي، حيثُ اطلع المجلس على نتائج اللقاءًات التي تمت مع سفراء كل من دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية والدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي، لاطلاعهم على تفاصيل الاعتداء الآيراني ونتائجه وما يمثله من مرحلة بالغة الاهمية، وأبعاد شديدة الخطورة تتجاوز في اثارها واهدافها امن وكيان الكويت وسائر دول الخليج العربية الى تهديد امن الوطن العربي والسلام العالمي وما يقتضيه ذلك من ضرورة اتخاذ منهج عمل جديد يتم من خلاله التعامل بشكل جاد وفعال مع التجاوزات والممارسات العدوانية الاخيرة التي انتهجتها ايران ودأبت على المضى فيهاً بهدف تصعيد الموقف وزيادة حدة

ايفاد رحلة من طلا*ب* المدارس لاداء مناسك العمرة

التوتر في المنطقة.

قررت وزارة التربية ايفاد رحلة خارجية من طلاب المدارس الثانوية والمعهد الديني الى المملكة العربية السعبودية لاداء مناسك العمرة الشريفة خلال اجازة نصف السنة الدراسية الحالية ١٩٨٨/١٩٨٧ ويرافق الطلاب خلال الرحلة اربعة مشرفسين في الفترة من ١٠ الى

عقد مجلس الوزراء اجتماعه ثم اطلع وزير الدولة للشؤون الاسبوعي صباح امس برئاسة سمو الخارجية سعود محمد العصيمي ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء المجلس على فحوى لقائه بنظيره وزير الشَّيخ سعد العبدالله الصباح، وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد بان المجلس اطلع على فحوى الرسالة ألتي تسلمها صاحب السمو امير البلاد من الرئيس التركي كنعان ايفرين، والتي تعلقت ببعض القضايا ذات الاهتمام ألمشترك. ثم اطلع المجلس على فحوى

واطلع وزير النفط الشيخ على

الدولة الفيدرالي للشؤون الخارجية في المانيا الاتحاديّة هيلموت شيفر الذيّ زار البلاد ضمن جولة له في عدد من دول الخليج العربية والذي جرى خلاله استعراض الوضع الراهن في منطقة الخليج العربي على ضوء التطورات الاخيرة فيها بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين الكويت والمانيا الاتحادية وتأكيد رغبة بلاده في ألعمل على تعزيزها وتطويرها.

عبر عن تقديره البالغ لجهود صباح الاحمد خلال جولته الاخيرة

مجلس الوزراء تدارس أبعاد الاعتداءات الايرانية والتصرك الدبلوماسي لتطويقها

■ تقارير من وزراء الداخلية والنفط والاعلام حول نتائج مهامهم الرسمية بالخارج

وكذلك استمع المجلس الى شرح من وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر عن نتائج الاجتماع السادس لوزراء الداخلية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد خلال الاسبوع الماضي في ابوظبي وعن الموضوعات التي جرى بحثها والتي تركزت على سبل تنسيق التعاون الامني بين دول المجلس، كما اطلع المجلس على القرارات والتوصيات التي تم التوصل اليها خلال الاجتماع والتي من شائها التاكيد على التلاحم الطبيعي بين شعوب دول المجلس بما يحقق امنها واستقرارها.

الخليفة الصباح المجلس على نتائج زيارته للاتحاد السوفيتي في الاسبوع الماضي التي استهدفت تدعيم التعاون الاقتصادي بين البلدين، حيث استعرض مع المسؤولين السوفيت الاسس والسبل اللازمة لتكريس هذا التعاون في مختلف المجالات النفطية والاستثمارية والتجارية وقد تمخض عن ذلك توقيع اتفاقية بتشكيل لجنةً كويتية سوفيتية دائمة لدراسة ومتابعة المشروعات المشتركة بين البلدين، كما اطلع الشيخ على الخليفة المجلس على فحوى اللقاءات التي اجراها مع كبار المسؤولين خلالً زيارته وعلى رأسهم النائب الاول لرئيس الوزراء عضو المكتب السياسي حيدر علييف ورئيس لجنة التعاون الاقتصادي ك. كاتشوف ووزيري النفط والتجارة الخارجية والتي تناولت بحث مجمل العلاقات الثنائية بالاضافة الى الوضع في منطقة الخليج ألعربي والمساعي المبدولة لتحقيق

ثم اطلع وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد المجلس على نتائج زيارته لفرنسا والتي شارك خلالها بندوة حول الامن الخُليجي عقدت في مدينة بوردو، وزار فيها عددا منَّ المؤسسات الصحفية والاعلامية الفرنسية، كما احاط المجلس بفحوي اللقاءات التي اجراها مع المسؤولين الفرنسيين وآلذين بحث معهم سيل تعزيز التعاون بين الكويت وفرنسا في المجالات الثقافية والفنية والاعلامية، بالأضافة الى المسائل الاخرى المتعلقة بالتطورات التي تشه الخليج العربي جراء أستمرار الحرب

العراقية الايرآنية. كما بحث المجلس عددا من الموضوعات المتعلقة بالشؤون المحلية الاخرى واطلع على محاضر أجتماعات اللجان الوزارية واستعرض التوصيات الواردة فيها واتخذ بشائها القرارات

رائدالمعاهد الصحية في الشوق الاوسك Shëri-Lynn المحمد ال







علوم الكمبيوتر وتشمل

م دورة علوم الكميوترالشاملة إدخال بيانات تشغيل الكمسوت وَّمِ رَافِيَةَ ٱلْهِيانَاتَ - الْتَرْمَعِيةَ مِلْغَاتَ -كوبول ـ بيسيك ـ فورتزان ـ د آثابیس - لے وتس 123

تلكس - اخترال - السكرتاريل وادارة الكاتب اللغتا الانجلبزية والسكرتارية ومراسلات تجارية محاسبت ومسك الدفاتر - معالمة كلمات باستخدام الكمسوتر.

طباعة عربي مساعة المخليزي

المواصلات متوفرة - المجهزة ورسائل معينة حديثة را ساتئة ندووعبرة ركفارة عاليست إرارة المعيد ترحب بكم: صباحًا أومساءً ١٤٢٤ - ٥٧١٩٧٥ - ٥٧١٩٧٥ ا

التوسع في انشاء معاهد تدريبية

متخصصة من اجل تدعيم برامج

اجتماعات المؤتمر الخليجي للموارد البشرية

والاستفسارات المقدمة الى ادارة

المؤسسة او المحالة اليها من الوزارات

والجهات الاخرى ويقيدها في سجل

خاص لعرضها على ادارة المؤسسة

ليتم اتخاذ ما يلزم بشانها ومتابعتها.

اتفاقية تبادل ثقافي

ببن الكويت والمانيا

الديمقراطية

وقع المجلس الوطني للثقافة

والقنبون والاداب صباح امس عيلي

اتفاقية للتبادل الثقاق بين الكويت

ووقع الاتفاقية عن الجانب الكويتر

الامين ألعام للمجلس الوطني للثقافة

والفنون والاداب بالنيابة الدكتور

سليمان العسكري وعن الجانب الالماني سفير جمهمورية المانيا

الديمقراطية لدى الكويت كورت

وتشمل الاتفاقية تبادل التعاون في

مجالات الثقافة والفنون ومجالات

التربية والتعليم والبحث العلمي وفي

مجالات الاعلام والاثار والرياضة

والشباب اضافة الى التعاون بين

المؤسسات ذات الاهتمام المشترك في

واكد الدكتور العسكري في كلمة

القاها عقب توقيع الاتفاقية ان

العلاقات الثقافية يمكن ان تسهم

اسهاعا كبيرا في تنمية التضاهم

المشترك بين الشعوب ويناء صروح

السلام في عقول الناس وفي نفوسهم.

واضافً من الواضح انناً نعيش في

مرحلة صعبة نتطلع فيها الى تاييد كلّ

الآخوة والاصدقاء وجميع محبي

واكد على اهمية التعاون الثقاق

واكد على ضرورة ان تساعد هذه الآتفاقيات على تقوية اواص الصداقة

بين شعبي البلدين وما لهذه الاتفاقيات من دور فأعل في اطلاعهما على التطور

> افتتاح معرض الكتاب العربى ٢٥ المقبل

اعلن مدير معرض الكتاب العربي في

والفني والعلمي بين الدول الصديقة وبان الكويت تنتظر من هذه الاتفاقية مزيدا من توثيق العلاقات الطيبة بين

السلام ووقوفهم في وجه العدوان.

البلدين والشعبين الصديقين. ورد السفير ألالماني الدكتور كورت ميركيل بكلمة اشار فيها الى العلاقات الوثيقة بين المانيا الديمقراطية ودولة

البلدين الصديقين.

وجمهورية المانيا الديمقراطية.

بسم الله الرحمن الرحيم

(إعسلان رقم: ۲۰/۸۷)

تعلن وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية

الى أصحاب الحملات، المسجلين لديها ومن

يرغب في تسيير حملة حج الى الديار المقدسة

خــلال مـوسم ٨٠٤١هـ.عن فتــح بـاب

شــؤون الحج بمقر الوزارة الكائن في مجمع

الوزارات أثناء الدوام الرسمى اعتبارا من يوم

فعلى من يرغب في ذلك، مراجعة ادارة

دولة الكوت

وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية

إدارة شيؤون الحسج

أعرب رئيس الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية ورئيس جمعية النجاة الخيرية ورئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويتي عن شكرهم وامتنانهم الجزيلن للشيخ سالم العلي السالم الصباح رئيس الحرس الوطني على تبرعه السخي لمشروع بناء مدرسة خيرية في الكُويت.

وقأل رئيس الهيئة الخيرية ووزير الاوقاف الاسبق السيد يوسف جاسم الحجي ورئيس جمعية النجاة الخيرية ووزير الاوقاف السابق السيد احمد سعد الجاسر ورئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويتي انهم يقدرون كثيرا دعوة الشيخ سالم العلي السالم الصباح لهم لزيارته في مكتبة برئاسة الحرس الوطني حيث تبرع بنصف مليون دينار كتويتي لانشاء مدرسة خيرية يقومون بالاشراف على



• الشيخ سالم العلي تاسيسها وادارتها، راجين العلي القدير أن يتقبل ذلك منه وأن يجزيه

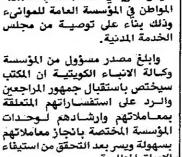
مؤتمر الكويت الثالث للعلوم الصيدلية تنظم الجمعية الصيدلية الكويتية

مؤتمرها الثالث «مؤتمر الكويت الثالث للعلوم الصيدلية» خلال الفترة من ٧ الى ١٠ يناير ١٩٨٩. وقال امين عام الجمعية ورئيس

اللجنة المنظمة للمؤتمر الصيدلي الدكتور عبدالله علي الخرس انَّ البرناميج العلمي سوف يتضمن مناقشة عدة أوراق حول الموضوعات

الخدمات الصيدلية في دولة الكويت، نحو تطويسر الخدمسات الصيدليسة، اتجاهات جديدة في الادوية والعلاج، دور الصيادلة في الرعاية الصحية الابحاث العلمية في مجال الصيدلة الى جانب ما يرد من المشاركين من اوراق

علم الصيدلانيات، الكيمياء الصيدلية، علم الادوية والسموم، التعليم الصيدني المستمر، تطوير التعليم الصيدلي، الصيدلة السريرية، الصيدلة الصناعية والرقابة



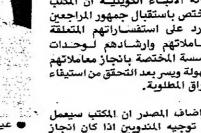
قرر وزير الدولة لشؤون الخدمات

عيسى المزيدي انشاء مكتب خدمة

لمعاملة يستلزم حضور صاحر لافضل اذا كأن انجاز معاملاتهم متعلقا بدوائر حكومية اخرى.

الاوراق المطلوبة. واضاف المصدر ان المكتب سيعمل

على توجيه المندويين اذا كان انجاز العلاقة شخصيا وتذليل اية صعوبات قد تعترضهم وتوجيههم للطريق وسيتلقى المكتب الشكاوي



PICK YOUR FUTURE From 45 Career Choices

The future belongs to the trained professional, and ICS has provided the proven training that has enabled millions of men and women all over the world to prepare themselves for exciting, rewarding careers in the field of their choice, WHY NOT YOU?

You can get the complete details on the ICS course that interests you. Simply fill in the coupon below (including the number of the Career Course that interests you most) and mail the entire ad to the address shown. We'll send you your FREE ICS Career Kit. Examine it, and then decide if the ICS way—the road to a million career success stories—is the road for you. Remember, there's no obligation,

SEND FOR FREE FACTS—NO OBLIGATION!

International Correspondence Schools, Dept. ZQTA7

ASSOCIATE IN 56 Computer Programming 07 U.S. High School Diploma 04 Auto Mechanics 60 Business Management 02 Electronics 61 Accounting 80 Business Management Microcomputer Repair 06 Electrician with option in Finances

ASSOCIATE IN

With option in Finances

ASSOCIATE IN

With option in Finances

ASSOCIATE IN

With option in Finances

The process of the first option in Finances

The process of 14 Air Conditioning & Refrig. 32 Art SPECIALIZED TECHNOLOGY DEGREE 87 TV/VCR Repair 03 Child Day Care

22 Wildlife Conservation 19 Veterinary Assistant 246 TV Radio Servicing 06 General Business

PROGRAMS 67 Electronics Technology 63 Civil Engineering Tech. 62 Mechanical Eng. Tech. 65 Electrical Eng. Tech.

۸۸۲ صالح عبد ربه

٨٧١ نادية بطلة ذياب

٦٥٥ احمد فالح

Get FREE information— MAIL ENTIRE AD TODAY

السبت ٢٤ صفر ٨٠٤١هـ الموافق ١٧ Story Writing اكتوبر ١٩٨٧م. ولمدة خسمة عشر يوما. والله ولى التوفيق ،،، وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية

٣٥ _ الجائزة السادسة عشرة كوبون بقيمة

٣٧ _ الجائزة الثامنة عشرة كوبون بقيمة

٢٦ _ الجائزة السابعة عشرة فريزر

التللية حسب التسلسل في الاولية:

التجارة والصناعة لاستلام جوائزهم.

٥٠ د. ك مقدم من شركة أنور القطامي وشركاه.

KENWOOD مقيمة من جاشنمال وشركاه المحدود

٢٥ د. ك بضاعة مجانية مقدمة من المخبر الايطالي

١ _ كو بون احتياط أول رقم '٩١٥ يوسف حلمي ابراهيم

٤ _ كوبون احتياط الرابع رقم ٦٦٣ ايمان عثمان موسى

٥ _ كوبون احتياط الخامس رقم ٢٥٢ وليد عبدالهادي

٢ _ كوبون احتياط ثاني رقم ٢٤١ محمد حسن

٣ ــ كوبون احتياط ثالث رقم ٢٤٥ غدير عبداللطيف

TANIA النات ا

أستائج السحب الشهري الشاني

260C Machine Shop

دول الخليج للاستفادة منها في مجالً تنمية الموارد البشرية... وكدلك

اقام معهد الخليج لادارة الموارد

البشرية بالتعاون مع المصرف المركزي

في دولة الامارات العربية المتحدة،

المؤتمر الخليجي الخامس لادارة

الموارد البشرية، وذلك في الاسبوع

الماضي في ابوظبي حيَّث اختتمت

اعمالته يسوم الجمعية الماضي

وتلبية لدعوة من ادارة المؤتمر حضر

مساعد المدير العام للادارة والموارد

البشرية في بيت التمويل الكويتي

الدكتور تأصر الصانع.. حيث تقدم

للمؤتمر بورقة عمل بعنوان .. دراسة

المناح التنظيمي في بيت التمويل الكويتي، كنموذج تطوير خليجي،

طرح فيها معنى المناخ التنظيمي

والاسلوب والاهداف التي من اجلها

اجرى بيت التمويل الكويتي دراسته

والضمانات التي روعيت لتخسرج

الدراسة بنتائج محايدة، واشار

الصانع الى ان النتائج قد عرضت في

احتماعات مختلفة شملت جميع

مستويات الادارة كما ان التوصيات

التي خرجت بها قد نفذت كلها تقريبا واخدت الادارة بمبدأ اجراء مثل هذه

هذا وقد تضمن البيان الصادر في

نهاية المؤتمر مجموعة من التوجهات

شملت مختلف القضايا التي نوقشت

خلال الحلسات، كما اشار البيان ببروز

اتجاه اجابي جديد في اكثر من دولة

خليجية يعثى بالدرأسات الميدانية

لدراسة المناخ التنظيمي، مثل الدراسة

التي عقدت في بيت التمويل الكويتي

التي تم خـ للالها قياس تصورات

هذا وقد طالب المؤتمر بالاخد

بالدراسات الميدانية كاسلوب علمي لتطوير المؤسسات والقوى العاملة

ودعم البرامج التدريبية بتبادل

الخبرات بين القطاعات المختلفة في

العاملين تجاه المؤسسة ..

الدراسة كل عامين.

F1/-1/YAP1's.

رحيق المياح من بيرليده

لويس مرطب ناعم وخفيف، من ساح الطبيعة. إنه يزود البشرة بكل ما تحتاجه من ترطيب وغداء، كي تمكي تضرق، شابة تشع بالحمال الطبيعي. رجيق المعاح إضافة قيمة إلى مجموعة الوصفات الكاملة الطبيية من الستحضرات العناية بالبشرة. إستعمليها . ويزداد جمالك بهاءً ، طبيعياً . وصمفات طبعية من بيرليه -مجموعة كاملة من المستحضرات للعنابية بالبشرة والجسة

متوفرة لدى مركز سلطان THE SULTAN (INTER

معيدنية الرحاب شارع تونس محولي - معدنية التهضة شارع بغداد مبدلية الهاجري شارع الهلالي - وكذلك في أعلب المبدليات الاخرى

تتقدم أسرة مديسة فانونية الخالدية باحرالتعازي من فأظرة المدرسة السبيرة فوزيةالزبيد لوفاة والسدها المرحوم فيدعب الرحمن الزيد المنيف للفقيدالجمت ولذوبي الصبروالسلوات إنالله وإناإليه راجعون

الاصدار الاول من اعلان طلب موظفین دليل المحاماة الكويتي

مجموعة شركات المشاريع الجارية العربة المحاودة

تعلن عن عِنتِما فحف تعيان عرد من الشباب من مواطني دولت مجلس لتعاون الخليجي لابتعاثهم للرالهة والتدري في بريطانيا المعصول على دولوم الزمالة في إدارة الأعمال يتخصص المين ACII ومن ثم لعمل فخي مروعها المنتشرة في جميع دول مجلس لتعاون لخليجي على لأخوة الراغبين الالتحاق بجذك البعثة ائن تتوافرفيهم الشروط التالية: -١- يكون من مواطني دولت مجلس التعاولي الخليجى

ى - أن مكون ماميلاً على النافوية العامة . ٣- احادة مَامِرَ فِي اللغترالانجلزية تحدثاً وكماية. ٤ ـ خبرة في إدارة الاعمال لاتقل عن كلاث بنوات بعدالمنا نوير العامرً تقدم الطلبات مع المستندات على العنوان المالي : -مُديرِيَّوُون المُوظِفِين من ب ٦٦٧ المرطاض ١١٤٢١ - المملكة لِعربية السعودية

الوزراء راشد عبدالعزير الراشد على ارض المعارض الدولية بمشرف يوم ٢٥ توفمبر المقبل. رئيل المحاملة والشكور الشأة Directory of Fishrounder & Legal Fiftaly:

511

● غلاف الدليل صدر حديثا دليل المحاماة والشؤون القانونية في الكويت الطبعة الاولى للناشرين انور عبذالله البالول ومحمد ثمر القرطه حيث حوى هذا الدليل بين دفتيه العديد من الموضوعات القانونية التي لا غنى للمواطن عنها كما تضمن كذلك فهرسا ابجديا باسماء وعناوين وتيلفونات جميع المحامين الكويتيسين وعناوين المخافر والجهات الرسمية الاخرى المعنية بالشؤون القضائية.

وتضمن الدليل كلذلك تسليط الضوء على قضية القضاء والقانون في الكويت، وجمعية المحامين الكويتية، وادارة الفتوى والتشريع، وقانون الشركات التجارية الكويتي، والرحمة والعدل، وعقد العمل في القطاع الاهيلي، ونظام منع السقر، والدعاوى امام القضاء المدنى، والاسلام وحقوق الانسان، وشروط التنازل عن اقامة العمل، والقانون الدولي والعالم العربي، والقانون الالهي والقانون الوضعي، ونبذة عن اتحاد المحامين العرب، وعناوين مهمة اخترى ويعض

المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب هاشم السبتي ان الامانة ٦٩٢ ابراهيم مصطفى البري العامة للمجلس تعكف حاليا غلى اجراء الاستعدادات اللازمة لتنظيه المعرض الثالث عشر للكتاب العربي. واضاف السيد السبتي في حديث لوكالة الانباء الكويتية أنه يجري يحق للشَّائزين استلام جوائزهم خلال شهر من تاريخ السحب وعند تأخرهم عن استلام جوائزهم ستصرف لاصحاب الكوبونات الاحتياطية ويسر شركة مصانع الاغذية المحفوظة للأغذية وشركة أبوعلى للمواد المغذائية بهذه المناسبة أن تهنىء الغائزين وأن تتمنى حظا أوفر للذين لم يحالفهم الحظ في هذا السحب لأن يفوزوا بالسحوبات الشهرية التالية من

خاليا طباعة فهرس للمعرض الذي سيفتتحه وزير الدولة لشؤون مجلس

يرجى من حملة الكوبونات الفائزة مراجعة ؤزّارة التجارية والصناعة ... ادارة حماية المستهلك الدور الثاني وذلك لاستلام قسائم تسليم الجوائز. تنبيه : يرجى من حملة الكوبونات الاحتياطية للسحب الاول مراجعة وزارة

لعصير نانها Aina ٣٠ _ الجائزة الثانية عشرة مكرر جرى في مساء الخميس ١٩٨٧/١٠/١٥ السحب الثاني لمسابقات عصير ٣١ _ الجائزة الثانية عشرة مكرر تانيا وذلك في حديقة الشعب بالسالمية بحضور مندوب وزارة التجارة ٣٢ _ الجائزة الثالثة عشرة مسجل وراديو والصناعية السيد محمد عبدالعزيز فرج ومندوب وزارة الداخلية الملازم مع بيانو K P X 7 عبدالعزيز سليمان المطوع وقد أسفرت نتائج السحب عن فوز الكوبونات ٣٢ _ الجائزة الرابعة عشرة مسجل وراديو ٣٤ _ الجائزة الخامسة عشرة كوبون بقيمة ٨٢٥ مها عبد ربه رقم الكوبون الفائز ١٠٠ د. ك ملابس للمحجبات من شركة الراشد والعودة ـ عيون ٦٦٠ مجده حمود

٦٩٧ ناجي سعد مبارك

۸۲۷ ایمان شاکر جرار.

٧٧٩ شفيقة سند راشد

٧١٠ سعود خالد المطيري

٩٤٧ عابل عبدالرزاق الجلال

٨٥٦ عثمان محمد رشوان ٦٦٦ عثمان محمد رشوان

٢٤٩ ايهاب محمد خليل

٦٧٢ عبدالهادي راجح

٧٣٣ سعد جدعان فهاد

٩١٢ خالدة مبارك سلطان

٧٣٨ محمد مصطفى على

٨٤٥ عبدالله عو يد سعود

٧٣١ خديجة عبدالهادي

٣٤٤ غدير عبداللطيف

٩٤٣ احمد حلمي

٧٥٢ أمل مقلح

۷۰۰ فیحان بیدان

۸۳۲ احمد جبران

٥٧٨ شيماء عصمت

٢ _ الجائزة الثالثة دراجة بي أم اكس

٤ _ الجائزة الثالثة مكرر دراجة بي أم اكس الجائزة الثالثة مكرر دراجة بي أم اكس

٨ _ الجائزة الخامسة مبرد ماء

١٠ _ الجائزة السادسة مكرر أتاري ١١ _ الجائزة السادسة مكرر أتارى

١٥ ـ الجائزة السادسة مكرر أتاري ١٦ ــ الجائزة السادسة مكرر أتارى

١٨ ــ الجائزة السابعة مكرر

١٩ _ الجائزة السابعة مكرر ٢٠ ـ الجائزة السابعة مكرر

٢١ _ الجائزة الثامنة تذكرة طائرة كويت - بحرين - كو يت من وكالة يعيش للسياحة والسفر

٢٢ ـ الجائزة التاسعة كوبون بضاعة مجانية بقيمة ٥٠ د. ك من سوق انفال المركزي عمارة الاوقاف.

٢١ _ الجائزة العاشرة مسجل سانيو مع ٧٦٤ نزار كامل محمد

٢٤ ــ الجائزة الحادية عشرة طقم صيني

٢٦ _ الجائزة الحادية عشرة مكرر ٢٧ ــ الجائزة الحادية عشرة مكرر

٢٨ _ الجائزة الثانية عشرة مجموعة

ألعاب باربي كاملة ٢٩ ـ الجائزة الثانية عشرة مكرر

۲۱۰ صالح جمعان

٧٧٠ فاطمة بنت محمد ٧٩١ فالح سعد ٣٤٦ اوسيب كمانجيان



ــ الجائزة الاولى تلفزيون سانيو Y وصة C.T.P

١ _ الجائزة الثانية مكيف هواء جبسون ٢٤ وحدة من شركة جبسون التجارية

٦ _ الجائزة الثالثة مكرر دراجة بي أم اكس ٧ _ الجائزة الرابعة كوبون بضاعة مجانية بقیمة ۷۰ دینار من شرکة مس درویس.

(WATER COOLER)

٩ _ الجائزة السادسة أتاري

١٢ ــ الجائزة السادسة مكرر أتارى ١٢ _ الجائزة السادسة مكرر أتارى ١٤ ــ الجائزة السادسة مكرر أتاري

١٧ ــ الجائزة السابعة كوبون بقيمة ٢٥ سينار بضاعة مجانية لتتجات بينار من مؤسسة موارد الخليج التجارية

٢٥ _ الجائزة الحادية عشرة مكرر

٧١٦ سعد سالم

۸٤٠ عارف سليمان محمد

يغادر البلاد صباح اليوم متوجها

الى باريس وزير التربية أنور عبدالله

النوري يسرافقه وكيل السوزارة

عبدالرحمن الخضرى والدكتورة رشا

الصباح ومدير مكتب الوزير بدر

الجوعان لحضور الفترة الاولى من

اجتماعات الدورة الرابعة والعشرين

للمؤتمر العام «لليونسكو» المقرر

عقدها في العاصمة الفرنسية والتي

تبدأ من ٢٠ اكتوبر الجاري الى الرابع

وشكل وفد الكويت الى هذا المؤتمر

المجموعة الاولى في الفترة من

۱۰/۲۰ ـ ۱۹۸۲/۱۱/٤ برئاسة

وعضوية كلُّ من: عبدالسرحمن

الخضري _ وكيل وزارة التربية، الدكتور عبدالرحمن المحيلان ـ نائب

مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، الدكتورة رشا

الصباح - مساعدة مدير جامعة الكويت، سليمان عبدالله العنيزي -

امين عام اللجنة الوطنية الكويتية للتَّربية والعلوم والثقّاضة، الدكتّور

فيصل السالم _مندوب الكويت الدائم

لدى اليونسكو في باريس، السدكتور شمس الدين الوكيل ـ المستشار بمكتب

وفد الكويت الدائم لدى اليونسكو في

باريس، بدر الجوعان ـ مدير مكتب وزير التربية.

● المجموعة الثانية في الفترة من ۱۱/۳ - ۱۱/۲۱/۲۱ برئاسة

الاستاذ عبدالعزيز حسبن ـ المستشار

بالديوان الاميري وعضوية كل من

الدكتور حسين المحمود ـ امين عام

جامعة الكويت، رشيد الحمد - وكيل

وزارة التربية المساعد للتخطيط

والتنمية ، الدكتور حمود الرقبة ـ مدير عام معهد الكويت للابحاث العلمية،

الدكتور سليمان العسكري _ الامين

العام المساعد للمجلس الوطئي

للثقافة والقنون والاداب، الشيخ

سلیمان داود الصباح ـ مدیر مرکز

توثيق المعلومات الآعلامية بوزارة

الاعلام، فوري يوسف الحنيف من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية

من نوفمبر المقبل.

على النحو التالي:

العربية في الفترة من ٢٩/٢٩ ـ

١٩٨٧/١١/٥ سليمان عيدالله

العنيزي ـ امين عام اللجنة الوطنية

الكويتية للتربية والعلوم والثقاضة،

الدكتور فيصل السالم مندوب الكويت

الدائم لدى اليونسكو في باريس.

وكيل العدل اجتمع مع ميكو

اجتمع وكيل وزارة العدل والشؤون القانونية ناصر لرومي بمكتبه في الوزارة امس بامين عام مجلس وزراء لعدل العرب محمد ميكو الذي يروز البلاد حاليا. وتم خلال الاجتماع بحث كآفة الامور المتعلقة بمجلس يزراء العدل العرب والموضوعات القضائية، اضافة الى نبادل الاحاديث الودية.

وابلغ مصدر مسؤول بوزارة العدل وكالة الانباء لكويتية ان ميكو قام عقب الاجتماع بجولة في مركز لمعلومات الالي بالوزارة للاطلاع على ما يعوم به المركز في حفظ المعلومات والبيانات.

NECT

محاضرة حسول التقييم التمريض للخلفيات الثقافية

تلقي د. كاتلين بليس الاستاذ المساعد في كلية التمريض في ولاية فلوريدا محاضرة يوم الثلاثاء ٢٧ الجاري بعنوان «التقييم التمريضي للخلفيات الثقافية للمرض في مجتمع. متعدد الثقافات», وذلك ضمن المحاضرات التي ستلقى

خلال المؤتمر الاول لتعليم التمريض في الكويت الذي سيعقد في الفترة من ٢٥-٢٨ اكتوبر الجاري.



تحذيرصحي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين

١١-١١ يناير العام المقبل.

والاهداف العامة للسياسات العمالية والاجتماعية على التالي:

السلام الاجتماعي. الاسهام في زيادة الانتاج ورفع
 كفايته، وتحقيق التنمية الاجتماعية

- الاسهام في اقامة المجتمع الأمن على النحو اللّذي يكفل الاطمئنان

_الاسهام في توفير الوسائل الكفيلة سزيادة وكفتاءة فعائية السراسج الاجتماعية والعمل على رفع مستوى

- تنمية الوعي الاجتماعي لدى المواطنين في الدول الاعضاء والاهتمام بالحركة التعاونية. - الاهتمام بتبادل الخبرات الفنية في المجالات العمالية والاجتماعية

ـ دعم الدول الاعضاء غير القادرة بالامكانات اللازمة لتنفيذ المشاريع

والبرامج الاجتماعية المختلفة. _ اما لجنة وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية فتعقد اجتماعاتها الدورية في الاسبوع الاخير من تشرين الاول/ أكتوير من كل عام.

استعدادات لمؤتمر مجلس وزراء العمل والشؤون

تستعد وزارة الشؤون الاجتماعية لمؤتمر مجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية المقرر عقده في الكويت خلال الفترة من

وياتي انعقاد المجلس كل سنتين في شهر يناً ير منذ تاسيسه في فبراير عام ٧٨ من عضوية الامارات والبحرين والسعودية وعمان وقطر والكويت

والاستقرار لحاضر ومستقبل المواطئين في الدول الاعضاء.

المختلفة بين الدول الاعضاء.

الاجتماعية الخليجيين

وقيد نصت المادىء الاساسيية

_ الاسهام في تحقيق التنمية الاقتصادية وتحقيق

المرتكزة على بناء الانسان.

دبسم الله الرحن الرحيم

خلف عكاي حسن الدوسري يشكركلمن شأركه العناء بوفاة والدنته المبعومة / لطيفه خلف المغربي سواءً بالحضورا وبرقياً. سائملًا الله أن لايريهم مكرها اينالله وإبناالبيه راحمويت

> ÷

الخضرى يستقبل السفير الفرنسي

استقبسل وكيسل وزارة التسريية عبدالرحمن الخضري امس السفير الزيارة ودية تبادل خلالها الطرفان

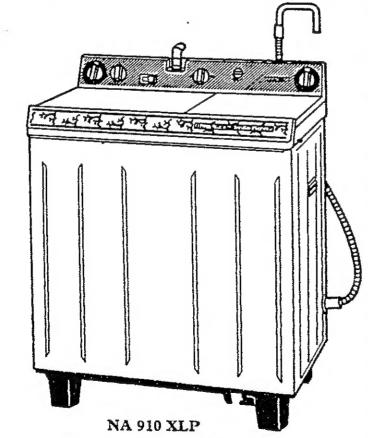
الفرنسي لدى الكويت يرافقه المستشار الثقاق بالسفارة الفرنسية، وكانت الاحاديث حول المواضيع الثقافية والعلاقات التربوية التي تهم البلدين

هوندا تقدم لکم سِيدانَ محرك ذو ۱۲ صمام بقوة تفوق قوة محركات اكبر حجماً. اوتوماتيك (HONDAMATIC) المعروف بقوته وسلاسته. بأور ستيرنغ الخاص بـ هـوندا خفيف عـلى السرعات الخفيفة وَيِثْقُل مِنْعُ ارْتَفَاعِ السرعة حتى تكون السياقة سلسة وثابتة. سكان متحرك لراحتك • تكييف هواء هوندا متفوق في اشد ايام الصيف حرارة. 👁 راديو ومسجل بايوئير. احصلوا على نظام تعليق العجلات ذو تقنية منطورة. استبدل سيارتك كوبونات الخدمة فرامل دو نظام مزدوج للسلامة. القديمة باخرى جديدة حزام امان یشد ذاتیاً. من هوندا قفل خاص للأبواب الخلفية لأمان الأطفال. ● صندوق خلفي واسع وكبير.

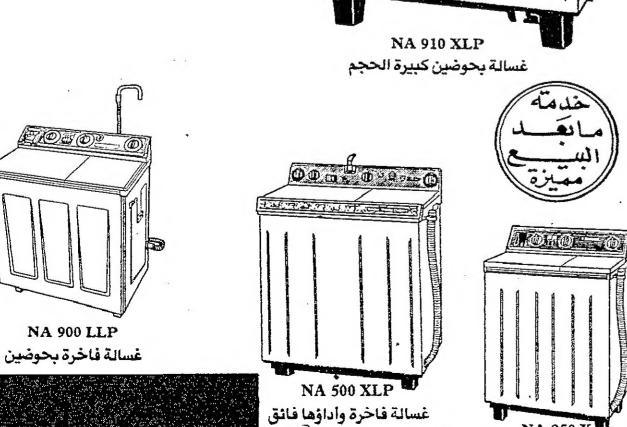
منتجات هوندا: الشرق ـ شارع الهلالي هاتف ٢٤١٦١٩٣ ـ ٢٤٤٣٧٩٩ هوندا : الشرق شارع أحمد الجابر مركز رائد _هاتف : ٢٤٥٨٧١٤

مركز خدمة هوندا : هاتف ٤٧١٤٨٨٨ -قطع الغيار : هاتف : ٢٤٢٨٩٩٣

الوكلاء: شركة المطوع والقاضي المحدودة .



تلشيونال، باللونيك، وتكنيكي، اسعاء مسجلة الشركة ماتسوشينا اليكتريك المحتساز لغسسالات السيوناك السيوناك حطيت غسيسل أفضل



والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه

هبندوق طاالت العيلم

ال كان العديد من الشباب المسلم يجد صعوبة في إتمام تعليمه لظروف متباينة، وحرصاً من بيت الزكاق على مواكبة الحضارة والعلوم الحديثة لذا كان تأسيس

صندوق طالب العملم

فرصة لأبنائنا الطلاب النين نتوسم فيهم الخير لأمتنا الجيدة.

ولهذا ندعوكم للمساهمة بما تجود به أنفسكم لانجاح هذا المشروع والذي يهدف لخدمة طلبة العلم من أجل:

- مجتمع يقوم على أسس علمية وحضارية.
 - شباب جاد يحمل المصحف والعلم معاً.
 - مستقبل زاهر لأمتنا للجيدة.

و يوفر «صندوق طالب العلم» فرص التعليم الناسبة للطلبة المتاجين لمتابعة تحصيلهم العلمي في مختلف المراحل التعليمية.

تكالف الدراسة

مواطني ^{دولت}

في بريطانيا

المان الكالم

التعاون أليما

هما

يبلغ متوسط التكلفة الشهرية للطالب (١٠٠) دينار كويتي كما أن للمتبرع الكريم أن يَدَفَعَ أي مبلغ يشاء، ونلك بتسليمه إلى بيت الزكاة أو إيداعها في حساب الصندوق رقم (١/٨٧٠/١) لدى بيت التمويل الكويتي.

كفالة الطالس

ويمكن للمتبرع الكريم أن يقوم بكفالة طالب معين عن طريق بيت الزكاة.. ولزيد من الاستفسارات. يمكن مراجعة ادارة الصندوق لتوضيح كافة الجوانب المتعلقة

أو الاتصال على هاتف (٥٦٣٥٩٣٧)

السيد عبدألوهاب راشد

الهارون قال: الحقيقة اننا لم

نفاحاً بما قامت به ايران من

اعتداءات على بواحر اجنبية

داخل حدودنا الاقليمية فقلد

سبق لايران أن اطلقت صواريخها

الغادرة على اراضينا الطاهرة

وارسلت عملاءها لتفجير تعض

مراكزتا الحيوية بل واكثر من

ذلك قتلت ابرياء وحاولت اغتيال

رمز القيادة في الكويت الا وهو

سمو امير البلاد. كل ذلك من وراء

النظام الايراني الذي يتخبط في

تصرفاته مع الدول المجاورة

والاستمرار في غيه وعناده دون اكتراث لعلاقات حسن الجوار

والعلاقات الدولية والعلاقات

الانسائية .. واضاف: لم يكن لهذا

المجتمع الكويتي اي موقف متشنج أو متوتر ضد أيران كدولة

او ضد الايرانيين كشعب، كانت

الكويت دائما دولة مضيافة

لابناء الشعب الايراني للعمل في

الكويت وكسب الرزق الحادل

ويفضل الكويت بني الكثير منهم

حياته ودرس ابناؤه محققين

مستقبلهم في بلدهم الا انه وللاسف لا يعي حكام ايران هذا

التسامح وهذا الشعور الاسلامي

المتعاطف مع جيراننا الايرانيين

بل يظنون بان اعتداءاتهم

ان استمرار ايران في تلك المارسات الاستفرازية يعنى ببساطة محاولة

اشعال الحريق في كل المنطقة انطلاقا من روح شريرة حاقدة اصابها اليأس بعد

ان منيت ايران بهزائم فادحة في حرب اشعلتها ضد العراق ولا تريد لها نهاية

• عبدالوهاب الهارون

المتكررة ستهدم الكيان الكويتي الصلب وهذا لن ينالوه ابدا بل ان

الشعوب تتلاحم وتتكاتف وتتحد

حول قيادتها السياسية ق

الازمات واننا لن نرضخ ككويتيين

للابتزاز الايبراني والتهديد

المتواصل وادا كان هذا قدرنا

فنحن على استعداد للدفاع

بالغالي والنفيس عن هذا البلد

الطاهر واملنا كبير وتقتنا مطلقة

بحكمة قيادتنا الرشيدة لمعالجة

الموقف بحكمة ودراية بما يعوذ

على الوطن بالخير.

«لاقبس» تــواصــ وطالب المواطنون المجتمع الدولي والامة العربية بالتحرك في مواجهة الطيش الايراني، وما يرتكبه نظامها من جرائم بحق الابرياء، واكد جميعهم

تواصل «القبسا» اليوم رصد ردود الفعل الشعبية على الاعتداءات الابرانية ضد الكويت وانتهاك مياهها الاقليمية ... العديد من الشخصيات العامة الذين التقت بهم « القبس اجمعوا على أن تلك الاعتداءات ما كان يجب ان تكون اصلا، خاصة وان الكويت بذلت مساعيها الخيرة وعلى جميع المستويات لوقف الحرب العراقية -الايرانية منذ اليوم الاول لاشتعال تلك

جميع الذين عبروا عن مشاعر الاستياء والاستنكار للاعتداءات الايرانية ضد الكويت لم يخفوا ألمهم لمحاولات ايران توسيع نطاق الحرب واعطائها الفرصة للقوى العالمية للمزيد من التدخل وتكثيف تواجدها في مياه الخليج،

وجميعهم طالبوا بموقف عربي قوي في القمة المقبلة يعكس ضرورات التماسك

في مواجهة محنة تكاد تودى بالمنطقة بكاملها حيث التعنت الايراني يأخذ

من الكويت

السيد عبدالعزيز الجارالة

قال: يعصرني الالم ان يحدث هذا

من دولة تدعى حمل راية

الاسلام وتنطق بالشهادتين وكل

ما تاتي به ابعد ما يكون عن ذلك

حيث أن ديننا الحنيف يتسم

ما كان كل ذلك يحدث لوكانت

هناك وقفة عاربية اسلامية

حازمة لتضع الامور في نصابها،

ولن ينالوا من الكويت بوحدتها

والتفافها حول قيادتها ابدا.

وسيرعى الله الكويت بنواياها

الطيبة وعملها الخير تجاه

اين الأسلام

... والأنسانية

• غنيمة العثمان

• غنيمة العثمان قالت : انه لمن

المؤسف ان نرى مثل هذا العدوان

الاثم من الدولة الجارة المسلمة

ايران .. ما ذنب الارواح البريئة ولو

ان ايران تتعامل وفقا للبدأ الاسلام

لما كانت عليه الحال من عدوان

بعيد عن روح الانسانية والاسلام

... فالأمور يجب ان تحل حلا

سلميا بالعودة الى القرآن الكريم

بالمحبة والسلام.

كل قواميس الشجب والتنديد والأستنكار لا تكفى ولكن تحت باب الايمان يجب ان نتجاوز المحثة بعد ان فقدت ایران تاثیرها فی هذه الحرب بكل كوارثها وكان أخرها ضرب ناقلات النفط في المياه الاقليمية الكويتية بواسطة الصواريخ هذه الانتهاكات الشريرة والحاقدة يجب ان نوظف غضبنا بما يفيد وفاء لهذا الوطن وهذه

عبدالله المفرج قال: انا اعتقد ان

ان الثوابت في هذه الحرب اطاحت بكل القيم وعلينا الاستعداد للتصدى للمخاطر بكل الوسائل المكنة لايقاف هذه الحرب وعدم اتساعها والعصل الدؤوب لاستئصالها ووضع

استراتيجيات فعالة وقوية. وقال أننا نأمل من القمة العربية

اسامة زيد الكاظمي قال :

اننا نشجب ونستنكر تلك

الافعال الدنيئة الموجهة ضد بلدنا

• عبدالله المفرج المقبلة ان تستطيع ان تحقق شيئا

اه على الاقل الحد الادنى لمواجهة مخاطر هذه الحرب بين المسلمين.

اسنــا صــدا سهــا

الغالي المعطاء ونتوجه الى الله تعالى بان يّرد كيد اعدائنا الى نحورهم فْلُقَد حَاب الظالمون ولو امهلوا قليلا، ان الواجب الملقى على اعتاقنا لثقيل ولكن على المخلصين الواعين في هذا البلد الكريم أن يضعوا سواعدهم سويا خلف القيادة الحكيمة لأسرة الخبر ال الصباح بقيادة الوالد الكريم صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح الواعية، الذي تصدى للعبور بهذا البلد العزيز واهليه الى بر الامان حيث كان حريصا ان يبين لشعبه مثلا واضحا للتعاضد والتسامح ولعل اختياره الاخير ليبدأ زياراته بالقصر الاحمر بالجهراء لهو اروع مثل لما نحن بصدده فلقد كان هذا القصر درسا بارز المعالم في روعة اهل الكويت حیث کان آلتلاحم علی اشده لمواجهة الغازين الذين ارادوا السوء بالكويت ولكن ردهم الله على اعقابهم بعد أن أعطى الكويتيون لهم برسا بالتعاضد والتلاحم على اختلاف مشاربهم ورغباتهم ودرجياتهم فكأنوا كالبنيان المرصوص. فالذي نرجوه ان يكون اهل الكويت وكل من يسكنها ويدين لها بالحب والاخلاص ان يعوا هذا يدا واحدة في مواجهة الاخطار ولأ يركنوا الى الدعة، فالاخطار المُحدقة بنا اكثر من ان تحصى وقوى الشر عازمة ان تذهب بنا الى الجحيم ولكن المؤمل ان تكون واخوتنا المقيمون بالكويت واعبن لمثل هذا الخطر فلندع خلف ظهورنا كل ما قد يتراءي لنا من فتن وخلافات لا يراد بها الا تمزيق وحندة الصف الكويتي وتشتيت سعينا. ولنقّف خلف قائدنا

صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد

وولي عهده الامين الشيخ سعد

العبدالله وحكومتنا الرشيدة يدا

واحدة ضد كل من يريد لنا الدمار

ولنكن على قدر المسؤولية الملقاة

على اعتاقنا فالوقت صعب والموقف

خطير، ولا يدخر احدنا اي سعى

لتلاحم حبهتنا الداخلية وآن نذود

جميعا عن وطننا الغالي ولنفتديه

بكل غال ونفيس. والوقّت لا يسع

الانَّ ان نتكلم عن اخطاء صغيرة أوَّ

3717183

£44241.

844841

EXAELA.

●اسامة الكاظمى

ممارسات غير صحيحة لان ذلك من هول التضخيم ويستغل لخلق جو من البلبلة والاشاعات المغرضة، واي خلافات بين افراد الشعب الكريم لايراد منها الا اضعاف الجبهة الداخلية وخلق ثغرات يستغلها الطامعون في هذا البلد الكريم. فالموقف الاخلاقي العظيم الذي يقفه هذا البلد الكريم تحاه أتلك الحرب اللعينة كما عبر عنه صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد وليسمح في بقبسه «ان اطراف النيزاع أخُّوة أبوهم واحد هو السلاح والقتلى والشهداء كلهم والتخريب فوق ارضه وربنا الرحمن ينادينا انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون» لهو ادل قول على مصداقية ذلك وانسجامه مع روح الاسسلام العظيم وتعساليم رسوله الكريم فليكف من يريد هذأ الخراب لبلدي الكويت لانه باذنه تعالى لن يلقى له يدا تعاونه ولا قلبا يحويه ولا منزلا يسكنه فالعشم ان نكون على قدر هذه المسؤولية وبمستوى الحدث، *ولنعلم كل من يريد بنا شرا اننا لسنا طعما سهلاء فنحن متسلحون بايمان الله الكريم ويحكمة السيد القائد امع البلاد المفدى وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة بعون الله واخيرا فليكن لنا

ومنهاج الشريعة الاسلامية مما جرى في لبنان درس وعظة ونسأل الله القدير ان يحفظ الكويت واضافت العثمان : أنه يكفي ما واهلها من كل سوء وان يفك عوقة مضى والوضع الحالي يستلزم المسلمين جميعا اينما كانوا. النظر إلى ما خلفته الاعتداءات الاثمة والمتكررة والتي لا نتيجة

لها سوى الدمار ... ونتمنى من الله عز وجل الهداية الى الدولة الجارة المسلمة ايران .

عمل مشين

د. عبدالعزيز الدعيج.. قال: ان عصل ايسران السافسر

بالاعتداء على بلد مسلم مسالم

هو الكويت هو عمل مشين للغاية

لا يخدم الا اعداء الاسلام الذين يفرحون ويصفقون لكل مصيبة تحل بالمسلمين، ومن العجب العجاب ان حكام ايسران وهم الذين ينادون بتحرير القدس العربية السلمة يقومون بتوسيع الاعتداء على بلدان مسلمة اخرى ولكن من ايجابيات هذا

الاعتداء الوحيدة ان كان لـه ایجابیات هـو انه یبـرز مدی الوحدة الوطنية لاهل الكويت والمقيمين فيها .. فهو اختبار جيد لارادتنا الصلبة والتفافنا حول قيادتنا .. واعتقد ان من امر باطلاق الصواريخ ضد الكويت نسى او تناسى ان الكويت كبيرة في حكمتها وتضامنها وانه قد وجه

الصواريخ الوجهة الخاطئة .

الدكتور فيصل الفوزان قال: ان اقدام ایران علی شن عدوان على الكويت تمثيل باطلاق صاروخين على الناقلتين في المياه الاقليمية الكويتية ليس له اي داع لان علاقات الكويت مع

والاسلامية كانت دائما ممتازة وقد عاشت طوال عمرها مع هؤلاء باحترام، وأننى أتساءلً لماذا هذه الاعتداءات دون مبرر واضح او حقيقي. واذا كانت المبررات التي

وخلق حالة خطيرة لا يعلم مداها اننا نطالب الحكومة الايرانية بالعمل على وقف هذه الاعتداءات والتي لا تخدم سوى اعداء

محمد المشاري البدد قال:

بالطبع نحن ندين الاعتداءات

الايرانية على بلدنا الحبيب

الكويت الذي عمل ولا يزال يعمل

ومنذ بداية الحرب العراقية

الإيرانية على ايقافها بكل السبل،

ان الكويت البلد المحايد يسعى ايضا الى عدم توسيع رقعة هذه

الدولية، ولا شك في ان هذه

الاعتداءات تؤدي الى تصعيد

الاوضاع اكثر واكثر في المنطقة

نداء العقل ..

الحرب في الاتصالات المباشرة وعبر القنوات الدبلوماسية

• محمد المشاري الاسلام والمسلمين وبايقاف نزيف الدم بين الجارتين المسلمتين.



صلاح العيدالجابر صفا وأحدا كما كانت هي دائما معهم في احلك الظروف وذلُّك ليكف المعتدي ويرجع عن غيه كما ندعو الباري جلت قدرته ان يحفظ هذا

البلد الطيب ويديم عليه امنه

وتكون بذلك قدانهت مأساة وجدت بلا سبب واضح.

وقال العبدالجادر: اننا باسم اعضاء هيئة التدريس بالمعاهد التطبيقية نستنكر هذا العدوان وندعو الدول الخليجية والعربية والاسلامية للوقوف مع الكويت

• رياض النقتيسيُّ .. قال : ليس

هناك اي ميزر للاعتداءات

العقل وتستجيب للضمير العالى

المتجسد في قرار وقف الحرب

الجبهة العراقية _ الأيرانية.



الايرانية على الكويت، فالكويت بلد مسالم ليس طرفا في الحرب ولقد كان للكويت دور فعال في محاولة ايقاف هذه الحرب سلميا مئذ بدايتها اما من ناحية موقفها تجآه العراق فهذا واجب قومي وليس الكويت وحدها التى تتخذّ هذا الموقف ولا أجد اي مبرر لهذه الاعتداءات عدا الحقد الاسود

والتوجه لتوسيع الحرب ودخول الاساطيل الاجتبية للمنطقة .



التدمير من جراء هذه الحرب

دعوة إخيرة لحكام ايران ان

يثوبوا الى رشدهم ويقفوا لحظة

تفكير ليعرفوا من هو عدوهم

الحقيقي وهل هم المسلمون

الددين يتساقطون قتلى أم

الصهاينة الذين يدنسون الاراضي

المقدسة .. ؟؟ ودعوة اخيرة

للعالم الاسلامي لتطبيق شرع الله

وقوله عز وجل «وان طائفتان من

المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما

فان بغت احداهما على الاخرى

فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء

الى امر الله قان فأءت فأصلحوا

بينهما بالعمدل» صدق

يعتبر هذا العدوان تعديا خطيرا على العلاقات الدولية ويعتبر استفرازا من ايران

المحتونة .

ومحاولة منها لجر الكويت الى الحرب الدائرة في الخليج ويمكن ايضا ان يفسر بانه محاولة من ايران للمساعدة في ادخال قوات اجنبية الى الخليج والى المياه الاقليمية الكويتية. ان ايسران بهده الخطوة وبالحرب الدائرة تحاول ان

د. جاسم العمر.. قال:

تخلق اعداء من جميع الدول المحيطة .. وارى ان حكام ايران مصابون بلوثة عقلية وادعو خبراء علم النفس الى دراسة هذه الظاهرة ألغريبة التي اصابت حكام ايران ..

ما زلنا لا نعرف ما هي المخططات التي يسعي (الخمينيون) للوصول. من خلالها الى المنطقة .

وما السر لدى هؤلاء الحكام وراء تعطشهم للدماء .. وما السر وراء استرخاص الارواح البشرية البريثة ..

الحقيقة ان الجهود التي تبذلها الكويت وعلى رأسها حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمنو ولي عنهنده الامنين والتحركات السياسية التي يبذلها الشيخ صباح الاحمد تعتبر غاية في الحكمة وحقا مشروعا للكويت في حماية اراضيها وشعبها واقتصادها من

اعتداءات دون مبرر

الله العظيم.

تزعمها ايران ان الكويت تساعد العراق فان هذا التبرير مردود عليه وذلك لان الكثير من الدول العربية والخليجية تسائد وتساهم بدعم العراق، وهذه الساعدة وهذا الدعم والوقوف مع العراق نابع من الشعور الجيران ومع الدول العربية القومى، وهذه الاعتداءات ليست

جديدةً على الكويت فقد سبقتها اعتداءات كثيرة ولكن الاعتداءات الاخيرة كانت كبيرة، والكويت بسياستها الحكيمة ويرجالها المخلصين سوف تجتاز هذه المحنة.

تصعيد التوتر

مداه في اصرار غريب على مواصلة الحرب، وتصعيد حدة التوتر في المنطقة

كلَّ الاراء وردود الفعل اكدت أن تلك الاعتداءات الاستفرازية من جانب

ايران لن تزيد الكويت الا تماسكا والتفافا حول قيادتها ... وان شعب الكويت

يعى تماما دوره في تلك المرحلة وهو الذي واجه بكل صلابة كافة المحن في

الماضى، وتجاوزها جميعا الى البناء، وصنع المستقبل من اسس من السلام

عربى متلاحم

مطلوب وضع

منصور النصار .. قال: العدوان الايراني ليس بجديد علينا ولكن تطوره وتصاعده

بتلك الحدة يستهدف في نظري احراج دولة الكويت واعطاء الفرصة لاطراف اخرى تدعم التوجه الايسراني للتشدق بالحديث حول التواجد الاجنبي

في المنطقة مما ينعكس عيلي لترابط العربي في القمة العربية المقبلة، فقد ينتيج عن هده الاعتداءات رد فعل قبوي من

جانب الولايات المتحدة الاميركية التي تضرب السفن الحاملة لاعلامها فيستغل هذا التصرف

ضد الكويت والعراق، ولقد سعت الكويت منذ البداية للسلام وابعاد القوى الاجنبية عن

المنطقة وحدرت من ذلك منذ اندلعت الحرب، والجميع يعلم ذلك، وكانت اعادة تسجيل ناقلاتها في الولايات المتحدة

الاميركية لحماية مصالحها التجارية المعرضة للخطر، واري ان مغزى ضرب باخرة ترفع العلم الاميركي في المياه الاقليمية يمثلُ احراجا توليا ايضا للولايات

المتحدة لانها تتولى جوايية السفن في المياه الدولية فقط وهذاً يترك تساؤلا حول طبيعة الرد الاميركي في هذه الحالة ، والبديل الوحيد في نظري هو وضع عربي متلاحم، ولكن لسوء الحظاننا لا

نملك لا وضعا اقليميا جيدا ولا وضعا عربيا جيداء بل على العكس هناك تراجع في تلك الاوضاع وهذا يتيح الفرصة ليد العدوان أن تمتد وتتطاول في ظل

وضع عربي ضعيف، حيث لا انظمة ولا تجمعات سياسية تستطيع ان تقيم مدى خطورة الوضع واساليب مواجهته، وهو

تقصير واضح سواء من خاني انظمة عربية أو تنظيمًاتُ



 عزيزة اليسام قالت: ان الحرب العراقية الايرأنية جسدت طبيعة العصر الذي نعيش فقد اصبح قتل الابرياء سمة الحرب الوحشية الدائرة رحاها وما حدث

ارضنا انما هو امتداد لمخطط اخطبوطي كبير يستهدف جر الكويت ألى سبيل ترفضه قولا وفعلا، فالكويت بموقفها المتميز

من اعتداء أثم على ممتلكاتنا وفي

على كافة المستويات الخليجية والعربية والعالمية قد اثارت الاحقاد واوغرت صدور الضعقاء فسلكوا سبيل التحرش والاستفزاز

تم الاعتداء المباشر لن ينفع مع ايران ونظام ايران الصمت وانما أن الاوان لموقف عربي واحد طالما أن هناك شبه احماع على ادانة الاعتداءات ولن يكفينا الشجب

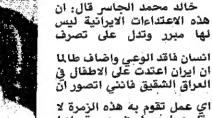
والاستنكار وعبارات التأييد في الحق فقد بلغ السيل الزبي وما عاد الصبر بنافع مع التعنت واسترخاص الارواح البشرية

البريئة ... وقالت إن الجرائم التي ترتكب في حق انسانية الانسان من جراء الحرب الشرسة بحاجة الى موقف موحد يؤكد العروبة وان

الاسلام دين حق ولا يحل سفك الدماء دون حق، وكم تمنيت كمواطنة كويتية ان يكون اتجاه الصاروخ الذي اطلق على الكويت

والاخر على الناقلة الكويتية باتجاه العدو الحقيقي ولكن ما حدث لا يثير الاستغراب بقدر الحسرة على ما ألت اليه ايران المسلمة تجاه جيران لها ..

المحنة... تزيدنا قوة



اي عمل تقوم به هذه الزمرة لا يقل عما خصل في مدرسة بلاط الشهداء واصاف الجاسر ان إيران إعتدت من قبل وفجرت

وحاولت المتحرب ومع كل هذا فان هذه المحنة التي يمر بها الشعب الكويتي اصبحت تزيده

وحه هذه التحديات.

ان هذه الاعتداءات تدل على الجبن وهي بعيدة عن الأخلاق فلماذا لا تكون هذه الاستفزازات على حبهة العراق الشقيق الذي اشبعهم ضربا وتنكيلا أن هذه الاعتداءات انما تدل على التخيط واننى اتساءل لماذا

• نجاة السلطان قالت: ان

الحوادث التي تعرضت لها الكويت

مؤخرا بالاضافة إلى التهديدات

الأيرانية التي رافقت مواقف الكويت في قضايا مناصرة الشعوب

وبالذات شعوب العالم الثالث انما

تمثل حادثة عنصرية استعمارية

ضد تحرر واستقادل الكويت

والعالم يعرف ويدرك ان الكويت لم

تمدر ثورات ولن تكون في يوم ما

غير داعية خير ورفاه وقد تمثلت

مواقفها الخيسرة في صناديق

التنمية العربية أو الاستثمارية،

ولم تكن الكويت داعية حرب او

طرفا في حرب او مناصرة لظالم،

وموقفها واضح وصريح ... ويروح المواطنة ارفض التأمر ضد شعينا

سبيكة سلطان الحديد..

ذلك في وجودك وانت تمثلين

الرأي العربي المسلم، كفانا

تكون الكويت هي المستهدفة رغم انها مسالمة وتعمل من إجل اخماد الحرب بكل الوسائل السلمية ولم تترك مجالا الا وطرقته من اجل تحقيق الهدوء والاستقرار بالمنطقة.

لسنا دعاة درب



نجاة السلطان اين الأمم المتحدة والجامعة العربية؟





بيانات وشعارات واخرجي عن صمتك الابدى لنقرأ ردا يتلج صدورنا ويؤكد الوحدة العربية التي تحمى العراق في قضية شعبه وارضه العادلة ..

المواطن بندر العمازمي الموظف وزارة الصحة والدي نشرنا بوضوعين له، الاول في العدد رقم ١٥٠٥ حول بعض التجاوزات الادارية حقه داخل مستشفى الاميري وظلم عض المناويين الاداريين له، والموضوع الثاني نشر في العدد رقم ٥٤٤٧ حيث عامت وزارة الصحة بنقله من مكان عمله فور نشر مشكلته وكانت الشكوى موجهة الى وكيل الوزارة المساعد الشوون الخدمات العامة يوسف

هذا المواطن زارنا في «الباب المفتوح» قائلا ان الوزارة ما زالت تماطل في اعطائه حقه من الذين اشتكى منهم فمنذ شهر يوليو الماضي وهو يبحث عن حقه وفي كل مرة يؤجل التحقيق في قضيته والسبب سُنتوب تتلاحم الكلام المالية الفترة الاخيرة بنقله الى حول عول المثرة الاخيرة بنقله الى حول قيادتيا الله المالية مراكز متعددة خلال الشلاتة

كلايوم اربعاء

المغيّادرة السّياعيّ ٣ بعيّدالظهرّ الوصُول السّياعيّ ٥١،٥ مستّياً،

ضنافة إلمك رحنالاتنا اليكومية

لمؤيد من التفاصيل: يوي مزاجعة مكتب السَسوديّة. تلفون ٢٤٢٦٧١ (٧-نعلوط) أوؤكيل سطوك المعتند

السمورية الألا

تشهيلا لأداء العن

بالغائي وانتقير عادأ

النطأهر واملنا كبيبة

خوتف بحكمة يدان

عنى أوطن بالذ

بيانات ويتعادات ا المراق المراق المراق

صدوردا ويؤكد الاه

إلتي تحعياً شعبه وارضه العالمة

Tokyo, Japan

املك واسطة فهل يضيع حقي والسبب فيتامين «واو» انا اريد حقي فقط ولا

جدوك الشعودية الشتوي اعتبارًا مِن ١٩٨٧/٩/٢٧

السعودية تقدم ركر السيدون توقف الي ومن حدة

المغسّادرة السساعة 10،0 معسّاءً الوضول السساعة 0.0 مسساءً

اشهر الماضية، بندر يريد حقه لا اكثر

ولا اقل ويقول انا شخص بسيط ولا

د. عبدالرحمن العوضي

اتجنى على احد عالامور واضحة وملف التحقيق في صحـة اقـوالي صـا زال

تقدم بطالبه هو وجيرانه لمختار المنطقة الذعي حول الامر بكتاب رسمى للادارة العامة للمرور وقامت الجهة المختصة بالمرور بمعاينة الموقع وزود بكتاب لادارة الانشاءات في بلدية

ومنذ ذلك التاريخ يراجع المواطن ويكون الجواب «صلح على حسابك» .

المواطن تنقله دهيمان من سكان الجهراء (الواحة) نقدم بطلب تسكير ووضع الادابيب اللازمة في رصيف منزله لان الفتحة الموجبودة تسبب خطورة عليه وعلى اطفائه بسبب استخدامها من قبل اصحاب السيارات اختصارا اللوقت ...

الكويت لاتجناذ اللازم وكان ذلك بتاريخ ٣/٨١/٨١٠ اي منذ اكثر من عام

ويتساءل المواطن هل ما قيل له غير مخالف للقارنون وهل سيضطر يوما الي تصليح وتسكير الفتحة على حسابه

• المهندس عبدالرحمن الغنيم

الباء اكسبرس

كويتية تعمل في احدى الوزارات منذ تاريخ ١٩٨١/٤/١٨ بوظيفة باحثة فنية على الدرجة الثامنة الا انها

• اسم الموظفة والوزارة التي تعمل بها موجودان لدينا .

المواطنة هل يحق لوزارتها حرمانها من الدرجة التي كفلتها لها قوائين محلس الخدمة ألمدنية ... وحتى هذه اللحظة لم تحصل على الدرجة السابعة ... ولدى استفسارها

ارجو من المسؤولين بتلفزيون الكويت أن يعيدوا النظر في مسالة بدء ارسال التلفزيون في فترة بعد الظهر، وهى فترة مراجعة التلاميذ لدروسهم وحتل واجباتهم وليس لمشاهدة التلفزيون، فهم لا يركزون في دروسهم

لحرمانها من الترقية ... وتتساءا،

عن سبب عدم ترقيتها حسب القوانين المتبعة اجيبت بانها اخطأت اثناء قيامها بواجبها وهذا سبب كاف

اعيدوا النظر في فترة ارسال التلفزيون

هـذا الموضـوع ولا بد من تـدخـل المسؤولين في هذا الامر . ام طالب

ひさ

به النبية . معد حضوشها، لادارة للمادلات و لادارة للله درادة خوسس لواقع به خورالالب المسابقة الاردادي بعد النبوار الواج لواج الإسار درائلة سيسة عدماج على المسابقة البرادية الكالي الاستراء

فاكهر نائر مدر سايكريسا . . .

• كتاب المرور

مرض اذا ما بولغ فيه، مع ان الذات المقصودة هي مجموعة السمات النفسية التي تشكل شخصية الانسان وتشكل بالتالي اساليب سلوكه وتعبيره وموقفه الشامل من الحياة .

الاناقة عندما تكون سباقا نحو ابراز المفاتن «اذا كان هناك مفاتن» والقدرة الشرائية على حساب الشخصية،

وعندما تكون الاناقة تغطية لنقص يستشعره المرء في اعماقه فنحن ضدها، كذلك عندما تقترن بمشاعر الرغبة في التفوق وصور الغرور

وقبل كل شيء نحن ضدها عندما ندرك انها مصيدة ونذهب من خلالها الى حتفنا الاقتصادي او الاجتماعي مثل الفار لا يدري ما هو الثمن الذي سيدفعه عندما يمد رقبته لاقتناص

(٢٠٠٠) دولار من فأعل شير تُبرعا للطفل الذي يصارع الموت، ويُحتاج لعملية زرَّع نَخاع شوكي، والذي نشرنا مشكلته في الباب المفتسوح العسدد رقم (أ٥٥٣١) و(٠ ٤ ٥ ٥) وقد سارع ذوو الايادي البُيضاء الى التبرع، وما زال «الباب المفتوح» يتلقى التبرعات واخرها مبلغ آلالفي دولار من فأعل الخير جَرْآه الله كلّ خير، وشكرا لاصحاب الايادي البيضاء الذين عودونا دائماً على المساهمة في عصل

كم يصعب على الانسان ان يفعل

عفوا ... لا اريد ان اطيل، باختصار

اننا بالتأكيد لسنا ضد الاناقة فهى

جبنته من قرص الجبن «مثل فرنسي»

من فاعل خير

ظاهرة غريبة

شيئاً دون ان تكون لذاته وصاية عليه، وقد يساء عادة الى تقييم الذات فتنحصر في زاوية الاحساس بها وهو

شديد اريد ان اتكلم عن ظاهرة غريبة في هذا البلد المضياف، وهي التعلق بقشور المظاهر الحياتية من حيث الملبس و«الملبس فقط» بالنسبة لشريحة معينة من الجنس اللطيف.

عنوان حضاري لانه عنوان انساني يمتاز به الانسان المتحضر، ولكننا ضد

۲۰۰۰ دولار

تلقى «الباب المفتوح» مبليغ

امن الكويت وامانها

هاتف: ٩٤٨١٢٨١٩ خطوط العنوان: المقبس - صب ١٨٠٠ الصفاة - الزمز البريدي 13078

لا شك في أن كل مواطن غيور ومقيم حريص على أمن وأمان الدويت قد ساءه ما تعرضت له هذه الأرض الطاهرة من اعتداء سأفر قصد صفو الحياة فيها. ولكن رعاية رب العالمين كانت ولا نرال وستظل هي الجناح الكبير الذي يقتل كافة سهام الحقد والبغض الدفين الذي تم ويتم التعبير من خلاله بصور ووسائل

سافرة نحن في غنى عنها ... فنحن في الكويت تعودنا الامن والامان والمودة والتكاتف حتى في احلك الظروف واصعبها ... لن تهزنا التصرفات الدنيئة والمارسات اللاانسانية وغير الاخلاقية لاننا نؤمن بالحب والامان حب الارض مهما كانت الظروف والامان الذي انعم رب العالمين به علينا ...

عاشت الكويت بعزم المخلصين والمحبين وياصحاب القلوب البيضاء ... ودامت نعمة الامن والامان في ربوعها الطاهرة ... اللهم آمين يا رب العالمين .

● اخر الكلام: حفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه. المحرر

للمرة الثانية .. نكرر فهل من رد ؟ طلبة محو الامية بالمعهد الديني يبحثون عن السبب في اغلاق المرحلة المتموسطة

الدارسون في المرحلة المتوسطة في بها حسب مناطق السكن بعد انجاز نتيجة الدور الثاني، فهؤلاء الدارسون تعليم الكبار ومحو الامية بمركز المعهد الديني في منطقة قرطبة ما زالوا ما زالوا ينتظرون الرد حول الاسباب المقنعة للاغلاق ويسالون: هل من بانتظاُّر رُّد وزارة التربية حول اسباب المعقول ان تغلق مرحلة دراسية كاملة اغلاق المرحلة المتوسطة بمركز المعهد الديني ابتداء من العام الدراسي بسبب أنه في يوم من الايام كان الحضور قليلا عندما قام احد المفتشين بزيارة ٨/٨٧ ونقل الدارسين ألى مراكبر

تعليم الكبار ومحو الامية التي يرغبون A Kuwaiti Share holding Co. Is Looking for a

CIVIL ENGINEER Kuwaiti nationality with 3-5 years experience in Building Construction.

Send C.V. to: P.O.Box 4694 Safat, 13047 Safat. Att. Director of Project Management Dept.

مد ان ماهور والاسمح لي سالاست دان

المرصوص

والسبب برامج التلفزيون حيث ان اطفالنا يتركون دروسهم وينذهبون قامت وزارة الاسكان لمشاهدة البطل الخماسي وغيره من سالتأكد من قيام بعض الافلام الكرثونية الاخرى التي تلهي اصحاب البيوت الحكومية التسلاميذ عن دروسهم فالا بد من التي وزعت عليهم في مختلف المسؤولين بالتلفزيون أن يتعاونوا مع البيت والدرسة، فما الماسع لو يتم المناطق للتأكد من استعمال البعض لها حسب ما هو مقرر الافتتاح في الخامسة مساء، اعتقد أن لها ؟! بمستع في التستخطي الرأي، وسبق ان جميع الاسر تشاطرني الرأي، وسبق ان اتصلنا بتلفزيون الكويت بخصوص BESSELECTS AND VENUE VILLE -

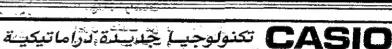
• ٥ ذاكرة على معصمك !

بنك معلومات تيلي ـ ميمو ٥٠

(٥٠ مجموعة من ٦ حروف و١٢ رقماً)

مطلية بالكروم معادة بعن DB-510G

● منبه لخمس مرات في اليوم





فحص النبض مفكرة روزنامة حاسبة مالية منبه للسيدات لأناقة السيدات **CBA-10** مادة الراتئج JP-100W ماية الراتدج LA-570G وحسابات مالية الغوائد المركبة، ساعة توقيت L-9V حساب الإنخار للجزأ. حساب القروس) ٠ ١ ﴿ اكراتِ رَمِليةً ﴾

احفَروا التقليد؛ أنْ كأبِّ سِو لا تضَّمَنْ أي انتاج غير معهور بكلمني كأسيو و بأبانَ على غطاء الساعة والسفكل

الموعن المعترون: سنوكة جد سون التجان من المحسل ود ٢٠٠٥ المعترون المسترة ١٢٠١١/١١١١ (١٤٢ ١٤١٠) تلكس ٢٥٠٥٥ CASIO COMPUTER CO., LTD.



كتب ناصر الخالدي:

نشرت لا قبس يوم السبت الماضي نص التقرير النهائي للجنة الاعداد لبرنامج الصحافة والاعلام بجامعة الكويت، الذي استعرض مراحل التفكير بالمشروع وجملة من الامور المساعدة والرافدة للمشروع، ومن ضمنها اللجنة التي تمت الاستعانة بها، وضمت اعلاميين لهم دورهم البارز في مسيرة الاعلام والصحافة وهم الدكتور محمد السرميحسي، ومحمسد السنعسوسي، والدكتور بشبر العريضي، والمدكتور ياسين الياسين، ومحمد جاسم الصقر، ومحمد العجيري.

وتنشر القبس اليوم اهداف ونتائج الدراسة التي قام بها فريق من دكاترة

وتمثلت اهداف الدراسة في الاتي: ـ تحديد مدى وجود مشكّلة حالية تتعلق بنقص الكوادر الاعلامية من

الناحية العددية والكيفية. _ تحديد مدى الحاجة الحالية والمستقبلية من الاعلاميين المؤهلين. _ قياس الاتجاهات نحو الاسس الواجب مراعاتها في النظام التعليمي للاعلام في حالة تطبيقه.

وتناولت بيانات الدراسة الوضع الحالى للوظائف الاعلامية وشاغليها واتجآهات قطاعات العمل المختلفة

الوظائف الاعلامية المتاحة، واعطت نحيو مشكيلات العميل خصوصيا الدّراسة امثلة ونسبا مئوية حيث جاء القطاعات التي تعاني نقصا بالكوادر الاعلامية، ومعرفة مدى حاجة الطلبات على الكفاءات في المستقبل القريب والبعيد لشغل الوظائف والتخصصات الاعلامية، اضافة الى معرفة الاراء والاتجاهات والمقترحات نحو انشاء برنامج ونظام تعليمي جامعي في الاعلام. وصممت طريقة لجمع البيانات جاءت وفقا لكمية ونوعية البيانات

المطلوبة، حيث وجد ان قائمة الاستقصاء هي افضل اداة لجصع المعلومات اللازمة لهذه الدراسة.. وقد ارسلت لكل جهة اختصاص قائمة لحصر اعداد الاعلاميين العاملين بها حسب المؤهل والجنسية وهناك ملحق لذلك بالدراسة.

وتم استعراض الوضع الحالي للوظائف الاعلامية والتي استعرضت عدة مشاكل اشارت الى عدم توضر الكفاءات الاعلامية المؤهلة لشغل

اقام مركز تطويسر التعليم بكلية

التربية ندوة مغلقة حبول توزيع

تقديرات الطلبة في جامعة الكويت أدار

الندوة عميد الكّليـة وشارك فيها

العمداء المساعدون بالكلية ومدير

المركز ومثل الجامعة بالندوة مساعد

المدير للشؤون العلمية وحاضر فيها

الاستاذ الدكتور رجاء ابوعلام

والدكتور قاسم الصراف من قسم عل

النفس بكلية التربية وعقب عليهمأ

عميد القبول والتسجيل وتوصل

أولا: أن توزيع التقديرات في جامعة

الكويت بجميع كلياتها يميل اي

التضخم في التقديرات العليا مما يشير

الى التساهل في اعطاء التقديرات

الباحثان إلى الاستنتاجات التألية:

مثلا عدم توفر الخبرة الكافية للعاملين في مجال الاعلام بنسبة ٥٣٪ وهذا نتيجة لاجابات موظفى ٥٦ جهة اعلامية وغير اعلامية، وبينت الدراسة ان هناك ضعفا في عمليات الاختزال واستخدام الاجهزة الحديثة والترجمة والطباعة على الالة الكاتبة ، كما أن من اهم مجالات الاعلام التي تعاني من عدم توفر في كفاءأتها هو التحرير

بلغ عدد المطلوب من الاعلاميين خلال عشر سنوات من الذكور والاناث ٦٩٩ بنسية ٣٣ بالمائة، والدراسات كتقدير وسطي كما اظهرت الدراسة والبحوث بنسبة ١٩ بالمائة، والاخراج ايضا، الاتجاهات نحو الدراسة الجامعية في مجال الاعلام حيث بلغ الفنى بنسبة ١٧ بالمائة، وتترتب على هذه المشاكل مشاكل فنية اخرى، مثل ترحيب جهات العمل بالمجال ضعف وقلة الانتاج بنسبة ٢٤ بالمائة، الاعلامي ٩٩٪ وبانشاء دراسة وانخفاض مستوى الاداء بنسبة ٣٦ جامعية في الاعلام ٧٦٪ موافق جدا، بالمائة، والتخبط في العمل بنسبة ٢١

■عدم توفر الخبرة الكافية للعاملين في مجال الاعلام بنسبة ٥٣ بالمائة

ينعكس ضعفا في الانتاج بنسبة ٤٢ بالمائة. وفي مستوى الاداء بنسبة ٣٦ بالمائة

و٢٣٪ موافق، وتفضل غالبية الجهات كما بينت الدراسة الحاجات ان تكون الدراسة على مستوى البكالوريوس ٥٦٪ بينما فضل ٢٦٪ الحالية والمستقبلية في الوظائف ان تكون الدراسة على مستوى الدبلوم الاعلامية حيث بلغ عدد الكويتيين من

شغلة الوظائف الاعلامية نصف غير الكويتيين، بينما بلغ عدد اصحاب المؤهلات الجامعية بالاعلام ١٩٪ و٢٤٪ لا يحملون شهادات جامعية

العامة ٥٩٪ وترى غالبية الجهات ويلغت نسبة الاحتياجات الحالية اجراء اختبار لغات للملتحقين من موظفين اعلاميين الى ٤٤٨ موظفا، بينما بلغ عدد المطلوب سنويا من الاعلاميين ٦٢٣ كتقدير وسط، بينما للتفرغ الكامل للدراسة.

الجهات الاعلامية وقطاعات العمل سوف ترشح بعضا من العاملين لديها

التقديرات المرتفعة هو العامل المؤثر في

وانتهى الباحثان الى جملة من

١ ـ ان تحدد الجامعة النظام الذي

ترغبه في اعطاء التقديرات على أساس

التوزيع الاعتدالي ام على توزيع اخر

تراه، بحيث تكون اسسه وأضحة

ومحددة بالنسبة لانحرافات الدرجات

٢ ـ ان تحدد الجامعة الفلسفة التي

اختيار الطالب للمقررات.

التوصيات منها:

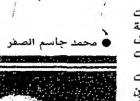
عن المتوسط.

مسبوقا بشهادة جامعية، واشارت الدراسة ألى أن تخصص الصحسافة يأتي بالمقدمة ٨٥٪ يليه الارشيف والتوثيق الاعلامي ٧٤٪ ثم العلاقات

بالدراسة الاعلامية الجامعية، هذا الى جانب تفضیل غالبیة کبری ۲۹٪ واشبارت الدراسية ايضا الى ان

للدراسة الاعلامية على مستوى البكالوريوس، وتم حساب وتقدير الترشيحات كما يلي، المتوسط ٥٥ لكل

جهة، العدد الكليّ ٣٠٨٠ مرشحا، وذلك بضرب المتوسط ٥٥ ب ٥٦ جهة ومؤسسة، هذا اضافة الى الكثير من النتائج المهمة التي اسفرت عنها









• د. ياسين الياسين

ندوتان بكلية التربية وكلية الآداب

دعت كلية التربية لحضور ندوة تقيمها في السادسة الا ربعا من مساء اليـوم الاثنين عنـوانهـا «الاثـار

الأسلامية ومنطلقاتها التربوية» يشترك فيها كل من الشيخة حصة

الصباح والدكتور عبدالحليم عبيد. ودعت كلية الاداب لحضور ندوة تقيمها في السادسة من مساء السبت

المقبل بمدرج ٢٢٣ بقسم اللغة العربية عنوانها «تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها» يشترك فيها كل من الاستاذ الدكتور سلمان

العانى الاستاذ الزائر في قسم اللغة العربية والدكتور ايكيهارد شولتزمن جامعة لايبزغ.

بسنم الله الرحمين الرجيم

ويخاصة في تقدّيري B,A.

حامعة الكوست



(اعسسالان)

تعلن كلية الحقوق عن اقامة ست تورات تتربيبية في : قانون العمل، قانون الخدمة المدنية، التحكيم المناقصات العامة والعقود الإدارية، قانون الجرّاء، والقانون الدولي، وذلك حسب التاريخ المحدد قرين كل منها للالتحاق بالدورات ولمزيد من المعلومات، يرجى مراجعة إدارة الكلية في الشويخ..

الدورة الثالثة	الدورة البثانية	السدورة الأولى
(التحكيـــم)	(الخدّمة المدنية)	(قانون العمل)
١ - قواعد التحكيم في المنازعات المماركية المماركية الماركية الماركية الكويتي والقوانين العربية).	١-نظام توصيف الوظائف ٨٧/١١/٢٨ العامة وترتيبها في القانون	١_حقوق العمال وواجباتهم.
٢- أهم المستحدثات في القوانين ٨٨/١/٢١ الاجنبية في نطاق التحكيم	الكويتي. ٢-حقوق الموظف وواجباته . (۸۷/۱۱/۲۹ .	٢ صور خاصة لحماية المشرع (٨٧/١١/١٥ للعمال.
(لا سيما في القائدون الفرنسي). " الفرنسي). " التحكيم في منازه لم التحكيم في منازه لم التعلق الالليد	٣-النظام التاديبي للموظفين. ٨٧/١١/٣٠	٣-راحات العمال واجازاتهم. ٨٧/١١/١٦
٣-التحكيم في منازعات القطاع (/٢/٨٨ العام في القانون المقارن. ٤-هيئات وقواعـد التحكيم في ٨٨/٢/٢	٤-مسؤولية الإدارة وأنواعها . ٨٧/١٢/١	٤-الضمانات القانونية لتأديب ٨٧/١١/١٧ العمال. ٥-اصابات العمىل وأمراض ٨٧/١١/١٨
المنازعات التجارية الدولية. ٥- القانون الواجب التطبيق في ٨٨/٢/٣	٥- أحكام التفويض الإداري في ٨٧/١٢/٢ القانون الكويتي.	المهنة. المهنة. -السوضع القانوني لأجسور ٨٧/١١/٢١
منازعات التحكيم في التجارة الدولية. ٦-تنفيذ أحكام المحكمين ٨٨/٢/٦	٦-النظام القانوني للقرارات ٥٧/١٢/٥ الإدارية.	العمال. ٧_انقضاء علاقة العمل . ٨٧/١١/٢٢
الاجنبيـة وفقا للمعـاهدات والاتفاقيات الدولية.	٧- الرقابة القضائية في القانون ٨٧/١٢/٦ الكويتي.	٨-الأثار القانونية لنهاية ٨٧/١١/٢٣
٧-تنظيم التحكيم الدولي في ٨٨/٢/٧ المنازعات التجارية ذات العنصم الاحندي		الخدمة.

	·9				
	الدورة السادسية (القانون الدولي)		الدورة الخامسية (قانيون الجيزاء	الادارية)	الـدورة الرابعــة (المناقصات العامة والعقود
4.4/7/17 4.4/7/18 4.4/7/17 4.4/7/19	ا-قضايا معاصرة في الحروب البحرية الدولية. ٢-حرية الملاحة في المصرات الدولية العربية. ٣-أزمة القانون الدبلوماسي والقنصلي. ٤-ضمانات الاستثمارات العربية في الدول الأجنبية. ٥-الأبعاد الحقيقية لازمة جامعة الدول العربية. ٢-الطبيعة القانونية لمجلس التعاون الخليجي.	**************************************	۱-الاستيقاف والقبض ۲-التفتيش. ۳-استجواب المتهم ٤-الحبس الاحتياطي	**************************************	ا-دور لجنة المناقصات العامة في ابرام العقود الادارية. المناقصات وآثاره القانونية. المناقصات وآثاره القانونية. المناقصات الإضافية ومدى والأعمال الإضافية ومدى عدقتها بالمناقصات العامة. الإداري والضمانات المتوفرة الإداري والضمانات المتوفرة للمتعاقد معها. المتعاقد معها. المتعاقد معها. العامة. خفض التكاليف والنفقات في العامة. العامة. المامة.
					, JJ J

ندوة مغلقة في الجامعة حول توزيع تقديرات الطلبة ارتضاع نسبة التقيديرات نحبو الاعلى.. في ظبل غيباب سياسية محيدة ليوضعها

بعض الطلبة، وعامل اتجاهات بعض ثانيا: يظهر تجميع التقديرات اعضاء هيثة التدريس ويعض الطلبة (B,A) بشكل واضح في المقررات من مستوی ۳۰۰، ۲۰۰ نحو فلسفة نظام المقررات على انه نظام يؤدي تلقائيا الى النجاح بصرف ثالثا: بالرغم من وجـود بعض الفروق بين الكليات المختلفة الا ان النظر عن الجهد المبذول في سبيل تحقيق ذلك، مما ادى الى ابراز ظاهرة الاتجاه السائد هو ارتضاع نسبة التقديرات نحو الاعلى في جميع كليات التساهل في اعطاء التقديرات دون

وجه حق في كثير من المقررات. وحاول الباحثان في نهاية البحث ويسرى الباحثان ان هده الاستنتاجات هي نتيجة حتمية لوجود عاملين اساسيين مسرتبطين بالجامعة وهما: نظام التّقدير الحالّي في الجامعة، وعدم وجود سياسة مُحددة لوضع التقديرات في الجامعة بالاضافة الى وجود بعض العوامل التي من شأنها التأثير على عملية التداخلُ في توزيع التقديرات، كعامل الغش بن

القاء بعض الضوء عسلى المضامين

الارشادية لتقديرات الطلبة، وابرآز دور العوامل المتعددة في اختيار الطالب للمقررات الدراسية، كعامل الاعتقاد بسهولة او صعوبة المقرر، وعامل وجود شعب متعددة للمقرر الواحد، وعامل تفضيل عضو هيثة تدريس على اخبر، مما يجعبل الحصبول عبلى

تراها في اسلوب التقديس بالنسبة للمقررات وهل يقوم على اساس المحك ام على اساس المعيار حتى تقل الفروق بن اعضاء هيئة التدريس في استخدام اي من الوسيلتين المذكورتين.

٣- تدعيم نظّام الارشاد الاكاديمي في جامعة الكويت. ع _عقد ندوات وحلقات دراسية سن اساتدة الحامعة بشكل عام، وفي كل كلية على حدة يناقش فيها اسلوب التقدير وذلك في محاولة لتحسين اسلوب التقدير."

ثم تحدث الدكتور مصطفى معرفي عميد القبول والتسجيل فاشار اتى حوار يجري في المجتمع يدور حول تضخيم الدرجات في جامعة الكويت، وإن هـده الدرجـات لا تعكس واقع التحصيل الدراسي للطلبة. واضاف عدة اسباب قد تكوّن مسؤولة عن هذه الظاهرة منها:

* عدم فهم جزء كبير من اعضاء هيئة التدريس للتوزيع المعياري ذاته. نمطية الأختبارات او عدم تغيير اسلوب الاختبارات تماما كما هوالحال في الثانوية العامة.

 القضآيا الاجتماعية التي تسير علاقات الطالب بالاستاذ. واشار د. معرق الى دراسة اجراها

على قسم الفيزياء بكلية العلوم ووجد ان النتائج تتفق مع ما اشار اليه الباحثان، وقسر ذلك بوجود اعداد اكبر في الكليات العلمية من الطلبة غير الكويتيين الذين يلتحقون بمعدلات مرتفعة جدا في الثانوية العامة، وتمنى لو ان الدراسة اخذت بعين الاعتبار متغير الجنسية كما اشار الى ان العمادة قامت مؤخرا باعداد احصائيات عامة عن المعلومات الطلابية فوجدت ان توزع الدرجات على مستوى القسم العلمي لا تختلف سواء تبعاً لنظام التقويم ذي التسع نقاط او النظام ذي الأربع نقاط، فالقضية اذن لا تتصل بنظام التقويم انما تتصل بعوامل اخرى.

بعد ذلك جرى حوار مثمر من طرف الحضور، حيث اشار الدكتور محمد جواد رضا الى ان غياب فلسفة اخلاقبة مبنية في تصميم الامتحان نفسه بحيث تضمن عدالة التقويم بين الكليات من جهة ويين المقررات ذاتها من جهة اخرى هي العامل الحاسم في هذا الموضوع، كما اكد مساعد مدير الجامعة للشؤون العلمية على عوامل الضغط التي قد يتعرض لها بعض الاساتذة فتدفع بهم الى التساهل في اعطاء الدرجات. كما تحدث الدكتور احمد الجسار عن كلية العلوم واشار الى ضرورة مراعاة الجامعة للمقاهيم الاجتماعية لتقديراتها: مقبول، جيد، جيد جدا .. ثم تحدث الدكتور محمد عودة مدير مركز تطوير التعليم فاثار تساؤلات حول مدى قدسية المنحني الاعتدالي كمحك مرجعي لتقديسرات الطلبة، وطالب باجتراء دراسة تقويمية لحسم موضوع العلاقة بين التقديرات والمستبوى التحصيلي للطلسة من خلال الواقع العميلي للخريجين.

وانتهت الندوة بقناعات اكبر بضرورة التالى: * تحديث الدّراسة حول هذا الموضوع مع الاهتمام بمتغيرات اخرى كالحنس والجنسية.

 المتابعة المستمرة لهذه القضية. التوعية المستمرة للعضاء هبئة التدريس بالابعاد الاخلاقية لقضبة تقويم الطالب الجامعي.

قررت الهيئة العامية للتعليم التطبيقي والتدريب فتح ياب القبول للقصل الدراسي الثاني بكاليات ومراكز ودورات الهيئة، ابتداء من يوم الاحد اول توقمين

وصرح ماهر الرشيد مساعد عميد القبول والتسجيل بانه من المقرر ان يستمر قبول طلبات الالتحاق حتى يوم ١٨ نوفمير وفقا للشروط والقواعد

عن الدراسة او المنسحبين, عن طريق

● يسمح لطلبة مدارس نظام المقررات

المتوقع تخرجهم في نهابية الفصل

الدراسي الاول (دفعة يناير ١٩٨٨)

بالتقدم لكتب تنسيق القبول وذلك بعد

احضارهم من مدارسهم ما يفيد بانه

من المتوقع تخرجهم في شهر يناير

١٩٨٨ ، وعليهم تقديم شهادة التخرج

لعمادة القبول والتسجيل بالهيئة

خلال اسبوع من اعلان متائجهم في

الثانوية العامسة، والا اعتبر طلبهم

• يسمح للطلبة باحراء اختيارات

القدرات كرغبة اولى فقط في تخصصات

كلية التربية الاساسية وهي: التربية

الرياضية، التربية الفنية، التصميد

الداخلي، اما بالنسبة للتربي

الموسيقية فيسمح للطلبة باجراء

اختبارات القدرات كرغبة اولى وثانية

للالتحاق بكليات الهيئة ملغى.

لجنة الشؤون الطلابية.

• ان يكون الطالب حاصلاً على شهادة الثانوية العامة بقسميها العلمى او الادبي أو ما يعادلها، أو احدى الصوابر خلف مخفر الشرق. الشهادات الموازية (وفق الشروط الخاصة بكل كلية).

• اي طالب يقبل باحدى كليات المستندات والاوراق التالية: الهيئة أو مراكزها في القصل الدراسي الأول لا يسمح له بَّالتقدم مَرَّةَ ثَانَيَّةً لمكتب تنسيق القبول في الفصل الدراسي الثاني من ذات العام أيا كانت الاسباب، ويجوز اعادة قيد الطلبة المنقطعين

لغير الكويتيين).

هـ اذن دراسي من التجنيد الألزامي اللطلبة الكويتيين). ٦- شهادة من المؤسسة العامية للتامينات الاجتماعية تفيد ما اذا كان الطالب موظفا من عدمه. ٧- اذا كان الطالب موظفا عليه ان

على منحه اجازة دراسية وتفرغه التآم للدراسة. ٨ شهادة اللياقية الصحية من الصحة المدرسينة (يعطى الطالب نموذج التحويل ألى الصحة المدرسية بعد استلام اوراقه في مكتب تنسيق

واكد خالد العريفان على ضرورة

ل الحدراسي الشيانسي.. • الحد الادني لاستبلام طلبات الالتحاق من جميع تخصصات كلية التربية الاساسية، هو ٠ ٦٪ للشهادات الادبية و٥٥٪ للشهادات العلمية،

ويستثنى من ذلك التخصصات التي تتطلب أجراء اختبارات للقدرات. یشترط للقبول بمراکز التـدریب والدورات الخاصة ان لا يقل عمر الطالب عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة، اضافة الى الشروط الخاصة بكل دورة، واوضح ماهر الرشيد انه تم اعداد مكتب تنسيق القبول بمجمع

من جهة اخرى اشار مدير مكتب الاعلام والعلاقات العامة بالهيئة خالد العريفان الى ضرورة تقديم ١- شهادة الثانوية العامة أو ما

يعادلها (او صورة مصدقة عنها). ٧- شهامة الميلات الاضلية وصورة

٣- شهادة الجنسية الاصلية وصورة عنها (جواز السفر وصورة عنه ٤ ـ ٨ صور شخصية (٤×٦).

يقدم شهادة من جهة العمل بموافقتها

القبول). ٩- غير الكويتيين يقدمون المستندات المعلن عنها في مكتب تنسيق

القبول والتسجيل ما يثبت حصوله على اجازة دراسية او استقالة من العمل خلال خمسة عشر يوما من اعلان نتائج القبول، وذلك في حالة قبوله باحدى الكليات التطبيقية اما في حالة قبول الطالب باحدى الدورات الخاصة أو أحد مراكز التدريب، فيتعهد بتقديم شهادة من جهة العمل تفيد بموافقتها على ترشيحه

• د. بشير العريضي

للالتحاق بالمركز او الدورة التدريبية اضافة الى أن طبيعة العمل لا تتعارض مع مواعيد الدراسة والتدريب. وقد تقرر تخصيص الفترة مَنْ ١٤ توفمير حتى ٢١ نوفمبر لاجراءات اختبارات القدرات لتخصصات التربية الكرياطنية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والتصميم الداخلي في كلية

كتابة اقرار يتعهد فيه الطالب - في

حالة كونه موظفا ـ بان يقدم لعمادةً

المانعت

بالضافدك

الموضوط ألم

ential.

التربية الاساسية وذلك من الساّعة ٣ ـ ٧ مساء عبدا يسومي الخميس كما تقرر اجراء الاختيارات

مأمور تنفيذ ومندوب اعلان ومنفذ احكام وسكرتير تحقيق وسكرتير جلسة يوم ١١/٢٤. مكافحة تلوث البيئة (١١/٢٩).

الخاصة كما يلي: مشرف امن وسلامة

تشغيل محطات هندسية صحي وصيانة اجهزة ميكانيكية (١٢/١). وسوف تجرى المقابلات الشخصية بمقر الدورات الخاصة بحبولي، من الساعة الخامسة حتى السابعة

أما بالنسبة للمتقدمين للركز الاتصالات والملاحة الجوية، فقد تحددت مواعيد المقابلات الشخصية لهم يوم السبت ١١/٢١ من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الرابعة مساء بمبنى مركز الأتصالات والملاجة

الجوية بالشويخ.

كتب محمد الفرحان:

ضمن انشطة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة يقدم الاتحاد اليوم مسرحية «غلطة كمبيوتر» والتي سبق ان قدمت خلال اسبوع الارشاد السنوي الذي اقيم في اغسطس الماضي .. والمسرحية منّ تاليف طارق العبدالغفور رئيس اللجئة الثقافية في الاتحاد واخراج عبدالعزيز المسلم الطالب في السنة النهائية بالمعهد العالي للفنون المسرحية.

طارق العبدالغفور تحدث حول المسرحية فقال: لقد لاقت المسرحية خلال عرضها في اسبوع الارشاد اقبالا رائعا من قبل الطلبة المستجدين وانتشر الحديث عنها في الوسط الجامعي، ولذلك فقد ارنتَّات الهيئة الادارية أن تتم اعادة عرض المسرحية خلال القصل الذراسي الاول كي يتمكن الطلبة عموما من مشاهدة هذا العمل.

واضاف العبدالغفور أنه المسرحية بشكل عام تعتبر اسقاطها للواقع الجامعي من خلال رؤية خارحية قد تكون صحيحة وقد تكون خاطئة، والمهم انها رؤية موجودة لدى قطاع كبير في المجتمع لذلك وجب عليناً جميعاً طلبة وأساتذة وادارة في هذه الجامعة ان نصحح من هذه النظرة لدي المجتمع، وذلك بتطوير جامعتنا في جميع المجالات والتعرض للمشاكل الطلابية ومشاكل الادارة ومشاكل هيئة التدريس.

واضاف العبدالغفور ان المسرحية ثمرة تعاون بين طلاب جامعة الكويت وطلاب المعهد العالي للفنون المسرحية حيث يقوم بتمثيلها طلاب من



افتتح الدكتور حسن ابشر الطيب عميد كلية الدراسات التجارية التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، دورة «برنامج مكاتب خدمةً المواطنين» بحضور عطية الشمري مدير مركز تقويم ومتابعة البراميج التدريبية بالهيئة وذلك بمقر كلية الدراسات التجارية (بنات) بحولي. وأشاد الدكتور الطيب في كلمته بدور قطاع التدريب بالهيئة في تُنظيم دورات التدريب اثناء الخدمة التي تاخذ في اعتبارها ظروف واحتياجات سوق العمل الوطنية.

الى زيادة الكفاءة في معظم الحالات والمواقف وكيفية حسل مشاكيل الجماهير، وكندك تعريف مدينوي مكاتب خدمة المواطنين بالاستاليب التي تقيس مستوى الخدمة وزيادة ونوه الدكتور الطيب الى ان هذه قدرات العاملين في هذه المكاتب،

الدورة موجهة الى مديري مكاتب

خدمة المواطنين او المطلوب اعدادهم

لتولي مسؤولية هذا العمل وكذلك

العاملين في هذه الكاتب، واضاف باته

من اهداف هذه الدورة تزويد مديري

مكاتب خدمة المواطنين بالمعارف

والمهارات اللازمة للعمل ووضع

وتصميم اجراءات العمل التي تؤدي

لتطلاعية ل المقبس

حفلة سفيسر الكسويت في بساريس على شرف وزيسر الاعسلام



● سفير الكويت بباريس د. رزوقي وعقيلته يستقبلان المدعوين



النط

ل نسونت

ك نحة تود الية ا

اقام سفير الكويت في باريس الدكتور طارق رزوقي حفلة وداعية كبرى على شرف وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح، وذلك بمناسبة انتهاء زيارته الاخيرة لباريس والقائه محاضرة قيمة في جامعة بوردو ومقابلته لجأك شابان دالماس رئيس المجلس النيابي وجان برنآر ريمون وزير الخارجية وفرانسوا ليوتارد وزير الثقافة.

حضر الحقلة الوداعية رجال السلك الدبلوماسي في باريس وشخصيات عربية وفرنسية واجنبية في الحقل الثقاق والاعلامي.

باريس ـ القبس

بيعلن عن بدء دورات مهريرة للعام الدراسي ۸۸/۸۷ للفترتين الصباحية والمسائية اللفات: الانجليزية - الفرنسية -الأكمانية والتوفل TOEFL با للضافة لديناصفوف في الطباعة رعربي /انجليزي/تلكس /كومبيوتر

بتارع فيرالسالم بعمارة الكوت/مقفيك ٢٤١٥٨١٠/٢٤٣١٤٦٩/

Market Research Company requires Active, Intelligent Young graduates ட விழு முது for positions in: அது க

-- Marketing

تييمته مؤكريسته كحدى حبيب البجاريية

لحفل الغنائي الساهر

- Research Analysis

Background in Statistics, Business, Mathematics, Sociology or Psychology an advantage. Fluent English essential.

Write with full CV and Photo to: P.O.Box 24744 Safat, 13108, Kuwait

مؤسّسة السّادة ا

ولأطفالناالأعزاءعمقلايث

والت دريني والسنافر تعييالكم/فرقة هدانة هكويتيت.

خاصة من ٤- ٧ مسائح مع بمنصيات



● الشيخ ناصر ود. رزوقي مع رئيس معهد العّالم العربي بول كارتون وعقيلته



€ السفير رزوقي يستقبل السفير المغربي في باريس (تصوير: طوني الحاج)

عدد جديد من «المجرة»

صدر العدد الجديد من مجلة «المجرة» التي تصدر عن النادي العلمي الكويتي وقد اشتملت على عدة مواضيع علمية وتكنولوجية، ومن اهم هذه المواضيع: موضوع الغلاف «ماذا نريد من معهد الكويت للابحاث العلمية ؟» حيث قامت «المجرة» بعمل تحقيق شامل عن مجالات المعهد وانشطته، وقد التقت بالدكتور حمود الرقبة مدير المعهد، كما اجريت عدة لقاءات مع بعض ادارات المعهد. و«تعلم كيف تخترع وتستفيد من اختراعك اقتصاديا؟» هذا العنوان كان محور

لقاء إجرتُه المجرة مع المهندس محمد العوهلي. «الرحلات في عالم الحشرات» وموضوع شامل حول «الجلد البشري» يتحدث فيه الكاتب حول الجلد واقسامه وفوائده وسبب تعدد الوائمه في العالم و«الصحاري الخضراء» وغيرها من الابواب الثابتة.

> مؤسسة بيضون للتجارة تعقد مؤتمرا صحفيا في الميريديان لمناسبة عرض العطر الجديد «بيزانس» من روشاس



دعت مؤسسة بيضون للتجارة بالاضافة الى السيد عزت بيضون الى مؤتمر صحفي عقد في فندق والسيد/ جميل بيضون، ومندوبي ميريديان الكويت مساء الخميس المَاضي، وذلك لمناسبة عرض العطر افتتح المؤتمر السيد/ عـزت الجديد «بيزانس» من روشاس. بيضون بكلمة رحب فيها وقد حضر المؤتمار عن روشاس باریس، السید/جون بییرهاربریر، نائب مدير عام التصدير، ورودريك

مونوا مدير التسويق للشرق

الاوسط، وكاترين ديبور، مديرة

بالمدعوين وشكرهم لتلبيتهم الدعوة، ثم تحدث السيد/ هاربرير عن العطر الجديد وعطورات وأزياء روشاس، وتطورها فقال: ان «روشاس» اسم عريق في عالم العطور والازياء الفرنسيّة، وهو غني عن التعريف، اما اسم العطر الجدُّيد «بيزانس» فهو مشتق من اسم «بيرنطة» الامبراطورية الرومانية، وهو بهذا يرمز الى التقاء الشرق بالغرب تماما كما كان ايام العهد الروماني. والمقصود بالغرب هنآ الغرب الكلاسيكي، والشرق الذي يجذب الكثيرين بسحره.

مجموعة الخريف والشتاء لعام ۸۷ من ابتکار تیان

الزميل مرسي نويشي، موند مجلة الوطن العربي لمنطقة الخليج يزور البلاد

الوستراسيون

 الدكتور ابراهيم معروف، مدير مستشفى الطب النفسى اشرف على

برنامج الترفيه على النزلاء وكان اخرها

رحلة الى جزيرة فيلكا ضمن برنامج

الرحلات التي يعدها المستشفي.



الوستراسيون: او كيف ننفخ الروح في الالوان.. لخريف ترتسم فيه بنى كلاسيكية بدفة ويساطة، ديور يضفي على مظهره الجديد لا زمنية مرهفة ومتفنئة لموضة ملتصقة بُالحياة اليومية، يجب ان ينضح الخسريف بسألوان متجانسة وخافتة مقترنة بالوان البراري الحارة. الوستراسيون، لمسّات مركزة وعميقة للنظرات الحادة.. تشكيلتان جديدتان من

ـ لوحةً فنية: الوان مناظر طبيعية ذات رقة لا زمنية. صبغيات كلاسيكية تلطفها نضارة الاخضر اليانسوني والازرق السماوي.

ـ رسم: تـركيبة مجـردة، مجموعة متدرجة من الالوان الشقعراء وألحوان التحوابال

رسم تيان بضرشاته السحرية عبدة اوحه ثبلاثة البوان للنظرات النباعمة والمرهفة ذات فتئة معاصرة او خمسة الوان للنظرات الحادة المتكلفة.

خط واحسد بقلم كحسل وتكتسب العين فارقا متباينا بَسالازرُق الحَّسَاد ۖ أو الاخْضَر . المظلل أو البنى الضارب الى الاحمر الارجواني. الوجه كلوحة فنية، منظر جانبي نقي واملس، تان ديور «بيج متوسط»، مقدم بحلته

الجديدة من الازرق والدهبي. الوستراسيون، ابستريـه، ايتود، ايبوش، تشكيلة بسيطة ولماعة للشفاه والاظافر، الوان راقية توضع دون افراط بريق البني النهبي أو النحاسي، نقاوة الوردي الساذج، نعومة الاحمر المتلالثة، اناقة معتدلة،

دوف العطير الجدي وداقي

قام وفد من طالبات مدرسة

المنقف الاستدائية للبنات بزيارة

استطلاعية لهقيس وعددهن

٣٣ طالبة باشراف الانسة ماجدة العدواني. وقد قمن بجولة في اقسام الجريدة والمطابع واستمعن الى شرح المسؤولين والفنيين عن المراحل التي تمر بها الصحيفة

حتى خروجها للقارىء.

لمناسبة انزال العطر الجديد ومستحضرات العناية بالبشرة من «زينو دافيدوف»، اقام السادة شركة رفاعي وجاشنمال، المـوزعـون المعتمـدون لعطـور دافيدوف في اسواق الكويت حفل عشاء خاصا، بفندق شيراتون الكويت، حضره عدد من سيدات ورجال المجتمع الكويتي، ويعض اعضاء السلك الدبلوماسي. هذا وقد استهل السيد طوني

جاشئمال الحفل، بالقاء كلمة اعرب فيها عن مدى ترحيبه بالحضور الكريم، قدم من خلالها

عطر «زينو دافيدوف» ، هذا العطر من مستحضرات العناية بالبشرة. الجديد الذي جاء متمما لمتطلبات



برمص ديديط في سماء البدور ... يستمد صعره من فرنسا كَتَالُوجِ فَرَيْنَا الرَائعِ لمُوسِم بُرْتِنَا و ٨٨ ولأوُل مرة .



فيصة لصاميات الإلتزام والذوت اسامي ٠٠٠ نقرمه مع قلوناً ليطاولت رفاقه خوالعمة. كىتىلىن ترواسىسى 🚓 3 SUISSES دائرة بعان يولن ود بغرنية.

كتالوع دادر BADER آمركن بقلوب والعقولات نعتز داكت نملك جماء المبدور وجرناء ونهديها غالية البيكم الذوق _ النضور _ الجودة _ برعةالتوريدوانتظام _ اسعار مقنعة رومع الجميع قلوب تدعوك وتحسن لقاءك نقبل للعمل مندقرباين ومندودات

المعنون /حولي إتباع مِشَى رَمِعِيع ضايع ً - مقال بهنيا حول الصيفي والأنص را لطابق لأول / شقر ، ٣ ١١ 2624623 - 2629632 - 2629084 - 5752754- 5759746-5754.15



فاس تقدم مجموعية مستحضرات التجميل والعناية بالبشرة المتكاملة والمتجانسة لجميع

فاس جاءت ثمرة لابحاث علمية طويلة على

التجعدات والشوائب الجلدية ولتخفيف التأثير الضار لاشعة الشمس، بالاضافة إلى كريم فاس الفعال الخاص بتخفيف الوزن.

صيدلية صحارى ـ السالمية سوق فياصل المركزي _ الجابرية معرض جابر السالية



تخلصوا من مشكلة التعرق الشديد

الوكيدالعام في الكون : تُركم وركب التجهيرات الطبيت

اتياكسيّل ETIAXIL

المانع الفعثال للعرق

سكني استعاله مرّنتين في الاستبوع «متوفر سفيخ جميع العسكد لمياست «



انك تستحقين الأفضل فقط

صيدلية الغائم - شارع فهد السالم صيدلية الشفاء ـ السالمية جمعية ضاحية عبدالله السالم صيدلية سيما مشارع بغداد

أيدي فريق من خبراء التجميل الفرنسيين، حيث تمكنوا من تقليص أسباب الحساسية واكتشاف التركيبة الفريدة لتلائم بشرتك. فاس الحل العصري لمشاكل الحساسية ولازالة

فاس متوفرة في كبرى محلات التجميل التالية:

معرض قرطبة -السالمية معرض الوجوه مجمع زهرة السالمية



«العربي» تدخل «بيروبيجان»

العلم وتلوث البيئة» يناقش فيه تلك العلاقة الغريبة بين التقدم العلمي

والتلوث الذي يلازمه كظله، ومقالً

آخر بعنوان «جِنون العنكبوت» لعبد الرحمن حريتاني، يجمع فيه الحقيقة

العلمية والتامل الشاعري في حياة

اما الدكتور سمير صلاح الدين شعبان فكتب مقالاً عن الحاسوب

ومستقبل الاقتصاد العالي تناول فيه

تُحرِبة لاستخدام الحاسوب في التنبؤ.

د. ابراهیم ابو طاحون کتب عن

«الاسنان المصابة بين القلع والعلاج»

بينما تناول الدكتور حسن فريد أبو

غزالة سيرة حياة اشهر اطباء التاريخ

ومن الموضوعات الفنية ضم العدد

مقالا لحمال قطب عن الفنان الاسباني .

«جويا» «العابث الثائر بين رسم

مقالا بعنوان: «ساعة زرقاء حول

كما كتب الدّكتور عبدالوهاب حومد

عن تجرية المعلم «لوب» الذي كان

ينقل «مقر قيادته» من مقهى الى

مقهى في الحي اللاتيني بباريس خلال

الى جانب ذلك ضم العدد قصيدتن

هما «اصل البلاء» لزكي قنصل «ويين

نهرين يمشي» لاحمد فضّل شبلول، كمّا

ضم قصتين الاولى لحمد سمارة وهي

بعنوان «الرغبة في الكلام» والثانية منَّ

ترجمة محمد العشيري وهي بعنوان

«اليوم الذي دفنا فيه السلاح» للكاتب

ومن الموضوعات الاحرى ضم العدد

مقالا بعنوان «بخلاء الجاحظ

يراوغون القلق» للدكتور عبد المقصود

عبد الكريم، قدم فيه قراءة لكتاب

البخلاء للجاحظ ولبعض شخصياته

هجوم مسرحي زائر

بعد ان يتم عرض مسرحية (عشانَّ

خاطر عيونك) في اوائل الشهر اللقبلُّ:

فان الساحة الفنّية في الكويت ستشهد

بين شهري نوفمبر وديسمبر رخما

فقد علم انه سيتم عرض

مسرحيات: أولاد الشوارع، لغبلي

الحجار وهالة فؤاد وسماح انوز

ومطلوب للتجنيد، لجسين فهمي وليلي

علوي واحمد بدير وع.. الـرصيف،

لسهير البابلي وحسن عابدين،

بالاضافة الى فرقة لبنانية ستقدم

للوحات شعبيلة مصحوبلة بعرض

الواوان للديكور

أسقف صناعية _سائل ستيل +

ألمنيوم بكل الألوان للمطابخ.

وكافة أعمال الألمنيوم، والمطابخ

المعدنية والشلاجات، ويسرادات

الري - شارع الغنزالي - مقابل

EV17. TV/EV19797 :3

F.O3AA3/VIALAS

مطسلبوب

قلسل وأدوار من قلل

لسكن عائلات

أجنبية المراجعة

B 3777170

0411140

مسرحيا زائرا .

الكولومبي بلينوا أ.ميندوثا .

الشاعر الالماني جوتفر يدين،

وكتب الدكتور عبد الغفار مكاوي

العنكبوت وتأثير العقاقير عليةً.

بالسار الاقتصادي العالى

الحسان وفظائع الحرب» .

الحرب العالمية الثانية

سعدائدين وهبسة يؤكسد رنساستسه للمسرحيان والفنسانون يمسرون على اختيبار مسلاح أسوء

■ وصول ٢٥ فيلما من أفلام المهرجانات العالمية والفنانون المصريون يسحبون أفلامهم ويقاطعون

رئاسة مهرجان القاهرة السينمائي الى المخرج الكبير صلاح ابوسيف الذيُّ فاز فيلمه الاخير (البداية) بالجائزة

هذا ما اكده حسين مهران وكيل وزارة الثقافة لعدد من اصدقائه الفنانين الذين وعدهم الرئيس المصري بالاجتماع بهم في اقُسرب وقت لحَلَّ جميع مشاكلهم وذلك في اجتماعه

وحتى الأن لم تتضح الرؤية في

وبالنسية للافلام الاجنبية يرفض اعضاء اللجنة الافصاح عن الافلام التي ستشترك في المهرجان اوحتى عن المرآسلات التي تتم حاليا ومنذ مايو الماضى بين هده اللجشة والدول الاجنبيَّة التي ستشترك في المهرجان ولكن يوسف شريف رزق الله عضو اللحنة - والجندي المجهول في المهرجان مع ماري غضبان وفوزي سليمان - قال في تصريح خاص لـ«ڲقبس»: انه سيتم في مهرجان القاهرة السينمائي تكريم المخرجة السويدية (ماي زيترلنج) وسيعرض لها في المهرجان خمسة افلام منها (العاب الليل) و(دكتور غلاس)، كما سيتم تكريم المخرج الاسباني (مانويل

افلامه لم يتم تحديدها بعد . ويقول يوسف شريف رزق الله : انه سيتم عرض عدد من الافلام الاميركية الارملة السوداء: بطولة تيريزا

راسل، وديبرا ونجر، من اخراج بوب اطفال الصمت: بطولة وليم هيرت

نالت جائزة اوسكار احسن ممثلة هذاً

سر تجاحي: بطولة مايكل فوكس

اصبح في حكم المؤكد أن يتم اسناد

ومن الافلام البريطانية: الذهبية في مهرجان فيفاي الدولي

الاخسير بسهم بمبنتي الاذاعسة والتلفزيون .

سهرجان القاهرة بالنسبة للافلام المشتركة، خاصة الافلام المصرية حيث ان مقاطعة نجوم السينما للمهرجان ستؤدى الى عدم عرض افلامهم . مثل نور الشريف وبوسى حيث قررا عدم الاشتراك بفيلمهما (زمن حاتم زهران) وهو من انتاجهما

جونییریز اراجون) مع عرض ۹ من

ومارلي ماتلين (الصماء والبكماء التي

وهيلين سلاتر واخراج هربرت روس.

■ محمــد فــاضــل يقــود المعــارضــة ويعلن عن خططســريــة لافشــال المـهــرجــان الدعوات للضبيث هم يوسف شريف ان الاعداد للمهرجان يجري على كنت اتمنى ان تكون هنا : الذي

عرض في مهرجان (كان) الاخير في مسابقة (نصف شهر المخرجين). شهر في الريف: اخراج بات ومن الافلام التركية: (الضفادع)

لشريف جورين . ومن الافلام الفرنسية: بيير وجميله ؛ للمخرج جيرار بلان، وقد عرض في مسابقة مهرجان (كان) عام ١٩٨٧ (هذا العام).

الرجل الملثم: للمخسرج اللبناني الاصل والمقيم في فرنساً (مارون بغدادي) مع ميشيل بيكولي الذي يكون ضيفا على المهرجان . ومن الانسلام البولندية: (بطل العام) الذي نالت ممثلته جائزة احسن ممثلة في مهرجان موسكو

ومن الدنمارك : (بين عالمين) لرينيه

ومن استرائيا: (الشيطان في الجسد) .

من يرأس المهرجان ؟

ويقول يوسف شريف رزق الله عن عدم استقالته من ادارة المهرجان تضامنا مع الفنانين : اننى اعمل في المهرجان لصالح مصر وحتى يظهر المهرجان بشكل مشرف لكل المصريين.. وحتى الأن انا اعمل او حتى هذه اللحظة اعمل في المهرجان ولا اعرف ماذا شيكون غدا ؟ !!

ورغم ذلك يؤكد سعد الدين وهبه : ان مهرجان القاهرة السينمائي سيكون برئاسته وفي موعده المحدد له اول ديسمبر المقبل قائلا: (ولا رجعة في قرار وزير الثقافة بتشريفي برئاسة

العليا ان عشرات الافلام العالمية قد وصلت للاشتراك في المهرجان وان اللجان الفرعية بلجنة المهرجان بدأت في ممارسة عملها بالفعل. ويقول على طلعت، عضو اللجنة العليا للمهرجان ورئيس شركة مصر

WENZ CATALOGE JUS

لابدانك بدائب بالبستعداد لفصل الشناء اب

من بوتيك exquisit الحبديد

للبيسح لعسدم التفسرغ

محل بمجمع النقرة الجنوبي الدور الأرضي بموقع

المراجعة: ٢٦٢٠٣٣٥:

محسسلات للبيسمع

في حولي - شارع ابن خلدون، المساحة

7770009/777000人: 容

٩ × ٤م. والسعر مغر والايجار مناسب.

+ مدرجات + تنكر ماء، اتصلوا بنا

وانتم في البيت يصلكم مندوين

797EYAA / 79779-1 2

19-1-741/

ممتازيعمل حاليا الدخل ممتاز.

مكتب للبيع بالفحاحيل

X7PYOFY

MALESON

المخابرة تليفونيا:

للتوزيع ودور العرض:

واكد بعض اعضاء لجنة المهرجان

قدم وساق، وذلك عن طريق مجموعة لجأن مختلفة لانهاء الاجراءات المالية والادارية والرقابية وللتنسيق مع وزارات الثقافية والبداخلية والخارجية .

واكد ان الترتيبات اللازمة لدول العرض الخاصة بالمهرجانات قد وضعت... وحول مشكلة رئاسة المهرجان قال: أن المصلحة القومية فوق الجميع، فالمهرجان لا يمثل اشخاصا بل يمثل مصر في عيون العالم.. وأن رئاسة المهرجان مسؤولية جسيمة يجب علينا جميعا مساندة سعد وهبه فيها . يقول منيب شافعي رئيس غرفة

صناعة السينما وعضو لجنة المهرجانات: أن الاتحاد الدولي للمنتجين وجه الدعوة لاشتراك مصر كعضوعامل فاجتماعات الاتحاد بعد حصول مصر على الصفة الدولية لمهرجانها.. وان غرفة صناعة السينما دفعت الاشتراك المقرر للاتحاد وقدره ٧٤ الف غرتك .

وقال ان خلافات المثلين حول شخصية سعد وهبه غير ذات قيمة، لان المنتجين هم اللذين سيشاركون

محمد فاضل يقود المعارضة وعلى الجانب الآخر يقول المخرج محمد فاضل عضو لجنة جموع الفنانين الذين طالبوا بوقف العمل بقانون النقابات الحديد : لقد فقد الفنانون ثقتهم في الزميل سعد الدين وهبه ولن يشترك الفنانون في مهرجان وضع على رئاسته هذا الزميل.. وبناء على هذا قام الفنانون بتوجيه نداء الى

كل من وزير الثقافة والى رئيس الوزراء باعادة النظر في رئاسته للمهرجان. وقام بالتوقيع على هذا النداء اعداد كبيرة من الفنانين منهم على الاقل (مائة من نجوم الفن في مصر) بالاضافة الى غالبيسة النقاد

ويالنسبة لتنظيم المهرجان فهو ليس معجزة، والدين يقومون بالتنظيم حقيقة وهي الاتصالات وارسال

رزق الله وماري غضبان وفوزي سليمان، فهم الذين بشومون بالجهد الاعظم بينما يظهر في الضورة آخرون يقومون بالتصريحات الصحفية والوقوف على خشبة المسرح في الاحتفالات .

واما معجزة تخفيضات الفنادق وشركات الطيران فانها من خلال المركز الادبي للمهرجان نفسه بالاضافة الي رعاية الدولة له ممثلة في وزارة الثقافة.. والتخفيضات تتم مقابل الدعاية التي ستحصل عليها الفنادق والشركات نتيجة استضافتها للوفود المشتركة في المهرجان.. فانا شخصيا عندما اسافر على احدى شركات الطيران، احصل على تخفيض يصل الى ٣٠ ٪ دون اي مجهود للوصول الي

رثيس مجلس أدارة الشركة مثلا والجانب المهم في المهرجان مفتقد مثل الندوات القيمة والنشرات المطبوعة .. علاوة على هذا ، ليس لهذا الزميل صفة سينمائية في العالم.. ففي قرطاج لم يعرفه احد. وعندما سافر الى مهرجان موسكو لم يعرفه احد.. وسبب مشاكل كثيرة .

واقترح ان يكون للمهرجان رئاسة شخصية لوزير الثقائة، او رئيس اكاديمية الفنون ويتم اختيار شخصية معروفة سينمائية على المستوى العالى للرئاسة الحقيقية، وعندنا اسماء تأتي في دوائر معارف عالمية : كشيخ المخرجين صلاح ابو سيف ويوسف شاهين وغيرهما ..

وعما اذا اشترك المنتجون المصريون بافلامهم في المهرجان قال محمد فأضل أسيّقاطع النجوم المؤتمر الصحفي للفيلم بعدم الحضور . وقال : هناك خطط سرية اعددناها لو استمر سعد الدين وهبه في رئاسة

المُهرجان سنقوم بتنفيدُها بلَّا تردد . هذا ما يدور حول مهرجان القاهرة السينمائي المقبل.. ولا يتبقى لنا الا ان ننتظر اجتماع الرئيس مبارك بالفنانين الـذي من المحتمـل ان يكــون اول نوفمبر.. وقدر تصدر قرارات قبل هذا الموعد تحدث تغييرا متوقعا او قد لا تأتى الرياح بما تشتهيه السفن .



• صلاح ابو سيف





رئيس التحبريس الدكتور محمد الرميحي التجربة الهندية وذلك بعد ما يقرب من ٤٠ عاما من استقلالها، ووضع للحديث عنوانا على صيغة سؤال يفصح عن فحوى الحديث وهو «هل تبقى الهند محافظة على كيانها ؟ م

صدر اخيرا في الكويت العدد رقم

٣٤٨ من مجلة «العربي»، وقد ضم

العدد الكثير من الموضوعات الادبية

والعلمية والفكرية والثقافية المتنوعة

وينطلق الدكتور الرميحي في تناول التجربة الهندية من ملاحظة تحمل

فشلا متوقعا لفكرة الدولة العلمانية

ويدخل الدكتور الرميحي بعد ذلك الى صلب قضية التطرف الديني من خلال الديانة السيخية، وهي وآحدة من احدث الديانات في العالم، ويناقش العوامل التأريخية والدينية التي جعلت طائفة السيخ تكثف تحركهآ

وفي النهاية يطرح الدكتور الرميح سؤالّه الكبير : «كيف يمكن حل قضا السيخ في الهند او حل مشكلات الاقليات والتراتب الطبقي ؟ وكذلك يمكن حل مشكلة المسلمين التي بدأت تتصاعد في تلك البلاد في آلاونة

بيروبيجان «سبق صحفی» :

ضم هذا العدد استطلاعين، كان الاول منهما سبقا صحفيا، أذَّ كانت العربى اول مطبوعة تدخل مقاطعة الاستطلاع سليمان الشيخ وصوره طالب الحسيني، وفيه رصد ميداني وتاريخي لهذه آلتجرية الفريدة في منح



الكثير من المفارقة، فالهند حصلت على استقلالها نتيجة حركة سلمية قادها غاندي، ولكنها حتى اليوم بعد كل هذه الأعوام من الاستقلال، وبعد اربعة اعوام من اغتيال انديرا غاندي رئيسة الوزراء القوية السابقة ما زالت نار الخَلَدف والاقتتال الطائفي هي العلامة المميزة للاخبار القادمة من

وينتقل الدكتور الرميحي ليثير سؤالا هو «هل ما يحدث في الهند يطرح تحت طائل المطالبة بالدولة الدينية او المذهبية او فشل بناء الدولة القانونية الحديثة تحت طائلة سيادة المذهب او

للمطالبة بالاستقلال عن الهند.

بيروييجان لليهود السوفيت، كتب



الدولة السوفيتية . اما الاستطلاع الثاني فقام به سليمان مظهر وصوره سليمان حيدر وهو حول دراويش المولوية الذين اشتهروا برقصة السماحيث يدورون في عباءاتهم الفضفاضة وطرابيشهم الاسطوانية الحمراء على انغام الصوفي الشهير جلال الدين الرومى الذي عاش

في مدينة قونية بالاناضول قبل ثمانية قَرون تقريبا . وفي باب (وجها لوجه) التقى جهاد فاضل بالمفكر العربي «منح الصلح» . من الانحطاط إلى النهضة:

من الموضوعات الثقافية العامة ضم العدد مقالا للدكتور احمد علبي بعنوان : «من الانحطاط الى النهضة» وفيه مناقشة ثرية لمفهومي الانحطاط والنهضة في ضوء الظروفِّ التاريخية والاوضاع آلاجتماعية التي ميزت كلا من حقبتي الانحطاط والنهضة كما يشار اليهما في هذه الايام .

وهناك مقال لفتحى رضوان بعنوان «ندوة لا نظير لها في الوطن العربي» تحدث فيه الكاتب عن «المترو» باعتباره مكانا لندوة يشارك فيها ركاب «الترام» الذين يتعرفون على بعضهم بعضا ليتجاذبوا بعد ذلك أطراف الحديث ويعدد فتحي رضوان اشهر ركاب «المترو» مثل عباس العقاد واحمد امين وابتراهيم ناجي،

ويكتب د. عبد الحميد يونس عن «التراث القسومي تسجيـل لمعالم حضارتنا القومية » وهذا المقال اشبه بدعوة للعبرب كي يسجلوا المسار الحضاري الطويل الذي قام به العرب ليتعرفوا على التراث القومي العربي ويسجلوا محصلته وينشروها .

ومن الموضوعات العلمية هناك مقال للدكتور سمير رضوان بعنوان «تقدم

عن المتسجيل في دورات الخياطية وفن التفصيل - المحاسبية ومسك الدفيا ترَّد الأخترال . السكركارية وادارة الأعمال الميؤلث

مراسلات تجارمة _ مجز ومسعات تذاكرا لضيران (مستوبات) ـ الطبياعة العرببية فالانجليزمية والتلكس - تعليما للغيات رمحا دثية انجليزمة رلغزً

تجارية. نرسية راسيانية - ألمانية . (دفع الموافقة ١٨٢) ٢ ١٧٩٨٢ المأميل

النترة - تقالمع ش العقان معش أحديث طولون - تدا ع ع • ٢٦٣١ | متوقيق

مطلسوب

كوافيرات لصالون

البنفسج للبيدات

777977 · 8

إختصاصت

• ترکیب

مؤسسة المرارا الكتروني حينات الدست حوي شاريا التكان ت ٦٤١٣٧٤ ٢ بدالصفوات

ايرديال مركزي

• سركيب ؟ إيربال ماتور تركيب انتركم بوائة

يعان معهد السيدر العلمي

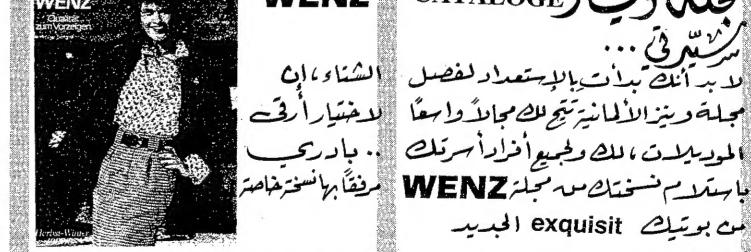
معهدية المغزابان الارضية والعلوبية

كامل سأسطح رخام مع مغسلة

٢١٠ دنانير مطبخ ألمنيدوم مطيخ بنتا ديلوكس باسطح رخام ١٠٠ دينار للمتر السفلي والعلوي مطيخ خشب صناعة ألمانية



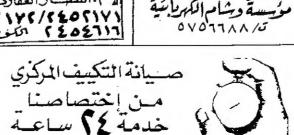
٥٤ دينارا للمتر السفلي والعلوي مطابخ بنشأ التويغ دمقابه نزكة WHB ومؤكة تليد 1 12-09 V/ EAST-59



مكتبة التاج - قسم الطلبات البريدية ت ٢٤١٧٥٣٣/٣٤٣٥٨٨٧ سعرالمارك ١٦٠ فلس

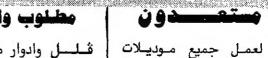
> صدف أولابصدق آرمل مرکزی ألمانی کم شبکات مع بوستر ٩٠٠ د. ك نوا الله مع أميلعبر ١٣٠ دك فقط- ٠







عقودمياذ للفلل والعمارات • خيرة ١١ سنة تحت ابنراف أفصانيهيت نحاندائه في خدمتك من نحاندائه المنافقة المنافقة



<u>የ</u>ገ0۳ዓለ**۳/**የጊይዒ•ዓለ*ሜ*



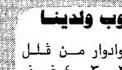
بستمسدون

آرمِل مركزي عَشِكاتُ أَلمَانُ أَ

البردايات الشرقية والديوانيات ومطارح الإسفنج وتنجيد جميع الأطقم القديمة وتلبيس الديوانيات بأسعار مغرية. للاستفسار:



نــوم مـع تلفون وحـديقة مؤسسة الذهب الأسيود العقبارية TE - PP 77 - 37 \ XX77 - 37



وشقق ۲ - ۳ - ٤ غرف



يسوجد لسديننا

حسم

من سيلان بتكلفة ٦٠

ديناراً وسائقون ٤٠

دينارا وعمال ٣٠ ديناراً

B: OOFATTS

لصيانة التكيف المركزي

مة النهدالعالمية التحارة والقادي

ایشتراکات سنویه و ضدمه ممتازه .. علی صار انساعت فسم انسترسف ۱۱ کوزی پی سر ۱۱۵۷ - ۲۶ م ۳۷ م

اعتمدوا

والوصول خلال اسبوع.



للايجسار

رخيمية متاولات

بنساء مسلح

757-737

7817719 B

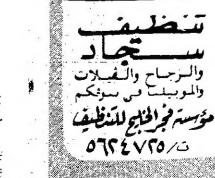














في السنة الاخيرة من حياة توفيق الحكيم كتابان من كتبه يصدران بالالبانية

■ اعــادة اكتشــاف لمسـرحيــة اهــل الكهف وتحقيق رغبــة لشــاب في ايــام كهــولتــه

عرفت اللغة الالبائية، كغيرها من اللغات الاوروبية، اهتماما مترايدا بالادب العربي في الفترة الاخيرة بحيث أتيح أخيرا للذَّينَّ يقرأون بهذه اللغة ان يتعرفوا على بعض الابداعات العربية المهمة في القرن العشرين.

وفي هذا الاطار لا بد أن نشير الي هذا والحدث الذي يتمثل في صدور كتابين خلال سنة واحدة لاحد عمالقة الادب العربي، توفيق الحكيم . وفي الحقيقة لقد شاءت المصادفة أن يصدر الكتابان، وان يتعرف الالبانيون على الحكيم في الشهور الاخيرة من حياته . وعلى كلُّ حال، لدينا مصادفات اخرى تجمع هذين الكتابين مما جعل الحديث عنهما مناسبة للاطلاع على بعض الامور التي قد تهم القارىء العبريي . فالكتباب الاول صدر في يوغسلافيا، بينما كان طبعته الاولى قد صدرت في ايطاليا، اما الكتاب الثاني فقد صدر في اميركا إ

كان الكتآب الاول يتضمن مسرحية

الحكيم المعروفة «أهل الكهف»، التي صدرت في منتصف ١٩٨٧، مع أنْ غلافها يحمل سنة ١٩٨٦. وقد نشرت هذه المسرحية دار «ريلينديا» بيوغسلافيا، حيث تعتبر الالبانية ﴿ لَلْغَهُ الثَّانِيةِ فِي البِلادِ مِنْ حِيثُ عَدِد الناطقين بها بعد اللغة الصربوكروآتية . وفي الواقع لقد كانت هذه هي الطبعة الثانية، أذ أن هذه المسرحيّة كانت قد نشرت لاول مرة بالالبانية قبل عشرين سنة في عاصمة ايطاليا، وليس في عاصمة البائيا. وهنا تجدر الاشآرة الى ان ايطاليا تعتير ايضا موطنا لقسم لا باس به من الامة الالبانية، حيث يعيش فيها حوالي ربع مليون الباني يتمركزون في الجنوب خاصة . ويتمير هؤلاء الآلبانيون بحرصهم على التقاليد القومية الثقافيةً، وينشاطهم في ميدان نشر الصحف والمجلات والكتب باللغة الالبانية . وضمن هذه الخارطة كانت تتميز مجلة «شيزا» ، التي كان يشرف عليها الكاتب الالباني المعروف ارنست كوليتشي، بدورها كمنبر يطرح اهم الاسماء ويعرف باحدث الابداعات وبالاضافة الى صفحاتها فقد بادرت المجلة الى نشر اصدارات خاصة من حين الى أخر، ومن هذه الاصدارات نشرت سنة ١٩٦٦ الترجمة الكاملة

لـ«اهل الكهف» . ومع ان هذه الترجمة الرائدة كانت ذات أهمية كبيرة بالنسبة لمحيطها الالبائي، الا انها بقيت تتداول ضمن نطاق ضيق، الى ان بادرت دار

والسيناريست محمود ابو زيد يضعان اللمسات الاخيرة على فيلم (البيضة والحجر) الذي سينتجه مدحت

قصة الفيلم تدور حول الصراع بين استاذ جامعي يؤمن بالتفكير العلمي

الشريف واحمد ركي .



له حاجةً النَّاسُ إلى الفهلوة وليس إلى يقوم نور آلشريف بدور الاستاذ واحمد بدور العامل.





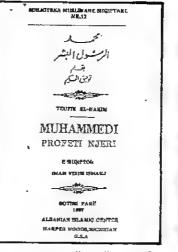




الادباء في الكويت في لقاء حوار حول الاستشراق وعلاقتة بالاداب العربية، وذلك بمقر الرابطة بالعديلية بعد الاربعاء المقبل. والمستشرق الالماني يقوم بزيارة البلاد بدعوة من كلية الأداب بجامعة

مستشرق الماني

في رابطة الادباء يلتقى المستشرق الالماني الشرقي البروفيسور شولت اعضاء رابطة



• توقيق الحكيم «ریلیندیا» الی اعادة نشرها علی مستوى اوسع . وفي هذه المرة بطبيعة الحال اثارت المسرحية انتباها اكبر، بل واعتبرت اكتشافا جديدا . فالناقد الادبي رمضان موصلي كتب بهذه المناسبة في جريدة «ريلينديا» عرضا مطولا عن هذه المسرحية باعتبارها مثلا ناجحا لكيفية الاستفادة من

حاليا، وهوالذي لا يفرق في نشاطه بين الدين والادب . أنه بالمناسبة هو الذي ترجم المسرحية الاولى للحكيم «اهل الكهف، وهو مؤلف العديد من الكتب الاخرى، ولذلك تركنا اسمه هنا على امل أن نتابع الحديث عنه في يوم آخر .

• محمد النبي البشير تاریخ ۵ پنایر ۱۹۸۷، ببعض المصادفات التي تستحق ان تذكر هنا فالمترجم الذي سنتحدث عنه لاحقا كان يقيم في القاهرة في اواخر الثلاثينات وطيئة الاربعينات، مما اتاح له أن يتقن اللغة العربية كاحد ابنائها . ويعترف المترجم هنا انه قد قرأ هذه المسرحية لاول مرة خلال عام • ١٩٤٠، وقد اثارت حيئنڌ حماسه الي حد انه قرر ان يترجمها فورا . ولكن احد الاصدقاء استعار منه تلك النسحة من المسرحية ولم يعدها

اسطورة ما بالتركيز على ما هو معاصر وراهن فيها، وحتى انه يختتم عرضه بالقول: «أن هذه المسرحية يمكن أن تكون كنموذج لاشارة الافكار التي اليه. وبعد حاوالي نصف قرن، تناسب الاطار الزمني للحاضر ». وبالتحديد خلال ١٩٨٣، عاد المترجم اما الكتاب الثاني فقد نشر ايضا ليزور القاهرة بعد غيبة طويلة، ووجد باللغة الالبانية في منتصف ١٩٨٧، في احدى مكتباتها نسخة قديمة من ولكن في قارة اخرى، ويالتحديد في النَّسرحية ذاتها، وبالتحديد طبَعة دار ديترويت بالولايات المتحدة الاميركية الهلال لعام ١٩٥٧ . وفي هذه المرة وكما هو الامر مع ايطاليا فان الولايات كانت فرحة المترجم كبيرة، المتحدة ايضا تعتبر موطنا لجالية فاصطحبها معه الى الولاياتُ المتحدة، البانية كبيرة تقدر بحوالي ربع مليون . وعكف هناك على ترجمتها مباشرة من وتتميسز هنا السولايات المتحسدة العربية الى الالبانية. وهكذا انجز باعتبارها مركزا للكثير من الصحف المترجم بحماس في سن الشيخوخة ما والمجلات والاحزاب الالبانية، بل ان اراد أن يقوم به في سن الشباب، حين كان طالبا في القاهرة . لدى الجالية هناك اقدم جريدة البانية ما زالت تصدر الى الآن، وهي جريدة «دييلي» . اما اسم المترجم فهدو وهبي وهكذا نجد مثلا في ديترويت بولاية اسماعيل، الطالب الألباني في الازهر سابقا، والامام في مدينة ديترويت

ميتشيغان مركزا فريدا من نوعه، وهو «المركز الاسلامي الالباني»، الـذي يتميز بنشاطه الكبير على صَعيد النشرُ باللغة الالبانية . وهكذا ضمن سلسلة «المكتبة الاسلامية الالبانية» التي يصدرها هذا المركز نشرت مسرحية «محمد النبي البشي» لتوفيق الحكيم وهي تحمل الرقم ١٢ ضمن هـده

وتحفل مقدمة المترجم، التي تحمل







والأسدية الخسارة ستبقى دائما في الطليعة وجرب الأداء المتاز واستمتع بالتيادة؛ وتحسس

الخطوط الأثمة تشق الهواء .. عدل مكيف الهواء وأدر

الفائقة في فيادة السيارات.

الموسيقي وأطرب لهذه التجربة الضربيدة

قيادتها متعة عظيمة . . سيّارة تغخر

بإقتنائها .. انها ليست سوى سيارة بيجو.

سِيَارَةَ بِيجِوِه ٥٠ جِي تِي آي ١٠٠ سيّارَةُ تَجِلبُ

بيجو ٥٠٥ جي تي آي: إجلس داخل هذه السيارة الفاحرة الوثيرة وإعلم أنب داخل سيارة في طليعة المنافسين. سيّارة تميرك عن الجميع .

وعندما تبدأ بالقيادة تدرك أنتالم نبخل بأي تحسينات - أنظر إلى لوحة المهدة القياس، والمساتجهزة التحكم وأشعريقوة المحرك البخاخ وهو يدفعك إلى الأمام -



﴿ الشركة الكويتية لاستيراد السيارات العارض: الشويخ ١/١ ١١/١٨٤٥ . ربي ٢ /١٧٧٧ ع ٥ - ١٥٠ ٧٤٥ الأجوي ١٩٢٩ ١٩٠





كاف ____ة القياس ترسيم لك أي منظر علي المرآة. وأحواض الزرع واستندات الزهور المشغولة بالمرايا. حمدي الجديد مباشرة _شارع المنطقة التعليمية _ 3 ٣٩٤٢٣٧٥

مطعم وحلويات الأزرق

السالمية_شارع عمان- ١٤ ١٧١٤ ٥٦٤٠٢٥

يفتتح فرعا للمشويات دجاج مسحب على الفحم مع البطاطا (السعر فقط: داينار)

كباب-تكة-خشخاش-ريش-عرايس شيش طاووق _ دجاج مشوي _ حمص _ فول _

جميع أنواع الحلويات العربية والعصير الطازج (تمرية صباح كل يوم جمعة)

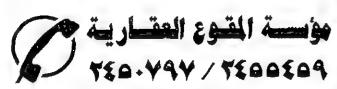
تنعظم لزداق معلم الجديب في النفرة -شاع العثمان ربناية الماجري بجانب بنك الحنلج تقاطع شاعے بیروت معے شاعے العثمان

21.831777

وكماعود فاكم سابقاً.

للبيع في الحروضة 🚺 من ثلاثة أدوار تكييف مركزي حجر

في المحق تقع على شارع أردني وبها ملحق تقع على شارع رئيسي وزاوية. يوجد أمامها ساحة مساحة القسيمة ٠٠٠٠م بالروضة قطعة ٤. يوجد لدينا قسائم في الجابرية وسلوى



وصلت دفعة جديدة من/ مطابع الغشب اليسوغسلانية



شركية الفرضان والصالح التجاريية حولي -شارع تونس_دوار الصابق ٢٦١٦٧١٣



للزجاج والمرابيا المحفوج والمفروش التي الديونيات العربية -الكنات

بارعون في هدا، نافسنا الصناعة الايطالية بالجودة

وندعوكـــــم للمقارنـــــة. كنابات ديوانيات شرقيسة وغربية طاولات وسط زوايا حسب الطلب والقياس

أبوحليفة «المهبولة» خلف مجمعات فهد السلطان أمام مرور الإ

الشوا فلأميالياك

- آحان الستارات افضهل الخدمات أسعارخاصة العقود الطوبيلة بفرعيه (الري: ٢٧١٦٤٧٧/٤٧٢٢١٨٧ الفحاحسيل: ٢٩١٥٢٧٦

بشرى سارة للسيدات وصلت أول شحنة من جهاز

تنبــؤالتبــويـض (كيـو) * هل تشكين من تأخر الانجاب والعقم. * هل تشكين من اضطرابات الدورة

* وأنت يا سيدتي هل تريدين طريقة

كيونر تلتي يمكنك التنبؤ بِفُتْرُةَ آلِتبويضْ ثُلاُخُصاب قبِل حدوثها يَسْتَةَ ايام واذا كنت ترغبين الانجاب يمكنك تحديث يوم التبويض واذا كنت لا تريدين الانجاب ايضا يمكنك تجنب هذه الفتارة جهاز صغير عجيب سهل الاستعمال، مضمون النتائج . يتوفر لدى جميع الصيدليات - "بادري بحجز جهازك .. الكمية محدودة 🕶 من المعلومات والاستفسارات ه ١٩٣٤ / ٢٦٣٨٧٥٣ / ٢٦٣٨٧

مع تحيات المتحدة للمعدات الطسق

للأحوه الاردنيين والعرب فسانم اركي شدنسده بسعره والدونم بضواحي مدينة الزرقاء

بطابو قرب إسكان وخدمات لدى مؤسسة بيبي الصباح الشرق فادع فالدبن الوليد مبنى شركة القليج للسيارات دور ارضي 124.000 9 124.000 march

الجمعية التعاونية لوظفي الحكومة الكويتيين للادخار

يعلن مجلس الادارة عن رغبته في تأجير مقصفى مقسم هاتف الفحيحيل ومقسم هاتف شرق الاحمدى عن طريق المزايدة وفق الشروط الخاصة بالتأجير ولحدة ثلاثين يوما اعتبارا من ٠ ٢/ ١ / ١ / ١٨ الى ١٩ / ١ ١ / ٧٨. فعلى الراغبين في الاستئجار مراجعة الجمعية في حولي ت: ٢٦١٠٣٤٥



فرصة للتعرف على الصناعة الأرجنينية الراقية من خلال



ندهسية للشنراء.. طار الشعبي

• الغرواننز الشايع الركيسيى - مقابل جمع الدبيس - ت /٧١٨٥٧ ٤٧١ حذاء كويتي جلا بطانية مفرد ايطال ه الحاف بيباج فرنمي مع كوشيه كرة ہ مرش زجاج ۲ حبۃ ۔ • سکریة تشیکي کریستال ټرينك سوت ولادي ـ بناټي ه ترينك صوت ياباني وفرنسي ه نفنوف بناتي اميركي وايطالي ٦٠٠ر فلس ۽ سيخ لحمة برزن ه سيخ لحمة ١٢ قطعة على كرت • جاكيت رجائي ايطالي فرو ٣ موديل ه منديل حجاب فلنتينو ايطالي مشجر بالإضافة لوجود عثات الاصناف ومأنسب الاسعار،

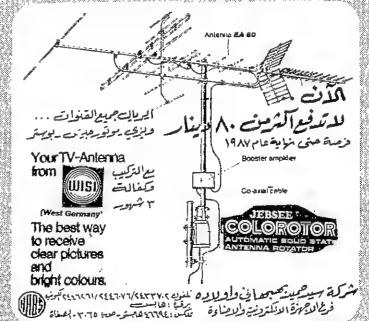
حضانة المثنى الم

تقبيل الاطفيال من عمير ٢ = ٤ سنوات

حيث تشرف على الاهتمام بهم مجموعة من المدرسيات الانكلييزيات المؤهيلات بما ينمى قدرات الاطفال الجسمية والذهنية م المسلمة الدراسسية ستبدأ في سبتمين المراسسية ستبدأ في سبتمين المراسسية وروقد بدأ التسجيل السنة الدراسية القادمة مَنْ الْآنُ:

سارعوا فى تسجيل اطفالكم

لمزيد من الاستفسار - حضانة المتنى - مجمع المتنى البرج السادس الدور الاول 🕾 ١٦٠ ٢٤٢٨



السي اممساب القسائم الجديدة والقروض

مستعدون لبناء الفلل والعمارات الاستثمارية تسليم مفتاح بأسعار منافسة الاعتصام

للتجارة والمقاولات ۵۲۲۵۳۷۰۲ للهندسربحي

النقرة نهاية شارع العثمان فوق البنك التجارى فرع العثمان.

سيارة (ثلاجة) مرسيدس وارد لبشر بمواصفات خاصة حمولة ٧ اطنان، بحالة ممتازة.

المراجعة 🕾 ٢٤٦٦٠٨٨

مجمعة متنوعة من الأواني بالزعاجير ا لمقاومة للحرارة .

نوعية فاخرة من زجاج أومال - أمرديكا لجنوبية الحالجي خاصه بالأفرائ شحل الحرارة العاليم الكرونيات - عسمليكة - جسب

مَنِي سِيمَ هَليكِ بِهِنَ الْحَيَّى الِمِيرَ .KHALIL BAHMAN TRADING EST 7-119-7737- PAIP737-08-7737

ي طقم سفرة باياني ٩٥ قطعة ه مفرش طاولة نايلون مطبوع ٦ متر ه شواية كهر بانية الماني _ ۲٫۹۵۰ سك _ ٥٠٠ر٧ دلك * شواية للبورقر والبيض ٢ عيون ٠٠٠ره دلك شواية للبورقر والبيض ٨ عيون . ۵۰۰ر۱۷ د.ك ہ فرن کھر ہائی للانی ه نعال کویتی

> ، ا بواب ، رول *شتر «جدیب والحنیوم*ن. البواب كليبات بكافته المقاما حست والنقشاء والألوان مقمليس بالمرجوب كونتريل ، تركيب نظام ريمية كويتروس لبوابا مكم ا لما لينت . ه رموت تونترول نبام لتشفيل لسيارة الالمنيق او ۴۰۲،۵

متوفرة بالوان عديده عازلت للعرارة والفجع ء مزودة مختفة الرجوة تؤترك للتحامع تستبعد معمعة من المظلف الخدميرة والفسطليس • تشكيلة واسعة مون الاعمال المحديد وسي

مركة البيت الوتوماتيك المركة البيكي المركة المركة

نشسسترى ونبيسسع

الانسات والسيسارات ä-108: نقسدا وبالاقسطط فسرع لنقسل الأشسات مؤسسة الشراع للتجارة EYETYAY: 23

م السمال

موظفون كويتيون من خريجي المعهد التجاري او الثانوية العامة على الاقل للعمل لدى الشركة الوطنية للوساطة المالية بشرطان يكون انهى الخدمة العسكرية. المراجعة 75.12.4/75.12.7

> مركر الشاتف الكويتي استبدل جهازك القديم بجهاز أخر جديد من **هر قز الشائف الكويتي**

تشكيلة كبيرة من الهواتف والانتركم والبدالات, مستعدون لصيانة وتصليح جميع انواع الهواتف.

الكويت ش فهد السالم مجمع المثنى السرداب محل رقم ٤ ٢٤٠٤١ - ٢/٢٤٠١٢ ع ٠٤٢

الطقس

عالي الموج.

٩٩ يالمانة.

🊆 👸 البم و

٩ صباحا

والهرمونات)

باطنية)

(اخصائي أمراض

(اخصائی آسنان)

(اخصائی اسنان)

دُ. عبداقه الدويسان

د. صعيد عيسي اللوغائي

د. محمد عبدالله المشاري

د. سند راشد الغضالة

د. محمد حسن الصفوري

د. محمد صالح ابوحمرة

د. خالد سليمان بوحيمد

(اخصائي أطفال)

(طبيب أطفال)

YTEEDYA

77722YY

د. فهد عيسي المثمان

د. مهجة سليمان البدر

(اخصائي جلدية وتناسلية)

040.544

وتناسلية)

د. فيصل أحمد الغوران

دُ. عبداللَّطيف عبدالمحسن الخترش

(اخصائي أسنان حولي) ٢٦٦٨٧٧٧

(اخصائي جراحة الغم والاسنان)

(بكتبوراة واستشاري جليدينة

د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب)

(استشاري أنف واذن وحنجرة)

(استشاري انف وانن وحنجرة)

(دكتوراة استشاري جلدية وتناصلية

د. طعمة صالح العنزي _ الجهراء

(اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢

در عبدال حمن محمد أنه عبش

د. يوسف عبدالعزيز مال الله

(ُدکتوراه واحصائی) ت ۱۷٤۷۵/۵/۷٤۷٤۹۵

د, صالح حمد الرومي

(اخصائي اطفال)

د. نحمده ابوسنة (دكتوراه اخصائية اطفال)

د. سٽاء معروف

(اخصائية اطفال)

القحاحيل

(احصائي امراض باطنية وسكري)

(اخصائي امراض جلدية وتناسلية)

د. يوسف عبدالك العامر ـ القروانية

د. نهوض الزهير ـ بنيد القار

اخصائية علاج وجراحة اللثة

(اخصائي طب بشري) ٤٧١٩٣١٢

وعلاج أقنية الجذور ٢٥٦٠١٤٠

طقس غاثم الي غائم جزئيا،

والرياح جنوبية شرقية

معتدلة السرعة، وضرصة

€حالة البحر: معتدل الى

● درجة الحرارة المتوقعة

اليوم في: الكويت ٣٢ الاحمدى

• نسبة الرطبوبة المتبوقعة

اليوم في الكويت ٩٨ بالمائة

الاحمدي ٩٩ بالمائة، فيلكا

اعلی مد

ادنی جزر

العبادات الناصة

١١مساء

771900V

YTEEAEE

TRETOES

(مجلسالتعاون)

TATOORA

TRYPOAA

SICTIYO

٣٠ فيلكا ٣١ درجة منوية.

ضعيفة لأمطار رعدية.

اعسداد: ماجد السياعي

 احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . - اتبع الطريقة الافقية والعمودية والماثلة وبالعكس. يتبقى معك في النهاية « ١١ » حَرِفًا تَشْكُلُ في مجموعها كلمة السر وهي لاحدى أغاني وردة الجزائرية.

11	460	k	11	3.	4	٨	٧	٦	٥	Ĺ	۲	ς	<u> </u>	
1	-	Ιï	,	0	٥	ر	占	li	IJ	9	ق	I	ب	ļ١
7	ī	5	Ī	8	Īī	E	Ĭ	ن	5	ن	4	o	IJ	ļ۶
10	ي	ø	ī	,	٥	1	و	ي	ن	J	Ī	J-	<u>ي</u>	۲
1	ıś	•	d	lī	م	1	5	J	ت	Ī	ż	1	٢	٤
1	<u>ر</u>	75	Ĭ	3	T	L	1	8	ت	섢	ر	٤	ت	٥
2	ī	ص		ب	E	0	-	E	J	_	J	J		٦
7	ن	٢	ی	٤	5	T	١	و	ت	ار	ځ	1	0	Y
	S.	د	53	1	ت	2	ب	ص	1	ي	ن	ن	Ţ	۸
ပ်	ف	8.	J	١	٥	ر		1	9	ð	ي	في	ن	١
	헌	_		c	و	1	ي	ڼي	ø	ن	٢	چ.	ف	1.
0	Ċ	1	ē	>	ر	ي	J	Q	و		ନ	اب	مے	n
ō	a	ب	9	П	ړ	Э	ن	4			J	5	ತ	۱۲
ت	غ	ي	ي	ر		و.	Ī	a		ر	ع.		J	þΤ
ل	س	Ü	١	٤	ب	٥	ب	1	5	١	د	بر	ي	32

ماذا _ أقول _ له _ لو _ جاء _ يسالني _ ان _ كنت _ اكرهه _ او _ كنت _ اهواه _ ماذا _ اقول _ اذا _ راحت _ أصابعه _ تلملم _ الليل _ عن - شعري - وترعاه - أأدعى - أننى - أصبحت - اكرهه - وكيف -اكره - من - في - الجفن - سكناه - وكيف - أهرب - منه - انه - قدري -هِل - يملك أ النهر - تغبيرا - لمجراه - احبه - لست - ادري - ما -

> كانت كلمة السرفي عدد أمس: « جددت حبك ليه».

کا بان متقاطعة

N. VIE 8-

نسعو فقط إليا

ئى – ويىش رعل

ربية والعصراا

ل يوم جمعة

ے ہوائ ملک او

1189./ J

ِ تکییف مرکزیا

يُحق تقع عمر،

سقعاس لهم

روضة قطعة أ

لجابريةوا

تعارية

750.¥

صانح النجازا

1-1-1- 8 34.

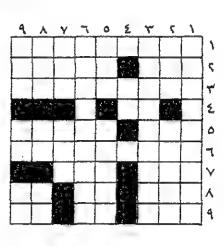
اعلان فح

14224

143743

*

اعداد: خالد ابراهيم جمعة



افقياً وعمودياً : " " "

١- احدَى أَغَانَي أَمْ كُلْنُوْم، ٢ُ ـ مُنْتَشابهة _ نوع مَن الطَائرَات، ٢ -_ ممثل مصرى، ٤ _ ود، ٥ _ بقية الحياة _ فيلسوف يوناني، ٦ _ ممثلة مصرية، ٧ ـ طريق ـ موت، ٨ ـ لماذا بالانكليزية ـ للتفسير ـ عقل، ۹ - کذب - ندی - احسان.

حل الشبكة السابقة

أفقياً وعموديا :

١-دلال شمالي، ٢-ليس-الله، ٣-اسوان، ٤-اب-مالي، ٥-اريد، ٦ ـ ما ـ مر ـ اي، ٧ ـ اليابان، ٨ ـ ل ل ـ لدي ـ يا، ٩ ـ يدلي ـ

وللقيس ترحب بشبكات القراء

خطکالیوم 🔻

اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

₹ الحمل (۲۲/۳-۳/٤) اليوم كن دبلوماسيا ومتفتحا مع الجنس الآخر.

◄ الثور (٢١/٤--٢/٥) استثماراتك المالية موفقة اليوم.

۱لجوزاء (۲۱/٥-٠٢/٦) دعوة تصلك للاشتراك في مشروع ما.

ت السرطان (۲۱/۲−۱۲/۷) ستستفيد اليوم كثيرا من اصدقائك.

(۱/۲۲-۲/۲۲) الاسد (۱۲/۲۲-۲/۲۸) عليك تقبل تغييرات ستفينك في المستقبل. ت العدراء (۲۲/۸−۲۲/۹)

احداث دراماتيكية بسبب قلة العمل. تة الميزان (۲۲/۹-۲۲/۱۰)

اليوم يحمل اليك السعادة والفرحة.

€ العقرب (۲۳/۱۰–۲۱/۱۱) اليوم عقلك يعمل بسرعة اكثر ويستوعب.

دعم مادي ومعنوي يقوي ثقتك بنفسك.

جر الجدي (۱۲/۲۲-۱۲/۲۱) قم بالاجابة اليوم على المراسلات التي تراكمت.

> الدلو (۲/۱۹−۱/۲۲) فرصة اليوم مناسبة لاستعمال مواهبك.

🕿 الحوت (۲/۲۰-۲/۲۱) بعص الاحداث البسيطة اليوم تنشطك.

اندرو يفضل البحرية على حكم كندا !! استبعد قصر باكنفهام التقارير

التي اشارت الى أن الملكة اليزابيث على وشك تعيين ابنها الدوق اندرو حاكما

البحرية البريطانية ويعتزم البقاء

اما عمه الميجور رونالد فيرغسون يطير الى كندا» .

وقال مصدر كبير في العائلة «انه في

فقد قال «انه بحار وكيف يمكن له ان

مفيات افي

فلسطين المحتلة

الاردن

عبدالجواد، محمد سعيد عليان المخادمة، عبدالرحمن علوش أبورياض، الحاج جميل صادق السلايمة.

حسن محمد الريس، خديجة

الغمراوي، جبونه حنا يسوسف، فهيمة الفرشوطي، ايفون مشرقي، رتيبة سرحان، ثريا مهلمي، رؤوف لوقا فرج، سعد فهيم عوض الله، صالح فريد محمد فريد، محمد زين العابدين، محمد على العنائي، وديد وديع بقطر، ندا الدهان، فاروق فرج الله مجلي، لبيب غالي جرجس، حلمي رياض ابراهيم.

عاشور، سأئدة حماده على

النجار، الحاجة رئيسة عبرفات التبرك (أم انور)، احمد حسن الشقره، عمر محمد يوسف لبد (أبو محمد)، حميس سعيد موسى الريفى (أبو سعيد)، عوني رويين عكيلة (أبو سمير)، تل - تابلس؛ الحاج احمد عيسى على الهندي، (أبو عازي)، نابلس - وصفية رُفْيقَ الحَيّاط، حسين محمد حسين طاهر الدجاني، رام الله – الحاجة امنة عبدالله ألصوص (أم الزين)، جنين - قباطية: ابراهيم عمر أبو الرب، السواحرة الغربية -

(أبو محمد)، الخليل الحاج كريم عُبِداًلحميد الهيموني (ابو عبد)، جنين لبيب عاهد الاسمر (ابو فَراس، مشروع العيزريـة -الحاج مطر ياسين مطر، نابلس -زواتا: فاطمة احمد محمد عليوي (أم محمد) شويكة - طولكرم:

ملوسي محمد داود عبيدات

محمد علي عبدالناص

غيزة - سمير محمد مصطفى

(ابو اسامة)، جنين - كفر راعي: عُارِفْ محمدُ ياسينَ الشيخ، نابلسَ - مخيم بلاطة: مصطفى عبدالله، طولكرم - فرعون: عبدالرحيم محمد عبدالحليم (ابو معتصم).

بدأ البوليس البريطاني حملة

تفتيش واسعة للعثور على العروس

شيرلي بانك (٢٨ عاماً) التي اختفت

بعد آربعة اسابيع من حفلة رفافها .

ولم تعد شير لي يوم الخميس الماضي

وقال العريس الحزين انه لم يختلف

من جولة تسويقية كما لم يسمع

زوجها ريتشارد شيئا عن اخبارها .

مع زوجته ابدا . انه لغز كامل . «انثي

محطم لاختفائها عن سطح الكرة

الارضية . اعتقدت انها ستتصل بي .

فتشت عليها في كل مكان، ولكن لا احد

وقال التحري نييل سمارت «قلقنا

على سلامة شير في يتزايد لانه لا يوجد

سبب واحد لهربها من العريس» .

يعرف، عنها شُيْنًا ».

،الحاج عاطف حبراره، سعديـة

Pin-			
			COLOR COLUMN
971	بيسروت	970	الكويت
97711	دمشنق	9 Y E	قطـــر
729	الســودان	9V1Y	ابسوطبسي
***	الجسزائسر	9 Y 1 £	
4777	صنعاء	9Y1Y	ديــي رأس الخيمــة
9778	تبعسز	97191	الفجيرة، كلب
17171	تسونس	94191	خسور فكسان
7 / 7 7	البريساط	9417	عجمان
17-7	واشنطين	9417	الشبارقية
1717	ئيسويسورك	**9717	ام القيـويـن
•• 441	يساريس	• • ቁጓል	مسقط
133.	لنسدن	• • 9 YY ~	البحسريسن
137.	مسدريسد	9771	السريساض
•• ٣٤٤٤	يلياو	• • 9777	مكسة
•• ٤1	ســويســرا	•• 9777	جـدة
444	مسونساكسو	9751	يسقسداد
9774	الحسديسدة	••9755	البصيرة
•• 77	تايلانىد	****	القساهسرة
4040	هسونسغ كسونسغ	4 - 4	الاسكنسدريسة
•• ٣٩٦	رومسا	• • ٢ • ٦٦	يسور سسعيسد
9.4	باكستان		المنصــورة
****	تسايسوان	· · Y · E ·	طنطسا
1777	بسون	* * * * 1 *	بنها
4111	نيسودلسهسي	4- 54	المحلية الكبيرى
***	بسومبسي	• • ٩٦٢٦	عمان

.. 4777

--9377

..9777

... 9779

مسدراس

نحهنو

عمسان

العقبة

السزرقساء

اريىد

** 91454

--9188

. . 91077

	الوصـــول		ع	الاقـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
موعد الوصول	قادمة من	الشيركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة
۱۰,۰۰ صباحا	القاهرة ـ الاقصر	المصرية	۸٬۳۰ صباحا	عمان	الاردنية
۱٫۱۰ ظهرا	دمشق	السورية	۹٬۰۰ صباحا	بيروت	الشرق الأوسط
۱٫۱۵ ظهرا	يغداد	العراقية	۱۱٬۰۰ صباحا	الاقصر _ القاهرة	
٦,٢٠ منساء	. ترافنديوم 🕳 غوا	الهندية	۲,۱۰ ظهرا	ادمشق	السورية
۷,۰۰ مصاء	بگين	الصينية	۲,۱۵ ظهرا	إبغداد	العراقية
Ì			-۷٫۳۰ مساء	بومباي	الهندية
٧,٤٠ مساء	القاهرة	المصرية	۸,۱۰ مساء	بکین	الصينية
١١,١٥ مساء	عمان	الاردنية	۸٫٤۵ مساء	القاهرة	المصرية

الوصــــول				الاقــــلاع	
موعد الوصول	قادمة من	الشسركية	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشيركية
			١٢,٢٥ صباحا	بانكوك	الكويتية
۹٬۰۰ صباحا	كراتشي _ ابوظبي	الكويتية	۱٫۵۰ صباحا	باريس	الفرنسية
۹٬۲۵ صباحا	دلهي	البربطانية	٩,٤٥ صباحا	جدة ـ صنعاء	الكويتية
۱۰,۱۰ صیاحا	ا ہومباي ـ دبي	الكوبتية	۱۰,۰۰ صباحا	دمشق	الكوبتية
			۱۰,۱۰ صباحا	فرانكفورت	الالمانية
			١٠,٤٠ صباحا	ائندن	البريطانية
۳,٤٠ عصرا	دمشق	الكويتية	١١,٣٥ صباحا	اثينا ـ روما ـ مدريد	الكويتية
٦,٠٠ مساء	البحرين	الخليج	۱۲,۰۰ ظهرا	باريس _ لندن	الكويتية
٥,١٥ مساء	جدة ـ الرياض	السعودية	۱۲٫۲۵ ظهرا	عمان	الكويتية
۵,۵۵ مساء	عمان	الكويتية	۱,۰۰ ظهرا	القاهرة	الكويتية
٦,٥٠ منساء	ابوظبي _ الدوحة	الخليج	۱٬۰۵ ظهرا	جنيف _ زيورخ	السويسرية
۷,۰۰ مساء	الدوحة _البحرين	الكويتية	۱٫۲۰ ظهرا	البحرين _ الدوحة	الكويتية
٧,٤٥ مساء	الظهران	الكويتية	5,50 مساء	الظهران	الكوبتية
		İ	۳,۰۰ مساء	البحرين	الخليج
۸,۱۵ مساء	صنعاء _ جدة	الكويتية	٦,٣٠ مساء	الرياض _ جدة	السعودية
۸,۳۰ مساء	القاهرة	الكويتية	۷,۳۵ مساء	الدوحة _ ابوظبي	الخليج
۸٫٤٠ مساء	فيينا	النمساوية	٩,٤٥ مساء	دكــا	الكويتية
۵۵,۸مساء	لئدن ـ فرائكفورت	الكويتية	۱۰٫۱۵ مساء	دبي ـ کراتشي	الكويتية
۱۰,۱۰ مساء	البحرين	الخليج	۱۰٫٤٠ مساء	بومباي	الكويتية
۱۱٫۵۵ مساء	الدوحة _ مسقط	الكويتية	۱۱٫۰۰ مساء	البحرين	الخليج

ر الصدابات

الكويت: صيدلية الشعب ت: ٢٤٢٠٣٠١ ـ ش فهد السالم. الكويت: صيدلية الشرق الجديد ت: ٢٤٤٦١٨٦ ـ سوق الصفاة.

حـولي والنقرة؛ صيدليسة القطامي _ شارع بيروت. السالمية والرميثية: صيدلية هبة ت: ٣٠٨١٧٨ - شارع سالم

المبارك. الفحيحيل والاحمدى؛ صيدلية الوفاء ت: ٣٩١١٠٢٥ ـ شارع الديوس.

جليب الشيوخ: صيدلية السلامة - الشارع الرئيسي. الجهراء؛ صيدلية النور - شارع

3000 dans 1

	مستشفى الامير
720 0	_
£410	الصياح
EAYEYEE	الصليبخات
EXERE	الصدرية
TETT111	الرثيسي
0717000	هادي
7701150	المواساة
£ 12 . T	. این سینا
T98-7	العدان
EAETI	الولادة
EXETS	الطبالنفسي
£44.401	: السارية
04144	مبارك الكبير
(٩ خطوط)	
£444 * * *	الفروانية

EVYOT . . الجهراء £457 . . . الرازي الماتف المكالمات الفورية تسجيل المكالمات المؤجلة

للاستفسار عن - 24 المكالمات المؤجلة استعلامات الدليل 1-1 الشكاوي 114 £AY

شكاوى مقسم: £41 الشويخ السالية 071 ----701 ----النزهة £ 41 الفروانية 491 القحيحيل المثقف

TY1 TYTIAAT TYTYAAY **TVT---**TYTYEEE TY17 ... **KAAY17**7 الصياحية **2111441 የሚ**የየለልየ

المدينة YETTARA . 117 • مكتب الشكاوي وخدمة المواطن بالبلدية ٢٤٢٩٨١٧ ● ادارة العلاقات العامة

ذ اطواس:

	-
رياء	الكهر
13 - V3 A3	المدينة
F-YY3A3	
ية	المنطقة الصناع
	AYTYA
EYY11A.	الجهراء

£ 1 . 779 فيطان جليب الشيوخ PYATIVE OVITTOR السالمية 0Y1117. 770-Y-Y حولي 3.4.027 49.14.5 القنطاس T9-170-**T911777** الفحيحيل

774-170 فيلكة 7741414 انارة الشوارع £4500.9 المساء الشويخ **EATTRYT** YTYYYYA

44104 --

3-17370 السآلمية **٣٩**٨٤٩٢٦٢٦ الاحمدى £77778+ الجهراء 444.YZ فيلكا

مكافحة القوارض **£ £ Å £ Å Å Å Å** لعاصمة **ሃ**۷٥٨٣٩ الجهراء الفحيحيل **4414544** استعلامات البريد TET9-91

استعلامات البرقيات TOX/YETV.TT مكافحة الكلاب الضالة

ادارة الاطفاء العام نداء حريق الانقاذ 1.0

٤٧٣٣٦٢٥ ٤٧٣٦٣٧ ددة ١٠٢	القادمون المغادرون استعلامات الذ
EATTIAA	المرور
T919·19	الفحيحيل الفحيحيل

جده ۱۰	استعادمات الد
ATTIAA	المرور
源的意思	الساف
919-49	الفحيحيل
919-19	الاحمدي
004444	المدينة
T112TY	ً مبارك
YTOTAT	الفروانية
779797	خيطان
YY50.1	ً الجهراء
304-17	حولي
ደፕለይለይ •	بنكآلدم
144-11	السالية
V911V0	فيلكا

الإذاعة

٥,٢٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة، ٥,٣٠ القرآن الكريم، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ برنامج سمات المجتمع المثالي في الاسلام، ٦,٣١ برنامج صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانبآء، ٧,٠٥ تابع صباح الخير، ٧.١٥ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابع صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير، ٩,٠٠ عالم الاسرة، ٩.٣٠ برنامج دعوة للجميع، ١٠,٣٠ مـوجــز الأنباء، ١٠,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١١,٣٠ دعاء لثلاثي النغم، ١١,٣٤ اذان الظهر ودعاء وقرآن كريم، ١١,٣٩ حديث لا يصح الا الصحيح، ١١,٤٦

۲,۱۱ اربع اغنیات، ۲,۱۱

ابتهال لثنَّاء ندا، ٢,٤٤

القرآن الكريم، ٢,٤٩ اذان

العصر ودعاء وقرآن كريم،

٢,٥٤ حديث تربية الناشئة

عند العرب، ٣,٠٥ محروق

لعبد المحسن المهنا، غن يا

عصفور الاحمد الجميسري،

٣,٣٠ اوائل الطلبة، ٤,٠٠

موجز الانباء، ٥٠٠٤ نعم اقدر

لرياب، ٤,١٥ اخبار جهيئة،

٤,٣٠ خيوه بنت الديرة

لسعدون جابر، ٤,٣٥ نافذة

على التاريخ، ٤,٥٥ صوت،

٥,١٦ القرآن الكريم، ٥,١٦

اذان المغرب ودعاء وقرآن

كريم، ٥,٢١ ابتهال لحسن

الملا، ٥,٢٧ يا طارشي لجاسم

سنان، ٥,٣٥ نجوم القمة،

٦,٠٥ موجز الانباء، ٦,٠٠

برنامج مساء الخبر یا کویت،

٦,٣٢ اذان العشاء ودعاء

وقرآن کریم، ٦,٣٧ تابع مساء

الخير يا كويت، ٠٠ ٨ نشرة

الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ درة

الصحراء لسعود الراشد، يا

ليل دانه لعبد الله فضالة،

٨,٣٥ اخبار ألرياضة، ٨,٣٥

طيف الاحبة لعبدالكريم

عبدالقادر، أه لو تعرف لنجاة

الصغيرة، عيني على الغايبين

لموفق بهجت، ۹,۰۰ رکن

الجيش والقوات المسلحة،

٩,٣٠ مقامات عراقية، ١٠,٠٠ مسوجسز الأنباء، ١٠,٠٧ مسلسل سدرة في الحبى القديم، ٢١،٢١ تواعدني لعوض دوخي، ١٠,٣٠ آلجديد في الثقافة قراءة البرنامج، ١١,٥١ والفن، ١١,٠٠ سمراء لشادي خمس اغنیات، ۱۲,۳۰ الخليج، ١٢,٠٠ موجز لاهم مسلسل سدرة في الحي الانباء، ١٢,٠٥ بقايا الليل، القديم، ١٢,٤٤ اغنيتان، ١,٠٥ موجز الانباء، ١,٠٥ ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، القرآن الكريم، ١,١٢ الختام ١,٣٠ حدث وتعليق، ١,٢٥ بالسلام الوطني. 🔒 درت البلادين لغريد الشاطىء، لا يانور عيني لخليفة بدر، ١,٤٥ امة القرأن الكريم،

القران الكريم ٤,٥٧ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة، ٥,٠٠ القرآن الكريم للشيخ راغب مصطفى غلوش، ١٩٠٥ قراءة فقرات البرنامج، ٥٠٢١ حديث قرأن وسنة: للشيخ علي حجاج الساويسي، ٥,٥٨ الطيب من القول، ٠٠٠ نشرة الاخيار، ٦.١٥ الختمة المرتلة للشيخ علي حجاج السويسي، ٦,٤٤ برنامج على طريق الهدى، ٦٫٥٩ من الذكر الحكيم للشيخ محمد احمد هلال، ٧,٠٥ برنامج لحظات في ظلال صحيح الاسام البخاري، ٧,٢٩ الطيب من القول، ٧,٢١ برنامج في افاق التربية الاسلامية، ٣,٢٩ القرأن الكريم للشيخ عبدالياسط عبدالصمد، ٨,٠٠ الختام بالسلام

لوطني	ي.			
7	الصللة	607-23	THE STATE OF	ĺ
الف		:	٤,٣٣	٤
الش	روق	:	0,07	٥
الظ	٠ ٦٩	:	1,78.	11
العد	صر	:	4,89	۲
المغر	رب	:	11,0	٥
العن	شاء	:	7.77	٦

٤,٣٠ النشيسد السوطني

أهم الانساء، ١١,٤٠ المجلة

الاخبارية المصسورة، ١١,٥٥

الختام بالقرأن الكريم والنشيد

البرنامج الاول البرنامج الثاني

٢,١٥ النشيد الوطني والقرأن الكريم، ٢,٣٠ اعادة والقرآن الكريم، ٤,٤٠ الرسوم للعالم اليوم عبر الاقصار المتحركة، ٥,٠٠ الانتقال الى الصناعية، ٣.٢٠ المسلسل صالة القادسية الرياضي لنقل الكارتوني البطل خماسي، مباراة لكرة الطائرة بين الكويت 7,20 الرسوم المتحركة، 9,0,3 وجمه ورية اليمن - ضمن اعادة للمجلة الاخبارية البطولة الاسيوية الرابعة، المصورة، ٤,٢٠ المسلسل ٦,١٠ المسلسل الكارتوني/ التاريخي/ سلطان العلماء، باوبلو، ٦,٤٠ المسلسل ٥,٢٥ برنامج الاطفال/ ماما انيسة والصفار، ٦,٠٠ ندوة الثقافي/ مجلة الحيوان، ٧,٣٥ عن يوم الفذاء العالمي، ٦,٠٥ المسلسل الفكاهي/ ويستر، البرنامج المحلي/ نهاية ٨,٠٠ الاخبار بالانكليزية، الاسبوع، ٧,٣٠ البرناميج ٨,٤٠ مسلسل المغامرات/ الديني [القرآن والعلم، ٨,١٥ الخارجون عن القانون، ٩٠٣٠ برنامج مساء الخمير، ٩,٠٠ المسلسل الثقافي/ الاعماق، الاخبار بالعربية، ١٠,١٠ ٩,٥٥ مسلستل الاثارة المسلسل العربي/ اللاعب والغموض/ هتشكوك، ١٠٠٣٠ والدمية، ١١٠٠ أالسلسل مسلسل السهرة الاجنبي/ المحلي/ ابو الفلوس، تمثيل: ادرلي، ١,١٥ التقرير الرياضي غانم الصالح، حياة الفهد، اليومي عن البطولة الاسيوية ١٢,١٠ اهم الانباء، ١٢,٠٥ الرابعة للرجال، ١١,٣٥ موجز

والسفرة البلة

العالم اليوم عبسر الاقصار

الصناعية، ١٢,٥٠ الخسام

بالقرأن الكريم والنشيد

«أبو الفلوس» و«أدرلي»

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع حلقة جديدة من المسلسل المحلي: «أبو القلوس» تمثّيل: غانم الصالح وبالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع حلقة حديدة من المسلسل الاجنبى: «ادرلي».

الفحيحيل الشتوي؛ غيلم: وقت الغروب ـ مالايالم. الجهرة: فيلم: السيف والمشعوذ ـ أجنبي.	الائدلس: فيلم: المتهورون - اجنبي. السالمية: فيلم: الذئاب المفترسة - أجنبي.
غرناطة: فيلم:	الحمراء : فيلم :
المتنافسون ـ اجنبي.	المرأة الحديدية ـ عربي.
الصليبخات : فيلم:	السيارات؛ فيلم:
خط النار _ أجنبي.	الاونطجية ـ عربي.
الجليب: فيلم:	الفردوس ـ فيلم:

القاتل ـ اجنبي. سوير ستار ـ بنغالي. سيارات الاحمدى : الفحيحيل الصيفى: فيلم: فيلم: المغامرة الخطرة _ اجنبي.

فيما يلي أسعار الاقفال لاهم

مالقرنسك

270

٦٢٨

1777

EV90

1990

4.7

77...

51.

71.7

1-41

179.

T09.

1174

1000

1001

010

71.

الشركات الدرجة في بورصة باريس

كما زودتنا بها ألشركة العربيسة

الاوروبية للادارة المالية.

ایر لیکید

كارفور

شارجور

اسيلور

ديوميز

بوليت

أكببو

ميدي

لوريال

ماترا

ھير طلير

الف اكتتان

جيرافيون دوران

لافارج كوبيه

ام بي الكترونيك

رويتر كولاس

بي. اس. ان،

سي. جي. اي. پي.

·

بورصة نيويورك

سعرالسهم

بالدولار

£7 Y/A

3/7 70

T1 T/E

7V Y/A

TV T/7

34

الريدنع ال

يعيد العرين

4.36.67

ې تونير تمو

الم المحال ال

يَ شوت.

والح ال الحك

St al JA

ا ناشاني

إياق في القا

يُون لافً

数後の発

مِّنِ العامة

المتدود تبازر

ياني شوه ڪ

الارد الادارد الإرد الادارد

والمتنار أث

يىء توسع

يرني سي خ

تي لحلية و٠

وزيار يعاك

الدرس سه تعن

ريي صور

ېږو ای ف

أيناء والمعاور

الوات

ز را عرح

- --- :

ئوبالثاني ت

صرين ود

۽ فرن نڪ

غزار فالنول

ابنره وخصه

رشد لاحت

كالانتصاد

م تسياسة

والأردعلية

لا شتى سا

لإدائشكو

ويبأخرجن و

هُ وَالْ سَي يست

لمز نبوات الله

خو صاقي سلمه

تخذ فللا الالج

بتنا خايلة

الله طليل الأيا

يقترمحافت

للجيئا أي الت

بسيرهق المنع

ماعلط محن

منتوالوكزي. منتوالمنتسب المنتوالمنتسب

الشنوا

الحلور

؛ الحصو

الدارة

الزمار

أرتبارق

نقنع : المعلم المعلمة غ

- ارط

11 G

مخ النبخ الدسيس

×.5

المرافي الخار

ET Y/A

TY Y/A

70 1/2

YY O/A

11A 1/E

18- 1/A.

TT O/A

\$ 1/4

Y7 1/2

TT 0/A

777 1/E

سعار الاقفال في بورصة

نيويورك كما زودتنا بها

«ميرل لينش انترناشيونال»

اسم الشركة

1944/1-/12

بوينغ كوربوريشن

يونيسيز كوريوريشن

تشيزمنهاتن بانك

ديجيتال ايكويبمنت

ايستمان كوداك

فلور كوربوريشن

جنرال اليكتريك

جنرال موتورز

كوديح

هالبيرتون

عنزال دايناميكس

هیلت اند یاکارد

هيلتون هوتيل

هوليداي ان

هوندا موتورز

اي بي ام

آي تي تي

يتون اندسترير

ماكدونيل دوغلاس

مينسوثا مايننغ

چیه بي مورغان

اوكسيدنتال بيتي

بان امیرکان

شلومبرغر

عويب

سينتكس

يليداين

اب جونز

مؤشر داو

وستنغ هاوس

بريتش بترونيوم

جنرال أكسدنت

نات وست

برودينتيال

بي.او,سي

کور تولدز

هائسون ترست

هوکر سیدلی

يسيماي جاغور

برتش غاز

بيلكنغتون

کیبل اند وایرلس

ریکیت اند کولمان

بليسي

رويتسر

بيئشام

فايسونس

يونيليلر

يميكال بانك

ينجر كومباني

ترانس ورك كورپوريشن ١/٤ ١٧

حجم التعامل بالملايين ٢٦٦٣١

إبورضة لنحن

أسيار اقفال يورصة لندن كما زودتنا

يها شركة اليكساندز لائج وكروكشانك

(F/\·/\XP/)

استم الشتركية السنعير

٤٩

M

, YA

71

11

YŁ

۸۲

37

٨٠

14

- 0

٦Y

Y9.

9.5

Yo

٤٥

77

£¢

4.4

بورصات العالم

نيكاي داو جونز الصناعي

معدل الفايتانشال تايسز العام

مؤشر ستاندرد اند بور

معدل الداوجونز الصناعي

معنىل الطاينانشال تايمزالصناعي

Y £A

11-

4-

9

10

٤

٥

1.

1.77

775 - - 377

1465.0

33.1V3Y

اعلى معدل

17.0.14

4.4.44

بيبسي كومبائي

اڻ سي ار کورپوريشڻ

چونسون _ چونسون | ۱/۸ ۱۸۶

فوستر ويلير

بوردن انگ

دانا جنرال

كاتربيلر

كرايزلر

سيتي ګورب

كلوريكس

دويوند

ايكسون

فايرستون

ذهب ٩٩٩ كيلو __ المزيني (۱۹۸۷/۱۰/۱۷)

5113 .0 YES

£YYA

كياو _

بيزو فلبيني

هب تولات

ذهب ٩٩٥

1944/1-/18

	-	
	ديثار	● الكويت
	٤١٧٥	کیلو ۹۹۹
	ELOY	کیلو ۹۹۵
i	FA3	عشر تولات ۱۱۹غ
Ш	-	أونصة
Ш	دولار	● لندن
Ш	809,40	ذهب اونصة
l	٧,٦٩	فضة أونصة
i	دولار	پنيويورك 🖚
	£09,V0	. ذهب لونصة 🚉
	٧,٧٠	خضة اونصة
	دولار	● زيوريخ
П	£09,80	ذهب اونصة
П	Y, 33	فضة اونصة
	دولار	👁 پاريس
	१०९,४०	ذهب اونصة
	_	فضة اونصة
	دولار	● شونغ کونغ
	٤٥٩,٠٠	ذهب اونصة
	_	فضة اونصة
	دولار	● بیروت
	٤٩٠,٠٠	ذهب اونصة
	جنيه	◘ القاهرة
	****	دهب غرام ۹۹۹

العملت في بيروت شراء

(ليرة)

95,50

200,..

۰۸۳,٦۰

03,60

1707. . .

0,0--}

90,50

77...

047,70

الستربالين

111.

فضة غرام

لدينار الكويتي

لريال السعودي

لدولار الاميركي

لفرتك الفرنسي

لجنيه الاسترتيني

اغرة	ت في الة	المجال
	1.6	 _
بیع ۲۲۲,۳۳	شراء ۲۲۱,۷۷	ولار تھویل
***.1.	771,0-	الار لدى وك التجارية
TT, T0		م الذهب٩٩٩
0,0 ***		مِ العَضْةَ

بورصة طوكيو

1944/1-/18 أسعار اقفأل بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

اسم الشركة

يامانوشي عارماكتيكال

H	ايساي ليمتد	771+
П	ميتسوبيشي كيمبكال	۸۵۲
П	شن ایتسو کیمیکال	***
ı	نومورا سيكيوريتي	££Y•
	دايوا سيكيوريتي	۲٠٥٠
П	سوميتومو بنك	444.
l	فوجي بنك	770.
H	تويوتا موتور كوربوربشن	777-
П	ىيسان موتور كوربوريشن	AEV
	هيتاشي ليعتد	101.
l	ميتسوشيتا الكتريك	YY£-
П	سوني كوريوريشن	011
П	تي. دي. کي کورپوريشن	
	هيتاشي ماكسيل ليعتد	747*
1	طوكيو الكثريك	70
	فانوق ليمتد	۷۳۵۰
П	ميتسوبيشي ستايت	۲۳۸۰
П	تايسي كوريوريشن	1.4.
	كأسبي كمبيوثر	188-
	كانـــون	120.
	اقفال نيكاي داو جونز	17537
	حجم التعامل بالملبون	14

«بريتش بتر وليوم» تطرح اسممها للاكتتاب العالى

قررت شركة البترول البريطانية ,بریتش بترولیم» طرح اسهمها للاكنتاب العالمي العام مع تخصيص نسبة من الاسهم تباع داخل المملكة

وتحدد سعر السهم بـ ۲,۲۰ حنيهات استرلينية يدفع منها عند الاكتتاب ١,٢٠ جنيسه استسرليني ويسدد المبلغ الباقي والبالغ ٢,١٠ چنیه استرلینی علی قسطین

متساويين. وقالت مصادر بنك «كرندليز» بابوظبى لوكالة الانباء الكويتية امس وهو البنك الذي ستطرح الاسهم في

دولة الامارات عن طريقه ان عمليات الآكتتاب ستبدأ بعد يومين ويعد حصول البنك على موافقة المصرف المركزي بالدولة لعملية الطرح, وذكرت المصادران البنك يحصل على عمولة تبلغ مائة درهم عن قيامــه

بعملية كل طلب اكتتاب التي طرحت اسهمها خيلال العام وتوقعت المصادر شدة الاقبال على الجّاري ومنها شركة «رولز رويس».. الاسهم باعتباران اسهم البترول في كل وشركة «بريتش ايروايز» والمطارات بلاد العالم تلقى دائما اهتماما ورواحا البريطانية حيث كان الجانب الاكبر من وهو ما يتوقع معه ايضا ان لا تتجاوز التوزيع يتراوح بين مائة سهم و١٥٠ حصة كل مساهم اكثر من مائة سهم. سهما فقط لكل مساهم بيئما رفضت ويأتي طرح هذه الاسهم في اطأر الطلبات الكبيرة والتي تقدمت بها سياسة الحكومة البريطانية في تحويل بنوك وشركات استثمارً.

الدينار الكويتي تحسن مقابل مختلف العملات باستثناء الاسترليني

البنك المركزي الكويتي رفع سعر التدخل لاول مرة هذا العام 🖿 مصرف اميركي واحد رفع سعر الاقراض للعملاء الرئيسيين

اسعار انتتاح الدينار الكويتي مقابل العملات الاجتبية فقد استمر الديناّر الكويتي على ثباته مُقّابلِ الدولار حَيثُ افتتح الاسبوع الماضي حول ٦٨٠,٦٨ فلسا ولْعَلق حول ٢٧٩,٩٩ فنساً مُقارنة مع سعر اغلاقه الاسبوع قبل الناضي والذي بلغ ۲۸۱.٤۷ قلساً. وأستمر تراجع الدينار الكويتي مقابل الجنيه الاسترليني

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه استنادا الى متوسط

حيث انهى الاسبوع منخفضا الى ٤٦٥,٤٨ فلسا مقارنة مع سعر اغلاقه الاسبوع قبل الماضي حـول ٤٦٢,٤٦ فلساً. وحافظ الدينار بوجه عام على استقراره مقابل باقي العملات الاجنبية والعملات الخليجية ولكنه ارتفع مقابل الدينار الاردني الى ٨٠٦,٣١ مقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع قبل الماضي حول ۸۰۸٫۸۲ فلوس. واستمرت اسعار فائدة الودائع في سوق المال الكويتي

بالاتجاه نحو الثبات وبالاخص بعد قيام البنك المركزي برفع سعر معدل التدخل لاول مرة هذا العام حيث عرض وداتُّع لدةً شهر بسعر ٣٪ . وقد شهد السوق وفرة في السيولة معظم الاسبوع حيث تبادلت ودائع لمدة ليلة واحدة ما بين ١ - ٢٪ الا انه مع نهاية الاسبوع ونقص السيولية أرتفعت الى ١/٢ ٧٪ . أما الودائع الثابثة لجميع المدد فقد تبادلت ما بين

الدولار الاميركي

وافتتح الدولار الاسبوع مستقرا في تداول ضيق الحدود حيث احجم معظم المتداولين عن اتخاذ مواقع جديدة قبل التَّعَلان عَنْ أرقام ألتجارة الاميركية. ومع اغلاق الاسواق المالية الاميركية بمناسبة عطلة محلية

يهم الآثنين الا أن الدولار هبط بحدة بعد أن أعلنت أرقام العجز التجاري الاميركي والتي فاقت توقعات السوق حيث انخفض العجز الَّى ١٥,٦٨ ملياًر دولار في شهر اغسطس من العجز القياسي في شهر يوليو الذي بلغ ٧٦,٤١ مليار دولار ولكن كأن الانخفاّضَ اقل من توقع السّوقّ الذي توقع بالمعدل عجزا اقل حول ١٤,٥ مليار دولار.

وأنخفضت مبيعات التجزئة الاميركية لشهر سيتمبر بنسبة ٤,٪ بعد ان ارتفعت في شهر اغسطس بنسبة ١,٧٪٪ وكانت ٣,٪ اقل من مستواهاً للعام الماضي وبالاخص بسبب انخفاض في مبيعات السيارات وتراجع القدّرة الاستهلاكية مع - ارتفاع الفائدة الحالية

إما الناتج الصناعي فقد ارتفع في شهر سينمبر بنسبة ٠,٢ ٪ بعد أن ارتفع بنسبة ٣,٠ ٪ في شهر اغسطس ويالاخص مع زيادة انتاج المعدات وكان \$,0٪ مرتفعا عن العام الماض. أما مؤشر اسعار المنتج فارتفع بنسبة ٣٠٪ في شهر سبتمير تغيرا في معدل نموه في شهراغً ارتفع بنسبة ٢,١٪ في شهر يوليو. اعلن مكتب الكونغرس الخاص بالميزائية انَّه يتوقع ان ينخفض عجز الميزائية الاميركية في السنة المالية الحالية الى ١٧٩,٣ مليار دولار (والتي بدآت في ٨٧/١٠/١) وذلك بانخفاض حوالي ٢٣ مليار دولار عن العجز المتوقع للسنة المالية ١٩٨٧/٨٦ المنتهية في ٣١/٩ والبالغ ٢٠٢٠ مليار دولار. واعلن الرئيس ريغن أنه يرى تحسنا في معدل النمو الاقتصادي الاميركي مع تطبيق التخفيض الضريبي العام المقبل وكذلك الاتفاقية التجارية الموقعة مع كنداً وحدر من أن تزايد المطالبة بالحماية التجارية سيكون عائقا امام هذا التحسن.

ويؤيده رئيس بنك الاحتياط الفدراني غرينسبان الذي يرى ان الاقتصاد الاميركي ينمو بقوة ملّحوظة. واشار نائب غرينسبان (مانويل جونسون) انه لا يـرى اي مخاطـر تَضْخُمِيةً. كُمَا قَالَ فُولِكُرِ الرِّئْيِسِ السَّابِقِ لَبِنْكُ الاحتياط الفدرالي انه متفائل حول قدرة الاقتصاد الاميركي لمقاومة الضغوط التضخمية. وقد قام بنك (كميكال) الاميركي برفع معدل سعر اقراض عملائه المميزين الي ٩٠,٩٪ من ٩,٢٥٪ ولكن لم يتبعه اي من البنوك الاميركية الكبرى. ويرى رئيس مجلس المستشارين الاقتصاديين للرئيس ريغن ان مستويات

السوق الموازس

اللولوة الاستثمارية

المشاريع الطبية

سنت عجمان

منتاتعجيرة

حمنت الشارقة

منتام القيوين

مسنت الخليج (م ١٠٠٪)

الحليج العالبة للتامين

الصناعى الفنلندي

نورجس كوموتال

تيوليسودين فايوما

الشركات السيعة الصندوق الاقتصادي

الصناعي الكويتي

الاستشارات المالية

جمهورية فتلندة

١٣ الشركة الكويتية للاستثمار

البنك العقاري الكويتي

البنك العقاري الكويتي

البنك الدولي للانشاء والتعمير ٧,٥

المجمسوع الكل

كريدية ليونيه

السوق السندات

حركة اسعار السندات

سعر القائدة٪

٧,٥

٧,٥

Y, 1 Y 0

9,40

٨,٢٥

٧,٥

1,50

الاستحقاق

19/1/10

19/0/10

AY/1+/10

19/9/10

91/10/10

95/9/10

91/1/40

97/11/5

37/17/78

91/4/41

98/0/87

95/7/77

97/7/71

العربية الدولية للتامين

اتحاد الخليج للتامين

لنواحز والعلف

الشارقة للتامين

الرقم

11

الاستثمارات للخليجية

٤	İ	التضخم الحالية لا تبرر الارتفاع الذي تشهده اسعار الفائدة.
7	1	المارك الالمائي
ŀ	1	ورغم الضغوط التي يتعرض لها المارك الالماني بسبب اعلان
ı	1	الحكومة اقتراحها بفرض ضريبة ١٠٪ على بعض
1	1	الاستثمارات فان المارك قد قوي مقابل الدولار الذي شهد
4	1	تراجعا ما دون المستوى المهم حول ١,٨٠ مارك حيث اغلق
ı	1	الاسبوع حول ١,٧٩٧٥/٨٥ بعد أن افتتح الاسبوع حول
7	1	٣٠/ ١,٨٢٢٠ مارك مقارنة بسعر اغلاقه للاسبوع قبل الماضي
	1	البالغ ۱٫۸۱۰۰/۱۰ مارك.

الشركات الحكومية الى ملكيات خاصة

كسا يتضح من طرح الاسهم على

مستوى عالمي تاكيد الاتجاه الي

تحويل تمليك اسهم الشركات

البريطانية الى صغار الستثمرين وهو

ما تم في عدد من الشركات البريطانية

العجز التجاري الاميركي التي جاءتّ اعلى من توقع الدولارُ وقد ارتفعت معدلات الفائدة القصيرة الامد في المانيا الغربية الى ٣,٨٥/٩٥ بعد ان كانت في اواخر شهر سبتمبر حول ٧٠/ ٢٠/ ققد وجد رئيس البنك المركزي الالماني مبررا لهذا الصعود لتتماشى مستويات اسعار الفائدة الالمانية مع الاتجِاه العالمي نحو الصعود في اسعار الفائدة.

وقد استمد المارك قوته من تراجع الدولار متأثرا بارقام

وأكد دور البّنك المركزي للحفّاظ على قوة المارك ودعمه في مواجهة الضَّغُوط التَضْخُمِّية وما تزال الضريبة التي اقترحتَ الحكومة فرضها بنسبة ١٠٪ على بعض عوائد الاستثمارات الخاصة بدءا من عام ١٩٨٩ مثار نقاش ومعارضة حيث يرى كبار البنوك الالمانية ان هذه الضريبة ستؤدي الى تراجع الأداء الجيد للقطاعات المالية وستؤدي الى هروب الاموال الى الخارج مما سيؤثر نسبيا على الوضع التنافسي لالمانيا كما ان الاسواق المالية الالمانية ما تزال متأثرة بالاعلان عن الضريبة. ويعتقد أن سوق رأس المال الالماني وسوق السندات (بالاخص سندات اليورومارك) ستشهد خروجا مكثفا منها من قبل السنتمرين الذين يسودهم القلق فيما أذا ستطبق هذه الضريبة على هذا القطاع.

وانخفضت اسعار المنتج الالمانية لشهر سبتمبر بنسبة -٢,٠٪ بعد ان شهدت آرتفاعا بنسبة +٠,٢٪ في شهر اغسطس مسجلة معدل نمو سنوي منخفضا بنسبة ١٠٦٪ عن معدلها للسنة الماضية

الجنيه الاسترليني واستمر الجنيه ألاسترليني في تحقيق مكاسب جديدة مستفيدا من استمرار ضعف الدولار وتزايد ثقة المستثمرين والمعاوضة والمستعاوي الادوات المقومة بالبطور الاسترام والمتعاوا للعائد المرتفع المذي تدره والأداء المشجع للاقتصاد

وافتتح الجنيه الاسبوع حول ١,٦٥٣٥/٤٥ دولار واغلق الاسبوع مرتفعا الى ٧٠/ ٢٠٣٥، مقارنة مع سعر اغلاقه قبل الماضي حول ٢٠/٢٠ ١,٦٥١ دولار. وقد تدخل بنك انكلترا المركزي في مطلع الاسبوع للحد من ارتفاع الجنيه مقابل العملات الاخرى وتكرر تدخله خلال الاشهر الماضية لهذا الغرض وبالاخص للحد من ارتفاع الجنيه مقابل المارك الالماني عن مستوى ٣ ماركات للجنيه حماية منه لتنافسية الصادرات البريطانية. كانت الاحصاءات البريطانية المعلنة الاسبوع الماضي مختلفة. فبينما انخفضت البطالة الى معدل قياسي حول ١٠٪ في شهر سبتمبر من ١٠,٢٪ في شهر اغسطُس (مع ارتفاع الانتاجية وقوة الاقتصاد المحلِّي) فان مؤشر اسعار المنتج شهد ارتفاعا في شهر سبتمبر نسبة +٢,٠٪ بعد أن سجل هذه الزيادة في شهر اغسطس ايضا. وقد استمر المعدل السنوي للربحية بالارتفاع حيث سجل ٨,٧٪ في شهر اغسطس بعد أن كان ١,٨٪ في شهر يوليو أما كلفة وحدة الاجور فقد ارتفعت بنسبة ٨,١ في أغسطس بعد ان ارتفعت في يوليو بنسبة ٢,١٪ مما يطمئن بانها تحت

السيطرة. وقد ارتفع الناتج الصناعي البريطاني في شهر اغسطس بصورة معتدلة بنسبة ٨,٪ بعد أن ارتفع في شهر يوليو بنسبة اعلى حـول ٢,٢٪. وكان حجم متطّلبات الاقتراض العام لشهر سبتمبر ٣٥ مليون جنيه منخفضا عن المتطلبات المسجلة لشهر اغسطس حول ٧٠٥ ملايين جنيه.

> الاقفسال السابق التاريخ

> > 1./12

1./16

1/17

4/14

9/Y

التاريخ: ۱۹۸۷/۱۰/۱۷

المائدعند

الاستدد أء

٧,١٩

٧,٣١

0,95

٧,٢٧

٦,٨٨

0,77

٦,٣٤

4,77

٧,٣٨

٧,٣٠

٧,٤٢

٧.٥

٧,٤١

. \ 100

1 · · · V

,*14

القيمة الاسمية

للصفقة

-

لصفقات

27 المتحدة للنواجن

64 المنتجات الزراعية

٦٤ بندالخليج الاول

٤٧ بنگ البحرين الدولي

£A

59

بنك البحرين والشرق الاوسط

الساحل للتنمية والاستثمار

العربية للاستثمار (٥٠٪)

المجمسوع الكلسي

بنك الخليح المتحد

المجموعة البحرينية

المنتجات البترولية

انكويتية للاغذية

ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:

171, 171,

, + £ +

,1+1

الأقطال

. • • 4

,•٣١

.+20

السوق الموازي حركة أسعار الاسهم ليوم: الاحد التاريخ: ١٩٨٧/١٠/١٨

ليوم: السبت

اسعار الشراء٪

1 - - , 1 70

1 - - ,770

1.7,40

1 - - , 70

1.1,0

1 - 7,770

99,840

99,840

44,0

1..

1.5

100

البيع٪

1 . + , 40

1 . . , ٢0

1 . . , 770

1-1,140

1.2,170

1 * * ,0

1.4

1-1,0

1..,0

1.4,440

1 - - , 440

100,500

أستار اليسوم الكمية الاعلى اللادنى الاقفال المتداولة

عدد القيمة الصنقات المتداولة

السلعة

الوزن

رطل انكليزي

كاكاو	طن	ديسبمر	١,٨٠	1,4-	۱۰ اطنان
قهـوة	رطل انكليزي	ديسمېر	1,7£	1,78	۳۷۵۰۰ رطل
قطسن	رطل انکلیز <i>ي</i>	ديسمبر	•,79	•,79	۰۰۰۰ د رطل
قمح	بوشل	ديسمبر	۲,٠٦	۲,۰۸	٥٠٠٠٠ بوشل
نْرة	بوشل	ديسمبر	34,1	١٨٢	۰۰۰ ە يوشل
شوفان	بوشل	ديسمبر	1,46	34,1	٥٠٠٠ بوشل
أبقار حية	رطل انكليز <i>ي</i>	ديسمبر	<i>۹۲,</i> ۰	,79	٠٠٠٠ رطل
نحاس	رطل انكليزي	ديسمبر	-,^٦	٠,٨٦	۲۵۰۰۰رطل
المنيوم	رطل انکلیز <i>ي</i>	ديسمبر	٨,٥٠	۸٫۳۷	٠٠٠٠ وطل
بلاتين	أونصة	اكتوبر	۰۲۸۱	047,4	۵۰ اونمــة
115711 400	(CidSt the				16.10000

فيما يلى أسعار السلع في بورصة نيويورك

كما زودتنا بها الشركة العالمية للخدمات المالية (١٣/١٠/١٣)

(الاستعار بالتدولار)

افتتاح

شهر

التسليم

اكتوبر

الاغلاق

السابق

٠,٠٨

۱۲۰۱رطل

التعار الفائدة :

يـخ	زيسور	دن	لنـــ	٥	المدة		
دولار	فرتك	نواتر	استرليني	الولار	استرليني	ا بينار	14XY/1./18
Y	1	11/17	4 1/4	¥ 1/£	91/8	-	اسيوع
Y 4/11	T 17/17	Y 10/17	9 17/17	Y 1/Y	9 1/1	0 17/17	شهر
A Y/A	٤	A Y/A	1-1/17	A Y/A	1 Y/A	٦	۳ آشهر
A Y/A	٤١/٤	A 10/17	1- 1/4	A 4/11	1.	11/4	۲ اشهر
-	٤	9.4/4	1.4/11	4	1.1/8	7 10/17	سنة

7700

J	, , , , , ,	
1	بريتاباي سيكومي	110.
	مشان	TAE
	بي ان بي	444
i	بيجو	1845
ì	ببالومون	1750
	سأنوق	YIZ
1	سنثلابو	770
1	ستارفور	0 £ %
i	سومير الييرت	TV04
1	لاتيكور	777
1	تومسون سي اس اف	VILL
Ł	هولوفان	ATO
1	زودياك	140-
	YY = XY	1-60
1	مؤشر البورصة	ጓሃዮ

					136	في البنود	ة للعملات ا	رالمقارن	إلسال ؛	Š
مارك	جنيه	فرنك	ا٠٠ اين	١٠٠٠ لير فرنك	دينار	ريال	ادرنم	دينار	دولار	

	مارك الماني	چنیه استرلینی	غرنك سويسر <i>ي</i>	۱۰۰ين ياباني		۱۰۰۰ لح ایطالي	دينار كويتي	ريــال سعودي	ىرھـم امارات		دولار لميرك <i>ي</i>	التاريخ ۱۹۸۷۱۰/۱٤
	1,811+	1001,	1,0-7-	1,574.	2,0700	1,5-70	۰,۲۸۰۸	7,7019	۲,٦٧٢٠	-,777	-	نولار اميركي
١	٤,٨٠٣٧	1,3.01	T,446+	۲,۷۸۷۸	17,49	7,5700	,VEEA	4,4014	٩,٧٤٠٠	-	7,7070	ديئار بحريني
	1793,	,1764	,5-4-	,۳۸۸۸	1,7270	,700A	٠,-٧٦٤	1,.414	-	,1৽৽য়ঀ	,7777	درهم اعارات
1	,ይለያጌ	,1717	٠,٤٠٠٢	77.77,	1,7.40	,7547	٠,٠٧٤٨	_	+,4747	١٠٠٤,	٠,٢٦٦٥	ريال سعودي
	7,8898	7,100-	0,729.	0,-401	Y1,84Y1	£,707Y	-	17,7718	17,-1734	1,7270	7,0317	دينار كويتي
	1,7,71	,5771	1,1597	1,.44.	5,7147	-	,4154	7,4414	7,41.0	,7440	•,4108	۱۰۰۰ لير ايطائي
	,٣٠٠٠	,14	,484	,۲۳٦٦	-	3717,	,• ১৯০	,1717	34.7,	,•च४६	,1307	فرتك فرنسي
	1,174.1	,8777	1,0014	-	1,777,3	,9129	,1477	7,7777	Y,0Y1£	,የጚያ፥	,44	١٠٠ ين ياباني
	1,7-04	۸۲۰3,	- 1	,90-4	٤,٠١٧٩	,4744	PFA1,	7,5979	7,5554	,701-	,1707	فرتك سويسري
I	7,4474	-	7,547-	7,7097	9,9474	7,1049	,६२६०	٦,٢٠٠٠	7,-749	,٦٢٢٩	1,7070	جنيه استرليني
		,7751	,4744	¢AAY,	7,7772	,TEAT	,100.	7,-414	7,-747	,۲-۸1	,0071	مارى الماني

اسعار الأسهم

الفرق	ائشــر امرشراء	آفسر'	السابق	الاتنسال	القيمة	عيدد	الكمية عبدد		ار اليسو		ابسم الشسركــة	ام	
انفسرق	أمرشراء	أمرييغ	التاريخ	الاقفال	المتداولة	المتداولة	الصفقات 1	المتداولة ا	الاقتثال	الادنئ	الاعلى	1	Ľ
											أولا: قطاع البنوك		
- 1	٠,٩٨٠	.,44-	1-/14	,44+	1144**	Å	17	-,44-		,44-	بنك الكويت الوطني	Τ	
,0+	.270	,££.	1-/14	, £40	*****	٤٧	109	,££+	,£Y•	,££-	بنكالخليج		
	-47,	,440	1-/14	AY,	187	77	٥٢٠٠٠	,YA0	,۲۸۰	,YAO	البتك التجاري الكويتي	_	
	,740	.44-	1-/17	,54.	44	1	1	,74.		,44.	البنك الاهلي الكويتي		
		,٣٠٠	1-/14	,٣٠٠	1140-	٣	. 5	,700	,४९०	,500	بتك الكويت والشرق الاوسط	-	
	,£7.	,£Y-	1-/14	,٤٧٠		-		-			البتك العقاري الكويتي		
,-1	,77-	,770	1-/14	PAY,	77940-	77	177	,440	,770	٠٨٢,	بتكبرقان	-	
_	,६५०		1-/14	,54.	144.0.	١٢	\$1	,57-	,500	,દ્વ-	بيت التمويل الكويثي	-	
!											ثانيا : قطاع الاسا	_	
, • • £ - }	377,	-	1-/14	,77.	T14A *	0	18	.77%	,۲۲%	,۲۳۰	الكويتية للاستثمار	Į	
,	,,,,,		1./14	,۲۰۰	1 100		1,5	,,,,,	,116	,,,,	الاستثمارات الخارجية	<u>.</u>	
			1-/14	,7٠٤	72-2-	٤	17	,7-7	,۲	,٣-٢	الدولية للاستثمار	4	
, ۲-	,£	,₺•≎	1-/14		18-5		111111	*1.1	11=1	,,,-,	التسهيلات التجارية التسهيلات التجارية	1	
,£-	,1 14	,1٧-	1-/14	1771,	0£-A-	۱۲	*****	۸۶۲۰	۸۶۲,	,14.	الاستشارات المالية	H	
,	,1 64	,11	1-/14	377,		"	1,,	,1 1/4	,100	,,,,	الوالوة الكويت الاستثمارية	\vdash	
			1,711	,,,,,,								Ŀ	
											ثالثا : قطاع التأه	_	
			1-/14	,٧٧-	44	` `	1	,٧٧٠		,774	الكويث للتامين	-	
	٠٠٤,	٠٤٦٠,	1./14	,2							الخليج للتأمين	L	
		,0A*	1-/14	,04.							الدهلية للتامين	L	
1	,£40	,0	1./14	,0**	8***	1	7	,0 * *		10	وربة للتامين		
								ية		کاتاا	رابعا: قطاع الشر		
	,79.	,790	1-/14	,790	*1***	و	9	,790	,74-	,740	عفارات الكويت		
,***-	,154	,10.	1./14	,127	4151.	٩	41	٠٥٠, ١	,١٤٨	,10-	العقارات المتحدة	L	
,0-	.70-	,۲00	1-/17	,۲00	1	۲		٠٥٢,		,400	الوطنية العقارية		
]]	الصالحية العقارية	L	
				1				1			مشاريع الكويت		
			1								المجموعة الاستثمارية		
								ناعية	ت الص	شركان	خامسا : قطاع ال		
,-1			4/YA	۰۸۰,	YAO.	1	9***	,040		,040	الصناعات الوطنية		
, 5-	٠٠-۲,		1-/14	,4-0	T	1	1	,٣٠٠		٠٠٠,	قيث عدا بيباناا		
,··· £-			1-/4	٠٤٢,	£4Y-	1	7	,757		,727,	اسمئت الكويت		
,	,440		1-/14	,790	79	1	1	,٣٩٠		*Ld*	مخازن وصناعة التبريد		
											الوطنية لصناعة السيارات	_	
	1,-2-	1,-0-	1./14	1,-2-	A.V		4	1,-2-		1,-5-	الخليج للكييلات		
, ۲-	.717	٠٢٢,	1./14	.44-	777.0	•	1440	,۲۱۸	۸۲۲,	۰۲۲۰,	الكويتية للصناعات النوائية		
1]	4/17	75.	Y1Y-	١	٤٠٠٠٠	,.07		,007	الكويتية ليتاء واصلاح السفن	_	
,			4/11	,740							المقاولات والخدمات البحرية		
									ت	خدما	سادسا : قطاع ال		
			1-14	34.							النقل البري	,	
		,450	4/11	,77-							السيئما الكويتية الوطئية		
			1-/1	۸۵۲,							الفنادق الكويتية		
		,7.7	1./14	,۲۰۰	4.4	1.	1.5	,۲۰۰		۲۰۰۱	المخازن العمومية		
	۱۲۰,	,*77	1./11	,-110	1401-	١.	YY * * * *	.410	,•٣١	. * * 10	مجمعات الاسواق (م٠٥)		
	.790	,£	3./14	,790	0175.0	٤٢	171	,790	,79.	,740	الهواتف المتنقلة .		
, 7-		347,	1./14	,۱۸٦	1222.	٣	٧٠٠٠٠	۰۸۸,	۰۸۸,	۱۸۲,	الكويتية للحاسبات الالكترونية		
										غذية	سابعا : قطاع الا		
1	,717,	,70-	1-/14	,Y0-			T		1		نقل وتجارة المواشي	1	
			1-/17	,175							الاسماك الكويتية المتحدة		

1-/17

1-/16

1-/17

,•V0

, t

.140

,172

,•£1

,1 . 8

٥٨٠

V.444

YAA •

Y . £ .

1,

44 PT5 ...

A YY----

٠٤٠

,TAP

.740

, ,,,,	(۰- ۵ شرکة)
رك ۲۶۱۸۷۰۰۰۰	حجم التداول في نيويو
كثر نشاطأ	(٠٠ م شركة)
ورك ۱۹۸۷۱۰/۱۲	ا داوجونز بورصة نيوي

٤	*/ A-	22	Y/A	۱) کلا کوهلدن
۲	1/4+	129	1/1	۲) اي. بي. ام
۲	1/4-	18	7/5	٣) اوف میکرو
i	1/4-	٦.	1/1	گ) ئافيستار
	1/6+	17	1/2	٥) سينتيريور
	0/1-	٧٣	٧/٨	٦) جنرال موتورز
	Y/E-	47	1/8	۷) کرایزلیر
	1/1+	٥A	1/5	٨) جنرال الكتريك

٩) ايه تي تي ۱/۸ ۲۲ ۲/۸ ۲۲ ١٠) فورد موتور ١٥/٣ ٩٣ -١

	(AY/1+/1T)
آخرسعر	● الولايات المتحدة:
1 1/2	سعر ألفائدة للعملاءالرئيسيين
Y 0/A	الاموال القدرالية
٦,٧٤	سندات الحكومة (٩٠ يوما)
A915/17	سندات الحكومة (٣٠ عاما)
	€ بريطانيا
1.	أسعر البنوك الاساسى

	()
	● بريطانيا
•	سعر البنوك الاساسي
Y£ .	انتربانك (اسبوعانً)
ΥΥ/ Υ Υ .	سثنات الخزينة (٩١ يوما)
	● اليابان
1/7 -	سعر الخصم
	1 -

-	● اليابان
Y 1/7	سعر الخصم
T 0/A	اموال تحت أنطلب
7 10/17	انتربانگ (۱۳ اشهر)

لنثان بمدد اغلاق النورصة للارتعاء

تراجع الدولار في بيروت من ٤٠٩ الى ٣٥٠ ليحرة

■ اسعار تذاكر الطيران سترتفع ٥٠٪ الاسبوع المقبل

٣٧٨,٥ ليرة لبنانية مقابل ٣٧٨,٥

ليرات يوم الخميس قبل اغلاق اسواق

وقالت مصادر مصرفية في بيروت ان

الدولار الاميركي واصلَّ انْخَفْاَضُه فِي الاسواق المالية اللبنانية غير الرسمية

فوصل امس الاول الى (٣٧٥) ليرة

لبنانية وامس الاحد الى ٣٥٠ ليرة

■ اضطرابات سوق النفط مسؤولة عن عدم تـوازن ايـراداتنـا مـع مصـروفـاتنـا

قال محافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبد العزيز الصباح أنّ الادارة الاقتصادية في البلاد ارتأت أن الظروف مواتية لتوفير تمويل اضافي للميرانية العامة من خلال اصدار ادوآت دين عام كاسلوب بديل يحمل مزايا افضل من الالتجاء الى السحب من الاحتياطي

وأوضح أن الحكومات غالبا ما تلجأ الى الاقتراض الخارجي او الداخلي لسد العجز أذا لم تكفُّ ٱلايرادات ٱلعامة لتغطية النفقات المطلوبة

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية ان التطورات في اسواق النفط في السنوات الاخيرة ادّت الى حدوث عدم توازن بين الايرادات والنفقات في الميرانية العامة لدولة الكويت وذلق بالمقارنة مع متطلبات التنمية وانعكس ذلك في نشوء عجـز بمبلغ ١٣٧٦ مليون دينار للسنة المالية

وقال أن الادارة الاقتصادية أخذت بعين الاعتبار انبه من غير المبلائم الالتجاء لتونير التمويل الاضاف للميلزانية من خلال تسييل بعض الاصول المحلية وحتى لا يؤدي ذلك الى احداث اثار معاكسة على قيم الاصول

كما رئي انه من غير الملائم الالتجاء الى تسييل اصول في الخارج تدر عوائد بمعدلات جيدة في حين انه بالامكان الالتجاء الى فأنض السيولة في الاقتصاد باسعار فائدة ملائمة. أدوات جديدة

وقال أن طرح أدوات الدين العام «اذونات وسندآت خزانة يؤدي الى ايجاد ادوات استثمارية جديدة في المنتمارية جديدة في الكويت وبالتالي تنويع الادوات للبتلجة للمستتمرين ودفع السوق المالية ه يدر وينام خطوة اخرى بحو التضوح واختا في شركة يكسر الإعتبار ان قانون البنك المركزي يسمح المركة الإعتبار ان قانون البنك المركزي يسمح ببيع وشراء وخصم سندات الدين العام نين أن هذه الاصدارات توضر للبنك - المركزي قناة جديدة يستخدمها لتنظيم السيولة والتاثير في مستوى النشاط الاقتصادي ويؤدي ذلك الى تمكين السياسة النقدية من ممارسة

وردا عملى سؤال حمول نوعيمة الادارات المستخدمة التي ستطس وكيفية طرحها والاكتتاب فيها قال أن العوامل التي يستند اليها وغيرها قرار اصدار ادوات الدين العام مثل توفير تمويل اضاق للميزائية وتطوير السوق النقدية والمالية في البلاد فقد رئى ان تكون هذه الادوآت على توعين هما اذونات خزينة تصيرة الاجل (ريما ثلاثة اشهر) لايجاد اداة جديدة في

دور اكثر فاعلية.

بالسول كرسة

رتش کر

ريدر

لعس الديال شار تايير عا

معس تدوجورالمثلي

بوشر ستاساريا عاطا

حمد ت و و نويزه

الاسهد الاكثر،

وحدر ورصة بودره

ۍ کوهت

ون مخط

ستترط

٠. ----

حسرت موسانه

عرب العربية (عدر العربية)

ي همرت او ايه شي شي ايا

Sugar Sagar

المكال تالمكال

ارو شركة

● الشيخ سالم عبد العزيز الصباح

■ الاكتتاب بالسندات للبنوك التي تعيد بيعها في السوق ... والملكية «لحامله»

◘ مشاريع التسوية غطت ٤٤٪ من العملاء ويرنامج التسويات بنهايته

◘ تــوثيـق • • ٦٠ تســويــة لــدي وزارة الـعــدل حتــي الان اسباب منها ان هـذه الادوات وهي السوق النقدية ولمواجهة حاجة المالية الا انه من الواضح ان المرحلة

لحامله يمكن اقتناؤها من قبل المقيم

وغير المقيم عن طريق الشراء من

طريق استبدال البنوك ما في حوزتها

من سندات صادرة عن البنتّ المركزي

والتي يزيد مقدارها حاليا عن ٧٠٠

واشارالي انه خلال الدورات النقدية

التالية لاصدار ادوات الدين شان

الودائع لذى البنوك ستكون قد سجلت

زيادات ملموسة نتيجة التدفق النقدي

داخل الاقتصاد بفعل استمرار ضخ

الانفاق الحكومي محليا مؤكسدا ان

ميزانيات البنوك ستكون قادرة على

اعادة التشكل في دولة يلعب الانفاق

الحكومي المحلي فيها دورا مهما في

التاثير على مستويات النشاط

واكد المحافظ ان عملية طرح ادوات

<u> الدِّين العام من حيث الججم الدوري.</u>

لكل إصدار ونوعية الإدوات التي سيتم

طرحها هي من الامور التي يتولاها

البنك المركّزي نيابة عن الحكومـة

وسوف يساعد النظام الذي سيطبق

لاصدار ادوات الدين العام من حيث

نوعية الادوات التي سيتم اصدارها

واسعار الفائدة عليفا وفئيات هذ

الادوات على اعطاء البنك المركزي

درجة كبيرة من المرونة تساعده في التحكم والى حد كبير في الاثار المختلفة

لهذه الاصدارات مشيرا الى أن البنك

المركزي سوف يكون قادرا على التحرك

بمرونة كبيرة لتوجيه هذه الاصدارات

بالصورة التي تحقق اقصى نتائج

لًا اثار سلبية على البورصة

على البورصية واسعار الاسهم اكث

الشيخ سالم عبد العزيز الصباح بقوله

ان جوهر السؤال في الحقيقة يدور

حول التشكك من الّتاثيرات السلبية

لاصدرات الدين العام على معبدلات

الفوائد على الاصول المختلفة في

الاقتصاد الكويتي. وهذا الرأي يعتمدً

على مقولة ان اقتراض الدولة سوف

يخلق منافسة جبديدة عبلى حجم

محدد للاموال المتواجدة في السوق مما

سيؤدي الى رفع اسعار الفوائد وبالتالي

واكبد أن هده النظرة تتناسى

الاختلال الحاصل بين العرض والطلب

في سوق رأس المال الكويتي اذ يؤدي

حجم المدخرات الخاصة محلباً

وخارجيا الى زيادة العرض الواقعي

والكامن للاموال بالمقارنة مع الطلب

عليها. ومن نافلة القول الاشارة الى ما

يسمى بانخفاض الطاقة الاستيعابية

للاقتصاد الكويتي وعلى ذلك فأن

وجود الحكومة في السوق سوف يعزز

من جانب الطلب الامر الذي سيؤدي

وقال: منّ هنا لا نجد انّ هناك مبررا

لفكرة التنافس على حجم ضنيل

ومحدد للاموال القابلة للاقتراض في

السوق والتجارب الحديثة عن مدى

الاقبال على تغطية الاكتتاب في سندات

الدينار خلال الاشهر الماضية انعا هو

دليل على امكانية السوق لاستيعاب اي

وعما اذا كان السوق سوف يجد

طلبا مستقرا على رأس المال ويتمتع

بميزات خاصة كثيرة من الضمانات..

قال لا شك ان ذلك سوف يكون له تاثير

أيجابي وليس سلبيا على اسعار

الاصول ومن هنا فان تاثير الاصدار على

اسعار الفائدة بافتراض انها سترتفع

يعتبر امرا ثانويا بالنسبة للتاثير على

قيم الاصول وذلك من حيث اسعار

واضافت يجب الا ننسى ان تواجد

الدولة في سوق رأس المال ويصورة

منتظمة سوف يكون له تأثير ايجابي

على هيكل اجال اسعار الفائدة من

حيث وجود اسعار فائدة طويلة الاجل.

مشيرا الى ان اسواق الاسهم في اكثر

الدول اصدارا لادوات الدين العام تعمل

واستدرك قائلا أن البنك المركزي

على ادراك تام لطبيعة العلاقة القائمة

بين تغيرات اسعار الفائدة وقيم

الاصول المختلفة ومن بينها اسهم

الشركات المحلية المدرجة في السوق

الفائدة قصيرة الاجل.

بصورة طبيعية ونشطة.

الى خلق نوع من التوازن في السوق،

تخفيض القيم الرأسمالية.

وعن تأثير طرح ادوات الدين العام

ايجابية متوخاة.

مليون دينار بادوات الدين العام.

استحقاق لا تقل عن سنة. وستكون البنوك والجهات المصرح لها بالاكتتاب في السوق الاولية. هذه الادوات (لحامله) اي ان الملكية كذلك فان التأثير السلبي في الدورة تنتقل بالتسليم. اما الأكتتاّب فسيكون للبنوك والمؤسسات المالية الخاضعة الاولى للاصدار على الودائع بالدينار لدى البنوك سيظل جزئيا نتيجة لرقابة البنك المركزي وهي التي تقوم لمساهمات قد يتم دفع قيمتها من ببيعها في السوق الثاَّ نوية ۖ لمن يرَّغب في خارج الجهاز المصرفي اضافة الى ان جزءاً اساسيا من ادوات الدين العام ربط الميزانية باسواق النفط التي سيتم طرحها ستمول من موارد وذكر ان تقديرات الميزانية قد وضعت اوليّة جاهزة لدى البنوك وذلك عن

الجهاز المصرق لهذه النوعية من

الادوات وسندأت الخزانة ذات فترات

مع الاخذ في الاعتبار طروف اسواق النفط واسعاره خاصة وقد لاحظنا خلال السنوات السابقة ان الظروف الاقتصادية العالمية تمر بفترة من عدم الاستقرار مما يؤثر على اقتصاديات الدول النفطية. واضاف انه من غير المستبعد ان تؤثر

التطورات الاقتصادية العالمية فيحجم المبلغ الظاهر في الميزانية في صورة عجز مقدر وذلك من خلال تخفيض محتمل في هذا الرقم لا سيما وإن اسعار النفط قد استقرت عند مستويات اكثر ارتفاعا من طرح ادوات الدين العام غانه سيكون قد مر اربعة اشهر او اكثر من السنة المالية الحالية وعليه فانه من المحتمل الا يتم استنفاد كامل هذا اللبلغ في السية المألية الحالية ... لا تعارض بين الدين م

العام وحجم الادخار وحول أثر اصدار ادوات الدين العام عسلى حجم ودائع الدينار... قال محافظ البنك المركزي انه يسود اعتقاد بان طرح ادوات دين من قبل والودائع التي يحتفظ بها الجمهور لدى البنوك كما أن هناك اعتقادا بوجود علاقة عكسية بين اقتراض الدولة وودائع القطاع الخّاص.

ومضى يقنول اود ان اوضح بان المسألة ليست بهذه البساطة فآلعلاقة يجب ان ينظر لها من خلال التأثيرات المتتالية لطرح ادوات الدين على كل من مطلوبات البنوك وكذلك على جانب

الانفاق الحكومي. واضاف ان التأثير الاولي لطرح ادوات الدين العام على ودائع القطاع الخاص لدى البنوك سيكون جزئيا وذلك لعدة

محافظ البنك المركزي في القاهرة اليوم

يغادر محافظ بنك الكويت المركزي الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح البلاد اليوم متوجها الى القاهرة في زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية تلبية لدعوة من محافظ البنك المركزي المصري.

وسيرافق المحافظ وفد رسمي يضم كلا من مدير ادارة العمليات الاجنبية عبدالعزيز محمد العثمان ورئيس قسم العلاقات العامة والاعلام بالوكالة في بنك الكويت المركزي عبدالله سعد المطروزي، ومن الهيئة العامة للاستثمار كلا منَّ نائب العضو المنتدب بدر عبدالله الرشيد ومساعد مدير الادارة العربية والمحلية بدر الرشود ورئيس مجلس ادارة بنك الكويت والشرق الاوسط علي عيدالرحمن

الجمهورية الاسلامية الموريتانية وزارة التجهيز ادارة الاشغال العمومية اعسلان سنساقتصسة

 إ ـ التمويل: المستدوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية. ٢ ـ المشروع: انشاء طريق برغي ـ كيهيدي بطول ١٠٠ كيلومثر تقريباً مع

تكسية اسغلتية. ٣ ـ مدة التنفيذ: يقترحها المناقصون، إلى الإشتراك: الإشتراك مفتوح لشركات المقاولة من كل البلدان ماعدا اسرائيل

وجنوب المربقيا. يجب أعلام الادارة تلغرافياً أو بالتلكس عن النية بالاشتراك. ه _ الحصول على وثائق المناقصة: يمكن الحصول على وثائق المناقصة من

ادارة الاشغال المعومية، وزارة التجهيز، نواكشوط (الحمهورية الاسلامية الموريثانية}، ص.ب.: ٢٣٧، التلكس: 585 ال 585 ال 867 MTN MAEC أو دار الهندسة للتصميم والاستشارات الغنية (شاعر ومشاركوه)، 91 New Cavendish St., Loodon WIM 7FS (U.K.). Telex: 27187 DARSAH G

٦ _ ثمن الوثائق: أ) في تواكشوط: ٣٦،٠٠٠ اوثية بواسطة شك مصدق او حوالة مصرفية لامن الامين العام للعالية

في الجمهورية الاسلامية الموريتانية. ٥٠٠ دولار اميركي او مأيعادلها من عملة ب) في لندن

٧ - زيارة العوقع احبارية.

 ٨ ـ تقديم وفتح العروض يجب ان تمل العطاءات باللغة الفرنسية قبل تاريخ 7 / 1 / ١٩٨٨ الساعة التاسعة توثيت محلى الى العنوان التالى. رئيس لجنة المناقصات المركزية، البناية الادارية (سابقاً SNIM) عن ب :

١٨٤، نواكشوط، المعهورية الاسلاسية الموريتانية. تفتح العروض في جلسة علنية في ذات التاريخ الساعة العاشرة توقيت

٩ .. مهلة ضعان العناقصة. ٦ اشهر.

١٠ .. الإطلاع على وثائق المناقصة: لدى مدير الاشغال العمومية لمي وزارة التجهيز نواكشوط الجمهورية الاسلامية الموريتانية.

طلباتها مبينة الكميات المطلوبة

الحالية التي يمر بها الاقتصاد

الكويتي تشهد مجموعة عوامل

اقتصادية جميعها تعمل لصالح

تماسك اسعار الأسهم وهي عوامل

اقوى من ان توثر عليها اي آرتفاعات

محتملة في اسعار الفائدة يضاف الى

ذلك ان البّنك المركزي ياخذ في الاعتبار

ضرورة المحافظة على مستويّات اسعار

وقال ان هذا الامر اخد في الّحسبان

عند اتخاذ قرار باصدار ادوات الدين

العام وانه من الواضح الان ان الجهاز

المصرفي قد اخذ يخطو للامام وذلك

بفضل ما جاء ببرنامج تسوية

التسهيلات الائتمانية الصعبة من

فلسفات نصبو اليها في الوصول الي

نقلة نوعية في اداء هذا الجهاز كما ان

معظم الشركّات الوطنية الأخرى قد

ستعطي اسعبآر الاسهم مزيدا من

التماسك واسبابا اقوى للسير في

.. ولا آثار على

النشاط الاقتصادي

وحول اثر اصدار ادوات الدين العام

على مستوى النشاط الاقتصادي وعلى

عُمَلِياتِ الْجُهَارِ المصرِفِي اوضحَ أَنْ مَنْ

ادوات الدين العام توفير تمويل اضافي

للميرانية العامة لذلك فان استخدام

حصيلة هذه الادوات في اوجه الانفاق

المحالي المختلفة سيحافظ عالى

مستوبأت السبولة المجلبة المطلوبة

وبالتالي فان مستوى النشاط

الافتصادي سيحافظ على مساره

وقال أنه من هنا فانه من غير المتوقع

ان يكون لاصدار مثل هذه الادوات اية

اثار معاكسة على نشاط البنوك داخل

الاقتصاد بل على العكس من ذلك فان

قيام الينوك باقتناء هذه الادوات

وبصفة خاصة اذونات الخزانة سيوفر

للجهاز المصرفي ادوات جديدة من

ادوات السوق النَّنقدي يمكن من خلالها

تعديل اوضاع السيولة لدى الجهاز

المصرفي ومساعدته فيحسن استخدام

توظيف ما لديه من فائض سيولة

النقديّ بصفة عامة.

اذا ما رغبت في ذلك.

بالتالى رضع كفاءة نشاط السوق

واضاف المحافظ ان اقتناء البنوك

لسندات الخزانة سيوفر لها ادوات

مالية واستثمارية ذات نوعية ممتازة

مما من شأنه تخفيض الضغوط على

حوافظها الاقراضية ويالتالي تحسين

الاداء النوعي للجهاز المصرف بصفة

ومن الجدير بالذكر ان الاستثمارات

المالية للبنسوك الكويتية وشركات

الاستثمار الكويتية في الخارج في صورة

سئدات تصل الى حوالي ٧٥٠ مليون

دينار ويعني ذلك انله باستطاعة

البنوك ان تقوم بعملية احلال تدريجي

وعن الكلفة اللالية على الدولة وهل

ستكون مرتفعة بحيث انه يكون من

الافضل الالتجاء الى المال الاحتياطي

مبررات التمويل الاضافي

المبررات الاساسية التي استند اليها

قرار تمويل اضافي للميزّائية من خلال

اصدار ادوات الدّين العام هو الاعتماد

على الاقتراض كاسلوب بديل للالتجاء

الى الاحتياطي العام ومن ناحية المبدأ

فان فكرة اصدار أدوات الدين العام

تاتي بهدف الحفاظ على معدلات

العواًند الحالية على المال الاحتباطي المستثمر وكذلك تجنب تسييل ايــة

اصول في ظل ظروف غير مواتية سواء

في السوق المحلي او السوق الخارجي

وُّذْلك لَلاَّسبابُ الثّي سبقَت الاشارة

اليها ومن هنا فان موضوع الكلفة

المالية يجب أن لا ينظر اليه من مجرد

زاوية اسعار الفائدة التي سيتم دفعها

على ادوات الدين العام وانما من خلال

نظرة اكثر شمولية تأخذ في الاعتبار

التكلفة المالية إذا ما تم اللجوء الى

تسييل الاصول وفقدان معدلات عوائد

وبين أن أصدار ادوات الدين العام

سيراعى فيه توفير هذا التعويل

باسعار فائدة ملائمة وان نظام اصدار

اذونات الخزانة سيتم على أسساس

اذ سيقوم البنك المركزي بتحديد

حجم الاصدار الدوري من هذه الادوات

ويترك للجهات المخولة بالاكتتاب من

بنوك وشركات استثمار بتقديم

جيدة على اصول حالية.

المزايدة.

اشار الشيخ سالم الى ان من بين

بدلا من اصدار ادوات دين عا

" بُيِّنْ مَجِمَوْعَةَ الاهداف المتعددة لاصدار

الاتحاه العمودي.

فائدة ملائمة للاقتصاد المحلى.

وسوف يقوم البنك المركزي بتوزيع المكتتبة في ضوء الاسعار المقدمة ومدى واقعيتها ضمن اسلوب يحقق ادئى

المستويات المقبولة.

انحاز ٩٤٪ من التسويات

استوعبت خلال السنوات الماضية اثر التدني في قيم الاصول عملى ناتج عملياتها وهي من العبوامل التي

٠٠٠ تسوية واستكملت أجسراءاتها القانونية لدى وزارة العدل.

الاصدار وتخصيصه بنن الجهات

كلفة مالية ممكنة. وتجدر الاشارة الى انه بامكان الجمهور ان يتقدم بشراء هذه الادوات من خلال الجهات المخولة بالاكتتاب المباشر ولذلك فان الكلفة المالية التي ستتحملها الدولة نتيجة لاصدأر ادوات الدين العام ستظل ضمن

وحول ما يتردد حاليا من انه قد تقع بعض التغييرات في برنامج تسوية المديونيات أزاء ذلك قال انه سبق وأن طرح مثل هذا التساؤل في وقت مبكر منذ بداية تنفيذ برناميج تسوية التسهيلات الائتمانية الصعبة.

واشار بهذا الصدد الى انه حتى الان فقد تم اعداد مشاريع تسوية يغطي عددها نسبة ٩٤ بالمائة من عدد العملاء الخاضعين للبرنامج. كما ان المديونيات التي تغطيها مشاريع التسوية التي تم اعدادها تمثل نسبة ٨٨ بالمائة من مديونيات العملاء. واضاف انه تم توثيق ما يزيد عن

واكد مرة اخرى بانه لا توجد ولن توجد هناك اية تعديلات او تغييرات في برنامج تسوية التسهيلات الائتمانية الصعبة وهو البرنامج الذي اوشك تنفيذه على الانتهاء.

السعر حتى اليوم الاثنين بعد ان وصلت باعادة اعمال البورضة بعد الأتفاق الليرة اللبنانية الى ٠٠٠ بالنسبة للدولار مقابل ٢٨٥ ليرة قبل ذلك بعدة

تقرر العمل بتمديد فترة اغلاق سوق

الصرف الاجنبية في بيروت حتى بعد

وعزت جمعية مصارف لبنان التي

اتخذت هذا القرار بالاتفاق مع البنك

المركزي اللبناني هذا التصديد الي

النتائج الايجابية التي حققتها الليرة

اللبنانية امام الدولار الاميركي خلال

فترة اغلاق ألسوق يومي الجمعة

واعلنت الجمعية في بيان اذاعه

راديو صوت لبنان صباح امس انها

قررت كذلك وقف عمليات تحديد

وكان سعر صرف الليرة قد وصل

لدى مكاتب الصرافة امس الاحد الى

الاميركية الى ان الولايات المتحدة قد

تسمح بانخفاض سعر الدولار بالنسبة

للمارك الالماني ردا على رفع بعض

التَلْفُزِيوِن الْامْيرِكِيةَ (سي ان ان) بان رفع اسعار الفائدة الذي بدأه البنك

المركزي الالماني الغربي لا يتلاءم مع

«روح» المشاورات الاخيرة بين الدول

واكد بيكر انه اذا كان «الالمان

الغربيون يسرون انه من الضسروري

تضييق الخناق» على الاوضاع المالية

الصنّاعية الكبري.

اسعار الفائدة في المانيا الاتحادية.

غد الارتعاء.

والسبت الماضيين.

وياتي تجميد بورصة بيروت لاعمالها حتى يوم الأربعاء المقبل انتظارا لقرار حاكم مصرف لبنان

الذي كشف عنه امس الاول وزير المالية بالوكالة جوزيف الهاشم باعادة (الشركة المالية اللبنانية ألى عملها

الشأن لتعويض خسارتها اليومية والمتفاقمة نتيجة للانهيار المستمر في قيمة العملة الوطنية (الليرة). بتسعير الدولار في السوق المحلية).

وقد قررت شركة طيسران الشرق

الاوسط (الخطوط الجوية في لبنان)

اعتماد سلم متحرك مواز لقيمة الدولار

الاميركي في الاسواق المالية في لبنان

لتسعير تذاكر السفر على متن طّائراتها

من وألى لبنان اعتبارا من السادس

وستشمل الزيادة الجديدة اسعار

تداكر جميع الشركات الجوية العاملة

في مطار بيروت الدولي.. وتبدأ في

الاسبوع المقبل بنسبة ٥٠ بالمائة من

قيمة التذكرة نظرا لتسعير الشركة

للدولار الاميركي حاليا بحوالي ٢٥٠

وهذا هو القرار الاول من نوعه الذي

تتخذه مؤسسة رسمية في لبنان بهذا

والعشرين من الشهر الحالي.

ردا على رفع الفوائد الالمانية



«فريما كان من المهم أن نبحث نتائج مثل هذا القرار».

طريق الانكماش.

الاميركية امام رفع بعض اسعار الفائدة في المانيا الاتحادية ولو انه اعرب عنّ اقتناعه بان اتفاق اللوفر النقدي الذي جددته مجموعة الدول السبع الصناعية مؤخرا في واشنطن

المح جيمس بيكر وزير الخزانة ولا يجب ان يتوقعوا ان نقف مكتوفي الايدي ونقبل من جانبهم تضييقا مترايدا على اساس افتراض انه بطريقة او باخرى سوف نتبعهم على وصرح بيكر في حديث الى محطة

وكان وزير الخزانة قد اعلن يوم الخميس الماضي استياء الحكومة

سيسمح «بامتصاص التسويات الجديدة حين تصبح ضرورية». وكانت صحيفة نيويورك تايمز قد ذكرت امس ان الولايات المتحدة ستسمح بهبوط المدولار الاميركي مقابل المارك الالمانى الغربي بسبب

المانيا الغربية.

وقالت الصحيفة نقلا عن مصدر كبير في الحكومة ان هذا التغنير المفاجىء في السياسة الاميركية يعنى ان واشتَطنَ تعمل وفق تصريحات ادلَّى بها وزير المالية الاميركي جيمس بيكر اشار فيها ضمنيا الى ان الولايات المتحدة ستسمح بهبوط سعر الدولار.

الارتفاع المستمر في اسعار الفائدة في

مؤسّسة تسولت المعاملات المتعلقة بالبهم لشركات التي تمت بأجل

اعلات عن بيع بالمزاد العلىح

تعانمؤسسة تسوية المعاملات المنعلقة بأسح الشركات التي مت بالأجل عن عن عرق الانتفاع بالقسيمتين رفهي ٥٥ و١٤ في منطقة صبحات الصناعية قطعة رقم ١٩ والمحدد تان بالمخطط رقم تم/١١/٢/١١ -؟ بتاريخ ١٩٧٧/٩/٣ والبالغ مساحتها ٢٠٠٠م وتقعان في شروت منطقة صبحان بالقرب من مصنع الأسفلت وهما عبارة عن شبرة صناعية تضم مساحت للنخزين وعدة غرف ويسكة الإعفاذ في المباني ٥٧٪ وهي مرخصت في الماصي على أنها منشأة لانناج الوجام الصبناعي.

علمايان ببيعهق الانتفاع بالقسيمتين سيتم وفقا لروط الراحين للصادة أصلًاعن وزارة التجامة والصناعة ووزارة المالية (أدارة املاك الدولة والحنوان) وأى نخالفات عليها سيتم تسويتهامن قبل لمشتري وسيعقدا لمزاد في الساعة الخاسة من مساء يوم لسبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٤ في قاعدًا لاجتماعات الكائنة بمجمع الوزارات/المذخل لشرفي/ بلوك ١٧- الدورالأول.

ولمزريم البيانات يجى مراجعة مقاللؤسسة الكائن بجمع الوزارات لبوك ١١/١١ لرواليثاني/عرفة ١١٢٠٨. واللهولى التوفيق سرير بھي اس لائور ست

والجزائر وليبيا بالاضافة الى مصر

التي علقت عضويتها عام ١٩٧٩

تقليص حاد

من شهر باجراء تقليص حاد على

ميزانيتها بحيث تصل هذه الميزانية

الى المستوى المطلوب البالغ ١,٥ مليون

دينار خلال العام المقبل اذ قامت

بالغاء ادارات ودمج عدد اخر فيما

بيئها وتقليص تشاط المنظمة

فقد الغت المنظمة الادارة القانونية

ائتى كانت تقوم بنشاطات مهمة تتعلق

بالعقود النفطية وعقود انشاء

الشركات النفطية التابعة للمنظمة

كمسا الغت وحدة التدريب التي

نجحت في اعداد كثير من الدورات

التدريبية السنوية للعاملين العرب في

كافة المجالات البترولية المختلفة

والتي بلغت حوالي عشر دورات تدريبية

بالاضّافة الى اعداد دورات تثقيفية

ناجحة للاعلاميين النقطيين العرب

فيما دمجت المنظمة «ادارة

المشروعات البترولية» التي ضمت

فنيين نفطيين عربا رفيعي المستوى في

مجأل اعداد ودراسة وتثفيذ مشاريع

بتروئية مختلفة مع «ادارة مصادر

ومتابعة سلامة مواقعها القانونية .

الخارجي .

وقد بدأت المنظمة بالفعل منذ اكثر

وتونَّس التي طلبتُ تَجْميد عَضُويتها

داخل المنظمة فقد تم الاستغناء عن

حوالي ٥٠ خبيرا وموطَّفًا في المجالات

الاقتصادية والفنية والهندسية

والقانونية وانخفض عدد العاملين

استقالة عتيقة

ر. الدكتور علي عتيقة قد قدم استقالته

الشهر الماضي احتجاجا على سياسة

«التقليص الحاد» في ميـزانيـة

وقد اعتبر الدكتور عتيقة الذي

شغل منصب الامين العام منذ عام

١٩٧٢ أن تقليص ميزانية المنظمة الى

ما دون مليوني دينار كويتي سيضر

بالمنظمة ومكانتها الدولية وسيعمل

على تقليص دورها في توحيد الجهود

العربية في مختلف المجالات النفطية.

في ديسمبر من العام الماضي رفعه الى

وزراء النفط اوضح فيه ان الحد الادني

للميزانية السنوية للمنظمة بين عامى

١٩٩١-٨٧ هو ٢,٤ مليون دينار «اذاً

ما اريد للمنظمة أن تنهض بالمهام

الكبيرة المناطة بها» مشيرا الى أن هذأ

المبلغ المقترح «لن يكفى ف الوقت نفسه

الالانجاز الحد الادئي منَّ المهام الفنية

والخدمات الادارية، والتي هي دون ما

يمكن أن تقدمه المنظمة من قرص

التعاون والتنسيق بين الاقطار

الا أن وزراء النقط بعد اطلاعهم على

التقرير خلال المؤتمر الوزاري الذي

عقد بالكويت في ديسمبر من عام

١٩٨٦ لم يقتنعوا بما وصل اليه

الدكتور عتيقة وطالبوه بضرورة اتخاذ

احراءات اضافية لتخفيض ميزانية

المنظمة الى حوالي ١,٥ مليون ديثار .

المشاركة في تنفيذ سياسة تقليص

ميزانية المنظمة الى الحد الذي يضر

بالمنظمة حسب اعتقاده الامر الذي

وقد شهدت المنظمة منذ عام ١٩٧٣

خطوات رائدة في مجال تدعيم

المشاريع النفطية المشتركة فتم انشاء

شركات في مجال النقل البحري

والخدمات البترولية والاستثمارات

النفطية والاستشارات الهندسية

وتصليح السفن وانشاء اول هيئة

" كما سعت المنظّمة الى تنفيذ مشاريع

قام باعدادها خبراؤها وذلك في مجال

انتأج المطاط الصناعي واسود الكريون

وزيوت التزييت وانتاج البروتين احادي

الخلية وانشاء مشروع لاستكشاف

البترول ومشروع لاقامة شركة لصيانة

المصافي وتصنيع المعدات البترولية .

الامانة العامة التي يمثلها الاستاذ

عبدالعزيز الوتاري ستحاول الحفاظ

على هيئة المنظمة وكيانها واسلوب

نشاطها على ضوء الميزانية الجديدة

واكدت مصادر المنظمة على ان

قضائيةً عربية في العالم العربي .

فضل معه ترك منصبه .

وقد رفض الدّكتور على عتيقـة

المراجعة ال

24. 35 24. 35 25. 36. 34.

يهنو بالموا

وكان الدكتور عتيقة قد اعد تقريرا

ويذكر أن أمين عام المنظمة السابق

فيها الى ١٤٠ موظفا .

والجاد بين شركات النفط الوطنية

وتناقش اللجنة خلال اجتماعها

الوضع العام لسوق المنتجات البترولية

وتبادل البيانات حول المنتجات

البترولية المكررة ومناقشة كيفية تبنى

دول المجلس لسياسة تسعيرية

متقاربة للمنتجات البترولية المكررة

على ضوء الوضع الحالى والمستقبلي

تجتمع اللجنة الوزارية للمنظمة

العربية للتنمية الصناعية بعد غدفي

بدول مجلس التعاون.

عقدت لحنة مدراء التسويق في شركات النفط الوطنية بدول مجلس التعاون الخليجي اجتماعا في المنامة امس لمناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بسوق المنتجات البترولية وسياسة تسعيرها بالاضافة الى تقييم تجبرية الدول الاعضاء الخاصة بتبادل المعلومات التسويقية.

واكد الرئيس التنفيذي لشركة نفط البحرين الوطنية محمد صالح الشيخ على في كلمة افتتح بها الاجتماع على اهمية الاجتماع لما يناقشه من موضوعات مهمة تتعلق بالنفط باعتباره المبورد الاساسي للتصنيع والتقدم التكنولوجي بدول مجلس التعساون الخليجي والمسورد الاول لميزانياتها وتحقيق طموحاتها في مختلف المجالات التعليمية والصحية

والامنية والاجتماعية. وقال أن لجنة مدراء التسويق حققت الكثير خلال اجتصاعاتها السابقة في مجال تبادل المعلومات وتبوحيد ألاسس والشبروط العامبة للعقود البترولية وفهم اكبر للسياسات التسويقية لكل شركة نفط وطنية.

الجزائر لوضع اللمسات الاخيرة على موضوع التعاون العربي في المجال الصناعى وبحث المشروعات المشتركة

التي اعدها خبراء المنظمة. ودكر عدنان الكندي المدير الفني للمنظمة انها احصت نحو ٥٠٠ مشروعا لتصويلها جماعيا و٢٢ مشروعا لها اولوية خاصة في مجال صناعة معدات الاتصالات والمطاط ومجمعا لمعائجة القطن طاقته ٢٥

المشروعات الاخرى ونقا لامكانات كل

الف طن يقام في السودان. وتقسم

واضاف ان اللجنة استطاعت ايجاد الجو المناسب للتصاون الايجابي



معرض الكويت الدولي

التاسع من توقمير القبل معرضا

لاسواق المنتجات البترولية اضافة الى

تقييم تجربة قيام الدول الاعضاء

بتبادل المعلومات التسويقية من

المصادر المختلفة بينها كما تبحث

اللجنة كيفية تسعير خام الكبريت في

. ويضم المجلس كله من الكويت

والسعودية والبحرين والامارات

العربية المتحدة وقطر وسلطنة عمان

وقال الكندي بان التكلفة الاولية

للمشروعات وعددها ٥٥٠ بلغت ستة

ملايين دولار وان لهذه المشروعات

«اهمية استراتيجية واقتصادية

وتجارية للعالم العربي» وذكر ان

المنظمة تدرس مشروعات تتطلب

تمويلا وتكنولوجيا وسوقا وامكانات

اساسية بعيدة عن متناول دولة عربية

كما ذكر الكندي ان «المشكلات

السياسية قد تشكّل عقبة امام

التعاون الصناعي» ولكن المنظمة

تبذل قصارى جهدها للعمل وكهيئة

فنية» انجزت «مشروعات مهمة»

وتوجيه الاستثمارات العربية لكي لا

تقوم بينها منافسة وتبلغ الدول

ومن جهة اخرى عقد اجتماع خبراء

امس برثاسة حاتم عبد الرشيد رثيس

مجلس ادارة المنظمة للتمهيد

الاستثمار الصناعي في العراق

بالتعاون مع الاتحاد العلام للغرف

التجارية والصناعية العراقية وذلك

وتهدف الندوة التي تستمر يومين التعريف بمناخ الاستنمار وفرص

الاستثمار الصنّاعي في الجمه ورية

وستقدم في الندوة عدة اوراق تتناول

التعريف بمناخ الاستثمار والقوانين

والانظمة والتشريعات الخاصة اعدت

من قبل الاتحاد العام للغرف التجارية

والصناعية العراقية كما تستعرض

الندوة مجموعة من فرص الاستثمار

المتاحة في العراق اعدتها المنظمة

بهدف تشجيع انشاء مشروعات

خُليجية مشتركة في اطار القطاع

الخاص الخليجي.

يوم ٢١ نوفمبر المقبل في بغداد.

الاعضاء بمنتجات وامكانات كل منها.

دول مجلس التعاون.

العرب يدرسون المشروعات الصناعية المشتركة

وقد انتهى العصل من تجهيسز

وزارة التجارة والصناعة عبدالله

الختلفة اضافة الى مستوردي السيارات المعتمدين.

بدأت شركة صناعات سيارة برازيلية في انتاج طلبية مخصصة للعراق تتقيذا لعقد بتزويد العراق بعشرة الاف سيارة من هذا الطراز. وتفاوض شركة صناعات فولكسفاغن التي تسهم فيها الكويت لتصدير مائة الف سيارة من طراز «ياسات» للعراق خلال السنوات

مباحثات اقتصادية بن كوريا الشمالية ومصر

التجاري الذي مثل مصر في المباحثات الاقتصادية التي جرت على مدى الايام العشرة الماضية بين مصر وكوريا الشمالية في بيونغ يانغ. وصرح رئيس آلوفد المصرى بان

لسيارات ۸۸ يقيم معرض الكويت الدولي يوم

لسيارات ٨٨ وادواتها، وذلك في الصالة الدولية على ارض المعارض

الصالات واماكن العرض والمطبوعات والملصقات ودليس المعترض البذي يحتوي على مواضيع علمية وادبية ومقابلات ومعلومات حيول شركات السيارات في الكويت. ومن المقرر أن يفتتح المعرض وكيل

وتشارك في المعرض شركات قطع الغيار والاكسسوارات وادوات الزينة الخاصة بالسيارات ومعدات الورش

مائة الف سيارة برازيلية للعراق خلال السنوات الثلاث المقيلة

وصرح تأطق باسم الشركة ان صفقة لسيارات تاتي ضمن اتفاقية تجارية بدأت مفاوضات حولها في اغسطس الماضي وتقضى كذلك بتزويد العراق بسيارات الشحن والالات الثقيلة والمواد الغذائية وغير ذلك من البضائع بما تبلغ قيمته ١,٣ بليون دولار. وسيزود العراق البرازيل بالمقابل

وكانت شركة صناعات فولكسفاغن قد انهت عملية تزويد العراق بمائة الف وحدة بدأت تسليمها عام ١٩٨٥. وقد ضمن العقد الاول الذي وقع ما بين ١٩٨٣ و١٩٨٥ تسليم ٥٠ آلف

وقالت مصادر الشركة أن العقدين عادا على الشركة بمبلغ ٩٠٠ مليون

وقال أن الجانبين وقعا في ختام الزيارة على بروتوكول تجاري عن

والسعودية والامارات العربية المتحدة وكان مجلس وزراء المنظمة قد شكل والبحسرين وقطر والعسراق وسوريا

الوحيدة المعنية بضمان الاستثمار العربي. والاموال العربية الموظفة في الخارج هي بالضرورة احد مجالات اهتمامات آلمؤسسة.

من اليمين عبدالرحمن السلطان وعبدالعزيز الوتارى

في مؤتمره الاخير لجنة برئاسة الرئيس

ألحالي للمنظمة وزير النفط الشيخ على

الخليفة العذبي وعضوية الامين العام

واعضاء المكتب التنفيدي للوضع

اقتراحات محددة حول المجالات

الواجب التركيز عليها خلال الفترة

المقبلة بكلفة وامكانات بشرية اقل

تنفيذا لسياسة ترشيد ميزانية

وتضم «اوابك» التي تأسست عام

١٩٦٨ في عضويتها الكويت

واستنادا الى هذه المعطيات فقد خرجت الندوة التي اختتمت امس بلغت اربع دورات . ألاول بالعديد من الاستخلاصات حيث دعت الى تطبيق اشراف افضل ونظم مالية موحدة واكثر تشددا وهو مأ يمكن الوصول اليه من خلال الاتفاقات الدولية القائمة ومن خلال الاتحادات والتحمعات المصرفية الدولية الطاقة» التي ضمنت خبراءً التصادين لدراسة نمو مصادر الطاقة والاقليمية المعنية بالامر وقد رأى المجتمعون ان المخاطر البديلة وسميت الادارتان المندمجتان

كما دعت الندوة شركات التامين

والمؤسسات المالية العربية الاخبري

للمساهمة في توفير التغطية التأمينية

اللازمة لمختلف الإدوات الاستثمارات

والتدفقات النقدية من خلال استحداث

نظم تأمينية جديدة ومن خلال دعم

النظم القائمة. حيث يمكن للمؤسسة

العربية لضمان الاستثمار ان تدرس

ورأت الندوة انه رغم القناعية بمحدودية فعالية النظم السوطنية لحماية الودائع سواء من حيث قيمة التغطية أو من حيث نطاقها الجغراق الا أن امتداد هذه النظم لتشمل الفروع الواقعة خارج الحدود الوطنية من شأنه أن يساعد على زيادة الثقة في

واعتبرت الندوة أن انشاء مقرض في الملاذ الاخير على المستوى الدولي قد لا يبدو مجديا في المستقبل المنظور ودعت ألَّى أعطاء التَّقاهم القائم بين الدول الصناعية شكلا اكثر رسمية واكثر

وطالبت الندوة بتوسيع تاثير عمل

لجنة «بازل» التي انشئت في اطاربنك

التسويات الدولي من خلال مجموعات

اقليمية مشابهة للجنة للتنسيق

كما طالب المجتمعون المجتمع

الدولي بالنظر في جدوى انشاء مشروع دولي لحماية المستثمرين في الاوراق

المالية في الاسواق الدولية.

وتبلور هذه الافكار.

الاسواق المالية الدولية.

السياسية المعبر عنها بتجميد «بِالأدارة الفنية» . الارصدة لاسباب سياسية انما تمثل وقد ادى دمج هاتين الادارتين الى مخاطر مباشرة وحقيقية ومن الواجب تقليص عدد الفنيين والخبراء العاملين مضاعفة الجهود على المستوى الدولي فيها وانهاء خدماتهم الاصر الذي للتاكيد على عدم قانونية مثل هذه يعتبر خسارة في مجال العمل العربي الاعمال. وعلى صعيد الاستثمارات العربية فيفترض ان تسعى الحكومات كما دمجت ادارة المكتبة الى ادارة العربية للدخول في اتفاقيات جماعية او ثنائية لحماية هذه الاستثمارات.

الاعلام وتم تقليص المبلغ الذي كان يصرف على اصدار العديد من ألكتب النفطية المتخصصة التي شكلت اكبر مكتبة نفطية متخصصة في العالم. وَتَنْيُجُهُ لَهُدُهُ التَّرْتِيبَاتُ الجديدة

وضمان الاستشمارات بالاسوان العالمية اختتمت ندوة نظم التامين والضمان المتوفرة للادوات المالية وللاستثمارات في الاسواق المالية الدولية التي نظمتها

بدأ مكتب تنفيذي تابع لمنظمة

الاقطار العربية المصدرة للبترول

«اوابك» الذي يضم وكملاء وزارات

النفط الدول التسع الاعضاء او ممثلين

عنهم اجتماعا له في الكويت امس في

مقر المنظمة لبحث مشاريع ميزانيات

وترأس الاجتماع ممثل الكويت/

ويبحث المكتب التنفيذي في

اجتماعه مشاريع ميزانيات المنظمة

ومعهد النفط العربي للتدريب والهيئة القضائية للعام المقبل ١٩٨٨ .

في «اوابك» لوكالة «كونا» ان المكتب

التنفيذي سيقر مسالة تخفيض

ميزانية المنظمة الى ١٠٥ مليون دينار

للعام المقبل تنفيذا لسياسة الترشيد

التي طالب بها وزراء نفط دول

«اوأبك» بالحاح في مؤتمرهم السابق

الذي عقد في دمشق في يونيو الماضي . وأضافت أن هذه الميزانية تضم ايضا

ميزانية الهيئة القضائية بعد ال كانت

ميزانيتها منفصلة عن ميزانية الامانة

وتبلغ الميزائية الحالية للامانة

العامة حوالي مليوني دينار كويتي بعد

ان بلغت في العام الماضي ٢,٧ مليون

دينار وفي عام ١٩٨٣ حوالي ثلاثة

ملايين دينار .

العامة خلال السنوات السابقة .

وقالت مصادر رسمية وثيقة الصلة

رئيسة الدورة الحالية للمنظمة / وكيل

وزارة النفط عبد الرحمن السلطان.

المنظمة وهيئات تابعة لهاً.

وقد هدفت الندوة الى التعرف

ولعل من ابرز الادلة على الاخطار

ألمؤسسة العربية لضمان الاستثمار.

والتعريف بهذه النظم والاخطار الموجودة اذ يلاحظ ظهور وتفاقم العديد من الاخطار نتيجة عـوامل مختلفة اهمها التطور السريع في هذه الاسواق خلال السنوات الاخيرة حيث وصل مثلا حجم المعاملات في اسواق العملات الاوروبية الى حوالي ٣,٧ تريليون دولار بنهاية عام ١٩٨٦. اضافة الى تنوع الادوات الأستثمارية والوتيرة السريعة لتطور استخدام التقنيات الحديثة في مجالي الاتصالات وحفظ المعلومات.

الموجودة وعلى عدم كفاية نظم الحماية والتامين هي انهيار العديد من البنوك الأميركيّة والخسائر الضخمة التي منيت بها بنوك الاستثمار ومؤسسات الوساطية. وكذلك تجميد الارصدة الليبية والايرانية في الولايات المتحدة

وياتي اهتمام المؤسسة العربية. لضمان الاستثمار بهذا الموضوع استنادا الى كونها المؤسسة الاقليمية

للمجلس الوزاري. ندوة حول الاستثمار الصناعي بالعراق تعقد بالدوحة في نوفمبر تعقد منظمة الخليج للاستشارات الصناعية التي مقرها الدوحة ندوة

سيارة.

عاد الى القاهرة امس اعضاء الوفد المباحثات التي تمت مع المسؤولين

ويشارك في أعمال الندوة عدد من الكوريين كانت مثمرة ويناءة. المسؤولين والمعنيين بالتنمية الصناعية في العراق بالأضافة الى عدد المستثمرين ورجال الاعمال العام المقبل تبلغ قيمته ٤٦ جنيه استرليني مناصفة بين البلدين. الخليجيين ومؤسسات الاستثمار

فندق شيراتون الكويت وطيران الخليج في برنامج مشترك



 الضورة تبن من اليمن الى اليسار السيد خوزيه منديز مدير عام فندق شيراتون، السيدة جلوري جرجورة رئيسة دائرة المبيعات في الفندق، السيد صالح الكندي مدير المنطقة لطيران الخليج في الكويت، والسيد منّير عامر مدير العلاقات العامة في فندق شيراتون معلنين بدء البرنامج.

في اطار تقديم افضل الخدمات لضيوفه ورواده، تسلم فندق شيراتون الكوِّيت مؤَّخرا شُعار «ناَّدي الصقر الذهَّبي» ٱلْخَاص بطيران الخَّليج مُعلَّنا بذلك اختياره عضوا في برنامج طيران الخليج الخاص والذي يقدم بموجبه الى ضيوف فندق شيراتونّ الكويتَ والذين يحملّون بطاقة عضوّية «نٰاديّ الْصقرّ الذهبي» العديد من المزايا الخاصة والخدمات التي تشمل معاملة كبار الزوار، الولوية الحجز وتأكيده، تقديم افضل الغرف والاجنحة، التوصيل من والى المطار للفندق وبالعكس، وهدايا خاصة والعديد من المزايا الاخرى التي تقدم لضيوف فندق شيراتون الكويت بمجرد ابراز هذه البطاقة لموظف الاستقبال عند الوصول.

معرض دولي مصغر للاحذية في شيراتون الكويت برعاية مؤسسة خليل يقمن التحارية



تم في الساعة الخامسة والنصف من مساء السبت الماضي افتتاح المعرض الدولي المصغر للاحدية في شيراتون الكويت القاعة ب بالروف. افتتع المعرض السيد خليل بهمن بحضور سعادة سفير تشيكوسلوفاكيا لدى الكويت والعديد من اعضاء السلك الدبلوماسي وممثلي الشركات العارضة من فرنسا وايطاليا واسبانيا واليوتان وهنفاريا وتشيكوسلوفاكيا والتجار والمهتمين بصناعة الاحذية. وقد ضم المعرض أخرما توصلت اليه صناعة الاحذية الرجالية والنسائية من تطور واناقة.

وقد القي السيد فالي ديسا المدير العام لمؤسسة خليل بهمن كلمة رحب بها بالدعوين وأشاد بروح التعاون المتبادل بين الشركة وتجار الاحذية لما فيه منفعة الجميع.

في الختام دعي الجميع الى حفل كوكتيل اقامته الشركة على شرف الضيوف هذا ويستمر المعرض لغاية يوم ٢١/١١ وعلى فترتين صباحية ومسائية.

موسكو عرضت على ابوظبى انشاء شركة مشتركة لتعزيز التعاون التجاري

ذكر في ابوظبي امس ان الوقد التجاري السُوفيَّتي الدي يـزور الامارات العربية المتحدة حاليا عرض على المسؤولين بالامارات اقامة شركة سوفيتية اماراتية مشتركة لتعريز العلاقات التجارية بين البلدين على ان تمثل جانب الامارات عدة شركات محلية متخصصة بحيث تتمكن من تصريف المنتجات السوفيتية في الاسواق المحلية.

كما أبدى الوفد السوفيتي خلال احتماء عقده بالأمارات امس آلاول مع كبار السؤولين بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي التعاون مع غرف التجارة والصناعة بالامارات لتحقيق المزيد من التنسيق التجاري مع الغرف

وقدم صالح راشد الظاهري مدير غرفة تجارة وصناعة ابوظبى من جانبه اربعة اقتراحات الى الوف السوفيتي لتعزيز التعاون التجاري بين الجانبين من بينها اقامة مركز تجاري سوفيتي في ابوظبي وتشجيع اقامة علاقات مصرفية بين البنوك في الامارات والمؤسسات المصرفيلة

وناقش الجانبان كذلك امكانية اقامة معرض للمنتوجات السوفيتية وتوقيع بروتوكول للتعاون الاقتصادي بين البلدين.

ويذكر أن حجم التجارة السوفيتية مع الامارات ما زال في مراحله الاولى ولم تتعد الصادرات السوفيتية خلال عام ١٩٨٦ نصف مليون درهم فقطر

سيناتور تجمع بين أناقة السيارة الصالون أوتوماتيك ، باورستيرنج ، باوربريك ، شبابيك وأقفال كهربائية وفتحة في السقف وأناقة السيارة الأوروبية .. أفضل انتاج للتقنية الألمانية المعهودة ، محرك سعة ٢ لتر (اختيارية) . بخاخ ، دفع بالعجلات الخلفية ، تجهيزات قيادة سيناتور لشعور برفاهية وفخامة الكترونية وتقنية متقدمة ، تكبيف فعال ، جبر السيارة الأوروبية ذات مواصفات الأداء العالية والكفاءة في القيادة والتحكم عَهِ دَنَا بُكِم ... كَعَهُ د كَمِ بِنَا ... أَهُمُ لِ التَّفْقُوتُ . المقترالسرمي لصنكاع احتدالغ امنع طريق المطان الشويخ それをヤタス人/を入をりみ入 ひゅつしつ

يوسف أحت متدالعاتم وأولاده د:م.م.

كذلك في الشرق متنفوت ٢٤٣٨٣٦٥ والفحيحيل متلفون ٣٩١٧٥١٦ ، الري تلفون ٤٧٣٥٦٨٨

احدَى شركات صناعًات الفكاسم

DP TRAINER

seeking an experienced DP Trainer to conduct regular training sessions in IBM Personal Computers and Mainframe Systems.

in-depth knowledge of IBM Data Processing is essential.

Competitive salary and benefits package offered.

> **DP** Training P.O. Box 26238 13123 Safat, Kuwait



A leading Kuwaiti financial institution is

3 years training experience and an

Applications with C.V. containing details of current salary should be directed to:

🛭 الكبيرة افضل ام الصفيرة ؟ .. العادية ام المضارية ؟

■ الثقل الوزني والكم الحراري عاملان اساسيان لازالة تجعدات الملابس

■ المكواة الصغيرة اسهل حملا في السفر ولكنها اصعب اداء

تتنافس الشركات الصناعية في تصغير احجام الاجهزة الكهرسائية وغيرها من المستلزمات الصناعية التي يستعملها المستهلك بشكل يومي، ويقصد المصنعيون من ذلك تسهيل عملية نقل الاجهزة في حقائب وتعسرض المعسارض المتخصصية

بالأجهزة ألكهربائية والالكتروئية الكثير من الاجهزة المصغرة وبالاشكال وبالالوان المختلفة . ومن تلك الاجهزة المصغرة العديدة المكواة البخارية والعادية. ولان المكواة تعتبر من الاجهازة القديمة ويقيت لفترة طويلة دون ادخال اي تطوير عليها فهي الأن تتوفر بأنواع عديدة وبأحجام

ويقول المصنعون في ذلك.. ادت عملية تصغير المكواة الى انخفاض اسعارها وازدياد الطلب عليها لا شك أن استخدام المكواة البخارية اسهل من المكواة العادية، فيستطبع

حسه وشاه شاور

سنرول ومشروع الأبائي

لتساق ولتسليع للدناء

ىسا ئغايىر ئوتاري بىق

سي هبيد المتعلة إكاراً

راتون الكويت القاعة بألأ

د من اعضاء السلك الله

سا وايطاليا واسبانيا إ

والمهتمين بصناعة الإدا

عة الاحذية الرجالية

العاد لمؤسسة خليل بيز

ما ون المسّبادل بين النّرة؛

كوكتبل اقامته الثركة فإ

الم ١٠١٢ عيد ذ

ading Kuwaiti fi

an experier

Mutregular tra

Mual Computer

als training ext

tepth knowledg

lessing is esser

Pelitive salary

Meations with C

Mineut salary sh

P.O. B 13123 SE

وتفضل المكواة البخارية ايضا عندما المستهلك التخلص من التجعيدات في تريد ان تتخلص من التجعدات على ملابسه المعلقة باستخدام المكوأة البدلة تلك التجعدات التي يسببها البخارية وما عليه الا أن يحرك المكواة الجلوس لفترات طويلة وخساصة في الى اعلى واسفل وفي جميع الاتجاهات



● سهولة التعبئة لتجنب الاحتراق



تَشْكِيلَةٍ كَبِيرَةَ مُنْ الدَّ وَاشْهَىٔ الاطباق الامْريكيّة للتّبلاتِ: * تَنْقِقُوارِبِيات لُويِزِيانا الفاخرَ وسَلطة الدَجَاجَ الراثقة من كاليفورينياء

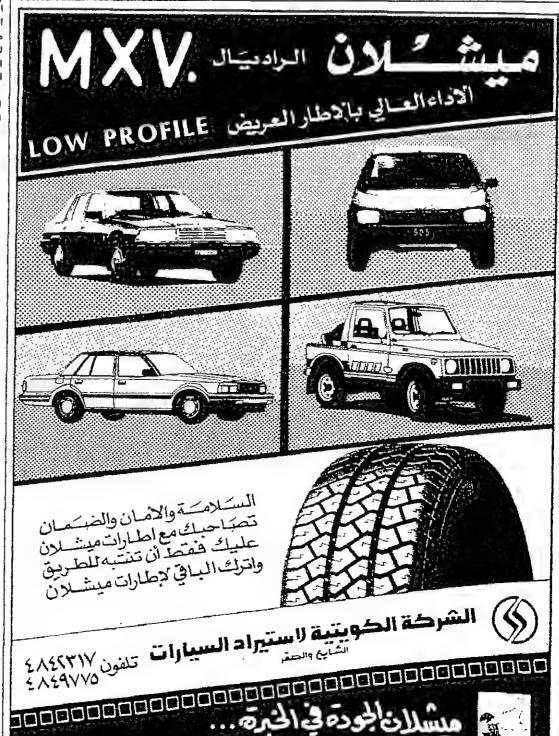
الحصاء: * حسّاء السَّعَكَ بالكربيماعَليْ طريقة سيوانجلاند. الأطباق الرئيسيَّة : ﴿ أَمُّ الرَّبِيَّانَ مُ حُضْلَتَهُ عَلَيْ مَلْ رَبِيَّةٌ فَيُوبِيرِغُ . الْمُسْتِدِينِ ف مُنْهُ كُلِيَّانِ مُشْوَعِياً عَلَىٰ الطَّرِيقِةِ الكسيكِيةِ .

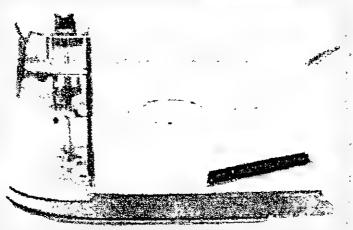
السَّيْتِ الأَمْرِيْكِيَّ الشَّهُورِيْ وَسَيْكِ سَيْلُوبِينَ * سَيْكَ لحم السَّيْتِ الأَمْرِيْكِيُّ الشَّهُورِيْ وَسَيْكَ فَيْسِيْلُوبِينَ * سَيْكَ الحَمْ بقري من كونورادو * سَيْكَ فَيْ بون * رَيْشِ بقرية مشوية . الحَلوِياتِ اللَّهُ يَدْةً : فِطِيرَةَ اللَّهُ وِنْ * فَطَهِرَةَ النَّمْ الَّهِ - الْحَلوِياتِ النَّمْ الَّهِ -وغيرهامن كَلَّ مَائدٌ وصابُّ من الاطباق الامريكية المعروفة .

> 545 فنيدان مساسية الكوت

فاكم فئ الساس

٥٠٠٧٥٠٠/ الخط الداخلي ٢٠٣





• خزان الَّاء الشُّفَّافُّ

السيسارة او الطائرة ولكن لا يمكن الحصول على ملابس اكثر ترتيبا ويخاصة الملابس التي تحتاج الى كي الَّثنيات و«الْكسراتّ» باستعمال المكواة البخارية ففي هذه الحالة تكون هناك حاجة الى ثقل وحرارة بالوقت نفسه، اذن نفضل في هذه الحالبة المكواة العادية المصغرة.

عزيزي المستهلك لا تتوقع ابدا أن تجد في الاسواق مكواة صغيرة تعمل بكفاءة المكواة العادية نفسها او الكبيرة الحجم وذلك بسبب القلة النسبية للحرارة المختزنة في المكواة الصغيرة العادية وكذلتك بالنسيسة للمكواة الدخارية فلا بمكن أن تعطى كمية كبيرة من البخار كما هو في المكواة الكبيرة العادية او البخارية

أن أهم ما يمز المكواة المصغرة هو خفة الوزن. ووجود خزان ماء في هذه المكواة ولكن هناك خيارات عديدة يمكن الحصول عليها من المكواة العادية لا يمكن الحصول على هذه الخيارات في المكواة المصغرة .

خفة الوزن

قام الاتحاد الدولي للمستهلك باول اختبار على المكواة المصغرة وكان الهدف من ذلك الاختيار هو معرفة صحة ما يدعيه المصنعون وهو بسهولة نقل المكواة في حقيبة السفر ويقول احد الخبراء في ذلك ان عدم تُثَيِّتُ المكواة المصغرة في جوانب حقيبة السفر يمحو الغرض من تطويرها الى ذلك الحجم فاذا كانت المكواة عائقاً في حقيبة سفرك فالافضل لك أن تنساها في بيتك .

وعند معاينة الانواع المختلفة من ادوات الكي المصغرة وجد بان المكواة المصغرة تتراوح زنتها بين الباوند الواحد والباوند ونصف .

وتباع هذه الاحجام عادة في اكياس من القماش مزودة بسحاب، وغالباً تأتى بمقابض قابلة للثني والارتفاع. ويوجد انواع اخرى ذآت مقابض

المكواة المصغرة الافضل

ستد سنڌ ي سولم

the transfer

"أن المُكُوَّاةُ المُصغرةُ سُواء البِيْحَارِيةُ أُونَ لِي السَمَا يَ بِكَانِهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ "العادية الجيدة هي المكواة السهلة الاستخدام البعيدة عن التعقيد، وتوجد في الاسواق مكواة بخارية تعمل باضافة بعض المحاليل الملحية الى الماء لذا يكون من الضروري التعليمات المرفقة مع المنتج قبل الاقدام على شراء هذا النوع .

الحرارة والبخار

ان المكواة البخارية المصغرة احادية الاستعمال عادة، فهي تعمل عند توصيل الكهرباء وتتوقف عن العمل عند سحب القابس الكهربائي (الفيش) اماً بالنسبة للمكواة المصغرة العادية فهي تتوفر باكثر من اسلوب استعمال واحد ولكنها امتيازات محدودة جميعها. فيوجد عادة قرص للتحكم بدرجة الحرارة، ولكنه بتدرج اقل من حيث الامتيازات الموجودة في المكواة العادية كبيرة الحجم .

وتذكر عزيزى المستهلك بان وزن المكواة ضروري لازالة التجعدات من اطبراف الملابس خناصنة الملابس

الاعلان عن رحلات الطيران

خاضع للموافقة المسبقة

دعت الادارة العامة للطيران المدني امس جميع مكاتب السياحة والسفر بضرورة الحصول على موافقة الادارة قبل الاعلان عن رحلاتها.

وابلغ مصدر مسوول من النقل

الحوى وكالة الانباء الكويتية بانه لوحظ في الاونة الاخيرة قيام مكاتب السياحة والسفر بالاعلان عن رحلات نهاية الاسبوع والرحلات الفردية وكذلك الرحلات العائلية متضمنة للاسعار ومدة الرحلات وخط سيرها دون اخذ الموافقة من الامانة العامة للطيران المدنى، وقال أن ذلك الاجراء ينافي المرسوم

بِقَانُونَ رَقِم ٣١ لسنة ١٩٨٧ في شأن تنظيم سوق النقل الجوي الذي يلزم اشخاص السوق الحصول على موافقة الادارة العامة قبل الاعلان عن اسعار النقل الجوي لذا يجب على جميع مكاتب السياحة والسفر الحصول على مهافقة الادارة العامة للطيران قبل الاعلان عن مثل هذه الرحلات.

هيئة الزراعة تستجيب

لصيانة النباتات في الشوارع جاءنا من مكتب المدير العام لهيئة

الزراعة ما يلي؛ بالاشارة للمنشبور في جريبدتكم الموقرة في العددين ٥٦٥٥، ٣٣٥٥ حول موضوع صيانة النباتات في الشوارع والدوارات وتحت الجسور، نود ان نشكر لكم حسن اهتمامكم، كما نود الاشارة الى انه قد تم سألفعل ارسال فرقة خاصة للقيام بعمل

شاكرين لكم حسن تعاونكم.

تعفرات في المقانون المسالسي

ان يستدها تنانبون التسمياون الم

■ رئيس الاتحاد يدعو لجهاز خليجي للتعاونيات ويتعهد بمؤازرة التعاونيات المهنية

■ ارباح اتحاد الجمعيات وزعت على القطاعات الاجتماعية والتعليمية والرياضية والبيئية والصحية والدينية

اشاد رئيس اتحاد الجمعيات والخدمات الاجتماعية التي خصص التعاونية الاستهلاكية السيد على ابو حديدة امس بالعمل التعاوني الذي اتسمت به الحركة التعاونية الكويتية وجعلها احدى مفاخر الكويت. واوضح في حديث لوكانة الانباء الكويتية ان القانون التعاوني الحالي يأتي بدم وعقليات جديدة من خلال الانتخابات التي تجرى في الشهر الثالث من كل عام على اساس انتخاب ثلث الاعضاء بدل الذين تنتهي عضويتهم بالقرعة من اجبل تطويسر العمل التعاوني لتحقيق الصالح العالم.

القانون المنتظر

واعرب عن امله بأن يتضمن القانون التعاوني الجديد الذي لا يزال في طور الاعداد من قبل وزارة الشلؤون الاجتماعية والعمل معالجة بعض الثغرات التي تؤثر سلبيا على الخطط

كالقطأع التعليمي الذي بلغ اجمالي

تصويب من جميعة

الشامية

ورد في الجداول المالية ضمن ملف

الجمعيات التعاونية خطأ في الارقام

الخاصة بجمعية الشامية لفتت نظر

امين سر الجمعية فوزي العميم الذي

صوبها مشكورا على النّحو التالي:

المبيعات: ١٢٣٣٢٢٩٧ د.ك

المتاجرة: ٢٢٠٩٨٥ د.ك

والمناسبة والمنافية المناسبة ا

كالمتعال ورجيال الاعبيان

مينح الخطوط الجويت الكويتية.

انفاق الارباح

ان احتمال احتكاك اليد بالاجزاء واضاف السيد أبو حديدة أن الحارة من المكواة يكون اكبر في المكواة الاتحاد صرف مليونا ونصف مليون المصغرة عن المكواة العادية لذا من دينار في العام الماضي على الانشاق الضروري التاكد قبل شراء المكواة من الاجتماعي ألندي يتم تخصيص فان الحرّارة لن تنتقل الى معظم اجزاء مصروفاته من صافي ارباح الاتحاد المكواة، كذلك قراءة التعليمات جيدا السنُوية بنسبة ٢٠٠ بآلمائة مؤكدا لمعرفة الوقت الذي يمكنك اضافة الماء او سحب الماء من المكواة . اهتمام الاتحاد بالقطاعات الحيوية

الانفاق عليمه ٥٦٨ الف دينار

تذكر عزيز المستهلك ان اختيارك الجيد لخزانة الملابس يجنبك تجعد الملابس بكثرة ويوفر عليك استخدام المكواة ويجب أن تعلم بأن المكواة البخارية الصغيرة تعمل بصورة جيدة ولكن لا تتوقع ان تكون ذات كفاءة عالية كما هي المكواة البخارية عادية

• المقبض المريح

القطنية، ولا شك بان الحرارة كفيلة

بازالة التحعدات ولكن هناك انواعا من

الملابس والاقمشة تكون بحاجة الى

ترطيب قبل الاستعمال لذا يستلزم

استخدام البخار او بخاخ الماء وقد كثر

في الاسواق انواع تؤدي كلا العمليتين،

وَلَكن بِاحْتَلافُ الكفاءة بينهما.

لذا.. عند التسوق يجب التركيز على سهولة الاستخدام وسرعة تحويل الماء في المكواة الى بخار غير مضغوط. ويجب أن تتذكر بأن التريث قليلا ضروري قبل تفريغ او اضافة الماء الى المكواة وقبل استعمالها مرة اخرى .

لها ٢٥٦ الف دينار. ونوه الى ان الاتحاد ساهم ايضا بـ ١٤٥ الف دينار في الاحتفالات الوطنيسة والاجتماعية و٦٦ الفا في تمويل انشطة جمعيات النفع العامّ. كما انفق ١٢٦ الف دينار على الخدمات الصحية والدينية والبريساضية بالاضافة الى ٢١٥ الف دينار صرفت كرواتب لرجال الامن والغاز والنظافة التابعين للجمعيات التعاونية وخدمات اخري.

تنمية الكوادر

واشار الى أن الاتحاد الذي يتكون من ٣٨ جمعية تعاونية حريص على المشاركة في الدورات التدريبية التي تعقد في المؤسسات العلمية والتدريبية في مجاَّلات المحاسبة والمالية والأدارة والتسويق لخلق كوادر تعاونية قادرة على تطوير الحركة التعاونية الكويتية.

وقال ان الاتحاد سيصدر كتابا يتضمن المحاضرات العلمية الثي القيت في الدورة الاولى للكويتيين التعاونيين التي عقدت هنا في فبراير

الانشطة الدولية والعربية

واضاف السيد ابو حديدة ان الاتحاد يشارك ضمن نشاطه لهذا العام في أجتماعات الحلف التعاوني الدولٰي َّالتِّي ستعقد في هنغارياخلالَ شهر اكتوبر الحالي كما انه ينسق بالتعاون مع المعهد العربي للتخطيط لاقامة دورتين تدريبيتين لاعضاء مجالس الأدارآت التعاونية واجهزتها التنفيذية لرفع مستوى الاداء وتحقيق الاهداف التعاونية.

واوضح ان المشاورات لاتزال جارية بين الاتحاد والامانة العامة للاتحاد التعاوني العربى حول موعد اقامة المؤتمر آلعلمي التعاوني العربي المقرر عقده في الكويت في ديسمبر المقبل والذي سيحضره أمن عام الاتحاد قيس عبدالجبار وممثلون عن الحركة

دعوة خليجية

€ على ابو حديدة

التعاونية العربية.

التعاونيات المهنية

وحول الجمعيات التعاونية المهنية

التي انشئت حديثا قال السيد ابو

حديدة ان الاتحاد يمد لها يد العون

والمساعدة معربا عن امله في انتشارها

بين الفئات المهنية الاخرى لتميزها

بأنخفاض اسعار السلع التي تباع

واضاف ان هذه الجمعيات كجمعية

الشرطة التي افتتحت مؤخرا تهدف

الى تحسينَ احـوال اعضائها

الاقتصادية والاجتماعية وتعويدهم

على الادخار اضافة الى بث روح

التعاون. وتأصيل روح الجماعة لدى

باسعار تصل الى سعر التكلفة

ودعا السيد أبو حديدة الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي لانشاء وحدة ترعى شؤون الحركة التعاونية الخليجية لنشر المبادىء التعاونية في المنطقة من خلال الندوات والمؤتمرات العلمية مؤكدا على اهتمام الاتحاد واتصاله بالهيئات التعاونية

العربية والدولية لتوطيد الصلات. ويهدف الاتحاد الذي تم اشهاره في سبتمبر ١٩٧١ الى قيادة الحركة التعاونية الاستهالاكية في الكويت والعمل على حمايتها والدفاع عن مصالحها المادية والمعنوية اضافة الى بث روح الوعى التعاوني وتقديم افضل الخدمات للمستهلكين.

from the second second second second تعدد نضبوت

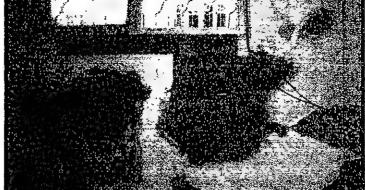
الفنادوسي المستخدمة الإمشتراك المدخييل W-A 140 اللهم افتح لحي أبولب رجعتل المقهرالاجهر 11/4 محصم الدخيل 1114 150 11)4 القصرالاخفر 100 110 11/2 140 ۱۱/۴ آجياد 120 11/4 نهدف لخدمة ضوفت الرجان لمزيدمن المعلومات: الرجاء الإتصال بسفريات سنام - فقم السياعة مركز الدولية الجاري - خلف

مَلْيَفُونْ ١٤٠٤٥ - ١٣٨٦ - ١٤٢٠٤٥ م ١٤١٥ م ١٤١٥ م

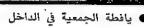
فه الله الله الوق

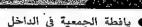
اجرت «القبس» مسحا شاملا للفئات السكانية في فلسطين المحتلة، وخاصة للاقليات التي تعيش في تجمعات مغلقة، ولها تقاليدها وعادّاتها واسلوبها في الحياة. وستنشر «المقبس» على حلقات، نتيجة هذا المسح.

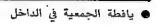












لا بيوت شعرولا ((حلال)) ولا أرض



قال الشيخ البدوي ونحن نمر من مستوطنة «اومبر» قرب بئر السبع بالنقب متجهين نحو مضارب عشيرته.. «كل يوم امر من هنا سيرا على الاقدام للوصول الى الشارع العام .. وذات يوم رأيت كلبا له بيت جميل في حديقة احد المنازل وحوله نافورة مياه وعشب اخضر .. عندها تمنيت ان اكون كلبا ليكون لي مثل هذا البيت.. قالها الشيخ عودة بلهجته البدوية الفلسطينية .. وصمت ولو لم اسمعها من فمه لما صدقت أن رجلا عجوزا مثله تسكنه روح كاتب .. انها عذابات ٤٠ عاما جعلت من هذا الشيخ البدوي يروي مأساته وماساة بدو النقب باسلوب واقعي بعيدا عن الكلمات المنمقة. كنت قصدت بنر السبع للتعرف على عرب النقب .. فنادرا ما نسمع اخبارهم في الصحف العربية الصادرة في الارض المحتلة .. ونادرا ما تتناقل وكالات الانباء شيئا عنهم .. انهم يعيشون في عزلة صحراوية يجترون الامهم بصمت .. لا احد يسأل عنهّم .. ولا احد ينبش قبورهم الطارْجة .. التي هي عبارة عن اكواخ من «الزينكو» واحيانا خيام من قَماشَ

الاكياس وليس بيوت شعر .. بدو النقب يعيشون خارج التاريخ كانهم ليسوا من هذه الامة .. عند وصولي الى بئر السبع كان معي عنوان جمعية مؤازرة وحماية حقوق البدو .. وكنت اتوقع أن أرى في بدر السبع عاصمة النقب سكانا عربا .. لكني لم المح سوى بعض المارة من العرب .. وعندما سألت عجوزًا بدوياً عن العنوان .. اجاب بلغة عربية مطعمة بكلمات عبرية .. قلم افهم منه شيئا .. وصادفني شاب اسود نحيل الجسم فطرحت عليه السلام ظنا مني انه عربي..

واذا به يجيب بالعبرية .. وفهمت انه احد «الفلاشا» وبعد نصف ساعة من الدوران .. عثرت على مقر الجمعية الذي كان عبارة عن منزل عربي قديم في حالة يرثى لها .. وعند الدخول من البوابة الرئيسية شآهدت رجلا وشابين صغيرين يتناولون طعام الغداء في حجرة ضيقة .. طرحنا السلام ودخلنا .. واصر الرجل انَّ نشاركهم طعامهم قبل ان نتحدثُ .. وفعلا «غمسنا» الخبز في كأس لبن .. وتناولنا بضع حبات من الزيتون بسرعة .. ثم تعانا الرجل ويدعى الشيخ عودة ابو سريحان الى حجرة جانبية هي مكتب ادارة الجمعية ..

وعلى الحائط كانت هناك يافطة كرتونية ترحب بالزائرين .. وقبل أن نجلس اصطحبني الشيخ عودة ألى غرفة داخلية فيها مكتبة .. تتصل بغرفة أخرى فيها مقاعد دراسية ولوحة سوداء.. وقال «مدارسنا ضعيفة .. لذلك نعطي دروس تقوية في الانكليزي ونبيع الكتب المدرسية باسعار رمزية» ثم عدنا ألى المكتب .. اشآر الشيخ بيده الى احد الشابين .. وامر باحضار القهوة .. وقال «هذا ابني..» ارسلته للدراسة في بلدة الطيبة في المثلث حتى ينهي الثانوية فمنذ ثلاث سنوات لم ينجح في مدَّارس البدو وَلا طالَّبٍ.. التدريس ضعيف ولا احد يسال.. لا احد يهتم بنا .. انهم لا يريدوننا».

قلت للشيخ عودة دعنا نرتب الحديث .. اريدك ان تروي لي مأساة البدو منذ البداية .. فقال «قبل عام ١٩٤٨ كان جميع سكان بئر السبع من العرب.. فقد ظلت هذه المدينة خاليةً من اليهود حتى عام ١٩٤٨ وعندما هزمونا في ذلك العام هدموا جميع بيوتنا .. انا كان لي بيتين وارض قرب السجد .. تم هدمهما .. ومصادرة الارض .. ويعد عام ١٩٤٨ رحلت بعض العشائر الى الضفة الغربية والى شرق الاردن.. أما نحن فقد كانت لنا ارض غرب المدينة وهي ارض زراعية حيث قامت السلطات الأسرائيلية في بادىء الامر بتجميع عشَّائر البدو في منطقة محددة.. ثمَّ منحونا هويات في عامّ ١٩٥١ ثم طلبوا منا اخلاء اراضينا لمدة قصيرة بحجة اجراء تدريبات عسكرية .. ومرت سنة .. وعدنا للمطالبة بالعودة الى اراضينا فرفضوا .. وعندها عبرت يعض العشائر أيضًا إلى الصفة الغربية .. وشرق الاردن لانها فقدت اراضيها .. اما نحن مثلا عشائر ابو سريحان والصائع وابو بلال وابو عمرة وغيرنا فقد بقينا .. ثم عادت السلطآت وطردتنا من المنطقة التي انتقلنا اليها ونقلونا الى مناطق اخرى ثم طلبوا منا دفع ايجار عن الارض التي خصصوها لنا .. وهي ارضنا .. اي ندفع ايجارا لهم عن ارضنا .. في الخمسينات رغم كل شيء كان الوضع احسن من الان رغم الحكم العسكُري المفروض علينا 🖫 ولكنهم جاءوا بعد فترة وقلصوا المساحة



المخصصة لكل عائلة الرعى والزراعة من ٣٥٠ دونما الى ١٠٠ دونم .. واستمر الوضع كذلك حتى عام ١٩٦٥ عندما تم رفع الحكم العسكري عنا .. وعندها قالوا لنا أن هناك

تسوية حول الارض بيننا وبينهم .. ومن لديه وثائق ملكية فليثبت ارضه.. وصار ان الذي لديه وثائق ملكية لا يسجلون له ارضه.. ومنذ ذلك الحين حتى الان لم نصل الى نتيجة .. فاذا اراد شخص بيع ارضه سآرعوا الى الاعتراف بوثائق الملكية التي لديه واذا رفض البيع رفضوا الاعتراف بملكيته».

ويمضى الشيخ عودة ساردا عدابات قومه « الان الوضع خربان .. منعونًا من ارضنا .. طاردونا في كل مكان .. ثُمّ اقاموا تجمعات لاسكان البدو .. في رهط وعدعدة وكسيفة وشقيب.. وهي في الحقيقة معتقلاتٌ .. لا حياة فيها .. محرد مُعتقَلات لتحويلَ البدو الى عمال في المصانع الاسرائيلية .. حتى ننسى ارضنا .. بعض البدو راحوا على «المصاريف» اي التجمعات .. أنا ما زلت ارفض وغيري يرفض ما زلنا في البر نعيش في اكواخ الصفيح وممنوعين من تربية الحلال «المواشيّ» وبلا ماء او كهرباء او طرق .. ودون ان يسمحوا لنا بالبناء .. اخذوا ارضنا ويريدوننا ان نذهب الى التجمعات

السكانية ونشترى دونما لكل عائلة وننسى ارضنا مئات الالاف من الدونمات وفي النهاية نشتري دونما ونعيش في معتقل .. اية شريعة تُقر هذا الظلم ..» وانفجر الشيخُ غاضباً «يا زله.. والله من يوم ما رينا بلانا فيهم ما نمت يوم مرتاح ولا بالي هادي.. من ١٩٤٨ واحدًا بنتعذب ولا حداً داري».. ويمشّي الشيخ قائلا «اسرائيل تدعي الديمقراطية والحضارة .. لكن ابن الديمقراطية والحضارة .. أنها مثل

فرعون الذي قال لقومه .. انا ربكم الاعلى» تأخذ حقوقنا وتدعي انها تحضرنا .. جميع احوالنا سيئة حتى التعليم مهمل في مدارسنا .. وقد اضطررت الى ارسال ولدي ألى المثلث

اسسنا هذه الجمعية لعلها تساهم في ابراز مشآكلنا امام الرأي العام والمطالبة باراضينا وآنهاء التمييز ضدنا فوضعنا اسوأ مما هو عليه في جنوب افريقيا .. بل ان وضعنا اسوأ وضع في العالم .. من مصادرة ارض.. الى هدم بيوت الى التَفْرَقَةُ وَحَالِيا يعيشُ ٧٥٪ من البدو تحت خط الفُقر .. انها سياسة لابادتنا او تحويلنا الى مستودع للايدي العاملة

 يبلغ عدد سكان البدو حوالى ٧٠ الفا اغلبهم في النقب. ● احد البدو احتفل قبل مدة بولادة ابنه السادس والاربعين. وهذا النبأ اشارت اليه الصحف الاسرائيلية كإشارة الى تكاثر العرب بنسبة اكبر من اليهود. بعكس الدروز والمسيحيين وبقية المسلمين لم يتزوج أي

بدوي من يهودية. ويقول الشيخ عودة.. نحن نعارض هذه الزيجات لأن الابناء يعتبرون يهودا ويخدمون في الجيش لأن امهم

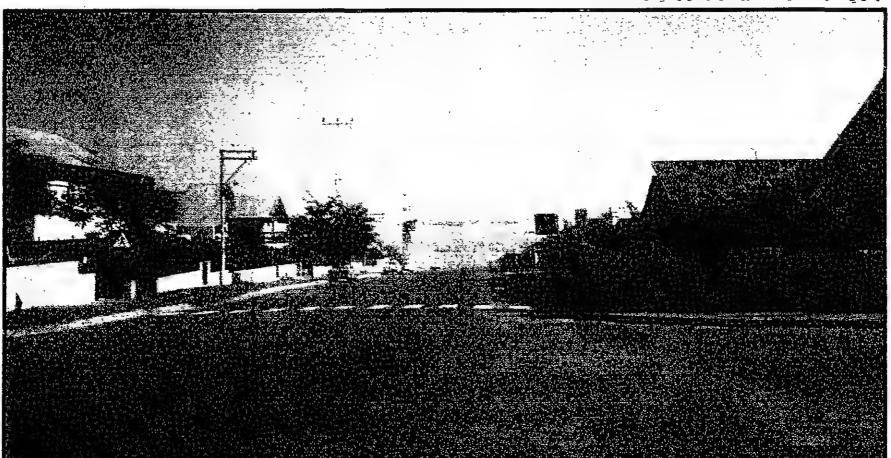
● السلطات الاسرائيلية ارغمت سكان بلدة رهط البدوية على هدم المسجد الوحيد الذي بنوه.. ثم بعد اسبوعين وافقت لهم على بناء مسجد وفي مكان ألمسجد المهدوم

قبل وصولنا الى الجمعية كان هناك رجل ينتظر لعله يعرض مشكلته علينا .. وهذا الرجل كما يقول الشيخ عودة عمره ٥٠ سنة من عشيرة العزازمة تعرضت اغنامه للنهب مع عشرة من الابل ورغم مرور سنوات على مطالبته باغنامه فأنه لم يحصل على شيء لان «الدوريات الخضراء» وسلطة حماية الطبيعة التي تتولى مطاردة البدو ومصادرة مواشيهم تقوم ببيع الاغنام الّمصادرة في الشمال .. وهناك ايضا حكايةً المرأة البدوية غنيمة التي ««ضبطت» متلبسة برعي اغنامها .. فتمت مصادرتها ثم اطلقت النار عليها فماتتّ وهي تحمل طفلها بين يديها .. وهناك حكاية المرأة التي صادّروا اغنامها ايضاً وحملها في سيارة مع طفلها ثم القوها في الصحراء .. فمات الطفل من البرد .. وغيرها حكايات كثيرة لم يسمع بها احد.. واعود اسأل الشيخ عودة ماذا حدث بعد كمب دايفيد؟

قال بسرعة «البلاء زاد بعد السادات الله لا يطرح فيه بركة .. حيث صادروا ١٨٠ الف دونع لاقامة مطارات عسكرية بدلا من التي انسحبوا منها في سيناء..»

وماذا عن التجنيد .. سمعنا ان هناك بدوا يتجندون في الجّيش الاسرائيلي ؟ فقال «صحيح هناك مجندون .. منّ عشيرة اخرى .. ولكن الحمد لله هذا شيء قليل .. ونحن ضد هذا لانني لمن ساحمل السلاح .. وضّد من»..

واي انسان هذا الذي يتجند بعد ان صادروا ارضه ونهبوا ماله وحلاله.. ماذا يبقى للانسان .. اهم شيء عندنا الشرف والعرض والوطن.. وإذا فقد الانسان ايا منها فلماذا يعيش .. فما قيمة المال بعد ذلك.. اعرف ان بدوي ركب معهم «اي تَجِند مع الاسرائيليين، وسقط من طائرة لانه مطلي .. ماذاً كانت المكافأة لاهله .. بعد شهرين تمت مصادرة اغنامه».



● لقطة من مستوطئة «اومير» وفي الافق يبدو تجمع بيوت البدو.

● طفلان بدويان.. لا يعلمان أي غد بائس بانتظارهما. الوضع لدى البدو اسوا مما عليه في مناطق اخرى من فلسطين بسبب تشتتهم وتسلط بعض الشيوخ عليهم .. وكذلك فان السلطة الاسرائيلية تعاقبهم دون ضجيج اعلامي .. اضف الى ذلك قلة المثقفين ويقول الشيخ عودة «للاسف الشديد فان الخوف مسيطر وقد توجهت الى عدة شبان واردنا منهم المساهمة في انشطة الجمعية دون جدوى..»

ويقول شاب بدوي خريح جامعي « هناك ٣ اطباء بدو .. و٣ محامين وحوالي ١٦ طالبا في جآمعة بثر السبع وطالب واحد في تل أبيب.. وخمسة طلاب في القدس».. والسبب يعود الى ضُّعفُ التدريسُ في مدارسنا وحالة عدم الاستقرار التي نعيشها فنحن مطاردون .. اضافة الى سوء الاحوال لم يبق من شاهد على عروبة بثر السبع سوى مسجدها القديم .. وقد سالت الشبخ عودة عن وضع المسجد فقال «من اجلَّ بِيْتَ الله خضنا معركة مع السلطات .. وتجحنا والحمد لله في منع هدمه او تحويله الى متحف .. فذات يوم اتصل بنا مقاول عربي وقال أن البلدية طلبت منه هدم السور الخارجي للمسجد وانه رفض واراد ابلاغنا حتى نتصرف

قبل الهدّم .. كان الوقت عصرا والهدم سيبدأ في عصر اليوم

النَّالِي.. فَذُهْبِنَا آلَى آحد المحامين وحصلنا على امر بتاجيل

عمليَّة الهدم ثم دهبنا الى رئيس البلدية وهو يهودي مهاجر

نده د حدد هد

ام ر توصفه

جو پيشن.

۾ شخصي

مراؤلة بمح

فراياه كيسي

النه سر رحد

مية ولي عسب

امثؤ کسی یہ

أتناغشه فكتبد

شرعيت تبد

لمب شدید اند

هموان للركازيد

ب يكسون.

لنِنْ_{ي شطعت}:

هڙ نسي د

الج بيروت, ي

فيستعدين ر

خمئيل يشستت

سندأ أوجب

المجمور الأوساس

لم وعل انص

المنها المنا

بنعز ولي د ڪ

رطنيا وتناسب البيشق مشونية المرجع والمسونية

فطيوت اعبس

خاشئة على ٤

من العراق وأخذ يحدثنا عَنْ ذَكْرِياتُه فِي الْعَرَاقَ .. وأَنَّه يحبُّ. العرب ..الخ من الكلام الاستهلاكي .. ثم قلنا له .. اتركنا من العراق .. وخلينا نحل مشكلة مسجد بثر السبع.. فقال بدكم عنب ولا بدكم تقتلوا الناطور .. قلنا بدنا ناكل عنب .. وعرض علينا حلا رقضناه لآنه لا يريد الاعتراف بالمسجد كُوقَفْ اسلامي .. ولجأنا الى محام آخر واردنا التوجه ألى المُحكمة العليّا .. وفي النهاية توصلنا الى حل وسط لان التوجه إلى المحكمة العليا يكلف اموالا لا نملكها .. وهو ان يتم هدم جزء من السور ولكن بشرط عدم المساس بالمسجد وهكذا

كان .. ومن جانبنا دعونا الشيخ سعد الدين العلمي مفتي.

القدس للصلاة في المسجد وحضر فعلا .. ثم اخذت ونوري

العقبي رئيس الجمعية نؤدي الصلاة مع اخرين في المسجد

ايام الجمع وفي دات يوم ذهبنا للصادة وصعد المؤذن للادان ..

ولما انطلق صوته اصطف اليهود حول المسجد مستغربين ذُلك .. واثناء خطبة الجمعة .. دخل ضابط مخابرات الى المسجد قطلب منه نوري أن يمهلنا لآداء الصلاة . فخرج الضابط واغلق الباب .. وعندما خرجنا كان بانتظارنا مع رجاله .. ولما بحثنا عن احذيتنا لم نجدها .. كانوا قد بعثروها حول السجد.. واقتادونا إلى الشرطة حيث مكثنا ربع ساعات ثم اطلقوا سراحنا ربما لأنهم لا يريدون اعتقالنا بتهمة أداء الصلاة .. ثم أغلقوا المسجد وصرنا نصلي في الخَّارج ونامل ان نواصل الدفاع عن المسجد بجلب المصلين من خارج الدينة رغم المسافات». في نهاية هدا الحديث مع الشيخ طلبت منه مرافقتنا الي احد تجمعات البدو .. فوافق على مضض ربما لان وضعهم بائس جدا .. وفعلا انطلقنا شمالا خارج بثر السبع.. ومررنا من مستوطنة «اومير» اليهودية بمنازلها الفخمة وحدائقها الفسيحة .. وقال قولته عن الكلب وعلى مرمى الحجر من المستوطئة واشار الشيخ الى صف من بيوت الصفيح، وقال هذه بيوت عشيرتي وكأنه لا يريدني ان اصلها .. فألحجت عليه وسار امامي .. هبطنا خندقاً ترابيا. ثم وصلنا الى بيوت الصفيح.. وقال انظر حتى بيوت الشعر لم نعد ثملكها .. وحتى الطريق من المستوطنة قاموا بسده لانهم لا يريدون ازعاج انفسهم برؤيتنا نمر من امام منازلهم .. وعند حنفية ماء كان اطفال فوق الحمير يصطفون لملء دلاء بلاستيكية .. وتركني الشيخ اتأمل الصغار .. ثم سألني «هل نرحل الى التجمعات البدوية هناك واشار الى تل السبع حيث بيوت شبه اسمنتية فقلت «وتتنازل عن ارضك» هذا ما يجعلنيُّ ارفضٍّ.. ثم عاد وسال «ما رأيك فيما نفعله» قلت «لو فعل كل واجد منًا ما تفعله.. لكنا بالف خير»... ودعت الشيخ ويده تشدني

ولسانه الى تمضية بقية النهار عندهم ثم قال: واذا نشرت

عنا.. علمني.. فلعل احدا يهتم بنا».. قلت «ان شاء الله

ياشيخ».. وأنا اعلم ان احدا لن يهتم:

حروب امير كا السرية



«فيل» حروب المخابرات الاميركية السرية (١٩٨١ – ١٩٨٧) هو الكتاب الرابع للصحافي الاميركي المعروف بوب وودوارد الذي فجر فضيحة ووتر غيت وساهم في اسقاط نيكسون واخراجه من البيت الابيض.. والكتب الثلاثة السابقة هي : «كل رجال الرئيس» و«الايام الاخيرة» و«الاخوة» . و«فيل» تعنى «النقاب».. أو «الخمار».. وهي الكلمة الكودية التي تستخدمها المخابرات الامبركية للاشارة الى عملياتها وحروبها السرية في الخارج.

وفي الكتاب، يتحدث بوب وودوارد، استنادا الى ٥٠ مقابلة اجراها مع ولايم كيسي، مدير وكالة المخابرات المركزية السابقة، وما يزيد عن ٢٥٠ مقابلة اجراها مع بعض المختصى بعمليات جمع المعلومات الاستخبارية، وعدد كبير من الوثائق، عن اصابع المخابرات الاميركية التي تمتد الى كل مكان، من نيكاراغوا الى لبنان.. ومن تشاد الى الحرب العراقية الايرانية.. الى كل مكان في الشرق

ويذكر بوب وودوارد أن هنالك ما يزيد عن ١٠٠ شخص من المختصين باعمال المخابرات، قابلهم اكثر من مرة.. و١٥ مسؤولا رئيسا في المخابرات المركزية قابل كل واحد منهم ما يزيد عن ٦ مرات.. والكتاب حصيلة ثلاث سنوات من العمل فقد بدأ بوب وودوارد في اعداده في اواخر عام ١٩٨٤.. وانتهى منه، واصدره في اكتوبر ١٩٨٧ لياتي شهادة مدعمة بالوثّائق عن جرّاة المخابرات الاميركية في التصرف باقدار الشرق الاوسط والمقبس، تنشر، على حلقات، عرضا لبعض ما ورد في هذا الكتاب، وتحلله، وتجمع الخيوط وتعيد تركيبها... بحيث تقتصر كل حلقة على عملية بارزة من عمليات المخابرات الاميركية في الشرق الاوسط.

VEIL: The Secret Wars of the CIA 1981-1987

عن ٥٠ مسؤولا يعملون في مجال مكافحة الارهاب، اضافة الي

وكان كيسي يطّالب رجاله بالنتانجّ.. فقد بذل هو كل ما

يستطيع من جهد.. والباقي عليهم.. وبالفعل فقد حقق هؤلاء

بعض النجاح.. فقد علمواً أن هنالك خطة لاختطاف السَّفير

الاسباني لدَّى لبنان، وحذروه ولكنه لم يأبه لتحذيراتهم...

ورغم ان وكالة المخابرات المركزية كانت نشطة في مجال

جمع المعلومات الا انها لم تتمكن من اختراق المجموعات

الانتّحارية، لسبب واحد هو: ان هذه المجموعات كانت تجري

اختبارا لكل من يرغب في الانضمام اليها.. بان تطلب منه قتل

شخص ما .. وبالطبع كأن عملاء المخابرات المركزية يترددون

ويعض التقارير التي كانت تصل الى الوكالة تحتوي على

معلومات مهمة عن المُتفجرات، واجهزة التوقيت والتفجير

التي ينقلها الايرانيون من سفارتهم في احدى الدول المجاورة

مستّغلين الحصائة الدبلوماسية وفيّ أغسطس ٤٨٤ تلقّت الوكالة معلومات ان كميات كبيرة منَّ هذه المتفجرات تم نقلها

عبر الحدود الى لبنان، ولم يعرف المكان الذي نقلت اليه بعد

ذلك.. وحيث المارينز رحلوا من لبنان، فان الهدف الاميركي

الوحيد المتبقي هو ملحق السفارة الاميركية ومنزل السفير في

وفي صباح يوم الخميس ٢٠ سبتمبر اقتحمت سيارة ملغومة

تحمل لوحة دبلوماسية مبنى ملحق السفارة الاميركية في

التي اقيمت لتخفيف سرعة السيارات.. وحاول احد الحرَّاقُيُّ ۖ

اطلاق النار عليها من بندقية ام ١٦، ولكن الرصاص لم

ينطلق.. ففتح حارس السفير البريطاني (وكان السفير

البريطاني في ذلك الحين يزور السفارة الاميركية) النار واطلق

خمس طلّقات على السّيارة التي اتجهت الى سيارة تقف على

مسافة ٣٠ قدما عن الكراج تحت مبنى ملحق السفارة،

يقل عن ٢٤ شخصا من بينهم اميركيان، وجرحت ما يزيد عن

التسعين.. وكان السفير الاميركي ريجينالد برثو لوميو بين

الجرحُّى.. فَقد تم انتشَاله من بيِّن الانقاض، ولكنه لم يصب الا

وشعر وليام كيسي بالاحباط.. فالصور التي التقطتها

الخابرات الاميركية قبل الحادث كشفت ان هذه السيارة، او

سيارة شبيهة لها، كانت تتدرب على نموذج يشبه مبنى ملحق

السفارة الاميركية في البقاع.. واستنتجت المخابرات الأميركية

ان حزب الله وزعيمة محمد حسين فضل الله وراء الحادث..

تماما كما كان وراء حادث تفجير مقر المارينز في السنة

العلاقات بين المخابرات اللبنائية والمخابرات الاميركية وثيقة

ولم تكن ثقة كيسي بالمخابرات الاسرائيلية ترفى الى مستوى

ونقل مكماهون الرسالة.. ولكن الموساد.. كالمخابرات

بيروت الشرقية.. وسارت بشكل ملتو عبر الحواجز البخرسيان

عَشْرَاتُ غَيْرُهُمْ فِي وَكَالَةٌ الامن القَومِي: •

وكانت الَّنتيجة انه خطف فيما بعد.

في ذلك خشية توريط وكالتهم.

وليم كيسي: تعاوننا مع الموساد طريق باتجاه واحد ، قلعة المضابرات الاميركية ف

في مطلع عام ١٩٨٣، كان الوضع في لبنان يسيطر على تفكير وليام كيسي، مدير وكالة المخابرات المركزية الاميركية الى حد بعيد، فقد جاء اغتيال بشير الجميل، الرئيس اللبناني المنتخب، وكنز المخابرات الاميركية الثمين، ضربة قاصمة لهيبة الوكالة، ونفوذها، وألية جمع المعلومات فيها.. يضاف الى ذلك أنّ اسرائيل دخلت الشطر الغربي من بيروت، والفلسطينيون تعرضوا للذبح في مخيمي صبرا وشاتيلا، وامين الجميل وصل الى رئاسة الدولة خلَّفًا لشَّقيقه بشير. ولم يكن وليام كيسي ينظر بارتياح الى امين الجميل، فالتقارير التي ترد عنه سلبية الى حد بعيد، على عكس شقيقه بشير، يضاف الى ذلك أن أمين الجميل يسعى منذ وصوله ألى الحكم الى نسف الجسور الَّتِي اقامها شقيقَه مع اسرائيل والولايات المتحدة.. في الوقت الذي يسعى فيه للحصول على مظلة حماية امنية للبنان.

ولكي تحتفظ الولايات المتحدة بما تبقى لها من نفوذ في لبنان، اقترح البيت الابيض تعيين وديع حداد، وهو موظف سابق في البنك الدولي، في الثّانية والاربعين من عمره، ستشاراً للرئيس الجميل لشؤون الامن القومي، فوافق

وفي اوائل عام ١٩٨٣ استقبل وليام كيسي وديع حداد المعروف بارتباطاته بالولايات المتحدة الى درجة ان للبنانيين يطلقون عليه لقب الاميركي) وناقش الاثنان لوضع في لبنان.. واتفقا على انه خطير.. وأعرب وليام كيسي عن قلقةً بشأن الرئيس الجديد.. والنفوذ السوري في لبنانً. وطرح وليام كيسي العديد من الاسئلة حول الرئيس امن لجميل.. عن شخصيته، ومدى نفوذه.. وتساءل: هل يتمتع لرئيس المحديد بتاييد الجيشة وحاب وديع حداد: _ بعد بركون المجان المجان المحديد المحديد المعنى در. أن الجوابُ بُالْنِفِي.

والدرك وليام كينائي أن التوفر بين الرئيس اللبناني الجديد ومستشاره لشؤون آلامن القومي بلغ الاوج.. وان العلاقة بين الاثنين لن تستمر.. اما وديع حدّاد، فقد خَرج من هذا اللقاء بنتيجة واحدة هي: ان وليام كيسي هو العربة الوحيدة التي يمكن أن توصله أو، على الأقل، تتنقل له ما يريد قوله، الى الرئيس ريغن.

ومن الشخصيات البارزة في تشكيل سياسة الولايات المتحدة تجاه الشرق الاوسط يبرز اسم رويرت اميس كبير محللي وكالة المخابرات المركزية في المنطقة، الذي يعتبر في نظر وليام كيسي من اثمن الشخصيات في المنطقة... وكانَ روبرت امیس رجل افکار .. کثیرا ما یخرج بمبادرات غیر عادية.. وفي اغلب الاحيان كان يظهر متنكرا، يرتدي نظارات من النوع الَّتِي يستخدمها الطيارون، وحذاء كأوبوكَ ثقيلً.. واثناء عمله كضابط في دائرة العمليات في الشرق الاوسط كان مصدرا مهما للمعلومات بالنسبة للوكالة، كما تمكن من تجنيد العديد من العملاء البارزين، وعندما كانت وكالة المخابرات المركزية تخضع لاشراف ريتشارد هيلمز في اواخر عهد، نيكسون، تمكن روبرت اميس من تحقيق اختراق حقّيقي لمنظمة التحرير الفلسطينية، حيث جند مسؤولا عن الجهاز الامني فيها للعمل في المخابرات الاميركية.

وفي بيروت، كان رويرت اميس سيد ما يطلق عليه اسم «حرب المخابرات السرية» في العاصمة اللبنانية، حيث الجاسوس يصطدم بكتف الجّاسوس، وحيث كل طلقة، او متفجرة، او جهد دبلوماسي له انعكاسات استخباراتية. وكانَ روبَرت أميس يشعر أن اللعبة الاسرائيلية في لبنان هي «حاصل الصفر» بمعنى أن تل أبيب تشعر أن أية مكاسب يحققها هذا الطرف أو ذاك، أو هذه الدولة أو تلك، تأتي بالضرورة على حساب اسرائيل.

وشعر وليام كيسي بالسعادة وهو يرى روبرت اميس يقوم بدور المستشار غير الرسمي لوزير الخارجية جورج شولتز حول الشرق الاوسط.. ففي عام ١٩٨٢، قال نائب وزير الدفاع، وثائب مدير المخابرات المركزية السابق فرانك كارلوتتني لشولتز أن هنالك وسيلة وأحدة لكي يفهم وزير الخَارْجِيَّة تعقيدات ودهاليز الشرق الاوسط هيَّ: انْ يُستَّمع الى روبرت اميس.. واضاف كارلوتشي «ارجوك أنّ تستمع اليه جيداً، فهو متوازن وغير مغرور» وبعد ذلك بعدة اشهر انتحى شولتز بكارلوتشي وقال له: «من أفضل النصائح التي قدمتها الى هي؛ انك طلبت منى الاستماع الى رويرت اميّىر».

وهدّوء روبرت اميس أعجب شولتز، وسرعان ما اصبح اميس مسؤولا عن تقييم المعلومات الاستخبارية الخاصة بالشرق الاوسط. وتحديد مواقف الخارجية الاميركية في هُذه أَلْنُطقةً الحسأسة من العالم.. وكان رأي اميس بما يجري في لبنان في غاية البساطة.. فقد كان يُقول: الامور تتجه بسرعة صاروخية الى حافة الخطر، بوجود سوريا واسرائيل في هذه الدونة، ولذلك ينبغي التحرك لانقاذ الوضع، ولكن هذا الامر لن يكون سهلاً.. بل قد يكون مستحيلاً، شائه في ذلك شأن أي امر أخر في الشرق الاوسط وفي أبريل ١٩٨٣. غادر رويرت أمس واشنطن في زيارة عمل للشرق الاوسط، وفي ١٨ أبريل كان يعقد أجتماعًا مهما مع المسؤولين في مراكز الوكالة في المنطقة، في السفارة الأميركبة في بُيروَّت، عندما اقتحمتُ شاحنة انتحاربة مبنى السفارة والفجرت فيه.. وعلدما انتزعت الجثث من بين الانقاض، كان عدد القتل يزيد عن ٦٣ سُخصا من بعلهُم سبعة أميركيين، على رأسهم رويرت اميس وسنة من كبار

المسؤولين في وكالة المخابرات المركزية." وعَنْدُما وصل الخبر الى وليام كبسي في واشنطن لم بصدق ما سمعته أذناه.. وأنتابته حالة من الذهول.. فالفجيعة شخصية بالنسبة له.. وعندما اقتحمت السبارة الملغومة مبنى السفارة، كان عملاء المخابرات المركزية فيها بعقدون اجتماعا لوضّع خطة لمواجهة الأرهاب. فَهْل وصَّلتَ البَّاءُ

هذا الاجتماع إلى مسامع اعداء أميركا في لبنان. وبعد الحادث، عكفت وكالة الامن القومي على مراجعة رسائل الشيفرة التي بتتها وزارة الخارجية في طهران الى سَفَارِتَيْهَا فِي بِيرُوتَ وَدُمْسُقِ.. وَقُد شملتُ هُذَه المُراجِعة كل برقيةً أو مَكَالَةً تُم الْتقاطها قبل الحادث.. وتبين أنه كان منالك عملية قيد الاعداد ضد الولايات المتحدة.. وكشفت احدى البرقبات إنه تمت المصادقة على صرف ٢٥ الف دولار لعملية ماً، لم يتم تحديدها .. وان السفير الاميركي في بيروت

اطلع على هذه البرقيات والرسائل قبل الحادث ولكنه لم يجد فيها ما يحدد تاريخ التنفيذ، أو الهدف... كما أن بعض مُخْبِرِي الوكالة في لَبِنَان نقلوا معلومات بهذا الشأن.. ولكن احدا لم ياخذها بجدية كاملة. وذكر الصحافي جاك اندرسون ان المخابرات الاميركية اعترضت الاتصالات الايرانية وتنصتت عليها، فشعر وليام كيسى بالغضب الشديد لان هذا الخبر تسرب الى الخارج..

المتحدة، فإن الايرانيين ابدوا اهتماما كبيرا به.. وتوقفوا عن ارسال الرسائل بالشيفرة.. مما اثار غضب كيسي من جديد، فقد كان يامل عن طريق استمرار وكالة الآمن القومي بالتنصت على الاتصالات الايرانية اكتشاف العمليات التي يعتزم الايرانيون القيام بها.. قبل تنفيذها.. ام الأن فان هذه الامنية لم تعد ممكنة التحقيق وامر وليام كيسي بالتحقيق لمعرفة المصدر الذي تسرب منه

وبالرغم من أن هذا الخبر لم يلفت انتباه احد في الولايات

الخبر. وَلَكُن النُّسُكلة التّي صادفته هي أن البرقيات والاتصالات الايرانية التي يتم التقاطها توزع على نطاق واسع في البيت الابيض ووزارة الخارجية... ويعد يومن من حادث ً تفجير السفارة الاميركية في بيروت نشرت «نشرة الاستخبارات الوطنية ، التي تعدها وكالة المخابرات المركزية الاميركية ملخصا لهذه البرقيات.. وهذه النشرة يقرأها المئات من المسؤولين في الحكومة الاميركية، بما في ذلك اعضاء لجان المخابرات في الكونغرس. وتصدر هذه النشرة ٥٠٠ نسخة، وهي سرية للغاية،

ويفترض بالمسؤولين ان يقرأوها ويعيدوها فأنفس اليوم ولكن المشكلة هي ان عدد النسخ التي اعيدت لا يتجاوز الحملينين. وهذا يناتي أن هناك • واستهم تقيت فالدي السنة ولين و مختلف الدواق الحكومية والطبق فالديمة السوولين في مأختلف الدوافر الحكومية وبالطبع فانتهنيمته. تصوير هذه النُشرة، ومع ذلك وجدت ملاحظات مكلوبة بقلم الرصاص على النسخ المرتجعة لتضمن تعليمات بالتصوير. وفي احدى المناسبات كان الطلب يتضمن تصوير ٧٥ نسخة

الرمادي اللون قرب البيت الابيض، كان جيوفري كيمبّ، الرجل الملتحي خريج جامعة اكسفورد، غارقا بن اكوام الملفات والاوراقَ التي تملأ مكتبه.. ويعتبر هذا المكتبُّ عصباً سياسة ريغن في الشرق الاوسط. اما جيوفري كمب الذي يشغله، فانه كبِّير خبراء مجلس الامن القومي حول الشرق الاوسط وجنوب اسيا..

وكان اكثر ما يشغل جيوفري كيمب هو: المعضلات التي تواجهها سياسة الولايات المتحدة في المنطقة. وما كان يريد جيوفري كيمب التوصُّل اليه هو التوصل الى

تفهم واضح، ومعرفة نوايا وسلوك دول المنطقة وزعمائها.. ومماً لا شكَّ فيه أن موت رويرت أميس جعل امكانية التوصل أَلَى هَذَا الامر شبه مستحيلة.. فبيل كلارك، المسؤول الجديد عن كيمب لا يتمتع بخبرة في شؤون المنطقة.. ولذلك فان جورج شولتز وجد نفسه، فجاة، دون مساعد يهديه، وسط اعتساف الطريق.

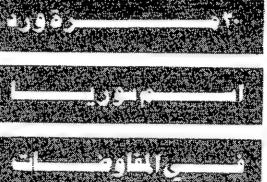
وبعد اربعة ايام من تفجير السفارة الاميركية اعلن ريغن انه سيرسل وزير خارجيته جورج شولتز الى المنطقة.

وفي ١٧ ايار وقعت اسرائيل اتفاقا مع لبنان يقضي بسحب قواتهًا من لبنان في مقابل ضمانات أمنية على حدودها الشَّمَالية.. وفي المفاوضات التي جرت بين الرئيس اللبناني امين الجميل وجورج شولتز، ردد الجميل اسم سوريا ٢٠ مرة., ولكن شولتز كان واثقا ان سوريا لا تستطيع فرض الفيتو على تسوية بين لبنان واسرائيل، وان الولايات المُتحدة تمثلك من النفوذ في سوريا اكثر مما يتصور البعض.. ولم يكن على حق في هذين الاغتراضين.

وركز الرئيس امين الجميل في حديثه على نقطة واحدة هي: ان الاتفاق سيضعف موقفه، وسيوحد مختلف الفئات المتصارعة في لبنان ضده.. وعلى هذا الاساس فانه بحاجة الى ضمانات امبركية.

وبوم توقع الاتفاق، ارسل الرئيس الاميركي روناك ريغن رسالة سرية آلى الرئيس الجميل، تتضمن تعهدا بأن لبنان لن يتعرض لهجوم خارجي، ولن بعاني، بسبب توقيعه الاتفاقية مع اسرائبل. وهذا يعني أن اميركا على أستعداد لنشر مظلتها العسكرية فوق لبنان، وأن الماربنز الذين وصلوا الى





وقد ثبت ان بقاء المارينز في لبنان مكلف للغاية بالنسبة للولايات المتحدة.. ففي ٢٣ اكتوبر اقتحمت شاحنة مرسيدس معبأة بما يزيد عن ١٢ الف رطل من المواد الشديدة الانفجار، مبنى المارينز وفجرته، وقتلت ما يزيد عن ٢٤١ من رجال المارينز، كما انفجرت سيارة اخرى في مقر الوحدة الفرنسية وقتلت ما يزيد عن ٥٨ جنديا فرنسيا.

ومنذ سنة كاملة، أي منذ يوليو ١٩٨٢، كانت كل تقارير المخابرات تشيراني ان القوة متعددة الجنسيات في لبنان تواجه مشاكل سياسية وعسكرية كبيرة.. وقد اكتشف وليام كيسي أن وكالة المخابرات المركزية وجهت ١٠٠ تحذير من عمّليا انتحارية الى المارينز.. خلال الأشهر الستة التي تلت حادث تفجير السفارة الاميركية في بيروت.. والاسوأ من ذلك ان كيسي ارسل عددا من ضباط المخابرات الاميركية لتحقيق في حادثٌ



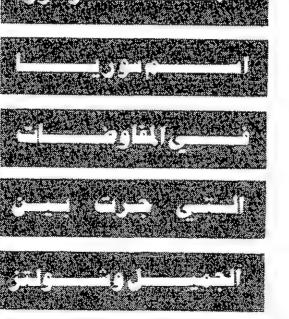
انفجار السفارة.. وقد استخدم هـؤلاء اسلوب التعـذيب بالصدمة الكهربائية في استجواب احد المشتبه بهم.. مما ادى

ومع ذلك فان حادث انفجار مقر المارينز كان بمثابة صدمة سياسية وعاطفية للادارة الاميركية فطلب وليام كيسي من لمحايرات الاسرائيلية (الموساد) مساعدته حادث الانفجار وتولى الفرع رقم ٤٠ في الموساد، المختص بمكافحة الارهاب التحقيق في الامر.. وتوصل الى النتائج • تسلم شخص لبناني الجنسية يحمل اسم حسن حامد

مبلغ • ٥ الف دولار من ألسفارة الايرانية في دمشق التي تدير العمليات الايرانية في الخارج. ● هنالك ضابط كبير شارك في التخطيط للهجوم قبل تنفيذه بعدة ايام.. وقبل ثلاثة ايام منّ تنفيذ الهجوم شوهد رجل كبير السن، يرتدي عمامة سوداء وقمبازا بني اللون يدخل الى دار الصداقة الفلسطينية السوفيتية.. وهذاً الشخص هو محمد حسين فضل الله، زعيم حيزب الله.. وفي دار الصداقة

وفي البيتُ الابيض صادق ريغن على قرار بقصف مدن وقرى البِقاَّعِ اللبِناني حيث يشتبِه بوجود قواعد لحزب الله.. ولكن ريغن تراجع بعد ذك، تاركا هذه المهمة للفرنسيين والاسرائيليين.. الذين حاولوا قصف عدة اهداف من بينها ما يدعي بمستشفى الخميني.. وكان الاسرائيليون يعتزمون قصف احد المساجد، بحجة انه يستخدم لتزويد السيارات بالمتفجرات وتلغيمها.. ولكنهم تراجعوا في اللحظة الاخيرة. وفي سبتمبر ١٩٨٤ كان وليام كيسي يبذَّل اقمى ما يستطيع من جَّهد لتحذير المسؤولين في مقر وكأنة المخابرات المركزية في لانغلى من احتمال حدوث عمّليات ضد اهداف اميركية عَشيًّا انتخابات الرئاسة الاميركية.. وعلى هذا الاساس فانه كان يعقد اجتماعات متواصلة مع ضباط العمليات والمحللين في

تواجد رجال مخابراته في الدول الاخرى، ويدريهم، ويتبادل المعلومات مع الدول الصديقة، ويدرب رجاله على انقاد الرهائن، وحماية الشخصيات الكبيرة، وكان هنالك ما يزيد



لبنان بعد مذبحة صبرا وشاتيلا سيظلون فيه.





ثقته بالمخابرات اللبنائية.. وكان كيسي يعرف أن المخابرات الاسرائيلية اخترقت لبنان بعملاء من النوع الممتاز.. ولكن الاحساس كان يراوده بأن اسرائيل تحجب عنه المعلومات، مما يعرض حياة الاميركيين للخطـر.. وكانت العملاقات بـين المخابرات الاميركية والاسرائيلية فد تدهورت بعد الغنزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢. فقد كان لبنان كارثة للطرفين وليس هنالك ما يؤثر العلاقات مثل الفشل المشترك وعلى هذا الاساس فقد كان عملاء المبوساد والمختابرات الامبركية يتعاونون، دون أن يكنوا الكثير من الود لبعضهما البعض.. فقد كان بيتر مندلي، الرجل الثاني في الموساد، يشرف على اتصالات الموساد بالمخابرات الاميركيّة .. ويصف رجال السي اي اي بانهم (لاعبون لا يجيدون اللعب).. وفي لبنان لم يكن يسمح لرجال الموساد ورجال المخابرات الأميركية بالنعاون مع بعضهم البعض بشكل مباشر، وانما عن طريق رؤسائهم فقد كان المسؤولون في المخابرات الاميركية يشعرون أن الموساد لا يسرب اية معلومات الى المخابرات الاميركية الا اذا كان في ذلك مصلحة لاسرائيل.. وعلى هذا الإساس، فأن خبراء، المخابرات الاميركية في لانغلي كانوا يرون ان علاقة وكالتهم بالموساد هي شارع باتجاه واحد يعبره الموساد ذهابا وارابان ووجد كنسم نفسة مضطرا للضغط على الاسرائيليين، فارسل اليهم نانبه مكماهون الى اسرائيل ليطلب من الاسرائيليين، وبعبارات مشددة ، تزويد المخابرات الاميركية بكل ما يتجمع لديهم في المستقبل من معلومات حول أية عملية فد تنفذ صد هدف المركزية الاميركية تماما.. لا يثق باحد.

• تفجير السفارة الاميركية في بيروت الغربية

ary #

ے ویقول انش**ے دی**ا۔ عر وقد ت**وجه**ت أوالما بشعنة الجمعية اورادا المعى شال "افيدو ق حامدة بنز سيورهم

لَ فِي الشَّمَاسِ .. والحِوة

ما وحالة عدد الله

يزوية بنر النبغ باؤا عودة عن وضع أسجة مع السلطات .. وجد، الى متحف .. فقاديمة لبلدية طنبت عالمه غض وأراد أبلاغنا هر٠ صرا والهده سيناؤك حامين وحصلنا عارنم رئيس البلدية وهويه ن ذكرياته في العرق ال تهدكي .. ثُدُ قَالًا ٤٠٠ طور .. قلتا بينا لمارًا

. मेरिक इस द राज . الى محاد آخر وارند ال ياية تومنا ال فرا مرط عدد المساس باله وحضر فعلا ، ثم نفا المنافق مع الخلال من المسلاة وصد الله اليهود حول ان بصفياً الإداء العالم ال احديثنا له نجاح الشرعة الى الشرعة "

ده در آن فاع غر دو عدر اسافات دو عدر اسافات

والبالحداق والنزهة

يرياحنة التزحلق علىالماء

تعلن) الكويت والخايج للسيارات

عَصِم ١٠ ٪ على جميع العمّارب البيع نقدا وبالتقسيط

الشويخ/مقابل الحيدام ، دبليو

مُعِكُفَالَةُ لِمِدة سِنْةً كَامِلَةً ..

تلفوت: ٤٨٤٩٠٩٦/ ٤٨٤٩٠٩٦

بكتب الامتشارات النفسية والتبربويية والاجتماعيية

يقدم لك المشورة والتوجيسه والمساعدة للتغلب على مشكلاتك

فاذا كنت تعانى من احدى المشكلات التالية:

مشاكل أسرية (مشاكل مع الزوج أو عدم التفاهم). مشاكل الطفولة (العناد، الخوف، صعوبة الكلام).

فلا تتردد بالاتصال للحصول على موعد أو لطلب الاستفسار : ٢٦٥٥٧٠٧ _ ٢٦٥٥٧٠٢

نعلم زبائننا الكرام عن تخفيض اسعارنا ما يلى:

شسـوار ۲٫۰۰۰ ميـش ۲۰۰۰ فیسر ۲٫۰۰۰ تخویـص ۱۰٬۰۰۰ شيرة كاملة ٢٠٠٠ تجهيز عروس ٢٠٠٠٠ بدكير ومنكير ٠٠٠ر٤ حف وجه ۱ حواجب ۲٫۰۰۰ بنقش حنـه ۳٬۰۰۰ مكيساج ٢٠٠٠ر٤ حمام زیت ۲٬۰۰۰

صبغة عاديــة ٦٫٠٠٠

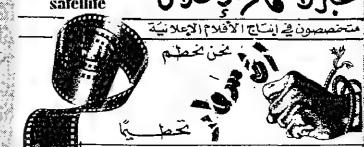
صالون البلوج برحب بكم ٢٤ ساعة من الساعة ٣٠ر٨ صباحاً الى ٠٠ر٩ مساء

قص شعسر ۲٬۰۰۰

حف شميع ۵۰۰ر۲

مطلوب كوافسرة

هاتف ٩٠١٧١٥٢ شارع بغداد قرب صيدلية الميدان مقابل بنايات الخالد _ بعد دوار مدرسة عبدالله السالم



۱۲۵۰ د. لئ فيلم مدته ۳۰ ثانية فيلم تنزيلات مدته داتانية ، ٧٥ د.ك انتاج فيلم فيديو • والد د ك مدته ٣ ثانية فويل أفلام السينما ١٦٠٨ مع والصوالفوتوغ(فيراليثريط فيديو

السعارخاصة لوكالات الاعسالات شلفوت ۱/۲/۱۱۸۰ ۲۶۲ مع تحیات - انورالاشقر

مجع الرقة السكتي

يسر المعمد مسسم السو

أن يعلن عن/ استمسرار التسجيسل للدورات

* دورات مستمرة في الطباعـة عربي / انكليـزي (آلات عاديـة_

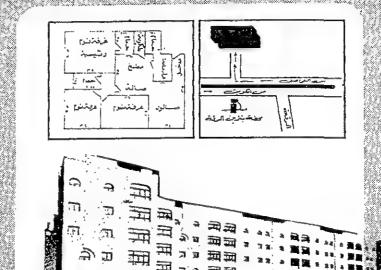
دورات في اللغة الانكليزية (محادثة) _ لمختلف المستويات * دورات في علوم الطيران - مبيعات وحجز تداكر مع استخدام

كمبيوتر لكل طالب

كهربائية _الكترونية إ

عدفا لكمه

• مطبخ نظلم أسركي مجهن بالكامل معطباخ



معمد السرازي الثقافي يسر معهد الرازي الثقافي الاعلان عن الدورات المكثفة التالية:

٣-محاسبة بنوك وشركات

ب) محاسبة رياضية بحتة، احصاء، تكاليف، اقتصاد، ادارة أعمال.

ب _ التوفل والتأهيل لامتحاناته حِــ اللَّغَةُ الْأَلَائِيةُ وَالْفُرِنْسِيةُ.

٣) أيام خاصة للطالبات وأخرى للطلبة

للمراجعة يوميا: معهد الرازي الثقائي السالمية ـشارع سالم المبارك ـ عمارةُ الحمراء _فوقَ البنك الوطني ٢٤ ١٩٢٤ ٥٧٥ .

تعلن جمعيمة كيفان التعاونيية

ان لديها تلفزيونات قديمة في ورشة

تصليح التلفزيون لم يتقدم أصحابها

لذا، يرجى من أصحاب التلفزيونات

الموجودة بالورشة الحضور لاستلامها

خفلال شهر من تاريخه والورشة غير

مسؤولية عن أية تلفزيـونات لم يحضر

أصحابها لاستلامها خلال المدة المعلن

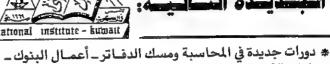
الادارة العامة

مطبخ خشب لاتيص صابح بالبطيح ستيل

والمحرف الكنيوم

لاستلامها ومضى عليها مدة طويلة.





ادارة الأعمال * دورات جديدة في التفصيل والخياطة (نظرياً وعملياً). * دورات منفصلة في السكرتارية إدارة المكاتب التلكس

الاختزال _معالحة الكلمات.

* تِورات مِنْتَظِمِة في الكمبيوتر برمجة إنضال بياتنات ٤ تَشْغَيِّلُ الكِمْبِيوتْرِ. نَهُ مُ

عنها.

حولي _ مجمع النقرة الجنوبي الدور الأول 🕾: ٢٦٤٩١٥٨

أعدث الاركالات المركزية الألمانية والماتور • إريال المناني مع الما تورك برقاب قال الكبيت ويفيلوم التركيب ٣٠ د.ك • اصافة ايريال لاستقبال محطات الخاسيم البوستر ٢٩ د.ك • احدث الاردالات الالمائية المركزية للعمارات والفلل معالكفالة

مواصلات متوفرة

انتركم رسماعات VENATET

للايجسار في سلسوى

ملحق يتكون من غرفتين وحمامين مع مطبخ كبير

الايجار ٠٠١دينارمعالكهرياء ** **Y 1 5 Y Y Y - Y Y 5 Y Y 1 X 公

وخزائن وصالة صغيرة.

بسعرمغر

معيرض اكسسوارات وهدايا في الاندلس - قطعة ٢ الراجعة: ١٤٤ ع ١٥ / ٨٨٤

ق**َاخرَيُونَ وَفُيرِيُو** ْخلالُ عَلَيْسِاعِهُ *

ساعات د لـــها

4957470

791VANT-520 A-55 4

BPIFFZYO

مِشاكل نفسية (خجل، خوف، نسيان، وسوسة، ارق، أحلام مزعجة، ... الخ).

مشاكل عاطفية. مشاكل دراسية (عدم التركيز، صعوبة المذاكرة، التأخر

ما بین ۸,۳۰ ـ ۱۲,۳۰ صباحا و ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء

الآن رحب باتح في معرضا عدي الرحاب



* فيلا في بيان مكونة من دورين وملاحق ٢٠٠ دينار. * فيلتانَّ في مشرف الأولى دور واحد والثانية من دورين الايجار * • 7 دينار

فيلا في سلوى مكونة من سرداب ودورين، ٧ غرف نـوم وملاحق ٥٥٠

 دور أرضي في مشرف ٣ غرف نوم سجاد ويرادي وملحق ٠٠٠ دينار. مؤسسة الأزرق العقارية ١٩٨٦/٩٩/٢٤٥٢ على

يوجح لدينط للأيحيار

١) شـقـــة غرفتـــين وصالــة ســـــددابين في حول ٣) مطلـــوب رخـصـــة نوفوتيــ

雷: 700・377

مطلحوب يقسل عشش... بؤسة ثقيل الراشد خبيرة تجميل خبرة ثلاث سنوات لديها سيارة الاتصال ت: ٢٤٦٢٢١٣

من بیت الی بیت مع الفك والتركيب، فــك وتركيب اشات المكاتب مع التغليف بأيدي فنية متخصصة ይለለሃዓይነ 🕸

مطلوب للايجار

فيلا ديلوكس لسفير وأخرى لمدير شمركمة، وادوار مسن فلل بالمناطق كافـة. **YEZQ1Q1/YEZAYA:** 🕿

سيارة مرسيدس 500SEC كوييه طـراز ١٩٨٣ اللون احمر ومن الداخل جلد بيج. شرط القحص.

المراجعة ت ٩٠٢٥٧٩٠ مؤسسة النبهان العقارية

أرقام هواتف دائرة الاعلان



اعلان بيع مصل نحوضوتيمه

معروض للبيع المحل بكامل البضاعة أو بدونها مع الديكورفي: السالمية مجمع العنجرى ـ الميزانين.

للمراجعة 3: ٢٤٣٥٤١٦

الأغاني الكويتية - الخليجتية الإرتفار التغسام هصبغة غيادر مجانا للمعاريس الكاري

فندالإطرش - أم كلثوم

نقدًا وبالأفساط مديد الديثار عندسر

تصوير فوتوغرافي للحفل محانا عند تصويره اختصاص في تنظيف ألحسرابر وكافة الملابس والمفرويتات والسجتاد حولي يش مونس . ت 21 .. ٢٦١ / ٢٥٢٥ ٦

يالفيديو. مصورين ومصورات، فرق غنائية كويتية كبروت أفراح، زهور، سجاد. \$: ٩٠٢٨٦٢٢

للبيسمع محل في السالمية شارع سالم المبارك _ مجمع

Sound Jan Jan 19 عباس أكبر. المراجعة: ت ۲۲۲۹۱۳٦ علي

مطلوب شراء

رخصـــــة شـركـــــة أولــــى بلديــــة أورابعسة منساقصيات £ ۲٥٤٥٩٠٩ أبوكريم من ٩-٢١ صياحا

في سلوى الايجار ٤٥٠ دينارا

وشقسق تسلات غسرف وصسالسة وصالون وحمامين الايجار ٣٠٠ و ۳۲۰ دينارا وادوار في سلوى من اربع وخمس غرف الايجبار ٣٠٠ و٣٥٠ دينارا ودور كامسل بالرميثية سنترال ٢٨٠ دينارا، الاتصال ٢٤١١١٩٢ /

مجمع ۲۲۱ محل رقم ۱۶ قرب مسجد الحسينان. المراجعة شخصيا بالمحل. من الساعة ٧ صباحا - ١ ظهرا ومن ٤-١٠ مساء. أبهخالد

للبيع لعدم التفرغ

تديبيات كيربائية وينيشة الأفراح

فلل وادُول رمن فلك

في كا فيه مناطق الكوت

5579191/55714VV

<u>هو سسک</u>

المنبهان العقاربة

مطحنة بالاندلس قطعة ٣

مؤسسة الصواغ ٤٧٤-٥٣٨ ت مطلوب ولعينيا

للشضيف

0704172/4

ورست قرال المساه ر مناسخ المناسخ المن

مؤسسه الرازي

DELMA انضلساعة بمكن فتناؤها الوكيل العام: مؤستزرقا واليمامت

المنظف المعاج والقياب

والمويليا في بيوتكم

الحفالاتكم وافراحكم ويزيدوسينية برق دنون رود بنبية كوينية مِعُكَافًا مِسْ * مِزقاعات مَعورِ فيديّو ووَعُرَاق مصورات المحيجبات - كراس - زهور - بطاقات دعوة * لدينا نزور زفر للعروساين - زينة أ فراح المنازل . . * إنصلوا بشا

أجهزة حديثة متطورة

ونمن تولى كن ثم مؤسسة الحوت التجارية (فايزونولذا لومش نَلْفُونَ : ٢٤٢٢٧٦ - ١٤٩٩٥

السالمية 5: ١٤١٤/٥/ ١٩٧٨/ ١٩٧٨/ ٨٨٨٣٢٧٥

للايجسار ٧ أدوار بضاية في وسط المدينة للاستفسار 3: ۱۱۲۱۲۹۳/۱۲۱۲۹۲

مكتسخبا لبنيسته

منطقة الشرق-خلف بناية الاسماك كامل بجميع التجهيزات وجاهز للاستعمال 750VTV5-0-7 8 من ٨صباحاحتى ١٢,٣٠ بعدالظهر من ٤ مساءحتى ٧,٣٠ مساء

ترجمة وطياعة لمركز الاورويي للترجمة

* ترجمة مصدقة ومعتمدة * جميع اللغات والموضوعات مجمع الصالحية بوابة ١ و٨ ميزانين ١ مكتب رقم ١٠ فوق البنك التجاري/ فرع الميريديان な・メノイ・窓

للميع

محسل مكسون من بسابين ودورین کل دور ۲۰۱۰ ق موقع ممتاز في السالمية شارع سالم المبارك يصلح لاي عمل تجاري او فرع

Elegated the and the second of

يستحقون التعاطف. فتاريخ العداء العربي

ليس من شأنه أن يوحي لهم بالثقة. غير أن مبدأ مبادلة الارض بالسلام هو المبدأ الذي لابد

لجميع الاسرائيليين ان يقبلوا به في يوم من

الأيام. والاعتراف بحق اسرائيل في الوجود

شرط مسبق لاي اتفاق. ومع ذلك فانه في ضوء

هذا الاعتراف لابد لاسرائيل من أن تستعمل

قدرتها على المساومة من اجل تامين السلام

وعلى أي حال، فان السبب الرئيسي للتفاؤل

هو قيام شولتز بهذه الجولة في المنطقة. فقد

اوضح ورير الخارجية الاميركية في المرة

السابقة انه لن يشرع بزيارة الشرق الاوسط

مرة اخرى، الا اذا كان هناك جديد يقوله.

وللَّالك فأن حقيقة انه الأن موجود في الشرق

الادئي فسرت كمؤشر على ان هناك ما هو جديد

وفي النهاية، فان حل مسألة الشرق الاوسط

موجود في الشرق الاوسط نفسه. فأي مؤتمر

سلام لا يمكن أن يكون سوى وسيلة لغاية،

ــان اقامة مثل هذه المنطقة ليس لها اي

معنى، ولن تكون لها اية قيمة بالنسبة للامن

الاوروبي، فالاضرار الناجمة عن اقامة مثل

هذه المنطقة اكثر من الفوائد . فما هي الفائدة

من اقامة منطقة خالية من الاسلحة النووية في

اوروبا طالما ان اوروبا نفسها مهددة

بالصواريخ السوفيتية بعيدة المدى. فهذه

الصواريخ تستطيع ضرب وتدمير اي هدف في

اراضَي الْمَانيا الاتحادية . وهذا يُعنيُّ ان اقامَّةً

منطقة خالية من الاسلحة النووية في اوروبا لن

تحول دون تعرض اوروبا لاي هجوم من ناحية

المشرق . وفي حال جدوث ازمة ما فأنه سيكون

يَّامكانَ السَّوفيت اعادة صواريخهم النووية

ألتى سحبوها الى نفس المناطق التي ازيلت

● الموقف في الكونغرس غير واضح حتى الان .

فالديمقراطيون في المجلس يريدون الان

التصديق على اتفآق ازالة الاسلحة النووية

متوسطة المدى ولكن على ان يكون هذا

التصديق مقرونا بموافقة الحكومة على

التفاوض بشأن بقية أنواع الاسلحة ، لكن

السيناتور غلين يريد أن يكون التصديق مقرونا

_ وانا اريد ان يكون التصديق مقرونا بمسألة

• هذه المطالب المتعلقة بخيار الصفر جرى

طرحها في قمة ريكيافيك حين طرحها الزعيم

القد دكرت ذلك انا شخصيا في مناسبات

عديدة ، وقلت أن قطبي القمة أتخَّذا المواقف

الخاطئة. وفي الواقع لم يكن من مصلحة

الاتحاد السوفيتي وضع كافة انواع الاسلحة ..

المتوسطة والاستراتيجية ومبادرة الدفاع

الاستراتيجية الاميركية (حرب النجوم) في

وعاء واحد .. وما حصل في ريكيافيك كان فيه

الكتاير من الغباء .. بل ان قمة ريكيافيك كانت

لكن الاتفاق الاميركي ـ السوفيتي حول

الاسلحة النووية متوسطة المدى يتضمن على

الاقل تحسين العلاقات بين الدولتين العظميين .

المسالة ، كما اننى لست متاكدا مما اذا كان هذا

الاتفاق سيؤدي الى اتفاقات اخرى لاحقة .

وعلى المرء ان يكون حريصا بعض الشيء في

ابداء الرأي حول طبيعة هذا الاتفاق. فهذا

الاتفاق لا يعتبر مؤشرا كافيا للاعتقاد بانه

سيساهم في تحسين العلاقات بين واشنطن

لقد توصل الجانبان الاميركي والسوفيتي
 الى تفاهم مشترك بشأن تخفيض عدد الاسلحة

الاستراتيجية بنسبة خمسن بالمائة .. هل

-بالتأكيد، ولكن اعتقد ان رئيسا

ديمقراطيا يمكنه ان يصل الى هذا الهدف بشكل

اسرع ، لان مثل هذا الرئيس كان ، وحتى قبل

أن يتسلم ريغن الرئاسة في البيت الابيض،

سيؤيد الدخول في مفاوضّات مع السوفيت

حول مسالة غسكّرة الفضاء، ولَهذا فانني

اعتقد بان نسبة فرص التوصل الى اتفاق حولً

الاسلحة الاستراتيجية هي اقل من خمسين

ماذا سیکون مصیر مبادرة الـدفاع

الاستراتيجية اذا ما فاز الديمقراطيون قي

ـ هذا يعتمد على من ستولى منصب الرئاسة

.. ولكن من المؤكد ان غائبية الديمقراطيين

وبعض الجمهوريين يظهرون مرونة اكثر من

الرئيس ريغن حول هذه المسالة، واقصد

● هذا يعني انكم تحكمون على تلك المبادرة

كيف ذلك ؟، فبرنامج حرب النجوم كان فكرة

الرئيس ريغن وهذه الفكرة ستنتهي بانتهاء

ـ ليس بالضرورة ، خاصة وان هذا البرنامج

يدخل في نطاق القضايا الدفاعية للولايات

انتحابات الرئاسة الاميركية المقبلة ؟

مسألة عسكرة الفضاء الخارجي.

ـ هذا ما لا استطيع تخمينه.

بالموت الطبيعى؟.

رئاسته بصورة طبيعية.

يؤكد الديمقراطيون هذه المسألة ؟

-ريما ، وانا شخصيا لست متاكدا من هذه

منهًا دون علم الحلفاء .

بتوازن القوى في اوروبا ..!

الاسلحة الاستراتيجية.

السوفيتي غورباتشيف.

اسوأ قمة في التاريخ.

لشعبها، خاصة وانه بحاحة لهذا السلام.

من عمليسة السلام في الشرق الأوسط

يمثل وصول جورج شولتز للشرق الاوسط لاجراء محادثات مع بعض زعماء المنطقة عملية السلام. وسيكون عملية السلام. وسيكون وزير الخارجية الاميركية في الاسبوع المقبل في ندن للاحتماع مع معنيين اخرين بهذه العملية، ابرزهم الملك حسين، ملك الاردن، لذي سيستضيف قمة عربية في عمان الشهر الشهر عيفري المتبعد جيفري المتبعد السيع نقر المسلم الم وقت لاحق من مدد السهر المماورات مع زعماء

واذا كان شولتـر بحاجـة الى تذكـير بالصعوبات التي تعترض مهمته الحالية، الرار فليس افضل له من ان يكون قد قرأ ما جاء في المنه الجريدة قبل ايام قليلة. فقد ذكر خبر نشر في ذلك العدد أن رئيس الوزراء الاسرائيلي، اسحق شامير، تقدم بمناشدة لرئيسة الوزراء البريطانية، مارغريت تاتشر، لتغيير اتجاه سياستها. ومع ذلك، فإن السياسة البريطانية إلى خطوطها العريضة منسجمة تماما مع الخطوط العريضة لوزير الخارجية الاسرائيلية، وشريك شامير في الحكم، شمعون إبيريز. ومع هذا الانقسام الواضح والقاطع بين إبيريز. ومع هذا الانفسام الواضح والعاطع بين الكتلتين اللذين تتالف منهما الحكومة الاسرائيلية، قان أي تقدم في عملية السلام سيكون صعبا تماما.

وخلال الاثني عشر شهرا الاخيرة، او إزهائها، كان دور بريطانيا بمثابة عامل مساعد في الشرق الاوسط، وهو دور تنامى

فالاهتمام الشديد بعملية السلام في المنطقة من جانب رئيسة الوزراء، اضافة لعلاقات الحكومة البريطانية الوثيقة بكل من اسرائيل والولايات المتحدة والاردن، جعلت الوايتهول

(مقر الحكومة البريطانية) في مركز مثلثات عدم الثقة الخالدة في المنطقة. المؤتمر الدولي هو الطريقة المثلي لاحراز تقدم

غير متحمسين لهذه الفكرة، فانهم بحاجة ناهيك عن شمعون بيريز.

السوفيتي بدأ يحاول الأن أن يكون بناء. فقد تجاه اسرائيل، التي قطع علاقاته

والسبب الاخر الذي يدعو للتفاؤل هو ما

ولهذاء فان دعم بريطانيا للمؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط له اهمية كبيرة نظرا لتنامى دورها الدبلوماسي في المنطقة، وتحظى فكرة المؤتمر الدولي بدعم الاردن، وشمعون بيريز, وليس المرء بحاجة للتفكير بأن مثل هذا

حتى يعرف أنه السبيل الوحيد المتاح في الوقت ولهذا السبب فانه يستحق الدعم. بحاجة لاقناع، خلال الاسابيع القليلة المقبلة التي ستشهد تحركات دبلوماسية حول هذا الموضوع؟ المعتقد ان الاميركيين هم الوحيدون القادرون على اقناع اسحق شامير، رئيس الوزراء الاسرائيلي، القبول بفكرة المؤتمر الدولي. غير انه لما كان الاميركيون هم انفسهم

وهناك دائما خطر محتمل يتمثل في محاولة موسكو استغلال المؤتصر لغاياتها الخاصة بمجرد انعقاده. غير انها في الوقت الحاضر على الاقل تعطى المؤشرات الصحيحة.

حافظ الاسد وافق على حضور مؤتمر القمة

العربي الذي سيعقد في عمان الشهر المقبل. وفي نفس الوقت، حاول الرئيس السوري وضع حد لصداقته مع المتطرفين العرب, كذلك فان منظمة التحرير الفلسطينية تعرض في الوقت الحاضر وجهها السلمي. والاسرائيليون الذين يتصورون ان أي نوع من الوطن الفلسطيني يمثل تهديدا لامنهم،

> فمن الذي سيتولى الاقناع، ومن هم الذين لاقتاعهم بها من جانب بريطانيا والاردن، ومن الاسباب التي تدعو للتفاؤل ان الاتحاد

بلغ به آلامر حد اظهار مبادرات تصالحية الديلوماسية معها منذ عام ١٩٦٧.

ونفس الشيء ينطبق على التدخل والدبلوماسيّة الخارجيين. ومهما كانت الافكار الجديدة التي حملها شولتز معه الى الزعماء يمكن ان نصفه بالموقف العربي الاكثر أيجابية. الاسرائيليين، فإن مالدى هؤلاء الزعماء من فهناك تقارب اردئي -سوري، كما ان الرئيس

فكرة عنه هو الذي سيحسم مسألة ايهما سيسود في النهاية: الحرب أم السلام. ■ ملمحا لاحتمال شطب حرب النجوم

من: الاتفعاق عملى ازالمة المعسواريمخ الم

يترأس ليس اسبين ، العضو الديمقراطي في مجلس الشيوخ الاميركي منذ عام ١٩٨٥ لجنة القوات المسلحة في المجلس. وهذا السيناتور الذي درس التاريخ والعلوم السياسية لعب دورا رئيسيا في اتخاذ القرارات السياسية والعسكرية ، وفي تمويل برامج التسلح في الولايات المتحدة . ويعتبر السيناتور اسبين ، ألبالغ من العمر ٤٩ عاما ، واحدا من المؤيدين لتطوير صاروخ «ام. اكس» العابر للقارات، ولتزويد ثوار الكونترا في نيكاراغوا إ بالساعدات المالية الاميزكية ﴿ وهو يمثل بالمساعدات المديد البيدي القيمقراطي المسابق ال المعارض . وَقَيْ هَذَا اللَّقَاءَ مَعَهُ تحدث اسبينَ عُنَّ الاتفاق الذي تم التوصل اليه من حيث المبدأ بين الدولتين العظميين حول ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى :

🗗 السيد اسبين لقد حدد الناطق الرسمى لْوَتُونَيْ باسم وزارة الخارجية السوفيتية ، جينادي جيراسيموف ، الموقف بالنسبة لمفاوضات الحد من الاسلحة بين الدولتين العظميين بما يلى : «الان بدأت عملية صنع التاريخ ».. هل تؤيد الشعمل عضي

۔ هناك رأيان او اتجاهان في واشنطن حول فِي الطريقة التي يفكر بها السوفيت في موسكو . فِي الله الاتجاه الاول يقول ان الهدف من قيام الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف بعرض بيت ال الاقتراح تلو الاخر حول قضايا الحد من ك والتركيب، نالا التسلح هو احداث شقاق داخل حلف شمال يْنَ الْكُنْدِينِ لِلْمُ الاطلبي (الناتو).. وأما الاتجاه الاخر فانه يعتقد بان الهدف الحقيقي من وراء الموقف ني ننية منفه السوفيتي هو هدف اقتصادي بحت ، وان القيادة السوفيتية الجديدة تأخذ بجدية مسانة تحديدة الجديدة المحدية مسانة تحديث الاقتصاد السوفيتي. ولانجاح هذه الخطة فان على زعامة الكرملين أن تقلص نفقات الدفاع لصالح الناحية الاقتصادية. الله وادا ما اثبت هذا الجانب صحة اعتقاده فان كل شيء ممكن في هذه الحالة ، رغم انه لم ديلوكس لسنبرا يتضح شيء حتى الان. ولكن من الواضح ان ديوس موسكو جادة في اقتراحاتها المتعلقة باتفاقات يرشركة والوالم الحد من الاسلحة .

الناطق كان ، وما هو رأيك انت في هذا الموضوع ؟ 141/187ATA. _نحن لا نستبعد ايا من الاتجاهين. وعلينا النباز الله ان تخضع اقتراحات غورياتشيف للتجرية والبحث قبار اعداء الله المادية الولايات المتحدة الان تحريك خلف الناتو باتجاه اخذ المقترحات السوفيتية على محمل الجد ، ودراستها بامعان . رة الأللا • هل ما زال الاتحاد السوفيتي تحت قيادة

غورباتشيف يشكل عنصر تهديد للغرب ؟ بالطبع، فالاتحاد السوفيتي ما زال متفوقا على الغرب من الناحية ٱلعسكرية، ونحن للان لا نعرف الطبيعة الانسائيسة لشخصية غورباتشيف. ولكن امكانية اقامة علاقات جديدة بين الولايات المتحدة والاتحاد

السوفيتي اصبحت متوفرة الان.

MID

1443

• هل يمكن اعتبار الاتفاق المبدئي الذي تم التوصل اليه بين الدولتين العظميين لآزالة الصواريح النووية الاميركية والسوفيتية متوسطة المدى ، مقدمة لاتفاقات اخرى لاحقة بشأن الحد من التسلح ، ام أن الهدف من هذا الاتفاق هو احرار نجاح سريع للرئيس الاميركي رونالد ريغن للتخلص من العزلة السياسياً التي نجمت عن شحنات الاسلحة السرية الى ايران ، وتحويل عائدات هذه الشحنات الى ثوار الكونترا في نيكاراغوا ؟

-الرثيس ريغن يريد التوصل الى اكثر من اتفاق التخلص من الصواريخ النووية متوسطة المدى ، وهو يسعى جاهدا لأبرام اتفاقات حول معمه (لاسلحة الاخرى ، ولكن الرئيس يقف في مواجهة عقبتين : فالبيت الابيض يريد التوصل الى اتفاق شامل حوا، الحد من العراد يريد ايضًا أيجاد موقف غربي موحد في هذا الخصوص ، والمشكلة انه لم يعد أمام الرئيس ريغن الكثير من الوقت ، حيث ان فترة أرئاسته اوشكت على النهاية .

• بالنسبة لاتفاق ازالة الاسلحة النووية متوسطة المدى فان هناك توافقا في وجهات



النظر بين موقف الرئيس رونالد ريغن وموقف الحزب الاشتراكي الالماني الغربي ، كما ان الحزب الديمقراطي المعارض في الولايات

المتحدة يتخذ موقفا مماثلا من هذه المسألة ، وهو نفس موقف المحافظين الاوروبيين. ـ هذه الاتفاقية تم التوصل اليها بعد

مفاوضات مطولة في جنيف . ومسألة الصواريخ النووية متوسطة المدى كانت منذ البداية موضوعا سياسيا اكثر منه عسكريا. ولاننا نعتبر ، لاسباب سياسية ، ان الدفاع عن أوروبا مرتبط ارتباطا وثيقا بالدفاع عن الولايات المتحدة ، فقد نشر حلف الناتو صواريخ «بيرشينغ» و«كروز» النوويـة الاميركيـة متوسطة المدى في اراضي خمس دول اوروبية غربية ، ولاسباب سياسيّة ايضا وليس لاسباب عسكرية وافق حلف الناتو على المفاوضات بين الدولتين العظميين حول ازالة الاسلحة النووية متوسطة المدى ولنفس هذه الاسباب السياسية فقد اقترح البنتاغون التفاوض حول «خيار الصفر المزدوج».

• نحن نعتقد بانه عندما وافقت الولايات المتحدة على خيار الصفر المزدوج فانها لم تكن تعني ذلك بشكل جدي وانما منّ قبيل المزايدة السيّاسية 1

_عندما اقترحنا خيار الصفر المزدوج فاننا اخذنا بعبن الاعتبار ان الاتحاد السوفيتي سيبدى نوعا من المعارضة له فخيار الصفر في مجملة كان نوعا من الحرب الدعائية , واناً شخصیا لم اکن اتوقع ان یری هذا الاقتراح النور ، او ان تتجاوب معه الدولتان العظميان وحلفاؤهما في الشرق والغرب. ولكن هذا الاقتراح اصبح على اي حال حقيقة ، والمطلوب منا الانّ ان نفكر كيف سنتعامل مع خيار الصفر المرَّدوج . وفي اعتفادي أن أتفاق آزالة الأسلحة النووية متوسطة المدى ما هو الا خطوة بسيطة في الاتجاه الخاطيء.

🔹 کيف هذا ۽

-الكل يعلم انه سيتم ازالة بعض الصواريخ النووية متوسطة المدى ، وحتى لو افترضنا جدلا أن الجانبين الاميركي والسوفيتي ازالا كل ما لديهما من هذا النوع من الاسلحة النووية ، فان هناك في المقابل اعدادا هائلة واكثر خطورة من الصواريخ النووية بعيدة المدى والاسلحة الاستراثيجية ، بحيث انه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق بشأن ازالتها والتخلص منها ، فانه لن يصبح للصواريخ النووية متوسطة المدى اية قيمة . ولهذا اقلول ان الاتفاق الخاص بالاسلحة النووية متوسطة المدى ما هو الآ مجرد خطوة قصيرة في الاتجاه الخاطيء.

 ما هو موقفكم من مسالة اقامة منطقة خَالِية مِنَّ الأسلحة النووية في اوروبا ؟

بحلول ليل الثلاثاء الماضي، كان كبار المسؤولين في كوستاريكا قد اللهاقوا من أثر الاخبار غير المتوقعة التي سمعوها في الصباح عن فوز زعيمهم بجائزة نوبل للسلام، ويدأ هؤلاء المسؤولون بالتفكير في المجالات المفيدة والعملية التي يمكن ان يستخدم فيها الرئيس اوسكار ايرياس سلطته المعنوية الجديدة.

وكان اوسكار قد اغضب واشنطن بسبب رفضه التعامى عن مهابط الطائرات الخاصة بالسي أي ايه، وعن نشاطات ثوار الكونترا في الجناح الشمالي من بلاده، ويسب مضيه قدماً في خطته السلمية رغم الضغوط الاقتصادية والدبلوماسية الاميركية. والخطر يكمن الأن في احتمال فقدان الحكومة الساندينية الثقة في خطته السلمية. وهكذا فان اوسكار يمشي على حبل مشدود في الوقت الحاضر.

وليس مواطنو كوستاريكا سذجا لدرجة تجعلهم يجهلون المغامرة الدبلوماسية التى اقدم عليها زعيمهم. ويما انهم يعيشون في دولة ديمقراطية بورجوازية متميزة فانهم لآ يعتقدون أن نيكاراغوا ستحصل على مثل هذه الدولة بين يوم وليلة، ولكنهم يتصورون شيئا اشبه ما يكون بتطور بطيء في اتجاه دولة ذات

حكم جماعي مركزه حزب واحد. والدافع الذي حدا باوسكار الى الاعلان عن مبادرته ليس التعاطف مع ماناغوا، وانما الامتعاض من البدائل غير الدبلوماسية التي لجأ اليها البيت الابيض من اجل احتواءً صادرات نيكاراغوا الثورية وقواتها البالغ عددها ١٠٠ الف جندي، تعززهم ١٠٠ دبابة من نوع (تي _ 05)، حيث تمثلت هذه البدائل في عسكرة للنافسين لها في المنطقة، ولاعم متمردي الكونترا. ولكن الكوستاريكيين يعرفون ان الرئيس ريغن مصيب في ناحية، تماما مثلما كان الصحافيون الذين سالها الرئيس اوسكار عما اذا كانت الجائزة «سابقة لاوانها».

فالخطة التي اقنع ارياس زملاءه الرؤساء في هندوراس والسلفادور ونيكاراغوا وغواتيمالا بالتوقيع عليها في غواتيمالا يوم ٧ اغسطس الماضي كانت اكثر عدلا من خطة ريغن فيما يتعلق بالمطالبة بانهاء التمرد وحالة الطوارىء والتدخلات الاجنبية، ليس فقط في نيكاراغوا وانما في جميع دول المنطقة. وهكذا فان من المرجح أن تؤدي هذه الخطة اليهالقضاء على الكونترا، وارسال من يشاءون منهم الى فلوريدا. واذا واصل الساندنيون اللعب بذكاء على أوتار الكونغرس، الذي يسيطر علته الديمقراطيون، فانهم سيتمكنون من تعزيز سلطتهم وتوسيع «رأس الجسر السوفيتي» على حد تعبير ريغن.

غموض الخطة:

وكل ذلك لايزال امامه وقت طويل قبل ان يتحقق خاصة وان السرؤساء الخمسة سيجتمعون ثانية في ٧ نوفمبر، حيث سيكون هذا الاجتماع بمثابة اجتماع القمة الثاني ومع ان النقاط الله ١١ التي احتوت عليها الخطة تتميز بالاخلاص والصدق الاانها غامضة حول القضايا الجوهرية كقضية التحقق من الامتثال لهذه النقاط فالخطة تنص على اجراء الدول الخمس «حوارات» مع المعارضة الداخلية «غير المسلحة» واصدار العفو عن «القوات غير النظامية» وتطبيق النظام الديمقراطي والانتخابات الحرة، ولكن لا تستطيع «لجان المصالحة الوطنية» مراقبة مقدار التقدم الذي يتم تحقيقه ما لم يوضع جدول زمني لتحقيق هذه الخطوات.

وكل دولة ملتزمة بمنع استخدام اراضيها في ايواء الحركات الثورية المناوسه للدول المجاورة، مطالبة القوى الاقليمية والخارجية بوقف الدعم لهذه الحركات وينبغي للاجئين ان يعودوا الى بلادهم، كما ينبغي لصفقة نزع التسلح الاقليمية المجمدة ان يتم تطويرها من جانب مجموعة الكونتادورا التي تضم المكسيك

وفنزويلا وكولومبيا وينما. ويفترض في الاتفاقية ان تكون متناظرة ومترامئة. ولكن الظروف ليست كذلك. فهندوراس ليست لديها قوات نظامية. كما ان ثوار السلفادور لديهم القدرة على الاكتفاء الذاتى اكثر من الكونترا في حالة مقاطعة غواتيمالا لهم.

واما بالنسبة لكوستاريكا فائه عندما خاطب اوسكار ابناء بلده بقوله ان جائزة نوبل ، تمثل اعترافا ببلدنا وبالقيم التي نشارك فيها الديمقراطيات الاخرى» فأنه قال الحقيقة بعينها. ففي كوستاريكا مجانية التعليم مكفولة مئذ قرن تقريبا، وعقوبة الاعدام الغيث منذ عام ١٨٩٢، والاغرب من ذلك ان الجيش الغي منذ عام ١٩٤٩ والناحية الاجتماعية في كوستاريكا اكثر تقدما منها في الولايات المتحدة، ولكن كوستاريكا تعانى كذلك من ديون ثقيلة تقدر بحوالي ٤,٥ مليارات دولار. وهي بمثابة كعب اخيل (نقطة الضعف القاتلة) بالنسبة لها.

الاستعدادات للقمة الثانية وفيما تقترب قمة ٧ نوفمبر، تصبح النتائج

غواتيمالا بعض التقدم في معرض الاخذ بالمعايير المزدوجة التي ميزت الاحكام الاميركية جنوبي نهر ريو غراندي. وتستطيع اية دولة من الدول الخمس ان تندد بخطة ارياس أو بما ستتمخض عنه القمة الثانية في اي وقت بحجة عدم التقيد ببنودها. ويمعزلَ عن «اليمن» السياسي الذي يرى جائزة نويل التي حصل عليها اوسكار بمثابة برهان اخر على ان دولة اخرى قد بيعت ـ كما باع هنري كيسنجر سايغون حسب رأي هذا اليمين - فان هناك اعتقادا عاما بان «العملية» توفر افضل فرصة في هذا العقد.

دحرجة الخطة: والموعد النهائي المقرر في ٧ نوفمبر سيمضي دون استكمال دفاتر الحسابات بالكامل و«الروئة» هي الكلمة المستخدمة في سان جوزيلا والعواصم الاخرى. ويدور الحديث الآن عن دحرجة «العملية» للامام بمقدار ٩٠ او ١٢٠ يوما، مع أن هناك أشارات تفيد بأن هذه العملية قد تستمر لسنتين، ولكن وزير الخارجية ماريغال يستبعد ذلك.

🖩 عن الدستور الاردنية 🖪 🛪 🕬 🆠

ولا احد يعرف على وجه اليقين الاسباب التي جعلت الرؤساء الموالين لريغن من امثال دوارتی، واز کونا (رئیس هندوراس) یوقعون على الَّحْطة منذ البداية. فهل كان ذلك محاولة منهم للابتعاد بانفسهم عن النظام الاميركي وهو في النزع الاخير؟ ام هل تحرر هؤلاء من اوهام تدفق الاعانات الكبيرة التي حولت حتى المشاريع المدنية الى مشاريع عسكرية؟ ومن الواضح أن ازكونا يرغب في التخلص من الكونترا تماما مثلما ان دوارتي يرغب في تخليص بلاده من سيل الدماء المستمر الناجم عن التدخل الاميركي غير المكثف في الحرب الدائرة ضد الثوار السلفادوريين كما يمكننا القول ببساطة انه عندما وقع اورتيغا ودوارتي على الخطة، فإن ازكونا شعر بأنه يجب أن يوقع هو ايضا.

وهناك اسباب اخرى تجعل الامر يستحق المحاولة. فقد وضعت السبعينات النهاية لثلاثة عقود من النمو السريع وانخفاض اسعار السلع ، ومشاكل الديون ، مصحوبة بانهيار السوق المشتركة في اميركا الوسطى ، والحرب ، الامر الذي ادى آلى حدوث معدلات نمو سلبية في الوقت الذي تضاعف فيه عدد السكان مرتبن خُلال ٢٥ عاما. وبسبب انقطاع المعونات الاميركية ، وقلة الدعم السوفيّتي ، فان معضلة نيكاراغوا هي الاكثر سوءا ، وهكذا فان حملة الانفتاح السوفيتية زودت زعماء ماناغوا بفرصة للتراجع البراغماتي ، مع انه عندما يتحدث المرء امام السؤولين الساندينيين عن التجارب الاقتصادية السوفيتية ، ينظرون اليه باستغراب ويقولون : «ولكننا لدينا اقتصاد مختلط».

جذور المشاكل

ويتحدث الليبراليون واليساريون في العاصمة الكوستاريكية عن خطة اوسكار وكأنها تأكيد على التضامن الاقليمي ، في وجه الشمال الكبير ، وهو اضحم عمل من نوعه منذ ان اجمعت اقطار المنطقة عام ١٨٦٠ على قتل وليم ووكر ، المغامر من ولاية تينيسي الاميركية الذى انشأ امبرطورية خاصة به .. وفي الحقيقة كانت هناك السوق المشتركة كما أن مكتب مادريغال الانبق ظل يضم المحكمة الاميركية الدولية حتى سنة ١٩١٨ جاء ضعف العلاقات الاقليمية والتجارية بمثابة لعنة منذ نظمت الامبراطورية الاسبانية اقطار المنطقة على اساس ربطها بعلاقات ثنائية، وهو الاطار الذي ورثته واشنطن فيما بعد: وهكذا فان الخلافات الحدودية تظل دائمة ومثيرة للنزاع .

والوعي الجديد في اميركا الوسطى ككل لا يمكن اسقاطه من الحسّاب ، فذلك على الاقل اهم من منظر شيفارنادرة وهو يقوم بتقبيل الاطفال في ريو، كذلك فان التنمية الاقليمية التي اكدت على الاسواق المتكاملة بعدلا من الاسواق المتنافسة ، والتنمية الاجتماعية التي نادت بها خطة زعماء اميركا الوسطى ، تتطّلب ١٦ مليار دولار من الاعانات الدولية على مدى خمس سنوات اي بمقدار تكلفة السياسة العسكرية الحالية تقريبا.

ومع دنك فان الحديث عن الثقة الجديدة

ولكن كل شيء يعتمد على انهاء الحروب، وهو الامر الذي يشار اليه دائما على انه يعتمد على «الارادة السياسية ». ولذلك فان مجموعة الكونتادورا يجب أن تخرج بمعاهدة متعددة الجنسيات بهدف تجريد المنطقة من الاسلحة ، وهي المعاهدة التي يجب أن تدعمها اميركا ، مع انها لن توقع عليها ما لم تطالب بضمانات ثنائية خاصة من نيكاراغوا مصحوية بمباركة كوبا للتعايش المشترك وذلك خشية ان يحدث ما هو اسوأ.



جائزة نويل لأرياس سابقة لأوانها

السلام في أميركا الوسطى لا يزال بعيد المنال

متناظرة بشكل حاسم. وقد تحركت نيكاراغوا بسرعة عندما اختارت المعارض البرئيس الكاردينال اوباندو رئيسا للجنة المصالحة الوطنية فيها. كما افتتحت محطة اذاعة كاثوليكية، وهي تجري الأن حوارا مع ١٤ حركة معارضةً في الوقت الذي ترفض فيه التفاوض حول وقف اطلاق النار مع الكونترا كُمَّا يُلُّح اوسَكار. وبالنسبة للعفو الذي طبقته تَيْكَاراغُوا قانه لا يزال جزئيا كغيرها من

وفي السلفادور، فإن الرئيس دوارتي يجري ت مع ثوار السفادور، وفي الوق يقلد دوارتي ماناغوا في التهديد بوقف اطلاق النار من جانب واحد للمصلحة المحلية، غير ان الثوار يمكنهم ان يقاتلوا لمدة عشر سنوات دون حراز النصر على الصعيد العسكري على الاقل، كما انهم بشكل عام يطالبون باكثر مما يمكن ن يقدمه لهم دوارتي. والتطور الذي يبشر بالخير، والذي يمكن ان يتمخض عن عملية السلام هو احتمال عودة «روين زامورو» من المنفى لممارسة نشاطاته السياسية، هذا اذا استطاع تكوين اتباع كثيرين، واستطاع النجاة من عصابات الموت التي تريد الفتك به.

وفي هندوراس وحدها لم تشكل لحنة مصالحة وطنية بعد، رغم أن الرئيس بدأ يتجه، مترددا، نحو تشكيل واحدة، لان اوسكار شكل لجنة مصالحة وطنية في كوستاريكا عمدا بقصد وضع رئيس هندوراس على المحك, ومن غير المحتمل ان تقوم هذه اللجنة باعمال كثيرة، كما أن الامتثال لبنود الخطة في مندوراس سيكون أشبه بلعبة «مرر الرزمة» التي يتخلص اللاعب فيها من الرزمة برميها للاعب اخر. ذلك ان وجود الكونترا بحد ذاته لاتكاد وهندوراس تعترف به رسميا، رغم ان اللاجئين بدأوا بالعودة الى بلادهم. ولا شك أن القواعد العسكرية والاعتماد، الذي لا حيلة لها به، على الاعانات الاميركية (مثل السلفادور) عبارة عن مشاكل عميقة وعويصة بالنسبة لهندوراس.

ومئذ ان حكمت واشنطن على غواتيمالا بما يزيد عن ٣٠ سنة من التعاسة والبؤس عندما

اطاحت بنظام اربينز الذي كان يسعى الى تطبيق بعض الاصلاحات عمام ١٩٥٤، وبواسطة العمليات السرية الاولى، حققت



ضحايا «بلاط الشهداء» يقسمون على الثار

اكبر الشهداء جد ... واصغرهم حفيدته

الشهداء فكانت قد اختارت تغيير

دوامها من الوجبة الثانية «دوام

هده المدرسة المردوجية لتلتحق

بصديقاتها سوزان وكرستين جميل في

صفيهما لكن الصاروخ حرمها متعة

اليوم الاول في وجبة الدوام الصباحي

افتخار خالد عويد وخيرية سعيد

عبدعلي وغروب كامل سلمان وسليمة

حسين عناد وزياد يونان وجميعهم في

اما حميلة عبدالله التي تعود اطفال

المدرسة ان يمضوا عندها بضع دقائق

كل صباح وهي تدير حانوتها لترتيب

هندام التلاميد وتبيعهم الحلوى

والمعجنات فقد عثر عليها تحتضن

الطفلة رنا احمد التي كانت حوارها

لحظة انفجار الصاروخ لتضمها اليها

أما الطفلة عبير ياسين عباس التي

تعودت ان تلهو في ساحة المدرسة مع

زميلاتها ببن الحصص فقد سقطت

شهيدة في المكان الاحب الى نفسها

يرزور بلغاريا اليووم

الاسد استقبل فورنتسوف واستعرض

معمه تسطورات الشرق الاوسط

➡ ضغوطسوفيتية وراء محادثات الوفاق السورية الفلسطينية

واضافت تقول ان وفدا فلسطينيا

وانهارت الجدران من كل جانب على

ليلتقي الجميع في جنات الخلود.

الصفّ الاول الابتدائي.

قبل ان يستشهدا معا.

الظهيرة» ألى الوجبة الصباحية

بغداد _ واع _ اقسم المقاتل العراقي

رزاق نوار وآلد اصغر طفلة ضحية

الصاروخ الايراني الذي دمر مدرسة

بلاط الشهداء وعددا من المساكن

. المجاورة يوم الثلاثاء الماضي انه سيثار

لابنته رشا ألتي لم تتجاوز الشهرين

وكانت رشا تغط في نومها الهادىء

عندما انهارت جدران منزل اسرتها

جراء انفجار الصاروخ الذي اودى

بحياتها وحياة جميع افراد اسرتها

الدين كانوا في المنزل والبالغ عددهم

عشرة اشخاص اما ابن عمها على

عادل نوار وعمره عشرة شهور فكان

يداعب احدى لعبه عندما دوي

الصاروخ الايرائي فتناثر حسده الغض

الى اشلاء وكانت شقيقته وفاء عادل

نوار البالغة من العمر ست سنوات في

طريقها الى المدرسة لتبدأ يومها

الدراسي الجديد في الصف الاول ولكنها

لم تصل الى المدرسة التي تقع على بعد

عشرة امتار من المنزل أذ كانَّت ضحية

الصاروخ الايراني وزميلتيها صديقة

اما التلميذة تادية كوركيس الطالبة

في الصف الثاني بصدرسة بلاط

دمشق _رويتر _كونا _واخ _اجتمع

الرئيس السوري حافظ الاسد ألذى

يبدأ زيارته اليوم الى بلغاريا مع يوري

وذكر رسميا اثر لقاء فورنتسوف

والشرع امس الاول ان الحديث تناول

الاوضاع الراهنة في المنطقة وفي الخليج

العربي ويعض المواضيع ذات الاهتمام

مصادر فلسطينية قالت ان ضغطا

سوفيتيا آدى الى محادثات وفاقية بين

سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية

مانيلا ــ الوكالات ـ قال مسؤولون

فلبينيون امس انهم احبطوا مؤامرة

انقلابية امس عندما سرق جنود

وأعلن رئيس شرطة مانيلا الجنرال

شن هجوم جديد على قصر الرئاسة.

القصوى اعلنت في الوحدات العسكرية

من اجل تأمين حماية قصر مالكاناج

واعلن الجنرال اجيير أن عريفا من

قاعدة فورت بوئيفاسيو يدعى ابراهام

سيازون سرق حاملة الجنود وانضم

اليه في وقت لاحق خمسة جنود

وقال ان المتمردين تركوا حاملة

الجنود المدرعة وهي من طراز «في

٠ ١٥٠» اميركية الصنع ومزودة بمدفع

رشاش ولاذوا بالفرار بعد اعلان حالة

رينائدو كابواتان وراء حادث السرقة.

وقد عثر على حاملة الجنود في وقت

لاحق بالقرب من الحرم الجامعي الا

انها كانت خالية تماما من الاسلّحة.

وهرب الليوتنانت كابواتان بعد فشل

محاولة انقلابية شام بها ضاط

موالون للرئيس الفلبيني السابق

الخلوع فرديناند ماركوس في شهر

وتعمر العاصمة الفلبينية انباء عن

للهجوم على قصر الرئاسة.

يناير الماضي.

«مقر حكومة اكينو».

متمردين.

وذكرت التقارير ان حالة التأهب

جسام تاصر وهيفاء شاكر ناصر.

من العمر.

انصاركاخ تظاهروا ضدعرض «العاهرة الصهيونية» السفيرالاميركي السابق في القاهرة: صراع عسريى و اسرائيلي على خشيسة المسرح

وكانت المهرجانات السابقة تركز

على الحرب والموت في اعقاب الغزو

الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢. أما هذا

العام فقد كانت النغمة السائدة في

المهرجان هي استكشاف المجتمع

الاسرائيلي والعلاقة بين اليهود

وتحكى مسرحية «العاهرة

الصهيونيّة» قصة العاهرة باتشيفًا

التى توجه تحت ضغط من احد

الساسة أتهاما زائفا باغتصابها الى

عربي لقي مصرعه على يد جندي.

وترفض بأتشيفا الرشوة ولكن عندما

يناشدها عضو البرلمان باسم وطنيتها

الصهيونية فانها توافق على توقيع

مذكرة رسمية تتهم فيها العربي

وفي المشهد الاخير من المسرحية

يتعهد ابن عضو البرلمان بسرعايسة

باتشيفا ويكشف عن اسمه الذي رفض

أعلانه من قبل فيقول للعاهرة «أنهم

وقالت هاجيت يعري كاتبة

ومخرجة المسرحية المقتبسة عن

مسرحية «المومس الفاضلة» للكاتب

الفرنسي جان ـ بول سارتر «حاولت ان

اجعل الاسرائيليين يشعرون بالجانب

واضافت قولها «هناك قطاع من

الاسرائيليين _ ويصفة خاصـة بين

اولئك الذين كبروا بعد حرب ١٩٦٧

وعلى الاخص في الطبقات الدنيا _ شب

على كراهية العرب. فهذه، الكراهية،

تعطيهم احساسا بالانتماء الىجماعة

واثار اسم المسرحية «العاهبرة

الصهيونية» غضب بعض الاسرائيليين

اليمينيين والمتدينين الذين تظاهروا

رافعين لافتات كتب عليها «الفن يبني

ولا يهدم» وطالبوا بمنع عرض

وتعكس مسرحية «نقه منتصف

الليل» للكاتب سينا بيتر التضاد بين

حياة عميل لجهاز الأمن الداخلي

صدام وعرضات بحثا القمة والتضامن العربي

كما تناول البحث الجهود العربية

العراقية الايرانية وفقا لقرار مجلس

العربية الذين سيشتركون في القمة

الانباء الواردة من قطاع غزة افادت

ان سلطات الاحتلال الاسرآئيلي شرعت

في شق طرق في مخيمات جباليا

والشاطىء ورفح وذلك بهدف تمزيق

هذه المخيمات بشوارع عريضة تسهل

مهمة دوريات الاحتلال لمواجهة

تصاعد المقاومة في قطاع غزة وللعمل

على تخفيف الكثّافة السكانية في

مخيمات القطاع رغم ما تدعيه هذه

السلطات من أن هذا المشروع يستهدف

وفي الضفة الغربية المحتلة يواصل

المستوطنون الصهاينة استفزازاتهم

المتكررة للمواطنين الفلسطينيين حيث

يعمد هؤلاء المستوطنون الى توزيع

منشورات ووضع ملصقات على ابنية

الفلسطينيين تدعوهم للهجرة والا

الطائرة وهي طائرة نقل من طراز

انتونوف لقوآ مصرعهم. ولكنه لم يذكر

ثلاثة مواقع عسكرية للجيهة

الساندينية و١٨ عربة نقل المانية

شرقية في قتال عنيف وقع في شرق

نيكاراغوا الاسبوع الماضي. `

قتال دار شرقي العاصمة.

وقال المتحدث ايضا انه تم تدمير

تفاصيل اخر*ي*.

تطوير وتجميل المخيمات.

تعرضوا للقتل.

«الكونترا» تدعي استاط

مقساتلة شمال نيكساراغسوا

● متمردون من الكونترا لدى مهاجمتهم بعض المدن في ١٠ الجاري

تيغوسيغالبا - رويتر - قال متمردو

«الكـونتـرا» في نيكـاراغـوا انهم

استخدموا صاروخا من طراز رد ـ اي

زودتهم به الولايات المتحدة في اسقاط

طائرة سوفيتية الصنع تابعة لسلاح

نيكاراغوا الجوي فوق شمال البلاد.

ولم يتسن على القور الحصول على

تأكيد للذلك التقرير اللذي أعلنه

متحدث باسم متمردي «الكونتيرا»

الذين تدعمهم الولايات المتحدة. وأذا

تأكد التقرير فان هذه ستكون ثالث

طائرة تسقطها صواريح اميركية خلال

وقال المتحدث ان افراد طياقم

فلسطين المحتلة

الاحتالل يمزق غازة

انفصار قنبلة في القندس المحتلة

الامن الدولي رقم ٥٩٨.

یسموننی اسرائیل.»

افضل من الاخرين.»

عما يواجهه الناس في البلاد.»

عكا .. رويتر .. امتد الصراع بين العرب واليهود الى خشية المسرح وشوارع ميناء عكا الواقع على البحر المتوسط والذي يسكنه خليط من العرب واليهود وذلك اثناء مهرجان مسرحي طليعي سنوي هذا الشهر.

فقد تظاهر أسرائيليون يمينيون احتجاجا على عرض مسرحيات مثل «العاهرة الصهيونية» و«الغزاوية» و«نقد منتصف الليل». واعتقلت الشرطة ستة من انصار

حبركة كناح المعادينة للعرب التي يترعمها الحاخام مئير كاهانا لاعاقتهم عروضا مسرحية. وتدور المسرحيات ـ التي تعرض

وسط اطلال الاثار الصليبية السورة في الدينة _ حول اثار احتلال اسرائيل للضفة الغربية وقطاع غبزة اللذين استولت عليهما اسرائيل عام ١٩٦٧. وحاول اعضاء بمجلس المدينة ينتمون ألى كتلة ليكود التي يتزعمها اسحق شامير رئيس الوزراء منع عرض المسرحيات الا انهم فشلوا في مسعاهم. وقَّال امير عريانُ وهو ناقَّد مسرحي اسهم في أختيار المسرحيات التي تعرض في المهرجان «هذه هي المرة الاولى التى تتار فيها قضايا سياسية بطريقة مباشرة وصريحة في المهرحان».

وقد اعتقل اعضاء كاح المتطرفون اثناء محاولتهم اعاقة العرض الاول لمسرحية تقدمها فرقة الحكواتي العربية وهي منّ القدس المحتلة. واستخدمت قوات مكافحة الشغب

الغآز المسيل للدموع اثناء حمايتها

للمسرح من اليهود المتطرفين الذين كانوا يرفعون اعلام اسرائيل خارج وقد باع منظمو المهرجان ٢٥,٠٠٠ تذكرة لمشاهدة العروض الخمسين التي يشتمل عليها مهرجان هذا العاّم

وزار اسرائيليون اخرون كثيرون مدينة

عكا اثناء المهرجان. وتفاخر اسرائيل

عادة بان فيها اعلى معدل في العالم لمشاهدة الفرد للمسرح. وقال بن _ زيون شيرا المتحدث باسم المهرجان «ان المسرحيات مقياس

يغداد _ عمان _ الوكالات _ اجتمع

الرئيس صدام حسين في بغداد امس مع

السيد ياسم عرفات رئيس اللجنة

التنفيذية لمنظمة التحرير

وابلغ مصدر فلسطيني موثوق به

مراسل وكالة انباء الخليج في بغداد ان

البحث خشاتل الاجتماع تناول

الأستعاد المستعادية الجارية لعقد

مؤتمر القمة العربي المقرر عقده في

عمان الشهر المقبل ... كما تم بحث

وذكر المصدر أن السيد يأسم عرفات

قدم عرضا عن تطورات الانتفاضة

الكبيرة للشعب الفلسطيني ضد

القدس المحتلة الوكالات اعترفت

سلطات الاحتلال الاسرائيلية بانفجار

قنبلة يدوية بالقرب من باب الخليل في

القدس المحتلة، وزعمت انه لم يسفّر

وذكرت الشرطة الاسرائيلية ان

النتائج الاولية للتحقيق اظهرت ان

الشحنة الناسفة وضعت في مكان

ولم يستبعد المتحدث باسم الشرطة

وكان راديو اسرائيل قد اشار صبا-

امس الى ان مجهولين قاموا باحراق

عدة سيارات اسرائيلية بضاحية رمات

غان في ضواحي تل ابيب امس الاول

ونقل الراديو عن الشرطة قولها ان

حريق السيارات كان متعمدا وتم ق

اطار تصاعد عمليات المقاومة داخل

ان يكون وراء الانفجار عمل فدائي.

عن ضحايا او اضرار مادية.

سيل تعزيز التضامن العربي .

الاسرائيلي «شين بيت» وحياة زوجتّه ناقدة المسرحية. ويرجع العميل الى جيد.. للمجتمع الاسرائيلي. فهي تعبر البيت الذي يقيم فيه مع زوجته في تل

ابيب بعد عمله في الضفة الغربية

وفي احد المشاهد يقول لـزوجته «كَانَّ يوما رائعا، فقد ضبطنا اثنين من الطلبة الخطرين متلبسين. كان ذلك واضحا ... واعتقد انهما لن يخرجا قريبا ان كانا سيخرجان على الاطلاق.» وقالت نويا لانسيت التي تؤدي دور

ناقدة المسرحية «جنَّاء الكَّاتِب بالحقيقة الى داخل بيوتنا. فالمسرحية تقول انكم تجلسون في البارات والمطاعم معتقدين ان اشخاصا اخرين يقومون باعمال الامن. لكن هذا غير صحيح. فانتم انفسكم الذي تفعلون

وتصور مسرحية «الغراوية» للكاتبة صاتي بهاراف حياة فلسطينيين من قطاع غزة المحتل ممن يعملون طباخين وعمال بناء في تل ابيب لقاء اجور ضئيلة للغاية وفي طروف لا انسانية. ومثلما تفعل مسرحية «نقد

منتصف الليل» فان «الغزاوية» تعرض حانبا اساسيا من الحياة في تل ابيب يتجاهله معظم السكان اليهود. ومن المسارقات الغسريبة أن معظم رواد المهرجان يأتون من تل ابيب. وتعد عكا مكانا مناسبا لعرض مسرحيات تتناول العلاقات بين العرب

واليهود. فاليهود يشكلون ثلثى سكان المدينة اليالغ عددهم ٣٨٠٠٠٠ نسمة ق حين يشكل العرب ثلث السكان. وقدمت خلال المهرجان اربع مسرحيات باللغة العربية ويلذلت

جهود خاصة للمجيء بالعرب لشاهدة العروض. وعلى الرغم من أن عكا نفسها تظهر امكانية التعايش بين العرب واليهود فان المهرجان يدل على ان كثيرا من الفنانين الاسرائيليين غير مرتاحين لطول امد الاحتلال.

وتوضح الاحتجاجات التي اثارها المهرجان التداخل الدائم بين الفن والسياسة في اسرائيل. وقال الناقد امير عريان "«يسعدني ان البعض قد غضب وان اناسا يأتون ليتظاهروا.

فالمسرح مسألة سياسية.»

واشنطن _ كونا _ قال مسؤول اميزكى سابق ان الحرب العربية الاسرائيلية عام ١٩٦٧ ساعدت في

وأشبار السفير الاميركي السابق الفريد اثرتون ان هزيمة العرب في حرب ١٩٦٧ سببت صدمة نفسية للعديد من العرب الذين خيبت امالهم نتيجة هذه الحرب فاستعاضوا عن أيمانهم بالقومية العربية بالحماس الديني ، واكد اثرتون أن هذه الصده النفسية بلغت مداها في مصر حيث ارتد الكثيرون إلى التراث الاسلامي فيما ضعفت الثقة بالتوجهات القومّية .

الاميركي المتجول في المنطقة بين عامى ١٩٧٨ و١٩٧٩ ثم عمل سفيرا ليلادة ف الفترة من ١٩٧٩ الى ١٩٨٣. ولعب اثرتون دورا رئيسيا الدبلوماسية الامياركية في المنطقية

والتي توجت بتوقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية في عام ١٩٧٩ . وتناول المسؤول الاميركي السابق في كلمته بروز منظمة التحريس الفلسطينية مشيرا الى انه رغم وجودها قبل حرب ١٩٦٧، الا أنْ الحرب العربية الاسرائيلية كانت بوتقة اختبار لتطويس استقلالية

غير انه اضاف بان منظمة التحرير الفلسطينية لا تزال متأرجحة فيما يتعلق بقضية السلام وكيفية ايجاد حل للنزاع العربي الاسرائيلي .

حرب ۱۷ هيات المناخ لأنبعاث المد الاصولى الاسلامي

تهيئة المناخ «للانبعاث الحالي» للمدّ الاصولي الاسلامي .

وردت ملاحظات اثرتون في المؤتمر السنوي الواحد والاربعين لمعهد الشرق الاوسط وهو مركز متخصص لدراسة القضايا السياسية والدينية والثقافية لنطقة الشرق الاوسط. وشغل اثرتون منصب السفير

الحركة الوطنية الفلسطينية .

ويعدما اكد على الدور الايجابي لهذه الحركة الفلسطينية قال اثرتون انه نتيجة للحرب العربية الاسرائيلية فان شريحة كبيرة من الفلسطينيين تؤيد الان تسوية سلمية للنزاع العربي

التبارات الراديكالية الاسلامية المتشددة والمشككين بمسيرة السلام في

وحذر من ان هذه التيارات المضادة قد تشكل قوة كبيرة في المستقبل لا يستهان بها خاصة وأنها قد تجد الارض الخصبة لدى الأجيال العربية المقبلة التي تحس بالاحباط وخيبة الامل .

ونبه الدبلوماسي الاميركي الى تجاهل اسرائيل للرأي العام العالمي فيما يتعلق بسياسة الاستيطان واغتصاب الاراضي وضمها بالقوة مشيرا الى ان الارتفّاع الحاد في نسبة المواليد الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة قد يؤدّي ألى تغيير الوضع من الداخل . واشار إلى أن التوجهات الديمغرافية في الاراضي العربية المحتلة بدأت تحتل

حيرًا مرموقا في اهتمامات المجتمع الاسرائيلي. وقال أن القيادة الاسرائيلية قد تجد نفسها امام خيارات صعبة في العقد المقبل فاما اسرائيل كدولة يهودية وديمقراطية او اسرائيل كدولة ذات

أغلبية من الفلسطينيين الغرباء .

رئيس الاركان البريطاني في عمان

عمان ـ واخ ـ وصل الى عمان مساء امس الفريق أول السير نيجيل باغنال رئيس هيئة الاركان العامة في الجيش البريطاني على رأس وفد عسكري في زيارة رسمية للاردن تستفرق عدة

وسيلتقسي المساؤول العسكاري البريطاني خلال الزيارة مع عدد من المسؤولين العسكريين الاردنيين كما سيزور عددا من المواقع العسكرية والعالم الاثرية والحضارية في الاردن. وذكرت انباء صحفية في عمان امس ان جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا سيبدأ زيارة رسمية للاردن في مطلع

وتحدث اثرتسون عن التيارات شهر نوفمبر المقبل. المضادة والتي وصفها بانها تتألف من عمان استعدت وازدانت

المُواكِب الرِّسمية، ويقولُ عبدالرَّوْوف الروابدة محافظ عمان ان المنطقة التي ستعقد فيها القمة يجب ان تتحول الى «جنة صغيرة» . وقد تم غرس الاف الاشجار والازهار على امتداد مساحة هذه المنطقة التي

تبلغ خمسين هكتارا على غرار ما حدث وستتكلف بلدية عمان لانجاز هذه

ملايين دولار .

العربية».

اكدت مصادر مصرية ان الرئيس

حسني مبارك وعد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للنظمة التحرير الفلسطينية باعادة افتتاح مكاتب المنظمة في القاهرة خلال شهر نوفمبر المقبل، وذلك خسلال أتصال هاتفي اجراه الرئيس مبارك بالسيد ياسر عرفات.

موسوي يبحث توقعات

ويدأت المباحثات ببن الجانبين

برئاسة موسوي والكسم وتناولت العديد من القضاياً الراهنة في المنطقة العربية بصفة عامة وتطورات الاوضاع في منطقة الخليج بصفة خاصة اضافة آلى العلاقات الثّنَائية.

نقلت عن موسوى قوله قبل توجهه الى دمشق امس ان زیارته ذات «طابع

المسؤولين السوريين التطورات الحالية

مسوسوي سيتبادل مع المسؤولين العربي المقبل في عمان الذي تأتى زيارة موسوي قبل ٣ اسابيع من

سلطات الاحتالال الصهياوني في العربية الطارئة في الثامن من الشهر المقبل ولم تدخر السلطات وسعا في اتخاذ الأجراءات الامنية اللازمة والدولية المبذولة حاليا لانهاء الحرب وتزيين المدينة . وتسير اعمال التنظيف ورصف الشوارع وتجديد الاضاءة على قدم

وساق آلى جانب طلي المهاني الكابئة وكان السيد عرفات قد بحث مع على جانبي الطرق التي س السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وُورِير الْحَارَجْيَةَ الْعَرَاقِي فِي احْسِر تطورات العدوان الايراني على العراق والاوضاع على الساحة العربية بشكل وفي غضون ذلك تستعد عمان لاستقبال عدد كبير من رؤساء الدول

عَلَى طول الطريق المؤدي الى المطار العسكري حيث ستهبط الطائرات التي تقل رؤساء الدول العربية الى مكان انعقاد القمة .

الاعمال مليون دينار اردني نحو ثلاثة

كما ستزدان الطرق الرئيسية في المدينة باعلام كبيرة تحمل السوآن جميع الدول العربية او بعدد من اقواس النصر التي تشيد «بالوحدة

مبارك وعد عرفات باعسادة فتسح مكاتب المنظمية

القاهرة _ «القبس»:

وأشارت الى انه من المنتظر ان يعلن قرار مصر بافتتاح مكاتب المنظمة مرة اخرى خلال زيارة عرفات للقاهرة في ١٩ نوفمبر المقبل للمشاركة في الندوة الدولية التي تعقدها اللجنة المصرية للتضَّامن الآَفرو اسيوي حول «الغزو الصهيوني لفلسطين».

قمة عمان في دمشق

.. دمشق ـ الوكالات ـ وصل رئيس وزراء ايران مير حسين موسوي الي دمشق امس في زيارة رسمية لسوريا تلبية لدعوة من نظيره السوري الدكتور عبدالرؤوف الكسم.

وكانت وكالة الانباء الايرانية قد

وقال موسوي انه «سيناقش مع

ونسب ايضا آلى انريك بيرم ودير ق الخليج». القائد العسكري للمتمردين قوله و وقالت مصادر ايرانية في دمشق ان مقابلة اذيعت في تيغوسيغالبا انّ المتمردين استولوا على اكثر من ١٠٠ السورين توقعات نتائج مؤتمر القمة بندقية الية من القوات الساندينية في

غاضبين على موقف تعاتشر فانكوفر - الوكالات - تفرق زعماء منظمة الكومنولث بعد ان انهوا قمة في فانكوفر مساء السبت اتسمت بخلافات حادة بسبب معارضة بريطانيا لفرض عقوبات اكثر صرامة على جنوب

وتعهد زعماء الكومنولث باستثناء رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر في بيان ختامي صدر امس الاول

بالالتزام بفرض عقوبات تهدف ألى أجبار جنوب افريقيا على التخلي عن سياسة الفصل العنصري. وعلى الرغم من الخلافَ الحاد حول جنوب افريقيا اعرب الزعماء في البيان

عن اتفاقهم العام بشأن عدد من القضايا العالمة المهمة. وقد اعلن الزعماء تأييدهم لخطة للسلام في اميركا الوسطى ورحبوا باتفاق بين الهند وسري لانكا لانهاء تمرد التاميل في الجزيرة ونوهوا بتزايد التاييد لعقد مؤتمر دولي لاحلال

السلام في الشرق الاوسط ودعوا الى التعاون في مكافحة مرض نقص المناعة

الكتسب «الايدز». ولوحظ لدى الاعضاء البارزين في المجموعة المعارضة «اي جميع دول الم الكومنولث تقريبا ما عدا صوت واحد» شيء من الارتياح مشوب بالغضب والمرارة ازاء انائية بريطانيا واسلوبها

هامر متفائل بنشر قوة سلام في افغانستان نجيب المله طرد بمعض

كابول ان نجيب الله زعيم حزب الشعب الديمقراطي «الشيوعي» الحاكم في افغانستان طرد عددا من كبار مسؤولي الحرب. وَتُكر الرَّالِّيُّوَّانِهُ ثُمَّ طَرَدُ مُحْمَّا باريالاي ابن خالة الرئيس الأفغاني السابق بابراك كارمل واسلام واتانجأر وعدد من صغار الوزراء من اللجنة المركزية للحزب. واضاف راديو كابول ان هذه الاجراءات تقررت خلال اجتماع

في اسلام اياد بدا رجل الصناعة الاميركي ارمائد هامر أمس متفائلا بشدة فيما يتعلق بتسوية سلريعة للنزاع الافغاني بصفة خاصة عن طريق نشر قوة سلام في افغانستان

وذكر رئيس شركة اوكسيدنتال بتروليوم عند مروره على اسلام اباد اثر قيامه بزيارتين قصيرتين لكابول وموسكو لوكالة فرانس بريس وذلك بعد لقائه مع الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق انه يامل قي تسوية سريعة للنزاع الافغاني عن طريق اقامة حكومة موقتة في كأبول. وقد طرح محمد خان جنجّو رئيس وزراء باكستان لدى عودته من

الحمعية العامة للامم المتحدة في بداية اكتوبر الجاري فكرة ارسال قوة سلام من الامم المتحدة الى افغانستان.

علاقات وثيقة مع زعماء الكرملين منذ عشرات الاعوام أنه يأمل في ان يقبل الرئيس الباكستاني اقتراحه الخاص بتعيين الجنرال عبد الولي صهر الملك السابق زاهر شاه رئيسا للوزراء. ويرى هامران نجيب الله رئيس افغانستان قد

ومستشاره السياسي بالاضافة الي تعيين ٢٣ شخصا من غير الشيوعيين · في مناصب وزارية.

يوقد غادر هامر اسلام لباد امس متوجها الى روما حيث من المقرر ان يلتقى بالملك السابق زاهر شاه الذي خلع عن العرش سنة ١٩٧٣ لكي ينقل : نجيب الله ثم <u>ب</u> ذلك الى لوس انجلوس ثم الى واشنطن لاجراء مباحثات مع مسؤولين في وزارة الخارجية. ومن المقرر ان يلتقي هامر في العاصمة الايطالية والجنرال وولي المتحدث باسم الملك السابق.

وذكر رجل الصناعة الاميركية انه لم يلتق بممثلي المجاهدين خلال زيارته التي استغرقت ثماني واربعين ساعة للعاَّصمة الباكستانية. هاضاف قائلا أنه قد التقى بهم

خلال زيارته السابقة. وزير الجيش البرازيلي في الرياض اليوم

وزير الجيش البرازيلي الجنرال ليونياس بيرس سيزور المملكة العربية السعودية اليوم على رأس وقد

المسؤول البرازيلي التي تستغرق اربعة ايام تأتي تلبية لدعوة من وزير الدفاع والطيران السعودي الامير سلطان بن عيدالعزيز.

كبار مسؤولي المسزب المساكم اسلام اباد _ ا ف ب _ ذكر راديو قبل تعيين صهر الملك السابق

المكتب السياسي للحزب الذي يرأسه

تحت اشراف الامم المتُحدّة.

وذكر الملياردير الاميركي الذي له

حدة -كونا -اعلن هنا يوم امس ان

عسكري. وقال راديو الرياض ان زيارة

واشار راديو الرياض الى ان الضيف سيرور بعض المنشات والمرافق العسكُرية في مناطق مختلفة في

متمردون مدرعة من رئاسة الجيش، ولكنهم اجبروا على تركها على بعد ميلين تُقريبا من القصر الرئاسي. لمعارضتها معاقبة جنوب افريقيا الكسندر اجيير في حديث اذاعي امس ان جماعة مؤلّفة من ستلة جنود زعماء الكومنولث غادروا فانكوفر متمردين يستقلون حماملة جنود مدرعة مسروقة فشلوا امس في محاولة

في تشويه الحقائق. واشاد البرئيس البزامبي كينيث كاوندا ورئيس وزراء زيمبابوي روبرت موغابي ورئيس وزراء استراليا بوب هـوب بل ورئيس الـوزراء الهنـدي راجيف غاندي برئيس المؤتمر بريان مولروني رئيس وزراء كندا. كما اشاروا الى انْخَفَّاصْ ئسية الاثنى والحمسين في المائة من عام لأخر في تجارة كندا مع

جنوب افريقيا. واكد كاوندا الذي اوجز بطريقته الخاصة مشاعر زملائه انبه نظرا لاهمية المصالح المالية لبريطانيا في مناحم حِنُوبِ أَفْرِيقَيا «يجِبِ انْ نَطَلَوَّ على تأتشر المرأة الزنك بدلا من المرأة الحديدية».

وذكر مولروني ان الاسبوع كان «حافسلا» والمداولات «مَليئــة بالحيوية» حيث دارت في «جو من الاحترام والاخوة».

وفي خُلال فترة انعقاد المؤتمر فقد الكومنولث احد اعضائه وهي جزر فيجي أثر موافقة الملكة اليزابيث على استقالة ممثلها التنفيذي الحاكم العام بينايا رانوسير غانيلو الذي اعرب عن عجزه عن ممارسة مهامه عقب الانقلاب الذي قاده الكولونيل ستيفان رابوكا واعلان الجمهورية في الجزيرة التى تسيطر عليها الاقلية المتلانيزية.

الماضي في محاوّلة لاصلاح العلاقات فورنتسوف النائب الاول لوزير المتوترة بين سوريا ومنظمة التحرير الخارجية السوفيتي وفلاديمير الفلسطينية بولياكوف مدير ادارة ألشرق الاوسط وشمال افريقيا في الخارجية. وحضر المقابلة امس فاروق الشرع ونقل الوفد الذي ضم وليد الخالدي وحسيب الصبياغ وهما عضوان في ناللجلس اللوطش عالفاسطيني الذي وزير خارجينة سوريا والكسندر بيتالف من المقويين لعرفات رسائل من

دراستوخنوف السفنير السوفيتي السَّرْعيسم الفلسطينَّني الي القيادة جبران كورية المتحدث الصحفي في وأبلغ مصدر فلسطيني وكالة رويتر القصر الجمهوري قال للصحافيين أن المرحلة الاولى للمحادة لحديث تناول الاوضاع والتطورات الفلسطينية - السورية بدأت ف شهر الراهنة في منطقة الشرق الاوسط

اغسطس المامى عندما زار نفس الوفد والجهود الدولية المبذولة لمعالجة هذا دمشق وتنابل مسؤولين سوريين. واضاف المصدر يقول «لقد عمل وقد وصل فورنتسوف والوفد المرافق الاتحاد السوفيتي بكد وجهد لتحقيق ئه دمشق امس بعد زیارة لعمان هذه الاحتماعات. كما ان مبعوثين سوفيت اجتمعوا الى عرفات ومسؤولين

سوريين على مدى السنة المنصرمة». ومضى المصدر يقول ان المحادثات «لم تحقق شيئا كثيراً. ويجب الا نكون متفائلين جدا ولكن مجرد موافقة سوريا على الاجتماع الى ممثلين لعرفات هي خطوة الى الامآم».

وقالت المصادر أن جهودا تبذل لترتيب اجتماع بين الرئيس السوري

العاصمة الاردنية في الثامن من نوفمبر رفيعا قابل نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام في دمشق في الاسبوع واعلن رسميا في دمشق امس ان

الرئيس حافظ الاملد سوف يبدأ زيارة لبلغاريا اليوم على رأس وفد كبير تلبية لدعوة من الرئيس تيودور حيفكوف. وستتركز محادثات الرئيس الاسد وَالْوِقْدِ الْمُرافِق مع الجانب البلغاري حُولٌ تطوراتُ الْأَوْضَاعَ فِي الْمُنْطَقَةُ والمسائل الدولية التي تهم الطرفين اضافة الى بحث العلاقات الثنائية ووسائل تطويرها في كافة المجالات

العربى الطارىء المقرر عقده في

وعلى بعد امتار من مدرسة بلاط

الشهداء غادر الحياة شهيد هو أكبر.

الضحايا سنا وهو نوار محسن على

البالغ من العمر واحدا وسبعين عاما ق

لحظة استشهاد حفيدته الصغرى

رشا اصغر ضحايا الصاروخ. نوار وحفيدته رشا استشهدا مثل

بقية أَفْرَاد الاسرة وهم اميرة عادل

نوار (٤ سنوات) وامال سعد جميل (٨

ستوات) وتورية نوار (١٧ سنة)

وسعدية نوار (١٩ سنة) وجميلة نوار

وين الدار المجاورة لمنزل اسرة نوار

والمقابلة لمدرسة بلاط الشهداء

أستشهدت ثلاث نسوة الاولى خاتون

يونان (١٧ سنة) وكانت لا تزال في

شهر عرسها الاول وام عريسها واختة

وبعد يومين اذ يتأمل المارون قرب

مدرسة بلاط الشهداء ما حدث فان

قصص الشهداء ودقائق حياتهم

الاخييرة تتحول الى صورة النصب

الكبير الذي سيشيد في هذا للكان

تخليدا للطفولة العراقية التي تتحدي

العدوان والمعتدين.

الاعتبا

وتبينون ا

كنظن بـ الله

يۇ شارى ك

من يصد

وقت هنان.

غين الإحتول

مانكين عن (

موشترف.

يقي بدل ال

خاریف شد آمانش قد

نسيء ونطاء

نيا ختى على . م انتشاء ت

عيم و لخت

الم بساحة

أجكل أن يك

نموج العزيسي

واشاد الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف في حديث لوكاللة الانباء السورية بمناسبة زيارة الرئيس الاسد تشرته امس بعلاقات الصداقة البلغارية السورية مشيرا الى ان تطور تلك العلاقات وتعميقها سيساعد على تحسين الاجواء الدولية وازالة

العقبات من امام احلال سلام عادل ودائم في الشرق ألاوسط وأبدى دعم بلاده لدعوة الرئيس السوري المتعلقة بعقد مؤتمر دولي تحت رعاية الامم المتحدة لتحديث معنى آلارهاب والتمييز بينه وبين نضال الشعوب من أجل التحور

حافظ الاسد وعرفات في مؤتمر القمة الوطني. لاول مرة منذ عام ١٩٨٣. ابطاله ٦ جنود ومدرعة مسروقة



• العربة المسروقة وكان رئيس اركان القوات المسلحة

هوناسان بعدما فشلت محاولته الانقلابية الدامية في ٢٨ اغسطس

للرئيسة كورازون اكينو.

الغائية اعلامها حيداد على مقتل الكابتن توماس سانكارا الذي اطبح بنظامه يوم الخميس الماضي في واغادوغو. ويعتبر سانكارا الذي قتل في الانقلاب صديقا حميما لرئيس غانا الطيار جيري رولينغز

على سانكارا

ابيدجان الب نكست الخكومة

موسكو افرحت عن طائرة رست

موسكو _ رويتر _ قال مسؤول في سفارة المانيا الغربية امس ان الطائرة ذات المحرك الواحد التي هبط بها الطيار الالماني الغربي الشاب ماتياس رست قرب الميدان الاحمر في موسكو في مايو الماضي غادرت موسكو في طريق عودتها الى همبورغ.

محاولة انقلابية ضد اكينو ستنفذها عناصر موالية للرئيس ماركوس. الفلبينية الجِثرال فيدل راموس قد

واعرب عن اعتقاده بأن المتمردين الذين يتزعمهم الليوتنانت كولونيل واوضح الجنرال ان المتمردين تواعدوا على اللقاء على ماييدو في منطقة حامعة سانتو توماس للاعداد

غانا تعلن الحداد

حدر منذ عشرة ايام من ان محاولة حديدة للاطاحة باكينو تلوح في الافق وذكر كابواتان بالاسم كاحد الاشخاص لذين قد يقومون بهذه المحاولة. كما حذر من محاولة جديدة قد يقوم بها الكولونيل غريغوريو «غرينغو»

وكأن هوناسان قد فرعقب محاولته الانقلابية الفاشلة في اغسطس الماضي والتى احبطتها القوات المؤيدة

ويواجه هوناسان و١٧ ضابطا اخر و١٧ جنديا شاركوا في المحاولة تهمة التمرد والعصيان. وفي حال ادانتهم فان المتهمين العسكريين سيواجهون عقوبة السجن مدى الحياة نظرا لان الدستور الجديد للفلبين لايتضمن عقوبة الاعدام.



طهران رفضت مجددا

يحملها وزير المالية القبرصي

المشتركة والتعاون بين البلدين في

واشاد الوزير القبرصي بالعلاقات بين

وذكر ان قبرص تتابع الوضع في

منطقة الخليج باهتمام بالغ كما أنها

تؤيد قرارات الأمم المتحدة الداعية الى

الراشد يفتتح معرض

الميكروكمبيوتر والالكترونات

افتتح وزير الدولة لشؤون مجلس

لوزراء راشد عبدالعزيز الراشد مساء

أمس مسعسرض الميكسروكمبيسوتسر

والالكترونات الشالث انذى تقيمه

جمعية المهندسين الكهربائيين

والالكترونيين ضرع جامعة الكويت

وقَّف الحرب بين العراق وايران.

بلاده والكويت ووصفها بأنها جيدة

المجالات التجارية والاقتصادية.

على مختلف المستويات.

واشنطن – كونا ـ دعا وزير خارجية إللملكة العربية السعودية الامير سعود الفيصل امس الى القيام بعمل دولي لردع ايران عن شن المزيد من الهجمات ضند الكويت والسدول الخليجيسة

وقال في مقابلة مع صحيفة «واشنطن بسوست» ان الهجمسات الاخيــرة تعـد جــزء من «دوامــة التصعيد» للحرب في الخليج مما يؤكد

بغس بعر التجري اتصالات دبلوماسيد سي - رسوس بعر الكامل من التجري الكويت تحظى بالتاييد الكامل من التعاون الخليجي سيد عمر مرابع وأن الكويت تحظى بالتابيد المدس و المحد المدر الخليجي المدر المحد المدر المحد المدر المدرية بالنسبة لاي المدراء المدراء المدرية المدراء مري مرابع المجاهدة الدول العربيد بالمحادة. حسر المحادث القرر الكويت التخاذها. مسر المحادث المحارجية السع

سرمي مرز واوضح وزير الحاربيد ... والمحمات المجمات الكويت كانت عدرضة لهجمات الكويت كانت صاروخين مند للمراقبة منذ سنواب س مراقبة دمراً على خلال الايام الخمسة الماضية دمراً

ترفع العلم الاميركي فيما بدا انه تصعيد للهجمات على الملاحة الكويتية.

الحاجة لاتحاد ــــــ المجموعة الدولية. واضاف أن الحكومة السعودية واضاف أن الحكومة السعودية مراتصالات دبلوماسية مع الكويت الكامل مر

حضر مسروم إراءات تقرر الكويت السعودي السعودي السعودي السعودي المارجية السعودي الخارجية السعودي الخارجية السعودي الماركية المحمات المحمات المحمات المحمات المحمدات ال

تمن مسالة قبطان «سى. ايل. سيتى» واصابتيه وتسوتشي بالعمى غيسر اكييدة

تطور حالته.

ومستقرة».

عيونهما.

قال مسؤول بوزارة الصحة العامة ناقلة النقط «سي ايسل سيتي» التي ترفع العلم الاميركي والتي اصيبت سرسد المرابع بصاروخ الرائي في المياه المادون المنافي عولجوا المواتية يوم الجمعة الماضي عولجوا المواتية المسرد نتسفي سنبذ الكويتية يوم المستشفى المس. المساد سعدا أنم وخرجوا من المستشفى المساد الموارىء المادية الطوارىء المستشمى المستمى المستمى المستمى المستمى المستمى المستشمى المستمى المستمى المستمى المستمى ال

شه سي الله وابلغ مقرر لجنه العواري المنبع ا معمد مسلّب الموزارة الدكتور محمد معمد معمد معمد معمد معمد معمد المعمدة هم معمد معمد معمد المعمد الدني هو اربعة فلبينيين ومهندس اردني هو سمير محمود اسماعيل وان سبعة آخرين من جرحى الناقلة مازالوا يتلقون العلاج الطبي. وذكر ان من بين هؤلاء السبعة ربان

السفينة المميرسي جوت و المعدد أن معد أن ما المحروم في وجهة ويدية وعينية. واشار الى آنه من السابق لاوانه وم القول ان هارت اصيب بالعمى نتيجة جروح عينيه وانه مازال يخضع للعلاج الطبي الذي يحتاج الى وقت كأف لنتم خلالة معالجة الآلتهابات بالعينيين وازائة الدم المتجمع بهما حتى يستطيع الاطباء ان يقرروا ما اذا كان باستطاعته الايصار أم لا. وقال ان ما نشر في الصحف عن

كيسنجر يتراجع ويدعو الى ضرب ايران

واشيطن ـ القبس دعا وزير الخارجية الاميركي

للمسرس المتفارقاة للقر

عدالسب لارسية في تعري

ا ۾ حس رستيا ق عو

مرسد حانط لأسهي

للمعارب ليؤد شورمإيد

حاكمون عن الرجم أيوروه

الرسسرائل عجابتها تو

رجوما المرفق بع لعلا

صاعه بي بحد علالم

حاصمتي بحادثاتك

سينخوف في حديد لوك

محولية ستاسته لإرواء

الا المعرفات وتعليهُ = ا

فسنتن لأحوه سيه

فتسال من باد فلاء

، بداني بشرق تاوڪ

سوري شنق بدو

حب رغاية المدينة

عسى الارهاب والكيوم

صناق الشعوب عراقي

سر الحرا

رندرنا - رانحنه

رسه عنه س

مادوغور سائل له. ويفسر الماضرين

من قيد عيق

ل و حنیزي رویعه)

موسكو الرق

عن طائرة؟

ره : بمانی انوی این بردوی انوی این مار : بولمانی الایم مار : بولمانی الایم مار : برایم و : بمانی معبون دشته : بی معبون

الاسبق هنري كيسنجر الى تسوجية ضربة انتقامينة ضد فتوريخ «سِيلكوورم» الايرانية رغم تحفظاته صول عنوال أول المستحووره الديرانية رحم بمسود في الماض للالتنامات الامسركية في الماض الخليج .

وقال: «اما الان وقد اصبحنا يسس عنيره إلى متواجدين فلا يوجد امامنا خيار سوى الانتقام لكن عندما ننتقم فانه يتعبن توضيح اهدافنا كي لا نتورط في حرب

غير ضرورية مع ايران» .

سفينة مملوكة لاميركا واخرى كويتية

ويعتقد أن الصاروخين اللذين اطلقا على المياه الاقليمية الكويتية كانا من نوع «سيلكوورم» الصيني متوسط

وحث وزير الخارجية السعودي ق المقابلة الولايات المتحدة على اتخاذ اجراءات للرد على الهجمات الاخيرة. ونسبت الصحيفة اليه قوله انه «كلما طال الانتظار زادت فرص تصعيد الحرب».

واشار الامير سعود الفيصل خلال المقابلة عدة مرات الى جهود مجلس الامن التي من ضمنها القرار الذي صدر في ٢٠ يُوليو الماضي للمطالبة بوقف أطلاق النار وانهاءً الحرب لكنه لم يطلب تحديدا عملا عسكريا من قبل الولايات المتحدة.

وقد جرح في الهجوم الصاروخي الايراني على الناقلة ١٨ من افراد

طاقمها عولج سنة منهم في الحال ونقل الـ ١٢ الاخرون الى مستشفيات

ووصف المدكتور المنيع الحالة

الصحية للجرحي الذين خرجوا من

المستشفيات بانها «جيدة ومطمئنة

العللج فقد اشار المسؤول الطبي

أما حالة السبعة الذين مازالوا قيد

وبالأضافة الى الربان هارت فقد

وتوتشى فقدا البصر الى ان تتحسن

حالتهما ويعاد فحصهما مرة ثانية

ويسزول الالتهاب ويخف السورم في

ومن بين الجرحى الذين مازالسوا

تحت العلاج مساعد الكابتن وهو

اميركي يدعى وليام كرايزلر ورئيس ضباط الناظئة الاميركي روبيرت

ستانلي ورئيس مهندسيها وهو

بريطانى عرف فقط ماسم باركر اضافة

الى باكستاني واحد واثنين من

مختلفة في جنوب الكويت.

الكويتي الى انها «طيبة».

" اصابة الربان بالعمى «مبالغ فيه». واوضح ان حالة هارت تحسنت ولم يسعبد يستخسدم جههاز التنفس سيتعين عليهم دفعه عندما ينفجر الاصطناعي وان يقاءه تحت العناية المركزة يستهدف متابعة وملاحظة

بغال اميركية

الوعرة وحمل الأسلحة والذخائر المتماركازين في ماديناة بشاور

اصيب كابتن الناقلة الاصلى قبل اعادة تسجيلها في الولايات المتحدة ورفع العلم الاميركي عليها في يوليو الماضي وهو الايطالي فيليبو توتشي بجروح في لكن الدكتور المنيع قال انه من الثوار داخل افغانستان. السابق لاوانه التكهن بان هارت

والناقلة التي اصيبت مملوكة لشركة الناقلات آلكويتية وكان اسمها سابقا أم المرادم وقد اعيد تسجيلها في الولاياتُ المتحدةُ مع عشر ناقلاتُ نَفَطَّ كويتية أخرى في يوليو الماضي.

٣ اجنحة في ٣ مبان

(نتمة المنشورعلي الصفحة الاولى)

لوكانت هناك مؤسسة عربية فأعلة لتغيرت الاحوال في لبنان على الاقل كانت تغيرت من النآحية الانسانية ، فلا بد من الاعتراف، وهو اعتراف مأسوي وراعب، بان الحرب الاهلية التي تحتفل بعد اشهر قليلة بعيد ميلادها الثالث عشر، قد ادت الى تقريعُ الانسان اللبنائي، ولطالما كان الرهان عليه كبيرا، حتى من عروبته، فاذا بنا امام تلك الانتماءات التي تثير الذهبول، والوطن العربي الذّي كأن يمتد من الحلم الى الحلم، ولا نقول فقط من المحيط الى الخليج، راح يتقلص حتى اصبح بمساحة الزقاق. اما التاريخ فيتكفيل بصناعتيه اللصبوص

الصراع العربي _ الاسرائيلي اللذي تحسول الى كوميديا ديبلوماسيسة «فدة»، فالقراءة - حتى القراءة السريعة _ لتاريخنا الحديث، تظهر كم ان التبعشر كان وراء كيل الحالات

من يصنع التاريخ؟

وألمهاراجات واصحاب الادمغسة

لا يمكن أن يكون لبنان منفصلا عن الكارثية التي نجترها الان سراس مرفوع (ومقطّوع) ومع ذلك فأننا تكرر،

عليها من القيادة السورية.

ووصف رفض الشخصيات الفلسطينية مقابلة وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز بانه موقف بطولي وقآل انها بطولة أن يرفض الفلسطينيون اللقاء مع شولتز ردا على اغلاق مكتب الاعلام القُلسطيني في واشنطن وقال أن دوائر القنصلبة ألاميركية في القدس اصيبت يحالة من خيبة الأمل الشديدة اثر

الاجماع الفلسطيني على مقاطعة

فردا فردا وكان يقول لكل منهم ان ذئبهم سيكون عدم اسماع صوتهم

جورج شولتز وزبر الخارجية الاميركي وقد اتصلت القنصلية سالمدعموين وحاولت ان تؤثر عليهم وتحرضهم لأعادة النظر في قرار المقاطعة. واضساف أن قنصسل الاتصسالات والمعلومات الامبركي اتصل بالمدعوين

الاجتماع سيظل قائما وأن شولتز سيتواجد في مكان الاجتماع في الساعة المحددة لذلك فانهم أن لم يحضروا فأن لشولتر وقال عرفات أن القنصل مارك كنون من السفارة الاميركية أتصل بالسيد مصطفى النتشه الذي يطالب بان يقدم العبريضة التي اعدها المواطنون الفلسطينيسون في الارض المحتلة الى وزير الخارجية الأميركي. وقال كنون للسيد النتشه انك لست من ببن الاشخاص الثمانية الذين دعوا لمقابلة شولتز وناسف لذلك لاننا لا

وكانت امطار غيزيرة وعبواصف

نستطيع ترتيب لقاء لك مع شولتز.

الرفاعي سلم الحسن الثاني دعوة الحسن لحضور القمة

وزراء الاردن السيد زيد الرفاعي مدينة فاس مساء امس بعد زيارة قصيرة سلم خلالها العاهل المغربى الملك الحسن الثاني رسالة من الملك حسين تتضمن دعوة لحضور مؤتمر القمة العربى الطارىء المقرر عقده في عمان في الثامن من نوفمبر المقبل.

صدام: قادرون على الرد بالف صاروخ

يغداد _ أيا _ قال الرئيس صدام

حسين ان العراق قادر على الرد على الهجمات الصاروخية الايرانية ضد مدنه «باطلاق الف صاروخ» الا انه فضل ممارسة ضبط النفس . واضاف في كلمة امام مجموعة من اغضاء حرب البعث الحاكم في العراق «ان الايرانيين وكذلك العالم يعلمون أن العراق قادر على الرد على أي صاروخ ايراني باطلاق الف صاروخ، الا انتا نوظفٌ قوتنا لخدمة اهدافناً النبيلة». وقال أن أيران قصفت بغداد والبصرة ولا تزال تقصف البصرة «ولكننا لا نزال تَحتفظ بالصبر. وهم يعرفون مدى ما

للثوار الافغان

لندن - ي ب - ذكرت صحيفة «الاويزيرفر» البريطانية امس انه يعتقد بان وكالة المخابرات المركزية الاميركية «السي.اي.ايه» تقوم بشحن بغال من ولاية تكساس الاميركية بطريق ألجو الى الثوار الافغان بسبب وجود نقص لديهم في البغال التي يستخدمونها في التنقل بالمناطق وقبالت الصحيفية ان مصادر دبلوماسية في باكستان تعتقد بانه سيجـرى شخَّنُ البغـالِ الى الشُّوارِ

الباكستانية القريبة من الحدود مع اطغانستان ثم يتم تحميلها باسلحة جديدة الى المناطق التي يسيطر عليها

بوش: نعمل لضمان عدم انتشار الحرب

الرياض ـ رويتر _ قال نائب الرئيس الاميركي جورج بوش بان الوجود البحري الاميركي في الخليج ضروري لحماية اصدقاء واشتطن في المنطقة . وقال في تصريح نصحيفة «الرياض» السعودية «انتا نعمل لضمان عدم انتشار الحرب العراقية الإيرانية _ عبر ألخليج وتعريض اصدقائنا في المنطقة لمخاطرها».

بالطبع، فجورج شولتز يقفل ابواب

منظمة التحرير في واشنطن بالشمع

الاحمر (ولكم كانتّ ردة الفعل العربية

هادئية و... واقتعينة) وادوارد

شيفاردنادزه يقول لشمعون بيريزان

تمثيل المنظمة غير ضروري في المؤتمر

الدولي. حتى الأميركيون والسوفيت

يستطّيعون الّاتفاق، وخلال محادثات

لا تستغرق اكثر من دقائق، حول

العدر، لكن عقودًا طويلة من

«التعليقات الاذاعية» الحارة لا

تستطيع ان تجعل العرب يتفقون مع

العرب, والنتيجة أن الاسرائيليين هم

الذين يملون شروطهم الان. لم نعد

نحن العقبة، وقد تحولنا الى مساحة

هائلة من الخيزف، فكل شيء معلق

وعالق على الشفتين الاسرائيليتين

اللتين اذ تبدوان مليثتين بالدم العربي

تتطلبان المزيد من هذا ألدم، كمَّا لو انتَّا

امام الفرد للينتال يقول مرة اخرى:

«سيبقى الاسرائيليون من يبتلعسون

التراب حتى يفقدوا القدرة على

التنفس» وكان بالامكان ان يصبح

التوسع عاملا مدمرا لاسرائيل لو لم

يقدم العرب الهمواء اللازم: خسدوا

هواءنا ايضا، وقد آخذوه...أ

وابليغ بوش الصحيفة ايضا ان الولايات المتحدة ترغب في استكشاف كلّ السبل لتحقيق السلام بين اسرائيل والعرب بما في ذلك المؤتمر الدولي

وبالرأس المرفوع (والمقطوع) اياه كل اخطائنا. او لم يقُل موشيه دايان في عام ١٩٦٧، وكانت احذية جنودنا المعترة في الصحراء اشبه ما تكون

تنفذ ضد العرب هي في تكرار الخطة السابقة، ولكن ما هو مصير الامة التي لا تستفيد، وفي العمق، من تجاربها.

لا نقول أن الجامعة العربية، لو

المميقة في ديلوماسية الأذان، وبالطبع ان أرثر شليسنجر (الابن) اقترح حل

بشواهد الّقبور (الا تصنع قبورنا ايضًا من المطاط؟)، إن أحدث خطة عسكرية

كانت تتمتع بفعاليتها، تستطيع ان تطلق الموقف العربى الموحد، والواقع انها تقوم، على الاقل، بالتنسيق بين المواقف، بحيث لا يسمح لـريتشارد موري ولبترو بترونسكي ان يتجولا ويحرّية مطلقة، بين الاذأن، وهم الذين

استفادوا من الخبرة البريطانية فان لكل آذن ديدباتها المينة، بحيث ازمة الشرق الاوسط بواسطة العقول الالكترونية، لا لان القضية هي من التعقيم بحيث باتت تحتاج الى التبسيط الحسابي، وانما لآنها افتقدت البعد العبقري الذي في اية قضية كبيرة، ونحن المسوولون

بدأ زيارة للبلاد

والثوار الفلسطينيين بجائب شعب الكويت وقيادة الكويت وامير الكويت في

الدماع عن العرض وقبل الدماع عن

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

اطار هذه الاعتداءات المتواصلة التي تستمر فيها القيادة الايرانية ضد الكويت وضد الأخوان هنا في هده المنطقة الخليجية، ولكي نقولَ أنَّ أيَّ اعتداء على اي شبر عربي هو اعتداءً على الامة العربية كلها وأنني انطلق مما قاله وسول الله ﴿ حَبِثَ قَالَ مِنْ مات دون عَرضه، فهو شهيد ومن مات دون ارضه فهو شهید ومن مات دون ماله غهو شهيد، واضاف أن الدفاع عن الارض هو

المال ومثل الدفاع عن العقيدة وقال عرفات انني ساقوم بجولة عربية قبل القمة العربية لكى ابحث الوضع العربي مع أخوائي ألَّقادة العرب حول ما يمكّن أن نفعله أمام هذه التحديات اتى تواجه امتنا العربية وخاصة استمرار حرب الخليج وهي ضد الشعب الآبرائي وضد الشُّعب العراقي وضـد الامة العـربية وضـد الامـة الاسلامية وضد القضية الفلسطيئية بالدرجة الأولى، فعن يريد أن يحرر القدس فعليه أن يوقف هذه الحرب

لنذهب سويا لتحرير القدس. وحول ورقة العمل الفلسطينية

التى ستقدم في مؤتمر القمة الذي سيعقد في عمانً قال عرفات ان ورفةً عملنا هي ورقة عمل الامة العربية. وحول علاقة المنظمة مع سوريا قال السيد عرفات اننا تبادلنا الرسائل وهناك رسالة جديدة ننتظر الجواب وفيما يتعلق بدعسوته الى عقسد

اجتماع طارىء لنقمة الاسلامية قال السيد عرفات أن هذه الدعوة ما زالت قائمة ولكنها مؤجلة لخطوة اخرى سنتخذها بعد القمة العربية بالاتفاق مع صاحب السمو الامير رئيس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي. التي يقوم بها الاهل في الضفة الغربية

واشاد السيد عرفات بالانتقاضة

رعدية لم يسبق لها مثيل في مثل هذا وكان رد النتشه انه اذا لم يكن ترتب لقاء مع شولتز لتسليم العريضة فأنه سيحضر الى القنصلية لتسليمهم العريضة ليقوموا بدورهم بتسليمها الى شولتز وقد وعد كنون بعمل ذلك عندما استلم العريضة.

رسالية ليلامير من كبسريانيو فاس - الوكالات - غادر رئيس وصل وزير المالية القبرصي خريستوس ما فريليس الى البلاد الليلة الماضية في زيارة تستغرق عدة ايام. وكان في أستقباله لدى وصوله وزير المالية السيد جاسم محمد الخراق. وصرح السيد مافريليس لدى

وصوله لوكالة الانداء الكويتية بانه وسينضم السيد الرفاعي الي الملك حسن الموجود حاليا في لندن لحضور سيقوم خلال الزيارة بتسليم رسالة الى محادثات سيجريها العاهل الاردنى صاحبُ السمو امير البلاد من الرثيس القبرصي اسبيروس كبريانو. كما هذا الاسبوع مع وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز تتركر على سيطلع سموه على اخر تطورات الوضع احتمالات السلام في الشرق الاوسط وتطورات الموقف في الخليج العربي.

بالنسبة للمشكلة القبرصية. وقال «انه بالرغم من صدور قرار من الامم المتحدة يدعو الى سحب القوات التركية من الجزيرة الا ان هذه القوات لا تزال هناك منذ ١٤ سنة».

واضاف أن الرئيس القبرصي عرض المشكلة مرة اخرى على الجمعيسة العامة للامم المتحدة لمناقشتها. وقال انه سيبحث مع عدد من المسؤولين المسائل ذات الاهمية

ويستمر حتى بوم الاربعاء المقبل. اختتم زيارته للبلد

شيفسر: نستغل عسلاقاتنسا مع دول المنطقة لندعم جهنود وقف الصرب

قال الوزير الالماني انه اذا كان هناك غادر وزير الدولة الفيدرالي للشؤون تفاوت في المصالح فريما يعود ذلك الى الخارجية في جمه ورية المانيا ان بعض الاطراف تقوم بارسال الاتحادية السيد هيلموت شيفر البلاد الليلة الماضية متوجها الى قطر في الاسلحة الى طرق الحرب. المرحلة الثانية من جولة يزور خلالها وقال «لكن هناك اتفاقا ومصلحة خمسا من دول مجلس التعاون مشتركة بين دول اورويا الغربية وهي

السعي والعمل من اجل اقرار السلام في وصرح السيد شيفر لوكالة الانباء الكويتية لدى مفادرته بانه تباحث مع عدد من المسؤولين خلال الزيارة حول الوضع في منطقة الخليج وقال انه كان هناك تركيز من الطرفين على ضرورة اقرار السلام في المنطقة "ركما اكدنا على

قناعتنا بضرورة ايجاد تسوية سلمية لكافة المشاكل القائمة في المنطقة». واكد السيد شيفر ان حكومة بلاده تستّغل العلاقات الطيبة القائمة مع دول الخليج بما في ذلك الطرضان

المشتركان في الحرب لتدعيم المهمة السلمية التي يقوم بها السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي

وردا على سؤال للوكالة حول اسباب تفاوت مواقف الدول الاوروبية من حرب الخليج مع ان مواقف هذه الدول متطابقة حول كافة القضايا الاخرى

منطقةً الخليج». ونقى السيد شيفر ان يكون هناك تباين في المواقف داخيل الحكومية

الْالمَانية نفسها من الحرب وقال «ان الادق في التعبير هو انشا نستغلل علاقًاتناً الطيبة القائمة مع كلا طرق الحرب في سبيل تدعيم جهود السلام وتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ۸۹۵ بشأن وقف الحرب».

وكان الوزير الالماني قد زار يوم امس دار الاثار الأسلامية والمدرسة الألمانية ومحطة تحلية المياه في منطقة

عبر هذه المدينة وجرف السيل العارم

العشرات من السيارات وهدم العديد

وقد هبت اجهزة الدفاع المدني

والامن العبام لأنقباذ العبديد من

المواطنين في منطقة السيل الذي قطع

الطريق الرئيسي ما بين عمان والزرقاء

المواطنين في حين كانت هناك سيارات

اخرى قد لقها السيل إلى مناطق بعيدة

عن عمليات الانقاذ وعبر عليها الليلة

الماضية عندما امتد نطاق عمل فرق

الانقاذ على طول سيل الزرقاء ويعتقد

أن هناك خسائر أخرى في الارواح.

عن المفقودين مستمرة.

بشرق لبنان.

والهرمل.

منذ سنة ١٩٨٢.

هذا الوقت.

ومازالت عمليات الانقاذ والبحث

وفي لبنان ذكرت مصادر الصليب

الاحمر أن قوات سورية وفرق انقاذ

مدنية جاهدت امس للوصول الى ٢٠

قرية عزلتها السيول في سهل البقاع

وقال أحد المصادر «لاتزال هناك ٢٠

قرية معزولة تماما. ونخشى ان تكون

السيول قد حاصرت اشخاصا عديدين

وقد ادت السيول الى مصرع شخصين

احدهما طفل عمره اربعة أشهر

واصابة ستة أخرين بجراح. وذكرت

صحف لبنائية أن الفيضانات الحالية

هي اسوأ فيضانات يشهدها سهل

البُقَاع منذ ٢٠٠ عام. وكانت للاصطار التي هطلت يوم

السبت قد شكلت سيولا اجتاحت ٢٤

قرية على بعد ١٢٠ كيلومترا شمالي

شرق بيروت بين مدينتي بعلبث

وقيال سكان في مدينة بعلبك

التاريخية ان السيول غمرت منازل

عديدة في وسط المدينة وحول فندق

قديم يستخدم كمقر عام لمئات من

جنود ايرانيين موجودين في المنطقة

ودمرت السيول المتدفقة من الجبال

جسرا فوق وادي نهر العاصي بالاضافة

وفي سوريا تعرضت دمشق ومعظم

المناطق السبورية خبلال الاريسع

والعشرين ساعة الماضية الى موجة

امطار غزيرة مصحوبة برعود ولمحات

برق قوية لم يسبق لها مثيل منذ

عشرات السنين. وقد امتلات الشوارع بالمياه وتحولت

الى انهار وسيول وخلت من المارة الذين

فاجأهم مطر الشتاء الصاعق في مثل

وذكرت مصادر وزارة الداخلية ان

قبوى الشرطية والامن والاطفاء

والاسعاف وضعت في حال تأهب كامل

لمواجهة اي حادث وقالت انها لم تبلغ

عن وقوع وفيات الا أن عددا من الدور

القديمة قد تهدم في بعض القري

السورية وتعطلت الخطوط التليفونية

وانقطع التيار الكهربائي فمعظم هذه

الى تدمير حوالي ٢٠٠ منزل.

من المنازل وجرف مزارع باكملها.

لم يسبق لها مثيل منذ عشرات السنين

(تتمة المنشور على الصفحة الإولى) مركز البحث والانقاد أن طائرات المركز تمكنت من انقاد ١٢٧ مواطنا كانوا محاصرين في سياراتهم طوال يسوم السبت في منطقة جنوب سيناء على بعد ٣٥ كيلومترا من ميناء نويبع وتم

نقلهم الى قرى نويبع السياحية. وتلقت غرفة العمليات الرئيسية بمجلس الوزراء تقريرا مبدئيا ظهر أمس اوضح أن حجم الخسائر في المحافظات التي تعبرضت للسيول نتيجة انهيار المنازل وقطع الطرق وانقلاب السيارات وغرق مساحات من الاراضي الزراعية تقدر بنحو خمسة ملايين جنيه.

وصدرت تعليمات عاجلة لوزارة الشؤون الاجتماعية واجهزة المحليات لصرف اعانات عاجلة لاسر الضحايا.. كما اجرى عدد من الدول العربية اتصالات بوزارة الخارجية المصرية امس عرضت خلالها ارسال مساعدات عاجئة طبيسة وغذائية لضحايا

السيول بالمحافظات الثّلاث. وفي الاردن لقى ستسة اشخساص مصرّعهم من بينهّم اثنان من الرعايا المصربين واصيب مايزيد على ٢٧ شخصا باصابات مختلفة اثر سيول حارفة داهمت مدينة الزرقاء قسرب العاصمة عمان ليلة امس الاول. وقد عثرت فرق الانقاذ الأردنية اثناء عمليات واسعة لها طوال الـ ٢٤ ساعة الماضية على القتلى وعشرات

المصابين في المناطق المحاذية لسيل الزرقاء في حين انهار العديد من واشرف نائب العاهل الاردني ولي عهد الاردن الامير حسن على بعض

عمليات الأنقاذ ألتي استمرت حتى وخسلال عمليات الانقباد عثر في منطقة السيل على اربعة مسواطني اردنین متوفین هم عماد اسراهیم ابو شُنَّب (٢٥ سنة) وعوني فياض ابوشنب (۲۸ سنة) وحسين عيسى الحميدي (٢٦ سنة) واحمد حسين الرفاعي ((٢٧ سنة) ولا يزال هناك مفقودان هما احسد يوئس حسين

ومحمد ميمون سعيد من الجنسية واعلنت مصادر الدفاع المدئى ان السيول داهمت مناطق اخرى في جرش وبعض احياء العاصمة الاردنية الا انها لم تبلغ عن خسائر في الارواح في تلك المناطق وقدرت المصادر الخسائر

المادية بحوالي مائتي الف دينار. وكانت طائرات عامودية تابعة لسلاح الجو الملكي قد شاركت في عمليات انقاذ واسعة للبادية الاردنية في المناطق الشرقية حيث حاصرت السيول مضارب البدو في تلك المنطقة وتمكنت من انقاذً المواطنين المحاصرين.

المناطق ويجري العمل الان على الوقت من الاعوام السابقة قد احتاحت مناطق شرق الاردن امس الاول وتكونت وحدرت مديرية الارصاد الجويسة السكان من استمرار الجو عاصفا خلال نتيجة تساقط هذه الامطار سيول عارمة اتجهت نحو الغرب مارة اليوم ايضا ومن تشكل السيول في الوديان والمنحدرات وعلى الطرقات بمناطق الازرق والجفور الى ان تجمعت هذه السيول في سيل الزرقاء الذي بمر

وكان في وداعه لدى مغادرته مدير

ادارة المرأسم بوزارة الخارجية السيد احمد عبدال واحد الايسوب والسفير الالماني لدى الكويت الدكتور برند وولفن والسيد امير رمضان من أدارة

الدوحة .

بشارتي من جانبه، اعرب عن استعداد ايران «للتعاون» مع سكرتير عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في جهوده الرامية الى انهاء الحرب التيُّ دخلت عامها الثامن .. لكن على أساس ووجهات نظرنا المبدئية التي تتمثل في محاكمة

المعتدي» . وياتّى هذا الرفض في اعقاب ستئناف َ دي كويلار لجهوده الرامية تأمين تطبيق القرار ٨٩٨ على نحو سُاملَ وعاجل بناء على تكليف من مجلس الامن الدولي يوم الخميس

ودعا مجلس الامن يوم الجمعة لماضي ايران والعراق الى التحلي باقصى درجآت ضبط النفس وتجنب العمليات العسكرية بينهما دعما لجهود دي كويلار الذي اجتمع مع ممثلي البلدين في الامم المتحدة وابلغهماً «قلق المجلس حيال تطورات نزاع

الخليج» . وزعم بشارتی ان ایران «لم تسد الطريق امام الحلول السياسية» مشيرا الى أن دي كويلار سيزور أيران والعراق قريبا لاجراء مشاورات بينهما حول كيفية تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بناء على «التفويضات الجديدة التي منحها له المجلس بعد سماع وجهات نظر كل من العسراق وايرآن والتغييرات التي سوف يجريها

على القرار» . ويتمثل العنصر الرئيسي في خطة اسكرتير العام بالتوصل الى موعد لتحديد وقف اطلق النسار ... وسيحاول دي كويلار في هذا الاتجاه بالتشاور مع كلا الطرفين ريط البنود إلاخرى للقرار الدولي بهذا الموعد . تقرير وزارة الدفاع الذي اطلعت عليله لأقبس يقلول انله آذا تمكن الايرانيون من توجيه ضربة الى ناقلة محملة بالغاز السائل او مجمع للغاز

اعصار هندي يقتل ۲۰ شخصا ويشرد ١٢٠ الفا اخرين

السائل فان كأرثة خطيرة قد تنجم عن

حيدر اباد ـ رويتر ـ قال مسؤولون هنود امس ان أعصارا ادى الى مقتل ٢٠ شخصا عند الساحل الغربي للهند شرد ۱۲۰ الف شخص ودمر محاصيل قيمتها اكثر من ٥٠ مليون

وقال مسؤولون يراقبون الاعصار ان معظم صيادي السمك الخمسين الذين كانوا ف البحر عندما هب الاعصار على ولاية أندرا برآديش يوم الجمعة الماضي عادوا إلى الميناء سالمن. وادى الاعصار الذي بلغ مستوى

مياه الامطار على أثرة تسعية

سنتيمترات عند المناطق الساحلية في

الولاية ألى اتلاف محاصيل زراعية منها القطن تغطى ٢٠٠٠٠٠ فدان. وذكرت تقديرات رسمية ان خسائر محصول القطن اكثر المحاصيل تضررا بلغت قَيْمتها ٢٣ مليون دولار. واقتربت سرعة الرياح من ١٠٠ كيلومتر في الساعة.

وقال انه اذا لم تتوقف هذه الحرب التي دخلت عامها الثامن فان مثل هذه الاعتداءات قد تتصاعد . ودعا السيد كتائي المجتمع الدولي

في الصيف الماضي الى طهران «مملوء

وتال انه لاجل ذلك طلب من

الله بن» لكنه غادرها صفر اليدين.

الطرفين المتحاربين في الاسبوع الماضي

الرد كتابيا في غضون ١٥ يوما على

وقارن بين موقف العراق المرحب

بقرار مجلس الامن الدولي لوقف الحرب

وقال ان العراق رحب بقرار مجلس

الامن الدولي رقم ٥٩٨ بينما ايران لم

ترد بوضوح على قرار المجتمع الدولي

وقال كتاني ان ايران «تراوغ في قبول

قرار مجلس الامن حتى تتجنب

الخُطُّوة الثانية للقرار وهي ضرض

واستدرك قائلا أن ايران لا تبريد

الموافقة على القرار المذكور لانها تريد

الاستمرار في الحرب حتى ولو احترقت

واوضح أن الاعتداء الصاروخي

لايرانى على الناقلتين النفطيتين

المياه الكويتية جاء بقد تسع سأعات

من مبادرة السكرتير العام للامم

المتحدة لاستئناف جهوده السلمية

وقال أن الولايات المتحدة بصفتها

واكد انه على الرغم من ان العلاقات

ودعا مسؤول اردني المجتمع الدولي

وحَّث الدكتور حازم نسيبه رئيس

وفد الاردن في كلمة له أمام المؤتمر ٧٨

للاتحاد البّرلماني الدولي المنعقد في

بانكوك حاليا المجتمع الدولي الى حمل

يران للاستجابة للقرار بعد ان قبله

العـراق دون تحفظ مشيرا الى ان

السلامين الاقليمى والدولى يرتبطان

بموقف أيراني ايجابي تَجاه هـذا

القرار حتى يصبح بالامكان نزع فتيل

مستودع البارود آلذي تجثم النطقة

انى تطبيق فوري لقرار مجلس الامن

العربية الاميركية شهدت «تحسنا

كبيراً الا انها تمر بنقطة حرجة».

قوة عظمى تتحمل مسؤولية كبر*ى* في

الخليج لضمان حرية الملاحبة

المتمثل بمجلس الامن.

عقوبات ضد طهران .

المنطقة كلهًا .

لوقف الحرب .

واستمرآر تدفق النفط .

الدولي رقم ٥٩٨ .

وبن موقف ايران الرافض لوقفها .

خطة لوقف أطلاق النار في الخليج .

(تتمة المنشور على الصفحة الأولى) الكويتية هو من «مظاهر حسرب خاصة القوتين اللاعظم الولايات المتحمدة والاتحاد السوفيتي «الي افهام ايران بضرورة وقف هذه الحرب بصرية. وابلغ السيد كتاني المؤتمر الذي ينظمه مجلس الشؤون العربية الاميركية في جامعة معفيس الاميركية ان السكرتير العام للامم المتحدة لهب

مدمرة سوفيتية تبحر باتجاه هرمزامس

ذلك في منطقة كبيرة. ويؤَّك التقرير على ضرورة التخلص من هذه الصواريخ باسرع وقت ممكن

قبل وقوع كارثة من هذا القبيل. ويحذر المسؤولون في البنتاغون من ان تسمح الادارة للاعتبارات الدبلوماسية المتعلقة بنجاح مؤتمر القمة الاميركية ـ السوفيتية مَّن تقييد يدى واشنطن خاصة وان مصداقيتها تتعرض مرة اخرى للخطر لا سيما بعد التصريحات والتأكيدات العديدة التي صدرت في المأضي القريب والتي جاءً فيها ان واشنطن لن تقف مكتوفة البدين اذا ما اصبحت صواريخ

«سيلكوورم» جاهزة للعمل. ولم يترك وزير الدفاع الاميركي كاسبار واينبيرغر ادنى مجال للشك قي تصريح تلفزيوني بان آيران استخدمت بالفعل صواريخ «سيلكوورم» ولكنه كفيره من المسؤولين لا يتحدث علنيا عن الاجراءات التي قد تتخد ضد

ايران. واكدت الادارة الاميركية من جديد بانها تتشاور بصورة مستمرة مع دول الخليج والحلفاء الغربيين حول هذه

التطورات. وقالت مصادر اميركية ان شولتز اكد في مباحثاته في السعودية على ضرورة تُحريك الموضّوع في الامم المتحددة بالاضافة الى اية اجراءات اخرى قد تتخذها الولايات المتحدة.

الاسابيع الاخيرة بما في ذلك الصواريخُ التى استخدمت ضد الناقلت في «سنغاري» و«سي ايل سيتي» في المياه الاقليمية الكويتية. وقالت المصادر الاميركية ان صواريخ «سيلكوورم» ليست معروفة بدقتها في

اصابة اهدافها ويقال انه في الشهر

ذئك مجرد «اكاذيب»

وصرف الانظار عنها».

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن

ناطق عسكري عراقي قولـه ان ما

ذكرته طهران «اكاذيب اعتاد

الايرانيون اللجوء اليها كلما تلقوا

ضربة قاصمة للتقليل من خسائرهم

واضاف ان ما يقرب من «مائة طائرة

شئت مرة واحدة غارة على تجمعات

الايرانيين في القاطع الشمالي ومراكز

قيادتهم ... يوم امس الاول لم تصب

سوى طائرة واحدة اعلن العراق عنها

في بيانه العسكري في اليوم نفسه».

قتل عدد كبير من الحرس الايراني .

واوضح ان الطائرات العراقية التي

أغارت على احدى ناقلات النفط وعلى

حقول امام حسن الايرانية لم يصب اي

مدينة البصرة العراقية ما زالت

تتعرض الى قصف ايراني يهومي

بالمدفعية بعيدة المدى كأن على اشده

ويستهدف القصف الايراني المستمر

على هذه المدينة الاحيباء السكنية

والمراكز الدينية والتعليمية والثقافية

وبيوت العبادة والمنشأت الاجتماعية .

ان حصينة القصف المدفعي الايراني

خلال اربعة واربعين يوما كأنت ١٧٧

قتيلًا و٨٧٣ جريحاً جميعهم من

المدنيين بينهم عدد كبير من الأطفال

والنساء والشيوخ اضافة لى تهديم

عدد من الساجد وبيوت العبادة ودور

المواطنين والمدارس والكليات والحاق

اضرار بالمتلكات الخاصة بالمدنيين.

وقد قتل ٧٠ مواطئا مدئيا وجرح

وذكرت وكالة الانباء العراقية امس

منذ مطلع سبتمبر الماضي.

منها باذی».

واشار الى انه «تم خلال هذه الغارة

مسبقا بما قد يقرره الرئيس». وقال «ما استطيع قوله لكم هو أن هذا البلد _اميركا _قلقة للغاية ازاء هذا التطور .. انها تركز بعناية على هذا الوضع». وقال المسؤولون ان الصواريخ واضاف بيكر قائلا «ان الموقف كان الايرانية قد استخدمت ٥ مرات في سيصبح اسوأ لو ان احدا قتل في الهجوم على «سي أيل سيتي» . وقال أنّ

الهجوم كان موجها على ما يبدو ضد الكويت اكثر من الولايات المتحدة. واضَّاف انه مع ان هذا الأمر سيؤخذ في الحسبان في قرار البيت الابيض بشأنّ الرد الا انه لن يكون له تأثير حاسم على

مجمع للغاز السائل في منطقة

الاحمدي النفطية الصناعية

ويعتقد الخبراء الامياركيون ان

مواقع الصواريخ في شبه جزيرة الفاو

العراقية التي تحتّل ايران جرءا منها

وكما ذُكرت «القيس» امس فيان

الخبراء الاميركيسين يعدرسمون

احتياجات الكويت الدفاعية على ضوء

كبير موظفي البيت الابيض الاميركي

هوارد بیکر قال ان الرئیس رونالد ریغن

سيُّقَرُر قُريبًا كَيفَية الرَّد عَلَى الهَجوم الصاروخي الايراني الاخير على ناقلة

النفط «سي أيل سيتي» . وقال في مقابلة تلفزيدونية «ان

الخيارات موضوعة الان امام الرئيس

ريغن وهو سيحدد القيرار المناسب

بشان طبيعة الاجهراء الذي

ورفض بيكر الكشف عن طبيعة

الخيارات المطروحة لكنه قال أن أدارة

الرئيس ريغن تجري مشاروات مع

واضاف قائلا «انتي اعتقد انه

سيكون من الخطأ، كما اعتقد انه لن

يكون من المفيد ان يعرف الايرانيون

الكُونغرس بهذا الشَّأَن .

محصنة جداً..

هذه التطورات.

الماضي سقط صاروخ على بعد ميلين من طهران تواصل قصف البصرة بسفداد تنسفى سقبوط

٤ طسانسرات عسراقيسة بغداد _ كونا _ نفى العراق امس ٢٥٧ مواطنا اخر جراء عمليات قصف

مزاعم ايرانية حول اسقاط اربع عنيف شهدته مدينة البصرة خلال

طائرات عراقية يوم امس الاول واكد أن الايام الثلاثة الاولى من شهر سبتمبر بانها كأنت من اعنف اعمال القصف الايراني المدفعي الذي تتعرض لـه المدينة العراقية الجنوبية . واشار الى انه من بين اماكن العبادة المقدسة التي كانت هدفها مباشرا للقصف الايرآني مرقد الامام عبدالله بن علي وجوامع البصرة الكبير

والكندي والمقام والعبايجي وابن عيد والحدادة . احباط محاولة ايرانية

للتقرب من «العميق»

والموسوي والعرب والمعقل والسيف

بغداد _ الوكالات _ أعلن العراق ان قبواته المسلحية الحقت بالقبوات الايرانية في مختلف جبهات القتال خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية المزيد من الخسائر في الافراد والمعدات والتجهيزات العسكرية. وذكر بيان عسكري عراقي صدر في

بغداد الليلة الماضية انّ القواتُ العراقية تصدت لزورفين ايرانيين حاولا الاقتراب من ميناء «العميق» العراقي وأجبرتهما على الفرار. واضاف البيان ان عددا من العسكبريين الايسرانيسين لجاوا الى الوحدات العراقية الامأمية حيث تم

نقلهم الى الخطوط الخلفية من جبهة

واجمل خسائر القوات الايرانية في مختلف جبهات القتال باربعة قتلى وتدمير عشر عجلات ورشاشة ثقيلة وستة أكداس للعتاد وتسعة مواضع للمشاة ومرصدين وشيفل.

تقريراقتصادي

(تتمُّة المنشور على الصفحة الاولى) دون حاجز ١,٨٠ مارك المائي أذ هيط اسبوع واحد. الى ١,٧٩٧٥ مارك المائي مقارئة مع لعوامل اقتصادية.

اسهم طوكيو. ويعتبر الجنيه الاسترليني الاكثر ثباتا بين العملات حاليا وقد ارتفع الى

• ٢٦٦٦ دولار څلال الاسبوع الماضي. اما بالنسبة للمعادن الثمينة فقد تمكنت من تحقيق مكاسب جيدة على للاونصة الاسبوع الماضي بزيادة ٦ دولارات للاونصة عن الاسبوع السابق. ويبدى المتداولون تفاؤلا كبيرا باحتمال ارتفاع اسعار الذهب خلال

الاسابيع المقبلة اذا ما استمر ضعفٌ

١, ٨٢٢٠ مارك الماني في الاسبوع قبل وشبهدت اسواق المال في الاسبوع الماضي تغيرا حاداً في نظرتها لارتباطً الدولار بالتوتر في الخّليج ففي حين كان

ازدياد التوتر في الخليج سبب قوة للدولار خلال الأشهر الماضية لاعتقاد المتداولين ان الدولار ملاذ امن بين مختلف العملات في حالة تفاقم الحرب العراقية الإيرانية الى اطار اكبر فانهم عكسوا موقفهم ونظروا الى ازدياد التوتر على انه يضعف الدولار لان اميركا قد تدخل في حرب مع ايران. واثرت الارقام التجارية الاميركية بشكل كبير على اسعار الاسهم الاميركية اذ هبطت اسعار اسهم «وول ستريت» بشكل حاد الاسبوع الماض ليبلغ مجموع انخفاض مؤشر «داو جونز» الصناعي الذي يقيس اداء اهم

تلاثين سهما صناعيا ٢٣٥,٤٨ نقطة

اي ما يعادل ١٠٪ من قيمته خلال وقد أعلن الرئيس ريغن ان سبب الانخفاض هو تصحيح فني وليس وتأثرت البورصات المختلفة بتراجع اسعار الاسهم الاميركية فتراجعت الاسهم اللندنية بشكل حاد وكذلك

حساب انخفاض الدولار اذ ارتفع سعر اونصلة اللذهب الى ١٨٠٠ دولارا امبوانسحب وفرنسا تمتدح حكمته وشجاعته

«اليونكو» اختارت الاسباني زاراغوزا

باريس للبت في انتخاب المدير العام

الجديد نهائياً يوم ٧ نوفمبر المقبل.

الاسباني السابق له تجرية طويلة في

اليونسكو فقد عمل مديرا عاما

مساعدا خلال الفترة من سنة ١٩٧٨

الى ١٩٨١ قبل ان يتولى منصب

المستشار الخاص لامبو سنتي ٨٣

ولم يحصل مايور الا على ستة

اصوات فقط في الدور الاول من

الانتخابات ثم على تسعة في الدور

الثاني قبل أن يسجل قفزة كبيرة

ويحصِّل عَلَى ١٨ صوتا في الدور الثالث

ولقد عل أحمد مختار امبو متصدرا

المركز الاول منذ بداية الأنتخابات

فحصل على ١٨ صوتا فالدورين الاول

والثاني و٢٣ في الدور الثالث «ويعد

سحب ترشيخ صاحب زاده يعقوب خان

وزير الخارجية الباكستائي» حصل

ويؤكد فدريكو مايور زاراغوزا «وهو

اب لثلاثة اطفال» انه «فني» ليظهر

تماما انه اذا صادق المؤتمر العام

لليونسكوعلي ترشيحه يوم ٧ نوفمبر/

تشرين ثاني المقبل فسيكون افضل من

يمكنه انقادً المنظمة من خطر النهاية

وصرح مايور زاراغوزا مؤخرا بأن

«الموقف الحالي يتطلب اجراءات سريعة وجدرية لتغيير الكثير من

مارى كلود كابانا ممثلة فرنسا

الدائمة. في اليبونسكو اشادت امس

«بشجاعةً» المدير السابق لليونسكو

الاشباء والايقاء على الاخرى».

على ٢١ صوتا في الدور الرابع.

و١٩ في الرابع.

الذي يواجهها.

ومما يذكر أن مايور وزير التعليم

التنفيدي «لليونسكو» استاذ الكيمياء

الحيوية الاسباني فيديريكو مايور

زاراغوزا «٥٣ سَنة» بموافقة ٣٠

صوتا مقابل ۲۰ صوتا ضده لمنصب

مدير عام اليونسكو ليحل محل احمد

مختار امبو الذي سحب ترشيحه

لقد وقع اختيار المجلس على

زاراغوزا عقب امر معركة انتخابية في

تاريخ المنظمة التي تاسست منذ ١٤

سنة ويعرض للتصديق عليه امام

المؤتمر العام دون ان يكون ثمة ما

يلزمه بذلك ويعقد اعلى محفل في

منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم

اتهام بريطانية بتهريب

الهيرويين الى مصر

السفارة البريطانية بالقاهرة امس أن

سيدة بريطانية ستمثل امام المحكمة

في ديسمبر او يناير المقبلين بتهمة

تهريب هيرويين الى مصر في حين اخلي

سبيل شقيقتها التي كان يجري

وقد اتهمت مورين باليتش بتهريب

خدرات وستمثل امام المحكمة مع

مصريين قبض عليهما معها هي

وشقيقتها في مطار القاهرة في فبراير

حركة عدم الانحياز

تنتقد سياسة واشنطن

تحاه المنظمية

الامم المتحدة _ كونا _ وصفت دول

حركة عسدم الانحياز اغسلاق مكتب

الاعلام الفلسطيني في واشنطن في وقت

سابق بانه بمثابّة أنكار للحقوق

الثابيّة للشعب الفلسطيني من قبل

جاء ذلك في بيان اصدرته حركة عدم

الانحياز عقب جولة مباحثات اجراها

ممثلو الحركة على هامش اجتماعات

الدورة الحالية للجمعية العامة للامم

وعبر البيان كذلك عن رفضه وعدم

قبوله للحملة الداخلية الاميركية ضد

منظمة التحرير الفلسطينية وحقوق

رسالة للقذافي

من على صالح

الليبي العقيد معمر القلأاق أمس

رسالة من رئيس الجمهورية العربية

اليمنية علي عيدالله صالح تتعلق

بَالْعَلَاقَاتُ ۗ أَلْتُنَاكُبِـة ۖ وَالقَصَايِّـنَا ۚ ثَالَتُ

وسلم الرسالة وزير الاقتصاد

والتموين والتجارة اليمني محمد

خادم الوجيه الذي يرور طرابلس

عرض كويتي بمساندة

مصر اقتصاديسا

خلال مناقشة لجنة الزراعة والري

بمجلس الشعب المصري للقرض اللقدم

من صندوق التنمية الكسويتي اعلنُ

ممثل الحكومة المصرية المهندس احمد

مازن بأن مصر تلقت من الحكومة

الكويتية مؤخرا رسالة عبرت خلالها

عن استعداد دولة الكويت الشقيقة

لتمويل بعض مشروعات التنمية في

مصر من خلال اتفاقات دولية ميسرة

ريغن يدعو غاندي لاحراء

محادثات نووية مع باكستان

الاميركي ريغن راجيف غاندي رئيس

وزراء الهند على الاستجابة الى

مقترحات باكستان لاجراء محادثات

حول السيطرة على تطويس اسلحة

نووية لدى لقائه مع الرئيس الاميركي

ريِّغْنَ وكبار المسؤولين في حكومته هذا

الاسبوع.. وتهتم ادارة ريغن في التوصل

الى اتفاق من شائه ان يوقف جهود

باكستان لمجاراة قدرة الهند باجراء

تجمرية نووية. ويتموقع ان يبحث

المسؤولون الهنود والاميركيون هذه

القضية اثناء المحادثات مع غاندي

وقال مسؤول اميركي ان هدف واشنطن

هو اجراء حوار بين آلهند وباكستان في

محاولة للتوصل الى اجراءات من

امير البحرين يجتمع

مع السفين العراقي

تفهما عميقا وتجاوبا بناء واراء نيرة

وتصميما على صون مستقبل الاجيال

العربية ودفع الضرر عن المستقبل

حتى التوصل الى اتفاقات رسمية.

يتسوقع ان تحث ادارة السرئيس

دعما لموقف مصر الاقتصادي.

القاهرة _ «القبس»:

طرابلس - كونا - تسلم الرئيس

الادارة الاميركية.

الشعب الفلسطيني.

الاهتمام المشترك.

الغرب حاليا.

المتحدة.

التحقيق معها في القضّية نفسها.

القاهرة _ رويتر _ قال مسؤول في

لفترة رئاسة ثالثةً.

قاطعه زعماء الارض المحتلة احتجاجا على اغلاق مكتب واشنطن

شولتز يصاول التقريب بين شامير وبيريز حول المؤتمر الدولي

الخارجية الاميركية جورج شولتز يطريقة غير مباشرة رئيس وزراء اسرائيل اسحق شأمير لموقفه الرافض لعقد المؤتمر الدولي، وحثه للمخاطرة باكتشاف خيارات جديدة من أجل السلام .

وقال شولتز ق حديث ق «معهد وايزمن» حيث قلد دكتوراه فخريَّة «انْـه لا أحد يساعد في فرض السلام بدون عمل شيء ... ان الدين يترددون في اكتشاف اخطار جديدة او حتى ينقحون الافكار القديمة لديهم لتزام باعطاء شيء مغاير كخيار للوضع

ومضى قائلا: انتا نعرف انه لا احد، لا الولايات المتحدة ولا اسرائيل، ولا العرب سوف يستطيعون تحسين فرص السلام بدون عمل شيء على الاطلاق . وشدد على ضرورة العمل بحيوية

ووحدة، من اجل السيلام، وحدر من ان التفاضي عن ذلك سيكون خطأ كبيرا . مسوّول اسرائيلي كبير قال ان شولتز قدم الى شامير ووزير خارجيته شمعون بيريز

اقتراحا للتقريب بين وجهتي نظرهما بشأن السلام في الشرق الاوسط . وقال آلسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ن اميركا واسرائيل اتفقتا على عدم اعلان اقتراح شولتز خشية ان يشير خلافات

سياسية كبيرة داخل اسرائيل .

الافتراح الذي قدمه شولتزالى شامح وبيريز كل على حدةً منذ وصوله الى اسرائيل يوم الجمعية ثم بحثه معهما يوم السبت باستفاضة أثر عودته من السعودية . وقال المسؤول ان شولتر ابلغ شامير بانه

وقال مصدر اسرائيلي اخر للصحافيين أن مناقشة جادة لافكار معينة اجريت لاعطاء دفعة لعملية السلام لان هناك فهما مشتركا لدى الجانب الاسرائيلي والاميركي لضرورة

اصبح من الصعب على اميركا مساندة

اسرائيل في الساحة الدولية بسبب اصرار

شامير علىّ موقفه الراهن حول سبل احلال

زيارة شولتز «مهمة مكوكية» بين شامير وبيريز، ولكنه اضاف ان هناك حاجة ملحةً للعمل بسرعية بسبب المحادثيات التي سيجريها شولتز في الإيام المقبلة مع الملكّ حسين عاهل الاردن. الأسوشيتدبرس نسبت من جهة الى ناطق قوله أن الزعماء الفلسطينيين الذين وجهت

واضاف المصدر أنه من الخطأ أعتبار

اليهم دعوة للاحتماع بشولتز سيقاطعون التعوة احتجاجا على اغلاق المكتب الاعلامي الفلسطيني في واشنطن . ونظمت عدة مظاهرات احتجاجية في الضَّفة الغربية ضد زيارة شولتز، واستخدَّم

وتناولت محادثات الجانبين الوضع في منطقة الخليج والقضية الفلسطينية والعلاقات الثنائية بين البلدين .

ومن المقرر ان يعادر شولتز تل ابيب متوجها الى القاهرة اليوم ليجري محادثات مماثلة مع المسؤولين المصريين . وينتظر ان يتوجه شولتز بعد جولته الشرق اوسطية الى بريطانيا ليجتمع هناك

اما بالنسبة للنقطة الثانية، فإن

وبالاخص عند الدخول جديا في مرحلة

انتخابات الرئاسة في الولايات

كذلك فان الملك حسين والذي نجح

في جمع الرئيسين صدام حسين وحافظً

ألاسد سيبلغ شولتز بعزمه ومن خلال

القمة المقررة في عمان على الخروج

بموقف اساسي ورئيسي وداعم لايــة

خطة سلام في الخليج يمكن ان تناقش

بنودها العامّة، كمآ سيحاول اقتاع

المؤتمرين بتشكيل وفد من زعماء

الدول «غير المنغمسة» في الحرب

للاتصال مع القيادة الايرانية بهدف

حصر النزاع الحالي ومنع توسعه، وهو

ما يتفق مع التوجهات الأميركية في

هذه المنطقة الحساسة جدا بالنسبة

من جهة ثانية سيعقد الوزير

لامن الغرب الاقتصادي.

لجدة مع العاهل السعوديّ الملك فهد بن

عبدالعزيز بحضور وزير خارجية المملكة

العربية السعودية الامير سعود الفيصل

ووزير البترول والثروة المعدنية السعودى

والغازات المسيلة للدموع لتفريق الطلبة الفلسطينيين واصيب طّالب بجروح في واغلقت جامعة غزة والمدارس ابوابها احتجاجا على زيارة الوزير الاميركي . مصطفى النتشه رئيس بلدية الخليل المعزول ابلغ الاسوشيتدبرس ان الزعماء الفلسطينيين رفضوا دعموات الاجتماع بشولتز، ولكنه سيجتمع به ليقدم اليه وثيقة احتجاج على اغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني في واشنطن مؤخرا . وكان شولتز قد اجتمع في زيارة خاطفة

العرب والاسرائيليين قبل اجتماع مقرر

● شولتزوشامير

مع العاهل الاردني الملك حسين . وتاتي محادثات شولتز مع المسؤولين سيعقده مع وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارد نادره في موسكو في وقت لاحق

تصور اردنى جديد لتحريك عملية السلام ٣ قضايا رئيسية يناقشها الحسين مع شولتنز

نندن _ القبس:

يصل الى هنا اليوم وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في نهاية جولة شرق اوسطية عقد خلالها لقاءات مع مسؤولين اسرائيليين وسوريين ومصريان وتكتسب اهمية وصول شولتز الى العاصمة البريطانية من خلال اللقاء المرتقب الذي سيعقده مع الملك حسين عاهل الاردن في منزل الاخير صبآح غد الثّلاثاء.

مصادر اردنية في العاصمية البريطانية قالت لهُ قُبِس، أن الملك حسين يلتقى شولتز هذه المرة وقبيل ايام من انعقاد مؤتمر القمة العربي الطارىء في عمان والمقرر في الثامن منّ نوفمبر وبعّد ايام من جولتّه في كل من دمشق ويغداد والقاهرة وقبل سفر الوزير الاميركي الى موسكو. وعليه ويحسب ما تقوله المصادر، قان الملك سيركز في لقائه مع الوزير الاميركي على

٣ قضاياً رئيسية: ١- جَهُودُ السَّلامِ الاميركية ٧_ حرب الخليج ٣- تسليح الاردن

بالنسبة للنقطة الاولى تشير معلومات ألى ان الملك سيطلع شولتز على تصور اردني جديد عن كيفية التتامل من القضية الفلسطيتية خاصية إلى مالكك، اجتمع في البنترة الاخَيْدُرُةُ ملع عدد ملحتوظ من الشخصيات الفلسطينية المستقلة وكما قالت معلومات شبه موثوق بها انه احتمع كنذلك مع ه منظمة التحرير وبحث مع هـؤلاء تصوره الجديد لتحريك انعقآد المؤتمر الدولي، حتى بصورة مستقلة عن المنظمة وبالتحديد في المراحل الاولى

وتقول أوساط مطلعة، ان المنشورات الملك حسين مهتم جدا، ويحسب التي وزعت في القدس ويتوقيع «القوى المصادر الاردنية، بأبلاغ شولتر «قلق الوطَّنيَّة فِي الاراضي المحتلة» والتي انظمة خليجية» من عدم اتضاح تعكس عادة افكار واهداف منظمة الاستراتيجية الاميركية بالنسية التحرير، لها علاقية بالطروحات للتعامل مع الاعتداءات الايسرانية، والقلق من المكانية تراجع اميركي في الاردنية ويملامح المشروع الذي يريد اخر لحظة عن السياسة الحالية

الحسين من خلاله تحريك جهود السلام، كذلك فان اجتماع شولتز مع وجهاء فلسطينيين معتدلين يدخل ق نطاق «المعادلة الأردنية» التي يراهن عليها الحسين الان، خاصة وان علاقاته مع القيادة السورية وبالتحديد مع الرئيس الاسد وعلاقاته مع الرئيس حسني مبارك تسمح له باستخدام اوراق عديدة في هذا

وانطلاقا من النقطة الاولى يريد الملك ان يثير مع شولتز قضية اساسية ورئيسية مهمة بالنسبة لمستقبل العرش الإردني والتي تتركر على محطتين بأرزتين متكاملتين.

الاميركي ظهر اليوم اجتماعا مع سير جِيْفَرِي هَا وَ فِي مِقَرَّ أُورَا رُهُ الْحُارِجِية فِي «وايتهول» يطلعه على نتائج جولته والمواضيع التي سيثيرها خلال زيارته للاتحاد السوفيتي. كذلك من المقرر ان يعقد الملك حسن بعد اجتماعه مع تاتشر وصفته مصادر بريطانية بانه يدخل في نطاق التشاور والتنسيق المستمرين بين المملكة المتحدة

الاولى - امكانية زيادة المساعدات الاقتصادية الاميركية للاردن وإمكانية

اعفاء عمان من دفع بعض الفوائد المتراكمة على بعض القروض التي جِصِلتِ عِليها في السنوات العشر الأَخْيَرَةُ، ويالاَحْصُ قـروض التسلح والتي وصلت تكاليقها الى حد يرهق الخرينة. ويدخل في هذا النطاق ايضا بحث امكانية تزويد القوات المسلحة الاردنية ببعض الاسلحة التي

ة المقبلة وبالاخص طائرات النقل العسكرية الضخمة التي يمكن للجيش الاردني ان يستخدمها اذا وقعت اية «احداثَ دراماتيكية» في منطقة الخليج.

الجيبش البريطاني انضم للمعركة ٥٠٠ الف منزل بدون كمرباء وحديقتا

شيلسي وكيمو غاردن ضربتهما الاعاصير

انضم الجيش البريطاني الى المعركة لاعادة الكهرباء الى مئات الالاف من المنازل بعد يومين من الاعاصير التي اجتاحت جنوب انكلترا والعاصمة

وابلغت العائلات في كنت وشرق انغليا بانها ستبقى بدون تيار كهربائي لعدة ايام اخْرى في الوقت الذي يواجه فيه الفريق الهندسي في مصلحة الكهرياء مصاعب لاعتادة التيار الى طبيعته.

ولا يزال حوالي ٠٠٠ الف منزل دون كهرباء، وقالت الشركة بانه من المستحيل التكهن بموعد عودة التيار. وتأخرت عملية الاصلاح في مناطق عدة بسبب الفيضانات آلتي تعرقل اعمال الصيانة. ووصف وزيّر البيئة البريطاني نيكولاي ريدى فشل مكتب الرصد الجوي التنبؤ بالعاصفة التي قتلت ۱۷ شخصا بانه «لا يصدق» . وطالب النائب المحافظ تيدي تايلور الذي اصيب منزله باضرار من جراء الاعاصير التي هبت على البلاد صباح يوم الجمعة الَّاضي في استجواب خطي للحكومة باجراء تحقيق حول هذه القضية. وقد بدأ تحقيق داخلي بامر من مكتب الرصد الجوي في براكنيل في باركشير، وقال ناطق باسم المكتب «سنرجع ألى المعطيبات التي كانت لدينا «لمعرفة ما اذا كان بامكاننا التنبؤ بقدومها. واشارت النتائج الاولية الى ان الاعاصير اتت بسرعة وفعلنا كل ما في وسعنا في مثل هذه

واضاف: «ان العاصفة تجمعت فوق منطقة من البحر لا يوجد فيها بواخر كافية لمراقبة ما يحصل».

وعلى كل حال لم يتمكن الناطق باسم مكتب الرصد الجوي البريطاتي من تفسير قدرة الارصـدة الجويـة الأوروبية على التنبؤ بقدوم الاعاصير على أساس المعلومات نفسها التي كانت بحوزة البريطانيين .

ومن بين الاشخاص سيئي الحظ مايكل فيش مذيع النشرة الجوية على «البي.بي.سي» الذي قال وبالتحديد في نشرة مساء الخميس ان امكانية تُّعرض البلاد لاعاصير غير واردة .

ويقيت الفوضي امس حيث ادي هطول الامطار الي حوادث سير عديدة على طريق المطار وطرق رئيسية

واصيبت حديقة شيلسي التي يعود تاريخها الى عام ١٦٧٣ وآلتي تُحتوي على افضل مجموعة من الأشجار في بريطانيا بموجة تخريبية واسعة من جراء اعاصير نهاية الاسبوع الماضي.

واعرب المسؤولون عن الحديقة عن حزنهم العميق لتدمير اقدم شجرة سنديان في الحديقة».

وقال دانكن دونالد المشرف على الحديقة «اعتقد ان هذه الشجرة

زرعت عام ۱۷۷۲» .

فقد خسرت الالاف من اشجارها ويتطلب اصلاحها ملايين الجنيهات ولأ يمكن اعادتها الى حالتها الطبيعية

● تلفون صالح عثرت عليه سيدة بريطانية خارج متحف فكتوريا

ووجهت ادارة الحديقة نداء الى المواطنين للتبرع من اجل الاصلاحات وقالت «من المؤسف ان اقدم الاشحار

قبل ٣٠ عاما .

قد سقطت وبعضها اقتلعت من هذا وفقدت الحدائق العامة في

اما حديقة «كيوغاردن» الشهيرة

العاصمة البريطانية. هايد بارك وغرين بارك وسان جيمس بارك، الف شحرة». وقالت دائرة البيئة ان حدائق هافون كورث وغرينتش تضررت ايضا .

الكويت تحسارك في اعتمال مؤتمر الصحة النفسية بالقاهرة

■ روزالين كارتر: الامراض النفسية تلاحق الانسان

تشارك فيه الكويت الى جانب ٠٠

الرعاية النفسية بالكويّت». ومن الخليج ايضا يقدم الدكتور

لنفسي في بغداد». تستمر جلسات المؤتمر حتى

لرجل، المرأة، الاطفال، الشيه المعاصر يتعرض للضفوط الثقافية، وسيطرة التكنولوجيا. وقسوة

زيارة الامبر عبدالله لاميركا مهمة

متلاحقة . وقال الامر بندر في تصريح لوكالة والثقافية وكل ما يهم الامتين العربية

البرازيل - كونا - عقدت السفارات العربية في العاصمة البرازيلية أول تجمع ثقاق للدول العربية ف البرازيل. وجرى بيع تذاكر الدعوة الى اكثر من • • ٤ شخص اشتركوا في حفل عشاء وذلك بهدف جمع اموال لساعدة ضحايا مرض فقدآن الجسم للمناعة المكتسبة «الايدن» على شراء الادوية.

صدام حسين خلال آستقباله له ظهر

ويذكر ان عملية التعداد العام للسكان جرت امس الاول اد خلت المارة باستثناء الجهات المعنية بالتعداد.

القاهرة _ القبس.

المؤتمر الدولي للصحة النفسية الذي المتخصصة في شؤون الرعايسة

يقدم الدكتور حسين درويش والباحثة دوراغرت البحث الدي تشارك به الكويت بعنوان «جه ود واسهامات القطاع الاهلي والحكومي في

عدنان عباس بحثا بعنوان «العلاج يعقّد ٱلمؤتمر تحت رعاية الرئيس حسني مبارك. ويستضيف كمتحدث رئيسي روزالين زوجة الرئيس كارتر.

جهود عربية لمساعدة ضحايا الايدز

والاسلامية .

بدأت في القاهرة امس جلسات دولة اخرى عن طريق منظماتها

الخميس ٢٢ اكتوبز.

السعودية في واشتطن زيارة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي للولايات المتحدة بانها مهمة لانها تاتي في وقت تشهد فيه المنطقة تطورات مهمة واحداثا

الانباء السعودية أن سمو الامير عبدالله سيبحث خلال الزيارة العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيز اوجه التعاون بينهما في جميع المحالات السياسية والاقتصاديية

وقالت وكالة الانباء العراقية ان وزير التخطيط العراقي رئيس اللجنة العليا للتعداد العام للسكان الدكتور سامال مجيد فرج قدم نتائج التعداد للرئيس

شوارع جميع المدن والقرى العراقية من

ينظم المؤتمر الفيدرائية الدولية لنظمات الصحة النفسية بالتعاون مع الاتحاد الاسلامي لمنظمات الصحة النفسية والاتحاد المصري للصحة

التهديد الاجتماعي وقالت روزالين كارتر في الجلسة الافتتاحية: أنَّ الانسانَّ المعاصر _ يواجهون جميعا ضغوطا اجتماعية عنيفة، وتغيرات متلاحقة وحادة. وصدمات مفاجئة وقاسية، ان الانسان

السقير السعودي بواشنطن:

واشنطن ـ واخ ـ وصف الأمير بندر بن سلطان سفير المملكة العربية

١٦ مليون نسمة عدد سكان العراق

اعلن في بغداد ان مجموع سكان العراق بلغ ١٦,٢٧٨,٣١٦ نسمة ہم وجب تعداد رسمي جـرى امس

وقال الدكتور فرح ان عدد الذكور بلغ ٨,٣٩٤,٨٧٣ نسمة فيما بلغ عدد الاناث ٧,٩١٢,٤٤٣ نسمة.

المنافسة الى جانب الحروب. والخسائر وهجمات الطبيعة.. وازمات الجوع والعطش.. والبطش والاغتراب والغرية والهجرة.. والتهجير..

واضافت أن كل هذه العوامل وغيرها تحول بين الانسان ايا كان وطنه.. ويين التكيف الاجتماعي.. والتوازن النفسي.. وتقوده باشكال مختلفة الي حالات الاحباط والتوتر والقلق.. وقالت: أن قليلا من الناس ينجحون في تجاوز الضّغوط، وكثيرا منهم يعالج

الضفوط بادمان التدخين، او ادمان المخدرات. أو الكحول.. أو القمار.. أو الانحرافات السلوكية الاخرى.. كما ان بعضهم يندفع ياسا الى السقوط نحو هاوية الامرآض النفسية والصعاب وغيرها.

واضافت ان مهمة هذا الجمع الكبير من العلماء في هذا المؤتسر أن يقدّموا لنّاً. خلاصة تجاربهم لانقاذ الانسان في العالم الثالث. وألعالم المتقدم على السواء عليهم أن يقدموا لنا قواعد ارشادية نستطيع بها حماية المواطنين من السقوط

لماذا القاهرة؟ وتحدث الدكتور محمد ماضي ابوالعزايم الذي تم اختياره رئيساً للمؤتمر قال: أن المؤتمرات الدولية للصحة النفسية تعقد كل ثلاث سنوات في احدى العواصم الدولية. وقد أختيار القاهرة هذه المرة بعدان تاكدت الفيدرالية الدولية لمنظمات الصحة النفسيسة مسن اهميسة الجسهسود والاسهامات المبدولة في هذا البلد سواء في محال البحث النظري او التطبيقي.

واضاف أن الصحة النفسية ليست سووليات اطباء النفس او المصحات النفسية ولكنها مهمة المجتمع بكل افراده ومنظماته ولا يقتصر الجهد المبذول في هذه الحالة على علاج المرضى، بل يستهدف في المقام الاول حمَّاية الاصحاء من تهديد الأمراض

والاضطرابات التفسية. ، اربعة موضوعات

ويناقش المؤتمر اربع قضايا رئيسية هى: الاضطرابات النفسية التي يتعرض لها المهاجرون وي هذا المجالل يتحدث الدكتور حسن عبدالرحمن عن دراسته للامراض النفسية المنتشرة بين المهاجرين المصريين في الخليج. كما تقدم امال البرقوقي بُحثَّا عن امراض المهاجرين العرب في شمال كاليفورنيا ويتناول الدكتمور فرانيز كونيرادت الظاهرة نفسها بالنسبة للمسلمين

المقيمين في الدول الغربية. الموضوع الثاني حول ادمان الكحول والمخدرات وفي هذا المجال يقدم الدكتور جمال ابوالعرايم اسهاما جديدا يكشف فيه عن دور المسجد والطرق الصوفية في علاج الادمان

والاضطرابات النفسية. الموضوع الثالث ويتناول تحليلا للاعراض السيكولوجية للمرأة في المجتمعات المتغيرة وفي هذا المجال يقدم الباحثون دراستين عن المرأة في السعودية ومصر. واخيرا الامراض النفسية للتقاعد

بينهم النائب السابق للرئيس سيراليون: الحكم باعدام ١٦ شخصا

والشيخوخة.

فريتاون ــ رويتر ــ اصدرت محكمة في سيراليون احكاما بالاعدام على ٦٦ شخصا بينهم فرائسيس ميناه النائب السابق لرئيس سيراليون بعد اتهامهم بالتأمر على الاطاحة بالرئيس جوزيف موموه في أذار مارس الماضي. وحكم على

المتهمينَ الاخرين بالسجنّ. وقد عقدت المحاكمة التي استمرت اربعة اشهر في اعقاب محاولة وقعت في ١١ اذار مارس الماضي للاطاحة بحكومة الرئيس موموه الذي تبولي ألسلطة خلفا للرئيس سياكا ستيفنز في توقمبر عام ١٩٨٥.

وقد عمل ميناه نائبا للرئيس تحت

قيادة الرئيسين. وقالت مصادر

واشاد فيختام تصريحه بالعلاقات بالمحكمة أنه يمكن لجميع اولئك التي تربط البحرين بالعراق وقال انها المدانين ان يستأنفوا الأحكام التي صدرت عليهم في مدة اقصاها ١٦ ترزداد متانة ورسوضا في مختلف المجالات لما فيه خير وصالَّح شعبي

احصد مختار امبصو الذي تجنب أحمد مختار امبو من المنافسة على «بالانسحاب من الترشيح تولي منصب رئيس المنظمة. (المصادمات) ولم يفكر سوى في نانسي تتمرن على التنفس

> واشنطن – رويتر – بقيت السيدة نانسي قريئة الرئيس الاميركي رونالد ريغن في المستشفى امس بعد ان استاصل الجراحون ثديها الايسر

لاصابته بالسرطان. وقال الرئيس ريغن للصحافيين لدى عودته الى البيت الابيض قادمًا من مستشفى بثيسدا التابع للبحرية الاميركية في واشنطن انها تشعر انها بخير وهي بحالة طبية للغاية وكل شيء سار على مايرام.

ويدا الرئيس ريغن مبتهجا وتعلو وجهه ابتسامة ويرجع ذلك بشكل جلي الى يتقرير طبي الشار اليدان السرطان محدود للغاية وقال أن زوجته تشعر «بالارهاق

الطبيعي الذي يعقب اي عملية ولكن لاشيء اكثر من ذلك». وقال الاطباء إن ال استغرقت ٥٠ دقيقة تمت دونّ تعقيدات وان الفحص المعملي المبدئي

للانسجة لم يجد دليلا على اصابةً الغدد الليمفاوية او الانسجة المحيطة بالسرطان. وقال المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر للصحافيين انه ليس من المتوقع حتى الان اجراء أي عمليات علاج خاص مثل العلاج بالاشعة أو بالمواد الكيماوية وذلك على الرغم من

أنه سيتم استكمال تقييم نهائي

● ريغن يتحدث مع الصحافيين بعد زياري

تنفس وتسال الاطباء عن الحراحة التي اجريت لها. وذكرت الناطقة وتلعى نانسى كريسيين أن الرئيس ريغن آبلغ زوجته لدى زيارتها قائلا «اعرف آنك لا تشعرين برغبة ق البرقص ولذلك لنكتف باحتضاثا ايدينا». وذكرت الناطقة أن السيدة الاولى تشرب ماء بكشرة. وقالت إن روجها المعنوية عالية وتحقق تقدما كبيرا. وأشارت الى ورود مكالمات

لعمليات الفحص المعملي. النَّاطقة باسم نانسيَّ قالت انها تتمنى لنانسي ريغن الشفاء العاجل. النموريتعهدون بالقتال حتى آخر رجل

حصينة للتماميسل في جفنا كولومبو _ رويتر _ قال مسؤول عدد الرجال الذين سيتم نقلهم.

> الشرقي للبلدة واشتبكت في قتال عنيف في الطرق الضيقة والازقة في

> واضاف أن أربعة طوابير أخسري تتقدم ببطء بحو معقل المتمردين بشمال البلاد

> القوات من الداخل». وقد بدأت القوات الهندية هذه

سنهالي ثارا لأنتحار ١٢ تاميليا في سجن حكومي.

وذُكرت ان طائرات من طراز بوينغ ٧٢٧ تابعة للشركة ستقوم بخمس رحلات لنقل جنود من الجيش وقوات الامن الى اقليم ترينكومالي بشرق سري

هندي امس ان القوات الهندية التي تحاول انتزاع بلدة جفنا من ايدي متمردي «التاميل» في سري لانكـــا اجتاحت مواقع حصيّنة في الجانب

الاشجار المحيطة بالمنطقة

وقال «أن التقدم بطيء لان القوات

العملية في العاشر من الشهر الحالي بهدف نزع سلاح توار جبهة النمور الذين يرقضون العمل باتفاق سلام

وفي نيودلهي قالت مصادر ي شركة الخطوط الجوية الهندية أنَّ الهند بدأت أمس الاحد نقل مزيد من رجال الشرطة والجيش الى سري لانكا لتعزيز قواتها هناك.

لانكا وانه من المقرر القيام بمزيد من

القوات الهندية اجتاحت مواقع

الرحلات غدا. ولكن المصادر لم تذكر ولم يتسن الحصول على تعليق رسميٰ عَلى هذا التقرير. نمور التاميل تعهدوا بالقتال حتى

على شمال وشرق سري لائكا حيث يعيش معظم التاميل. خمس دول افريقية

تواجه خطر المحاعة نيرويي _ رويتر _ ذكرت منظمة الاغذية والزراعة امس ان خمس دول افريقية هي انغولا ويوتسوانا واثيوبيا وملاوي وموزمبيق تواجه المجاعة وستحتاج لكميات ضحمة من امدادات

وقالت المنظمة في تقرير تصدره كل

ثلاثة اشهر عن آمدادات الغذاء في الدول الواقعة جنوب الصحراء الكبرى انه لم يعد هناك مناص من حدوث نقص كبير في المحاصيل في شمال اثيوبيا وشرقها رغم سقوط آمطار في شهر اغسطس الماضي. وقال التقرير ان اثيوبيا قد تحتاج لا يزيد على ٩٥٠،٠٠٠ طن طلبتها لجنة الاغاثة واعادة التوطين

الحكومية في ايلول سبتمبر الماضي

ويتوقف ذلكُ على الاحوال الجوية في الاسابيع المقبلة. وذكر أنه في أنف ولا حيث أضرت الجرب الاهلية بمحاضيل الغام الحالي سيعتمد سكان الخض والتآزجون على واردات الاعذية بصورة شبه كاملة. وقال التقرير انه في موزمنيق ادت

وسيتعين على ملاوي التي الرجت حديثًا في قائمة الدول التي تجناج لساعدات طارئة ان تُستتورد الدرة لاول مرة منذ عدة اعوام على

نشطة الثوار الى تفاقم صعوبات توزيع

أخر رجل واتهمت منشورات وزعها «التاميل» الهند بمحاولة السيطرة

وقال أن القوات الهندية تعيززها مدرعات تقدمت من نافاتكولي شرقي جفنًا نحو مواقع حصينة ومواقعً للصواريخ ومدافع المورتر تحت نيران

تَلقَّى مَقَاوِمَةُ عَنيفَةً وَلانَّهَا لا تَستَخَلَم كل مّا لديها من قوة نيران حرصا على حياة المدنيين ومضى يقول «لقد بني المتمردون مواقع حصينة امام المنازل. وعند مهاجمة هذه المواقع ضانهم

هندي ـ سري لانكي وقتلوا ١٠٠

الضواحي الغربية لجفنا. القناصة من متمسردي جبهة نصور تحرير تاميل ايلام المختبئين ضوق

شأنها تعزيز الثقة بين البلدين او ربما المنامة - واخ - استقبل الشيخ عيسى ابن سلمان ال خليفة اصير دولة يتراجعون الى المسازل ويهاجمون البحرين في المنامة صباح امس السيد

طه محمود القيسي سفير العراق لدى بوقال السيد القيسي في تصريح له بعد المقابلة انه استعرض مع امير البحرين العلاقات الثنائية بين واضاف انه وجد من امير البحرين



● مدير عام «اليونسكو» الجديد (رويتر)

واضافت كابانا للصحافيين خلال

فترة توقف المجلس الرابعة أن فرنسا

تشيد بصفة خاصة بالقرار الحكيم

والشجاع الذي اتخذه أمبو الذي أرأد

في ظل ظروف صعبة للغاية تجنب وقوع

واشارت الى أن المدير العام السابق

«قد نجح في تجنب الخلافات بين

الشمال والجنوب والشرق والغرب ولم

يفكر اذن سوى في اليونسكو وهو الامر

الذي شك فيه كثيرون. فيما عدا

متحدث باسم وزارة الخارجية

الاميركية قال ان واشنطن لاترى ان

هناك ما يدعو الى عودتها إلى منظمة

الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة

«اليونسكو» على الرغم من انسحاب

ي بنهه ي

أيزيقة التي

يناير اللاعب

۽ ع<u>ربق</u> .. واڪ

مصادمات واضطلع بمسؤولياته ولأ

يفكر سوى في مستقبل المنظمة».

مستقبل المنظمة».

د لانډ په ح فحايلترة الإه ششئر ساي ا ۾ هو ڪورپ ۾ بعثاثة الى د الشارئة وغار واختر أشبو تبلة ونكل الشو مزخوي وعد هاتفية ويرقيات كثيرة الى الستشفى والبيت الابيض من شتى انحاء العالم

إثرييس الوفا بتميعش المرة ته بین ازی ، آنی شارکهٔ مانیسط مين السلاشيب

اكبر لاعم ^{م گوالاعبي} س ويع والمع المذائد ١ ا بناريا المكفة أو سود تنسية والشصو الملة الخاصسة

مزيذهار

المناسطان. المناسطان المنا المناسطان الماسطان الماسطان يمنعن ولجبينوا

المعول المنكوب لمو وكاظمه

وصول الدكتور الرملي لدراسات مدربى الكرة

يصل الى البلاد مساء اليوم الدكتور عباس الرملي للمشاركة في محاضرات دورة مدربي كرة القدم في مركز عبدالله

السَّالم، وَسَيحاض الدُكَّتور الرملي في

مفاهيم التدريب للمراحل السليلة

من ناحیة اخری تدخل دراسات

المدربين التي ينظمها معهد عبدالله

السالم التابع لاتحاد كرة القدم يومها

الثالث حيث تبدأ في الثَّامنة وألنصفُ

بتمارين عملية في التسخين وتمارين

المرونة ويحاضر فيها المحاضر الالمانى

فان هارن وستكون على فترتين وفي

الساعة الحادية عشرة صباحا تبدأ

المحاضرة الثانية عن شرح نظام

التكتيك للاعبي كرة القدم ويحاضر

في الساعة الثانية عشرة ظهرا شرح

ق تُمارين التمدد والمرونة لكرة القدم

العربى والقادسية امام

الكويت المطعم بنجوم

الخليج باعتزال العنبري

علمت المقبس ان مباراة

اعتلزال البلاعلب اللدولي

عبدالعزين العنبري ستقام

خلال الاسبوع الأخير من شهر

نوفمبر المقبل بين منتخب

العربي والقادسية مع نادي

الكويَّت المطعم بنجوم

الفريح عضوا باللجنة

الطبية الاولمبية المحلبة

تم اختيار د. عبدالله الضريح

اخصائي العلاج الطبيعي لوقد منتخب الكويت بالبطولة الاسيوية

الرابعة للطائرة، عضواً ضمن اللجنة

الطبية المشكلة من قبل اللجنة

العربى يهزم الصلينخات

١٢/١٨٠ بافتقاح سوري

الملاكمة للناشئين بالقادسية

فاز العربي على الصليبخات

۱۲/۱۸ في افتتاح دوري الملاكمة للناشئين الذي اجري مساء امس

الاول على حلقةً نادي الاتحاد الكويتي

للملاكمة عضو اللجنة التنفيلية

بالاتحاد الدولي للملاكمة ويحضور

مصيب نجم امِّن سر الاتحاد وعدد

كثير من هواة الللاكمة وجياء حفل

الافتتاح ناجحا بجهود المسؤولين

بنادي القادسية الذين وضروا كل

الامكانات الخاصة بعملية ميزان

اللاعبين والكشف الطبى واعداد حلقة

الملاكمة أعدادا جيدا باشراف مدير

الملاكمة بدر العنزي، وقد حقق العربي

الفوزي (٨) أوزان هي الذبابة، الديك،

وخفيف الوسط، السوسط، وخفيف

المتوسط، المتوسط، الثقيل وفوق

الثقيل بينما احمرز الصليبخات ٣

انتصارات في اوزان خفيفة الذبابة،

الريشة، خفيف الثقيل، وجاء فوز

العربى نتيجة استعداد ملاكميه الجيد

كما ظهرت من خيلال اللقاء بعض

العناصر التي تبشر بتقدم مستوى

الاولمبية الكويتية.

فيها جورج ميزي .

ويحاضر فيها فان هارن .

تبدأ في الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم في فندق هيلتون اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة ويشمل جدول الاعمال إكلمة رئيس الاتحاد الكويتي احمد أُلرومي، وكلمة رئيس الاتحاد الاسيوي



الحضور تقريرا عن التزامات وواجبات الجهة المنظمة والدول المشاركة في مسابقات الاتحاد الاسيوي الرسمية ويتضمن جدول الاعصال ايضا The thermal state of the winds الى بحَّث تنظيم مسابقات الاتحاد الاسيوي للفترة من عام ٨١-٨١ للمكتب التنفيذي.

رئيس وند العراق: الفريق لم يصالفه التسوفيق بوقسوعسه في اقسوى المجمسوعسات

نفى عبدالرزاق الطائي رئيس الوقد " الفريق أن يكون مستوى المنتخب سُحرَّ أَنْ الْمُرَاقِي قَد شهد تراجع في مساولة وسند من الفريق لم يحالفه وسند من المعالم الطائي ان الفريق لم يحالفه ولم العراقي قد شهد تراجعا في المستوى.. موسكة مرابع فقال الطاني أن العربي م الصين المان العربي المان الما عَدَّ. وَ الْمُوالِدُوفِيقَ فِي نعامه مع مستواه في لقائم مستواه في لقائم مستواه المائم بسر مع الاردن. اضافة الى أن الفريق غير محظوظ بوقوعه في اقلوى واصعب عُلْى النَّافُورِ مجموعات البطويه.. وسر - كُلُى النَّافُورِ الله حظة التي كان يجب الاخدّ المنافر واشراك بها هي احداث بعضّ التغيير واشراك مجموعة من اللاعبين الجدد لتجديد الفريق. اذ ليس بالخبرة فقط يفوز الفريق وانما هو في حاجة دائمة للامكانات الشبابية المتّجددة لتزيد من فاعلية القريق.. واكد ان ذلك سيحدث في المستقبل القريب..

ونقى ان يكون هناك معنى لعبارة تغيير اسلوب لعب الفريق من الاسيوي الى الاوروبي او خلافه لان كل الفرقّ حاليا تلعب بكل الطرق.. والضريق الناجح هو من يوفق في المزج والجمع و بين كلَّ انواع اللعب.. وأضافُ ان الكرةُ ا

الطائرة هي لعبة الاخطاء، والقريق الفائز هو الَّذي لا تسجل عليه الا أقل نسبة من الاخطاء.. فالاستقبال الجيد للكرة يؤدي بالضرورة الى أعداد جيد ومن ثم الى هجوم وضرب ناجح على وأتهم الطائي الذي يشغل منصب سكرتير ألاتحاد العراقي الفرق العربية



البرغوثي: ارشح كوريا والصبن واليابان للفوز

• محمد البرعوثي

استقبل الشيخ فهد الاحمد الجابر

الصباح رئيس المجلس الاولبسي

الاسيوي في مكتبه امس باتحاد كرةً

القدم صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد

السعودي للكرة الطائرة يرافقه الزميل

الشيخ فهديتوسطسائح الزيد والزميل منصور الخضيري

بيرمنغهام (رويتر): حرج بطل

العالم في الاسكواش التبوزيلندي روس

نورمان (المرشح الناني) من دور

الـ ١٦ لُبطولة العالم المقامنة في

انكلترا عقب خسارته ٢/٩، ٩/٠١،

١٩٤، ٥ / ٩، ٧ / ٩ امام البريطاني غير

المصنف نيل هارئ الذي كان غير واثق

من مشاركته في هذه البطولة خوفاً من

تفاقم اصابةً في كاحل قدمـه، وقد

استغرقت المبارآة ساعة و٣٩ دقبقة

تعادل اندرلخت سلبيا مع

بروج بدوري بلجيكا

پروکسل ـ روبئر ـ في مباريات الدوري

البلجيكي لكرة القدم تعادل سيركل

بروج بدون اهداف مع اندرلخت فحين

خسر کلوب بروج ۱/۲ فی ملعب سانت

ترويدن وفاز ميشلين ٢/صفر على

بيرشوت وتعادل انتويرب بدون اهداف

كذلك تعادل ستاندرد لبيج بدون

ويقبت ضمن هذا الاسبوع ٢ مياريات

بين ريسنغ ضد فارجيم وكورتريك ضد

فَنُتَرِسلاءٌ ولوكيرن ضد أف، سي لييج .

اهداف مع بيفرين وفاز شارليروي

مع جنت .

١/٢ على مولنببك .

نورمان فقد لقب بطولة العالم للاسكواش

مهمة صعبة لتايبيه للمنافسة على الخامس

يتوقع مدرب منتخب الصين تأيييه أسانغ جون ان تقوز الصين الشعبية بالبطولة الاسيوية الرابعة وان يتنافس كل من كوريا واليابان والهند على المركز الثاني واشار في تصريحه ان منتخب بلاده يواجه صعوبات حالت دون المنافسة على المراكز التربعة الاولى منها قصر فترة الاعداد قبل البطولة والحظ العاثر الذي اوقعه في المباراة سعى مسي السب الاولى امام كوريا بعد وصول فريقه عر بنغ روت الله بيوم بالاضافة إلى الاصابات في صفوف عرف شدة تندي لاعبيه وقلة عدد اللاعبين المسموح رقص وتنظ الله بالمشاركة وقال أن فريقه يتفوق ينا أ وذكرت نافة على الفريق الكوري من الناحية وَى سُرِّ مِنْ النَّكْتِيكِيةُ وَلَكُنْ الفَرِيقُ الْكُورِي يَتَمِيرُ حيا معنوبة عابابة بالدفاع القوي وقد خسرنا مباراتنا

يرا. وأشارت له 12 معه بشبب دفاع فريقي السييء. تمية ورتبات كياً ا وقال رئيس الوفد لين سن سون ان بِتَ لَابِيغُ مِرْشُرُ عُرِيقَه سيحتل المركز الخامس .. وان يشي تنانسي ريفزالك خطأ اداريا ادى الى حرمان ٣ لاعبين من المشاركة بالبطولة بالاضافة الى أَى اصابات البلاعيين مما اضطره الله للاشتراك بثمانية لاعبين.

سريدهار الهندي اكبر لاعب بالدورة

اكبر اللاعبين سنا في هذه البطولة هو اللاعب الهندي سريدهار فهو من مواليد ١٩٥٤ ويحمل رقم ٨ وطوله ١٨١سم وورنه ١٧كغم.

● مباريات اليوم ●

رد الوجال اللايز عِنْ

نعقد التاميل تعبدا

خمس دول

تواجه ذعر

بشبة شي العولا للأ

وعائت المنطعة في مخ

ول الواقعة حال

وب وشرقها ربد

سة الإنتانة وما

ىكتومىية ئې ايىلىد ئىكتومىية

وقف ذلك عن

بيسع المتبلة .

بذكر انه في

بمهم يتيم المارية

يتو قينفكا تان

بز اعسطو

، وى ومورمىن

بر رجل واتهمه

ي عد

ه الملاكمة _ دوري الناشئين يلتقي القادسية والنصر على حلبة الجهراء الساعة الخامسة مساء. ه كرة اليد _ درجة ثانية _ يلعب السباعة البرابعة اليبرموك والنصر

بساليرمسوك، التضامن والفحيحيس مالتضامن. م الكرة الطائرة ـ البطولة الاسبوية الرابعة - تقام اليوم ثلاث مباريات بين الكويت واليمن الساعمة الخامسمة بالقادسية، الصين تايبيه والاردن ألساعة الخامسة بالعربيء وكنوريا

الجنبوبية مبع الامبارات السباعبة السادسة والنصف بالعربي. • كرة الماء ـ يلعب الساعة الرابعة التضامن والجهراء ببطولة الناشئين على حوض القادسية تليها مباراة العمومي بين القادسية والنصر الساعة الخامسة مساء

* كرة السلة - دوري ١٦ سنة على صالة كيفان يلعب الصليبخات والنصر الساعة ٤,٣٠ مساء، تليها مباراة القادسية وخيطان وعلى صالبة الجابرية يلعب التضامن والساحل ثم القادسية والشباب.

* كرة القدم دوري ٢٠ سنة ـ يلعب الساعة ٣٠.٤ القادسية والفحيحيل بالقادسية، اليرمسوك والتصامن باليرموك، الكويت والنصر بالكويت، وفي الساعة الثالثة وعشر دقائق يلعب الساحل وكاظمة بالساحلء الجهراء والشباب بالجهراء، خيطان والسالمية مخيطان، الصليبخات والعدبي

الرياضة ثلاث صفعات TV9 MATO

ىالصنييخات.

ثم ينتقل الحضور الى نقاش تقرير مراجعة دستور الاتحاد الاسيوي، الميزانية السنوية ١٩٨٩/٨٨، ترشيح خاص عن الاصدار الثالث لجلة وانباء ممثلين عن اسيا للاتحاد الدولي، الكرة الطائرة في اسياء. كما ينافش التصديق على ثلاثة اعضاء من الاتحاد الاسيوي الذين تدفع ثمن تذاكرهم الى اجتماعات الاتحاد الدولي من قبل الاتحاد الدولى، البطاقات الشخصية لاداريي الاتحاد الاسيوى، بالاضافة

وتحديد زمان ومكان الاجتماع المقبل • ويذكر ان اهم بنود اجتماع المكتب التنفيدي اليوم هو ترشيح خمسة اعضاء من القارة الاسيوية لعضوية الاتحاد الدولي .. وهناك ٨ مرشحين متقدمون هم: ماتسودايرا ـ اليابان، محمد حمادة البحرين، عيسى حمزة ۔ الكويت، اديتيان ۔ الهند، وجيان كسيانج ـ الصبن الشعبية. وهؤلاء هم الاعضاء الحاليون بالاتحاد الدولي . أما المرشحون الثلاثة الجدد فهمَّ د.

صالح بن ناصر _السعودية، عبدالرزاق الطائي ـ العراق، ومرشح من ايران.

يعدم الاستعداد، وعقد مقارئة بين هذه الفرق ومنتخب تاياوان الذي اعط بمباريات كثيرة في اوروبا وآميركا وحتى مع دول عربية .. واشار الى ان ما ينقصنا نحن العرب همو المباريات التجريبية.. والدليل على ذلك هو فوز

تايوان علينا في الشوط الثاني ١٥/١٥ بعد ان كنا متقدمين ١/٨! أما الدرب احمد حسين فقال: ان فريقنا فوجىء بفريق تايوآن والمستوى العالى الذي اصبح عليه، ورشحه لاحتلال المركز الرابع وريما الثالث لانه خرج خاسرا امام كوريا الجنوبية ٢/٢

بصعوبة.. وتوقع المدرب أن يحدث تطورا ملحوظا في الفريق العراقي خلال الشهرين المقبلين. وعن الفريق الكويتي قال انه اعد بشكل جيد ويجيد الدَّفاع والارسال ويملك ضاربا متفوقا هو فوزي المعتوق.. والفريق الكويتي من الفرق المتكاملة، وسيكون لقاؤه مع الهند في الدور الثاني وسيفوز بالمباراة من يحسن توزيع الجهد والاحتراز من

ضرح محمد البرغوثي رئيس الوفد

الاردني بان توقعاته للمراكز الاولى

ستكون من نصيب كوريسا والصين

واليابان وبالنسبة للفرق العربيبة

نُرَشِّحُ ۗ الكوِّيتَ للْحصْوَلُ عَلَى ۖ افْضَلَ

مركز عربى على سلم الترتيب الاسيوي

فالفريق أمكاناته المادية والتكتيكية

تسعفه لتحقيق هذا المركز رغم انه لم

يكشف اوراقه بعد ويختص بميزة وهي

انه يلعب على ارضه ويين جمهورة.

واضاف قائلا: اود هنا ان اوجه الشكر

للجنة المنظمة واللجان النبثقة عنها

التى واصلت جهودها للسهر على

منصور الخضيري عضو مجلس ادارة

الاتحاد حيث نقلًا له تحيات الامير

فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية

الشباب في المملكة العربية السعودية

وتمتبر اكبر مفاجاة في البطولة حتى

الان حيث ان هار في يحثّل التصنيف ٢٧

عالميا بيئما فاز نورمان باللقب العام

هار في استحق الفوز عليه .

وَمَنْ ناحية ثانية وأصل المرشح

الاول الباكستائي جهانجير خان

طريقه لاستعادة اللقب الذي احتفظ

به ٥ سنوات قبل ان يفقده العام الماض

امام نورمان، وفاز جهانجير بسهولة

٣/٩، ١/٩، ٢/٩ على المرشح العاشر

الاسترالي تريستان نانكارو كذلك فاز

المرشح الرابع الباكستائي الصاعد

جنشير خان ٩/صفر، ٩/٦، ٩/٣ على

وفاز المرشح الثامن الاسترالي كريس

روبېرتسون ٩/٤، ٤/٩، ٩/٧، ٩/٥

على الباكستاني زرأق خان وتغلب

الاستبرالي وودنتي مارتن (المرشح

السادس) ٩/٩، ٩/٩ مُـل على

الانكليزي هايدي جاهان .

الباكستاني مقصود احمد .

وقد تم تبادل الاحاديث الرياضية.

راحة الوفود المشاركة.

فهد الاحمد يستقبل صالح الزيد

سلامات وتمنياتنا له بالشفاء

هؤلاء اصغر

يوجد في كل بطولة دائما جموعة من اصغر اللاعبين بين الفرق المشاركة ومن بين هؤلاء في البطولة الحالية للكرة الطائرة اللاعبون؛

۱۸۰ سم ووژنه ۹۲ کغم وهو من مواليد ١٩٧٠ ورقمه ٣.

• وومنغ نش (الصين تايبيه) وطوله ۱۹۸ سم ووزنه ۷۶ کغم وهو من مواليد ١٩٧٠ ورقمه ٩. • ياسر صالح عطاوي (البحرين) من مواليد ١٩٧٠.

يبدى تعاونه

للبطولة في اي مجال وقد زار مقر

وقسد شكسره رئيس اللجنسة هذه الامور.

الشيخ فهد يستقبل رئيس وفد العراق استقبل الشيخ فهد الاحمد

FIRE WITH ASIAN CHAMPIONSHIP

رئيس المجلس الأولبى الاسيوي يوم امس الاول عبدالرزاق الطائي رئيس الوقد العراقي الى البطولة وامين سر الانتحاد ألعراقي للكرة الطاَّئُرة وُقد ناقش الشيخ فَهد مع الطائي سبل تعزيز التعاون الرياضي بين البلدين الشقيقين بالاضافة الى تنسيق المواقف والاراء بخصوص اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوى التى ستبدأ اجتماعاتها يوم غد الثلاثاء في فندق الهيلتون .. كما تطرق الجانبان ايضا الى الموضوعات المتعلقة بالنشاط الرياضي الاولمبي في القارة الاسيوية والمراحل التي قطعها حتى الان وقد حضر الأجتماع عيسى حمزة أمين سر الاتحاد الكويتي للكرة الطَّائرة مدير البطولة الحَّالية.

مدرب الصبن يؤكد بثقة الفوز بالبطولة

اكد مدرب منتخب الصين زو

زهيهوا ان فريقه سوف يلعب على

الركز الاول ولقب البطولة، وأضاف ان اليابان وكوريا الجنوبية مرشحتان للعب ايضا على النهائي ولكن الصبين ستتغلب على اي منهما وتفور بالبطولة وقال أن مستوى اليابان وكوريا الجنوبية متقارب والصبن لا تفضل فريقا معينا منهما للعب معه في النهائي. وحول توقعاته لوصول الفرق المرشحة لدور الثمانية من المجموعات الاربع .. قال زهيهوا انه يتوقع وصول الكويت والبحرين من المجموعة «أ» والصين والهند من المجموعية «ج واليبابان، وباكستان من المجمسوعة «ب» وكوريا الجنوبية وتايبيه من الوقوع في الخطا.

المجموعة «د». وقال زو زهيهوا ان المنافسة على لمركز الرابع سوف تنحصر بين الكويت والهند ما لم تحدثُ مفاجّاًت من الفرق الاخرى.

سلامات لنجم البحرين رضًا على أحمد 😁

اصيب رضا على احمـد نجم منتخب البحرين للكرة الطائرة بكسر في يده اليمنى صباح أمس نناء تدريبات الفريق على الجامعة. ويذكر أنّ رضا من ابرز وافضل لاعبى البحرين وقد افتقده الفريق في لقاء الامس بين الكويت والبحرين.

اللاعين بالبطولة

● محمد مدوسی القنفذی (السعودية) وطوله ١٨٥ سم ووزنه ٦٥ كغم وهو من مواليد 197٠ ورقمه 10. ● احمد مبارك (الامارات) وطوله ١٨٦ سم ووزنه ٩٠ كغم وهو من مواليد ١٩٧٠ ورقمه ٢.

● احباب جمعة (الامارات) وطوله

منصور الخضيري مع اللجنة الاعلامية

الماضي في فرنسا وكان المرشح الثاني الاعبلامي السعودي منصبور الخضيرى غضو اللجنة الاعلامية بالاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة وتجدر الاشارة الى ان نؤرمان قد حصل مؤخرا على رخصة الطيران وقد وممثل اللجئة بالبطولة الاسيوية الرابعة للكرة الطائرة ابدي نغى أن تكون هوابئه الجديدة قد اثرت على تدريبه واهتمامه بلعبة الاسكواش استعداده الكامل للمشاركية والساهمة مع اللجنة الاعلامية وقال انه تدرب بجديةكبيرة لهذه البطولة للدفاع عن لقبه واعترف بان

اللجنة الاعلامية للبطولة وتبادل بعض الاراء مع الاخوة الزملاء في اللجثة مؤكدا أن نجاح اللجث الاعلامية في تغطية احداث واخبار ومباريات البطولة الاسيسوية وابرازها بالصورة الجيدة هو نجاح لنا جميماً.

الاعلامية للبطولة عبداللطيف بوكنان نيابة عن اعضاء اللجنة الاعلامية على هذا الشمور الطيب والذي ليس بغريب على منصور الخضيري فهو دائما سباق لمثل

آكتوير الجاري وقد القي الشيخ سالم الفهد كلمة رحب فيها بالحضور واشاد بالمنتخب الوطني لكرة اليد وتمنى لهم المزيد من الانتصارات، كما تقدم بالشكر لوزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر مبارك الحمد على

الرياضيين في الكويت التقدم وتحقيق الانتصارات في ظل سمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين. ● ثم قدم كل من حسين مكى نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد ومنصبور العوضي امسين السر درعا تذكاريا باسم اعضاء اتحاد كرة اليد تقديرا لجهود الشيخ سالم الفهد

أقسام الشيخ سسالم الفهد رئيس

الاتحاد الكويتى لكرة اليد حفل عشاء

تكريما للمنتخب الوطنى للكرة اليد

بطل البطولة الاولى لمنتخبات دول

مجلس التعاون الخليجي واللجان

العاملة بالبطولة الثي نظمها الاتحاد

في الفترة من ٢٩ سبتمبر حتى ٣

رعايته البطولة المذكورة وتذليل كافة

العقبات لانجاحها وتمنى لجميع

وتشجيعه لاخوته اعضاء المنتخب بمناسبة فوز المنتخب الوطنى لكرة اليد بالبطولة المذكورة. الوطنى لكرة اليد الذي كان دافعا حضر الحفل الشيخ فهد سعد لقوزهم لاول بطولة لمنتخبات دول

العبيدالله رئيس الاتحاد الكسويتي للاسكواش وعدد كبير من لاعبي كرة اليد بالاندية الرياضية.

مجلس التعاون. كما قدم الاتحاد الكويتي للملاكمة درعا تذكأريا للشييخ سألم الفهد

كأس العالم للشباب بكرة القدم:

• الشيخ سالم الفهد وادارة اتحاد اليد مع لاعبى المنتخب

معود البرازيل والمانيا الشرقية وشيلي لقبل النهائي خسارة استراليها وكندا والبصرين والولايمات المتصدة

حفل تكريم المنتخب الوطنى لكرة اليد

سالم الفقد يشيد بالمنتخب ويتمنى الحزيد من الانتصارات

سانتياغو _ وكالات _ صعـد منتخب البسرازيل المسدافع عن اللقب لسدور الثمانية لبطولة كأس العالم للشباب البرازيل وكندا بكرة القدم بعد فوزه بهدف مقابل لاشيء على كندا، كما صعد منتخب وفي مدينة كونسبشين فازت البرازيل المانيا الشرقية بكل اوروبا وشيلي فريق ١/صُّفْر على كنيدا لتعود لتصيدر الدولة المنظمة للبطولة الى نفس الدور المجموعة الثانية، وسجل للبرازيل

> على التوالي. وحافظ فريق المانيا الغربية على سجله نظيفا ف المجموعة الرابعة دون خسارة عندماً فاز ١/٢ على فريق الولايات المتحدة الاميركية، وكان الفريق الالماني قد وصل للدور قبل النهائي مبكراً مع الفريق اليوغسلافي.

بعد فوزهما على البحرين واستراليا

فوز شیلی في المجموعة الاولى فازت شيلي ٢/صَّفر على استراليا في مدينة سانتياغو، وانتهى الشوط الاول ١/صفر سجله اللاعب بينو الـذي اضاف الهدف الثاني بعد ٩ دقائق من الشوط الثاني واصبح موقف المجموعة

المانيا الشرقية والبحرين وضمن مباريات المجموعة الثالثة لقي منتخب البحرين خسارته الثانية صفّر/١ امام المانيا الشرقية متصدر المجموعة، انتهى الشوط الاول بدون اهداف، ونجح الفريق الألماني

ياردة سددها المدافع البرازيلي من فوق

رؤوس لاعبى كندا الذين تجحوا بوقف

خطورة الفريق البرازيلي، واصبح

موقف المجموعة كالتالي: أ

المجموعة كما يلي:

المانيا الغربية واميركا وبهدفين مقابل واحد فازت المانيا المجموعة الرابعة وانتهى الشوط الاول بالتعادل ١/١، سجّل لالمانيا الغربية ويتريك ف الدقيقة ٣٦ وموللر ق الدقيقة ٤٧ وسجل للولايات

موقف المجموعة كما يلي:

ومن المقرر أن تكون قد اختتمت صباح اليوم مباريات الادوار التمهيدية لتحديد باقي فرق دور الثمانية، حيث الادوار قبل النهائية.

اللاعب كروز في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني اثر ضربة حرة على بعد ٣٠

الغربية على الولايات المتحدة في ألمتحدة كونستنتينو قعع واصبح

السعودية

تبدأ يوم الآربعاء المقبل مباريات

بتسجيل هُدفَينَ بواسطَّةٌ لايبرز فَّ الدقيقة ٢٨ وبواسطة ووكز في الدقيقة نفر اتيلوفا تريد



فقد فازت المرشحة الثانية ايفرت ٧/٥، ٣/٦ على مواطنتها بام شرايفر المرشحة الثالثة وفازت نفراتيلوفا المرشحة الاولى ٢/٦، ٢/٦ عملى المرشحة الخامسة الارجنتينية غابريللا سباتيني.

المساراة النهائية بين ايفرت ونفراتيلوفا هي رقم ٧٥ بينهما وقد فَارْتُ نَفْرَاتِيلُوفًا التُشيكيةُ الأصل في ٣٩ مباراة مقابل ٢٥ فوزا لايفرت، والجائزة ألاولى للبطولة هي سيارة بورش حديثة، وقد صرحت نفراتيلوفا بانها تتمنى الحصول على هذه السيارة كهدية لعيد ميلادها، وكانت قد فارت بسيارة بورش العام الماضي وايضا في ذكرى عيد ميلادها الثلاثين، وتقول تفراتيلوفا: حتى لو كانت الجائزة المالية اعلى من السيارة فانني افضل السيارة.

وقد لاحظت نفراتيلوفا ان سباتيني

بون _ كونا _ اطاح نادى مردر بريمن

الابيض والاخضر بنادي كولونيا من

على عرش الدوري الالمائي الغيربي

المتاز لكرة القدم بعد ان قهر في لقاء

القمة للاسبوع الثالث عشر من الدوري

نادى بوروسيا منشنغلادباخ في عقر

وارتفع رصيده الى ٢١ نقطعة

متساویا مع نادی کولونیا فی النقاط

بعد أنَّ تعادل هذا الاخير مع نادي

قرانكفورت بهدف لكل مثهما. الا ان

نادى بريمن يتقدم على مالحقه

النظام والملاعب: تعتبر لجنة النظام

والملاعب من اللجان المهمسة خلال

البطولة وقد قامت اللحنة بتجهيز

كافة الامور المتعلقة بتجهيز صالتي

مالمو يقابل غوتنبيرغ

بنهائي دوري السويد

وغوتنبيرغ لثهائي الدوري السويدي

لكرة القدم، فقد فاز مالمو في المباراة

الثانية بالدور قبل النهائي ١/٢ على

اوستر وصعد بنتيجة اجمالية ٢/٤ .

غوتنبيرغ الذى تأهل للنهائى لفوزه

باللقاء آلاول بثلاثة اهداف مقابل لا

وتعادل نوركوينغ ٢/٢ مسع

السويد (ي ب): تأهل فريقا مالمو

داره بهدفين لهدف واحد.

منافستها بدور الاربعة لم تلعب جيدًا وتبن انها كانت مصابة بمنص، واستغرق فوز نفراتيلوفا ٦٧ دقيقة. وكانت ايفرت تتوقع مباراة اصعب ضد شرايفر التي كانت قد فازت عليها في بطولة تورنتو خلال اغسطس الماضي وقد كان ذلك اول فوز لشرايفر على ايفرت في ١٩ مباراة.



وفي الدور قبل النهائي للزوجي فَارْتُ نَفْراتيلوفًا مع شرايفسر ٦/٤، ١/٦ عملى السوفيتيتين سفيتلانا بارخو منكو مع لاريسا سافشينكو كما فازت زينا غاريسون مع مواطنتها الاميركية لوري مكنيل ٧/٦، ٧/٦، 7/2 على التشيكية هيلينا سوكوفا مع كاثي جوردان.



تعادل كولونيا وفرانكفورت بهدف لكل منهما وضع بريمن بصدارة الدوري الالماني بفارق الاهداف لنادیه الا بعد اول هزیمة، وقال انه

وظل نادي كولونيا بهذا التعادل الفُرِيقِ الوحيد الذِّي لَم يُذِّق حتى الانْ في هذا الموسم طعم الهزيمة وكسب

الدوري بايرن ميونيخ خبير الكرة اودو لاثيك الرهان محافظا على (فائلته) الزرقاء دون غسيل حتى الان، وكان لاتَّنَّكُ قد أقسم أنه لنَّ يغسل هذه

جهد كبير للجنة النظام والملاعب قال عثمان فهد العثمان رئيس لجنة

برئاسة عثمان فهد العثمان بتذليل كأفة الصعوبات.

استعدادات اللجنة بدأت منذ فترة وبالرغم من هذا فقد ثم انحاز كافة المهام التي كلفنا بها خلال هذه الفترة وذلك بجهد الشباب الكويتي المخلص اعضاء اللجنة الذين بذللوا جهدا مضاعفا واضاف قائلًا: ان اللجنة خصصت اماكن داخل الصالات للمصورين ورجال الاعلام والجمهور كذلك اماكن الحكام وحسددت هذه الاماكن بحيث يكون هناك تناسق وتنظيم داخل الصالتين بالاضافة الى الاذاعة الداخلية وأماكن المعلقين ومصوري التلفزيون كذلك تركيب

ودخول وخروج الجمهور والمشجعين،

الفائلة التي يرتديها قبل كل مباراة

وقند صرح رئيس اللجنبة بنان

مديره القثى والمدرب السابق لبطل

القادسية والعربي وقد نجحت اللجنة

ارضية ألصالة والمدرجات الاضافية

عليها كما هي حتى اول هريمة. وقد فشلت جميع الاندية حتى الان في تفنيد اعتقاد لآتيك واجباره على غَسل هذه الفائلة لنادي كولونيا الذي احتل الصدارة بعد ان كان يصارع في

الموسم الماضي وحتى الاسابيع الاخيرة من اجل النجاة من الانحدار الي مجموعة الدرجة الثانية من الدوري. واحتفظ نادي بايرن ميونيخ بالمرتبة الثالثة برصيد ٢٠ نقطة تفصله نقطة واحدة عن صاحبي الصدارة بريمن وكولونيا بعد ان سحقّ ق الملعب الاولمبي في ميونيخ نادي كايزرسلاوتيرن الضيف باريعة اهداف

يعتقد بأن هذه الفائلة من الصوف

تجلب الحظ للنادى وبالتالي سيحافظ

وارتقى نادي فالدهوف مائهايم من المرتبة ١٧ الي ألمرتبة ١٢ بعد انتصاره الباهر والاول منذ عدة اسابيع على نادي كارلسروه الغريم المجاور باربعة اهداف لهدف.

اما بقية النتائج فقد كانت طبيعية نظرا لتقارب الاندية المتنافسة من حيث المستوى والترتيب واللياقة البدنية وجاءت كالتالي؛ بایر لیفرکوژن وبایر ایردنغن

صفر/صفر. • نورمبيرغ وشالكي ١/١. • هومبورغ وهانوفر ۱/۱، ♦ هامبورغ وشتوتغارت ۲/٠٠ وقد تأجلت المباراة التي كأنت مقررة بين فريقي دورتموند وبوخوم،

لاعب عماني يشكر



تلقى الدكتور محمد سالم طبيب المنتخب الوطني لكرة القدم برقية من اللاعب العماني طلال العامري يشكره فيها على اهتَّمامه به خلَّالٌ فَتـرَّة علاجه بالكويت حيث اجرى له الدكتور محمد سالم عملية الغضروف في ركبته اليمنى بمستشفى الرازي كُلُلتُ بِالنجاحِ .

بيكال استعاد لقبه بطريق غير مباشر

جاكرتا (رويتر): نجح الملاكم الاندونيسي ايلياس بيكال بأستعادة لقب اتحادً الملاكمة العالمية في وزن دون الديك وذلك بفوزه مساء السبت بالنقط على حامل اللقب الحالي الكوري الجنوبي تشانغ تاي ايل.

وكان بيكال عد حسر اللقب ف نبراير من هذا العام امام خاوساي غالاكسي التايلندي بالضربة القاضية. تأهل كوريا وتايبيه

اما المجموعة «د» فقد حسمت

كوريا الجنوبية الموقف مبكرا وتصذرت

المجموعة برصيد ٦ نقاط وياق لها

مباراة مع الامارات اليوم. وقد تأهلت

كوريا بالقعل ومعها تايبيه التي يبلغ

رصيدها. ٥ تقاط وياق لها مباراة مع

الاردن اليوم ولن تؤثر على احتلالها

المركز الثاني بالمجموعة فيما خسي

العراق امس أمام كسوريا الجنسويية

صفر/٣ في المبارأة التي اقيمت على

صالة العربى وجاءت نتائج الاشواط

١٥/١٧، ٧/١٥، ويسذلك

أصبح للعراق ٦ تقاط وانهى مبارياته

بالمجموعة ويذلك اصبح للعبراق ٦

نقاط وانهى مبارياته بالمجموعة وفقد

فرصة التأهل الى دور الثمانية.

اليوم ٣ مباريات

بختام الدور التمهيدي

يلتقي منتخب الكويت مع اليمن على

صالة القادسية في اخر مباريات

المجموعة «أ» في ألساعة الخامسة

مساء وفي نفس آلموعد يلعب منتخب

تايبيه مع الاردن ضمن مباريات

وق الساعة السادسة والنَّصفُ

يلتقي منتخبا كوريا الجشويية

والامارات على ضالة العربي في الخُرَ

مباريات المجموعة «د»، ومباريات

الدور التمهيدي.

المجموعة «د» على صالة العربي.

اول نقطة لليرمول بالدوري من تعادلته مع القياديية ٢/٢

واخيرا حصل اليرموك على أول نقطلة بالدوري بعد تعادله مع القادسية بهدفين لكل منهما في اللقاء الذي جرى بينهما امس على استاد عبداً لله الخليفة، وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم اليرموك بهدف للاشيء سجله جمال بو حمد لاعب القادسي السابق في الدقيقة \$2، وقد ادار اللقاء الحكم عناس عبدالخضر وعاوته لرقابة الخطوط الحكم الدولي عيسى الجساس وعارف ابل وقد شهدت المباراة بعض الالعاب العنيفة مما حدا بحكم المساراة لاعطاء سيسل من الاندارات والطرد حاءت من نصيب راشد بديح وعبدالله الكندري ومحمد بنيان من القادسية وناصر البلوشي من اليرموك بالاضاقة الى طرد جاسم محمد وايوب البلوشي بعد حصول كل منهما على انذار سابق.

> هجوم القادسية اهدر حميع فرصه

حاءت المباراة سريعة ومتكافئة في شوطها الاول وكان القادسية افضل من حيث الانتشار وبناء الهجمات ولكن اخطأ خطالوسط في التركيز على تمرير الكرات الى الدخيل ومؤيد الحداد في وسط مدافعي اليرموك، بالاضافة الى عدم فتح اللعب على الجناحين من اجل خلخُلة دفاع اليرموك، وجاءت اخطر فرص القادسية من كرة لعبها الدخيل من الجناح الايمن داخل منطقة الجزاء هياها حمد الصالح لاحمد الشمري الذي سدد من خارج منطقة الجزاء

لتقف العارضة حائلا امام هدف اكيد للقادسية وقد تحرك سالم ميرزا كثيرا في السدفاع والهجسوم وكان المحسرك آلَرئيسي لهجمات القادسية .. ولم يقدم دفاع القادسية المعاونة الهج ومية حيث لم يتقدم ظهيرا الجانب خلف الهجوم .. ولم يقدم مؤيد الحداد شيئا يذكر في هذا الشوط. وفي المقابل فقد قدم اليرموك افضل

نادى الفتاة

ينظم بطولة كرة

الطاولة الاولى للسيدات

تحت رعاية الشيخ فهد سعد

العبدالله الصباح ينظم نادي الفتاة

(بطولة كرة الطاولة الأولى للسيدات)

وُذَلِكَ يوم الثَّلاثاء الموافق ١٠ نوفمبر

١٩٨٧، والبطولة مفتوحة لجميع

ويتم التسجيل للبطولة خللال

الفترة الصباحية والمسائية في مقر

النادي الكائن في الخالدية شارع

العروبة يوميا عيا يوم الجمعة حتى الموردة يوميا الحالي.

وطلب النَّادي منَّ الراغبات في

التسجيل مراجعة النادى لاستلام

شروط البطولة وتعد هذه البطولية

الاولى خلال الموسم الرياضي الحالي

بطولات متعددة في كرة السلة وكرة

فوز الحماد ببطولة

الوزن الخامس للجودو

اسفرت نتائج مباريات الوزن

الخامس تحت ٨٦ كغم في الجودو

للرجال عن فوز يوسف التحماد من

النادي العربي بالمركز الاول، بدر

محمد غريب من الصليبخات بالمركز

الثاني، عماد ابراهيم النجاده من

القادسية بالمركز الثالث، وطلال محمد

المطوطح من النصر بالمركز الثالث

هذا وستقام اليوم مباريات الوزنين الرابع تحت ٧٠ كغم والثاني تحت

وزن ١٥٠ كغم على صالة كعب بن عدي

هذا ويعقد مجلس ادارة اتحاد

الجودو اجتماعا مساء اليوم لمناقشة

عدد من الموضوعات.

الهجمات وتالق عبدالله الحداد في قيادة وبناء هجمات اليرمون من منطقة وسط الملعب .. ولو شارك ظهيرا الجانب جاسم محمد ومطلق كريم مع الهجيوم لقدمها عرضنا أفضل ... وشُكلت تُحركات جمال بو حمد وناصر البلوشي ارباكا لمدافعي القادسية .. وقد اجّاد ايسوب البلوشي السرقابة اللصيقة لمؤيد الحداد وعاب بعض العابهم اتصافها بالخشوئة اخطأ صالح زكريا بعدم تغيير البنيان

عروضه واجاد ثلاثى خطالوسطبناء

ومع بداية الشوط الثاني عدل القادسية من طريقته ولجأ آلى فتح اللعب عن طريق الجناحين مستغلا ميل لاعبي اليرموك للدفاع، وساعدهم في ذلك ألهدف المبكر لسالم ميرزا، واهدر حمد الصالح شرصة اكيدة للقادسية في الدقيقة ٢٠ من كسرة عرضية لعبها الكندي لتصل اليه وهو غير مراقب ليضعها برأسه خارج

ومن اهم الاخطاء التي وقع فيها صالح زكريا عدم تغيير محمد بنيان المصآب والذي يلعب في مركز قلب الدفاع فشكلت جميع الكرات العرضية العالية داخل منطقة دفاع القادسية خطورة مستمرة على المرمى حيث لم يستطع المشاركة في هذه الكرات .. كمأ نجح ايوب البلوشي في استغلال احداها واحرز منها هدف التعادل .. وعموما قدم الفريقان عرضا افضل في هـدا

اهداف المناراة

* في الدقيقة 25 يتقدم عماد البحر بالكَّرة في الجناح الايسر ويمررها لجمال بوحمد على حدود منطقة الجزاء ويسددها بيمناه عملى يمين

ه في الدقيقة ٣ يلعب حمد الصالح كرة عرضية عالية اخطأ المكيمي بالخروج من مرماه وتصل الكرة لسالم ميرزا



 في الدقيقة ٣٣ من ركلة ركنية يرفعها عبدالله الحداد يقفر اليها أيسوب البلوشي دون مشاركة من مدافعي القادسية ويسددها برأسه قوية داخراً

ليضعها لوب داخل المرمى الخالي ♦ في الدقيقة ٣٠ يتقدم محمد ميارك

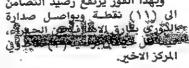
• المكيمي يبعد الكرة من على رأس محمد مبارك

بكرة في الجناح الايمن ويلعبها عرضية

يسددها الدخيل برأسه قوية على يمين

الدرحية الشائسة ويتصدر دوري الثاني يضيف سعد شبيب الهدف

امطر التضامن مرمى خيطان بوابل من الثاني، وسالم عطاالله الهدف الثالث الاهداف بعد قوزه امس ٦/ صفر في في الدُّقيقة ١٢، خالد العربيد الهدف اللقاء الذي جرى بينهما على استاد الرابع في الدقيقة ٣١، والهدف نادي كاظمة ضمن مباريات الاسبوع الخامس يسجله فهد عبدالرحمن في السابع بدوري الدرجة الثانية لكرة الدقيقة ٣٥، ويختتم سعد شبيب القدم جاءت نتيجة الشوط الاول مهرجان الاهداف بالهدف السادس ق ١/ صفر سجله سالم عطائلة في الدقيقة ١٤ الدُّقيقة ٧ وفي نفس الدقيقة من الشوطَّ ويهذا الفوز يرتفع رصيد التضامن



 ادار اللقاء: الحكم محمد العتيقى وعاونه لراقية الخطوط حميد غلوم وحيدر اشكناني، وقعد طرد الحا جمال الفرحان من خيطان في الشوط

الرياضة ثلاث صفحات

TVg Mg TO

توينز اكتسح كاردينالز ١/١٠ في البيسبول

مينيابوليس (رويتر): في افتتاح نهائيات البيسبول لهدأ الموسا (المجموعة الحالية) فار فريق منسوتاً توينز بنتيجة ١/١٠ على منافسه فريق سانت لويس كاردينالز، وسوف يحرز اللقب الفريق الذي يحقق افضل نتيجة في ٧ مباريات كَذلُك جُرت ٩ مباريات في دوري هـوكي الجليـد الاميركي الشمالي اسفـرت عن فوز وينيبيغ جيتس ٢/٥ على منسوتا

نورث ستارز وفيلادلفيا فلايرز ٢/٤

بسرمكت منظمة لتحريرا لفاسطينية في الكويت دعوة جماهر

المهجان لحصافي الكسه

والذي سيعقد بمقرمك منظمة التحرير الفلسطنيية

في الكويت بتمام الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنايين

الانتفاضه المباركه

والتى خيضها اهلنافي الأرض المحتلة مندالوم ودالصهوني

واستكارًا للاعتداءات التي تتعرض لها

الكويت الثقيقة

امتنيا العربية وشعبنا الفلسطيني لحضور

الموافق ١٩٨٧/١٠/١٩ تضامنًا مع:

• سالم عطا الله

على نيويورك زيلانورز وهاتقورد ويلرز ٣/٤ على نيوجيرسي ديقلز بعد وقت اضافي ويفلو سيجرز ٣/٦ على كيبيك نورديكس وواشنطن كابيتالز ٢/٤ على تيويورك رينجرز وادمنتون اويلرز على

بوسطن برونز بالنتيجة ذاتها . وفاز مونتريال كانيدينز ٢/٣ على بتسبيرغ بنغويز وتورنتو ميبل ليفس ٧/٤ على ريد وينغز وشيكاغو بلاك هوكس ٢/٢ على سائت لويس بلوز.

دع وة عامت

هذا وستقام مساء اليوم الاثنين مباراة واحدة بين محافظة الجهرآء والادارة العامة لآمن المنشأت وذلك على ملعب نادي القادسية الرياضي رقم (٢) في تمام الساعـة السآدسـة

فيينًا (رويتر) ؛ في الأسبوع السادس عشر للدوري النمساّ وي بكرة القدم فارّ رابيد فيينا ٢/ صفر خارج ملعبه على شتروم غراز وتقدم رصيده من النقاط الى ٢٩ نقطة يليه بفارق ٨ نقط فريق غريزر أك برصيد ٢١ نقطة ثم تيرول ٢٠ نقطة وأدميرا فاكر ١٨ نقطسة

وقد تعادل غريزر ١/١ مع فينير سيورتكلوب وكذلك فوريست لنز مع تيرول وفاز مويدلنغ ٢/٢ على لاسك وادميرا قاكر ٢/ صفر على فيينا.

متقدما بفارق الاهداف عن شتروم

اليوم الى غانا

القاهرة _ أش أ _ يغادر القاهرة

ومن المقرر أن يلتقي النادي الاهلي ونادي كوتوكو مرة أخرى في مباراةً العودة في كوماسي في اليوم آلاول من شهر نوفمير المقبل وهي المباراة التي

السعلي تسيين - و اخ - خير تي العسا

سباعيات بكرة القدم للحالية المصرية بمناسبة المولد النبوي الشريف

تنظم الجالية المصرية بمناسبة المولد النبوي الشريف دورة لسباعيات كرة القدم عملى ملعب مركر شباب القادسية، وذلك يوم ٤ توفمبر المقبل ... على ان يكون الفريق من ابناء الجالية المصرية، وقد حددت اللحنة المنظمة أخر موعد للمشاركة يوم ٣٠ اكتوبر الجاري، وتسحب شروط الدورة من مكتب رعاية المصالح المصرية ومركز شباب القادسية أيام السبت والاثنين والاربعاء من كبل اسبوع اعتبارا من الساعة السابعة وحتى التاسعة مساء.

نتائج بطولة الشرطة على كأش الحمد

ضمن بطولة المرحوم العميد / محمد الحمد الثامنة لكرة القدم التي ينظمها اتحاد الشرطة الرياضي اقيمت مساء امس مبارتان الاولى بينّ الادارة العامة للمخازن وكلية الشرطة انتهت بفوز كلية الشرطة بنتيجة ١/١٢، والثانية بين محافظة العاصمة والأدارة العامة لتنفيذ الاحكام والسجون انتهت بفوز محافظة العاصمة بنتيجة ٢/٤.

رابيد يهزم شتروم بهدفين بدوري النمسا

كوتوكو يغادر القاهرة

اليوم عائدا الى بلاده فريق كوتوكو بطل غانا بعد أن لعب مع التادي الاهلى مياراة الدهاب في الدور قبل النهآئي لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري والتي انتهت بفوز النادي الاهلي بهدفينَ للاشيء .

سيتحدد على ضوئها القريق الصاعد الى الدور النهائي للبطولة .

مساء امس على صالة القادسية ضمن مباريات المجموعة «أ». وقد حفلت المباراة بالإثارة والندية،

فاز المنتخب الوطنى للكرة الطائرة

على نظيره البحريني ٢/٣ بصعوبة في

اللقاء الحاسم اللذي اقيم بينهم

شدت اعصاب جمهور الكويت وحبست انفاسه وهو يشاهد فريقه متقدما ٢/صفر ثن يتكاسل ويتعادل معه البحرين ٢/٢ ولياتي الشوط الثالث الحاسم يتقدم فيه الكويت ١/٩ ثم يتعسادل معسة البحسرين ١١/١١، ١١/١٢ وتضع الجماهير يدها على قلويها خوفا وتوترا لينجح منتخبنا ق النهاية في التقدم ١٣/١٣، ١٤/١٤، وينهي الشوط الصعب الحاسم لصالحه. ١٢/١٥.

وقد استغرقت المياراة ساعتان و٩ دشائق وجاءت نتائج الاشتواط 01/71, 01/-1, 4/01, 1/01)

لم يقدم المنتخب الوطني رغم هذا الفورُ العرض المتوقع منه ووَّقع في عدة اخطاء متكررة مكنست المنتخب البحريني النشط من التعادل ٢/٢... ووقع منتخبنا في نفس الاخطاء

🗷 موقف الفرق 🖪

 المجموعة الأولى: الفريق البحرين الكويت نيوزيلندا

المجموعة الثانية:

اليابان باكستان استراليا السعودية المجموعة الثالثة:

الفريق الصين الشعبية ايسران

الفريق كوريا الجنوبية العسراق الامارات

كرة باكستانية في ملعب استراليا

عقد مجلس ادارة الأتحاد الكويتي

عبدالحميد حجي عبدالرحيم ناقش

فيه عدة موضوعات واتخذ القرارات

• اطلع مجلس الادارة على كتاب

اللجنة الاولمبية الكويتية الخماص

بكتاب الاتحاد الكويتي للاسكواش

الذي يقترح فيه ان تقوم كل دولة بدفع

رسم اشتراك للدولية المضيفة لأي

بطولة او احتماع مقابل الاستضافة

• اطلع مجلس الادارة على كتابي

حبيب ـ وسألم ظاهر حبيب لاعبي كرة

الماء بالنادي ومطالبة الاتحاد

بالموافقة على تسجيلهما كلاعيس

بالنادي، قرر مجلس الادارة الموافقة

• قرر مجلس الادارة الاعتذار عن

المشاركة في لقاء السباحة الذي يقام

ق فُرنساً حُلل الفترة من ٣٧٠ ـُ

ق ۱۹۸۷/۱۱/۳۹م بناء على دعوة من

• اطلع مجلس الادارة على دعوة من

الاتحاد القرنسي للسباحة.

على ذلك.

ووافق مجلس الادارة على ذلك.

لسباحة اجتماعا بسرئاس

الأردن

تأهل الكويت والبحرين وبنذلك ضمن المنتخب الوطني

■ اليسوم ثلاث مباريات في ختام الدور التمهيدي لا تؤثر نتائجها على المجموعات

◙ الكويت تقابل اليمن وتايبيه مع الاردن وكوريا الجنوبية مع الامارات

الدفاعية فالشوط الثالث وتعادل معه

البحرين أ ١ / ١١ بعد ان كان متقدما

وقذ امتاز منتخب البحرين بارتفا

لياقة لاعبيه والدفاع القوي واجادة

الاعداد والتمويه على الشبكة ويرز من

البحرين رقم ٦ عيدالله سعد الذي

امتار بضرباته الساحقة.. وقد وقع

حائط الصد المهزوز امام ضربات

عبداله سعد الذي اعتمد عليه

البحرين في معظم تمريراته على

الشبكة وقد تجح منتخبنا في الفوز

بفضل فارق الخبرة واجادته ألهجوم

والضربات الساحقة.

منتخبنا في اخطاء دفاعية اولها

بفارق ٨ نقاطً

نا الوطني «يحس الانفاس» ويفوز على المحرين

التاهل الى دور الثمانية، ومعه المنتخر البحريني واصبح لمنتخبنا ٤ نقاطمن مباراتين وياق له مباراة اليوم مع اليمن يتوقع الفوز فيها وتصدر المجموعة «أ» فيما انهى البحرين مبارياته بالمجموعة برصيد ٥ نقاط.

تأهل الصان والهند بالمجموعة «س»

• فاز منتخب الهند على تايلند في اللقاء الذي اقيم بينهما مساء امس على صالة القادسية ٣/صفر وجاءت نتائج الاشسواط ١٥/١٥، ٢/١٥، ٧/١٥. ويذلك احتل المنتخب الهندي المركز الثاني بالمجموعة هج، برصيد ٥ نقاطوتا هُل مع الصين الشَّعبية لدور الثمانية.

وكان المنتخب الصيئي قد تصدر المجموعة برصيد ٦ نقاط بعد موزه على ايران ٣/صفر في اللقاء الذي اقيم بينهما صباح امس على صالة القادسية وجباءت نتائج الاشواط 0//010/1/20//01.

تأهل اليابان وباكستان بالمجموعة «ب»

• وكما حسمت المواقف في مجموعتي أ وج اتضح الموقف ايضا لفرق المجموعة «ب» حيث تاهلت اليابان وباكستان لدور الثمانية، وكان المنتخب الياباني قد احتل المركز الاول برصيد ٦ نقاط بعد فوزه على السعودية ٣/صفر مساء أمس على صالة العربي وجاءت نتائج

18meld 01/7, 01/3, 01/3. اما منتخب باكستان فقد حد مباراته المصيرية مع استراليا وفار عليه ٣/صفر في اللقاء الذي اقيم بينهما صياح امس على صالة العرضي ﴿ وجاءت تتاثيج الاشواط ٢٠١٠ ١٠/١٥، ١٠/١٥. وسذلك احتل المنتخب الباكستاني المركز الثاني بالجموعية برصيد ٥ نقاط امياً



● عبدالمنعم المزيعـل يسدد ضـرية ساحقة وحائط صد بحريني



● حائط صد سعودي امام هجوم يابائي

الزمالك على فريق المضري بهدفين مقابل لاشيء في المباراة ألتي جرت بينهما في إطأر الاسبوع الخامس للدوري المصري لكرة القدم، وقد احرز هدف الزمالك الاول اللاعب طارق يحيى من ضربة جزاء في الدِقيقة التاسعة من الشوط الاول ثمّ أضاف جمال عبيدالحميد الهبدف

الثاني في الدقيقة الثالثة والثلاثين من تقس الشوطء ويذلك يرتفع رصيد الزمالك الي ٦ تقاط وله مباراتان مؤجلتان مع كل من الترسانة ونسيج حلوان.. ويقف رصيد المصري عند سيع نقاطه

وفي اللبارة الثانية في اطار الاسبوع نفسه تعادل فريقا الاتحاد السكندري ونسيج حلوان بدون أهداف في المباراة التي جرت بينهما باستاد دمنهور بدلا من استاد الاستكدرية كعقوية لنادى الاتحاد لما يدر من جمهوره في لقائه الاول في الدوري مع نادي الزمالك. ويذلك يتقاسم الفريقان نقطتي المباراة ليصبح رصيد الاتحاد اربع نقاط ونسيج حلوان نقطتين فقط وله

مباراة مؤجلة. وتجري اليوم مباراة اخرى في اطار الاسبوع الخامس حيث يلتقي بالقاهرة فريقا المقاولون والاسماعيلي.



اتحاد السباحة السويسري للمشاركة في بطولة جنيف الدولية للسباحة في على المشاركة في ثلك البطولة بعد موافقة وزارة ألشؤون الاجتماعيسة

آیام ۲۲، ۲۳، ۶۲ ینایسر ۱۹۸۸ بسويسرا وقرر مجلس الادارة الموافقة والعمل على ذلك, ١

الاسبوع الثاني للفروسية:

٤٠ جوادا وفرسا في سباقات اليوم تبدأ الساعة الثانية والنصف بعد

ظهر اليوم سباقات الاسبوع الثأنى لسباق الخيل بنادي الصيد والفروسية ويشارك في سباقات اليوم

٤٠ جوادا وفرسا تتنافس على جوائز

تبلغ ١٨١٧ دينارا في ستة أشواط

● الشوط الأول ٠٠٠ م للمبتدئات

ويشرتك فيه ٧ جياد.

ويشترك فيه ٨ جياد. ● الشوط الخامس ٢٠٠٠م

 الشوط الثانى ١٢٠٠م للـدرجة الثالثة ويشترك فيه ٧ حياد. ● الشوط الثالث ٠٠٠ أم للمبتدئات ويشترك فيه ٩ جياد.

الثالثة ويشترك فيه ٤ جياد.



الأولى والثانية ويشترك فيه ٥ جياد. ● الشوط السادس ١٦٠٠م للدرجة

● الشوط الرابع ١٠٠٠م للثنايا

النهائي لبطولة تولوز للتنس التي تبلغ جوائزها ٢٤٠ الف دولار.

ضوز الزمالك على المصري يصدنين وتعادل الاتحاد وحلوان بدون اهداف القاهرة - ق.ن.أ - فاز فريق

الم المالد الم

ويتبقى من مباريات هذا الاسبوع مباراتان.. الاولى بين المزيخ والإهلي وتجري يوم الاربعاء المقبل والثانية بين الترسانة والمحلة وقد إيهلت لأنشغال الترسانة في البطولة العربية لكرة القدم التي ستبدأ في السعودية يوم الاربعاء المقبل. وقد غادرت بعثة فريق بادي الترسانة القاهرة امس إلى جُدة وتض البعثة ٢١ لاعبا بالاضافة الى الجهاز

مايوت ضد اوسترتون بنهائي بطولة تؤلؤن

تولوز (رويتر) : صعد الاميركي تيم مايوت (الرشح الاول) والألماني غير المرشح ريكي أوسترتون الى آلدور

فقد فاز مايوت في مباراة سريعة ٣/٦، ١/٩ على السويسرى ياكوب

هلاسك المرسح الرابع، بيند فاز اوسترتون (٧/، ٢/٤) أَلَّهُ وَلَا عَلَى الاميركي تيم ويلكيسون في مياراة طويلة استغرقت ساعتين ونضفأ وبالنسبة لنهائى الروحي يا الاميركي كيلي جونز مع الالماط فالعريك كونين صد الهولندي وحتيف فييك مع الهولندي ميشيل شييرن

الدوري العام للدرجة الاولى في كرة اليد

ارتبك دفاع السالمية فاهدى الفوز لكاظمة ٢٠/٢٣

فوز الطبيخات ١٦/٢٤ وخيطان ٢٠/٢٥ على القادسية والكويت

● محمد المطيري يخترق دفاع السالمية ويسدد على المرمى

اخرى فقد لعب النصر بطريقة رجل

لرجل وباداء قوي مما ضيق الخناق

على لاعبي الكلويت وخاصلة

المهاجمين.. وكان الفريق يطبق هذه

الطريقة بسرعة متى ما تحولت الكرة

هدف مشكوك فيه

جاء هدف الكويت في الدقيقة ٢٩ من

الشوط الاول اثر كرة عرضية عالية

شارك بها صلاح الحساوي حارس

مرمى النصر احمد المطيري وَّاحتك به

لترتد الكرة الى بدر البطي ألذي لعبها

بيمناه بثقة في المرمى.. وقَّد كانَّ الحكُّم

بعيدا عن اللعبة ولم يستطع تقديرُ

الخطأ باللعبة لأن هناك شكا بأن

الحساوي بأحتكاكه مع الحارس أخره

ومنعه منَّ التقاط الكرة التي بسببها

طرد عادل عباس

€ ادار المباراة الحكم محمد جدوع

ساعده جنواد عناشور وينوسف

عبدالرضا وفي الحقيقة فإن محمد

جدوع لم يكن موفقا في معظم قراراته

حيث ترك الكثير من الآخطاء تمر دون

أن يقرر بشأنها شيئا وكان بطيء

الحركة بعيدا عن الكرة وقد انذر احمد

المطيري وعماد منصبور من النصر

وانذر وليد المنديل من الكويت وطرد

عادل عباس مدافع الكويت بعد

حصوله على الانذار مباشرة ويبدو ان

عادل قد تفوه بكلام غير لائق بحق

الحكم لذا فقد طرده.. وكان يفترض

على عادل ان يبتعد بعد حصوله على

الانذار حتى لايعرض نفسه لعقاب

مضاعف فهو لاعب كبير له خبرة

طويلة ولكنه لم يحسن التصرف

خاصة وان فريقه كان فائزا ولم تكن

هناك سوى ثوان على نهاية المبأراة..

وبذلك يكون عادل قد تسبب بضياع

جهوده التي سيكون الفريق في امس

الحاجة لها في المباريات المقبلة وكل

ذلك بسبب عدّم تحكمه باعصابه ولو

لثوان معدودة.

جاء هدف الفوز للكويت.

للاعبى الكوبت.

الكويت يفوز على النصر بهدف للبطي ... ويخمر مدافعه عادل عباس تحرر النصر من دفاعه فظهرت خطورته... والابيض دون مستواه المطلوب



كتب جاسم اشكناني.

واصل الكويت انفراده بالمركز الثان اثر تخطيه عقبة النصر الصعبة في مباراة امس حيث رفع رصيده الي ٢٥ محنبن أنقطة اثر فوزه بهدف يتيم لبدر البطي في السدقيقة ٢٩ من الشبوط الاول وُلْيستمر الابيض في ملاحقته للعربي.. اما النصر فقد ظلَّ على رصيده السَّابق بعد خسارته امس وله خمس نقاطر

الكويت مصر على ادائه المتذبذب

ما زال الكويت مصرا على ادائه المتذبذب فهو حتى الان بعيد عن ومستواه المعروف فالفريق رغم امكاناته حيث يركز كل العابه على الكرات الطويلة الامامية العانية التي قد تثمر إعن شيء لو كانت هناك متَّابعة من عُوَّالوسطَّ للكرَّاتُ الساقطة الا أن خطَّ وسط الكويت مبتعد عن المنطقة لذا فان ضغط الكويت لايكتمل.. والملاحظ ان الكويت عندما يبدأ فتح اللعب على الجناحين تسزداد خطورته الا انه م لايستمر في هذه الطريقة ويبقى تركيزه على اللعبِّ العالي الطويل الذيِّ يجيده الكويت متى ما كان الحساوي ويدر العنبري بمستواهما المعهود ولكن أالرقابة على صلاح واستسلامه لها مُ بِالكُرةُ اكثر من اللَّارْمِ وَلايلجا للتسديد الله المارير العرضي المباشر لتضيع منه والكرات التي لو مررها مباشرة لشكلت أُنْ خطورة. وثَأَمل ان يراجع بدر العنبري نفسه وان يحاول جاهدا العود أإلمستواه الذي قدمه المسوسم الماضى و الله الله الموسم، ولمو لاحظ اي وَهُوْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الكويت لتوقع أَ نسبةً كبيرةً مَن الاهداف ولكَّن لاوجودُ إلمن يسجلها بتلك الصورة التي ذكرناها وفي وسط هذا الحديث يجب إن لانتسى دور المهاجم النشط بَدر

البطى الذي كان اخطسر مهاجمي الكويث بسبب حركته المستمرة وتغبير مركزه للابتعاد عن كثبافة البدفاء النصراوي. بالاضافة الى ان عبدالله الصبيح حارس مرمى الكويت كان جيدا في توقيته للكرات العرضية والعالية.

الدفاع فظهرت خطورته

تدخل الاداريون فانقذوا الموقف

بعد أن هدأت اعصابه واطمأن للبقاء

بالدرجة الاولى وتحرك الفريق بشكل

حيد عندما كان لاعبوه يستحوذون

على الكرة ورغم اعتماده على الكرات

المرتدة الاان تنفيذها كان صحيحا على

الجوانب فجاءت الكرات المحولة من

الجناحين خطرة وخاصة في الدقائق

اللاعبين الذين حاولوا التهجم عليه عقب انتهاء المباراة وعلى رأسهم على تُنيَّانَ الغائم رَثيس نَادَيُ الكويتُ ومحمَّد الصَّقَرَ عَضُو مَجِلسًا الادَّارة وعبدالعزير جعفر وكيلّ وزارة الاعلام الذين رافقوا الحكم حتى غرفة الملابس .. كما كان لعلي الشمري مساعد مدرب نادي النصر ويعض اداريي الفريق موقف مشرف عندها تدخلوا فورا لمنع اللاعبين من التوجه للاعبي الكويت للاشتباك معهم .. ولا شك ان هَذا الموقفَ المسؤول من الاداريين يدل على وعيهم وتقديرهم للرياضة وما نامله ان يتعظ اللاعبون وان يبتعدوا عن مثل هذه التصرفات ويجب ان ينتهى كل شيء مع نهاية المباراة .. فالمنافسات الرياضية شريفة ولا يجوزُ أنَّ تتطورُّ الى هذا الشكل مهما حدث من الحكام أو اللاعبين بالملعب .



عماد منصُورٌ يُبِغد ألكرة بتوقيت مناسب من أمام الحساوي

تحرر النصر من طريقته الدفاعية

تدخل بعض المسؤولين بنادي الكويت امس لحماية الحكم من بعض

عقدت لجنة التايكواندو اجتماعا برئاسة الشيخ خليفة عبدالله أنجابر الصباح وذنك لمناقشة التقريرين المالي والأداري لوفد الكويت الذي شارك قي بطولة العالم الثامنية للتايكواندو والتي عقدت في برشلونة الاسبانية في الفترة من السابع وحتى الثاني عشر

تبدأ غدا برعاية



• محمد السيد الرفاعي

تحت رعاية وزير الكهرباء والماء

لاعب من جميع الفنات. ومن ناحية أخرى فقد اعدت اللجئة المنظمة كافة الترتيبات النهائية لبدء البطولة في موعدها المحدد حيث تم اصدار كتيب خاص ويتوسترات عن البطولة .. كما تم تجهيز ملاعب نادي الكويت بلافتات واليافطات الخاصة بدعوة الجماهير الرياضية للمساهمة في الحد من الاسراف في استهالاك

وناشدت اللجئة الفنية للبطولة جميع اللاعبين المشاركين بالبطولة ضرورة مراجعة اتحاد الكويت للتنس للاطلاع على جدول المباريات قبل بدء

النصر تحرر من العشر الاخيسرة من الشوط الشاني ليضيع على الفريق اكثر من ضرصاً سهلة وخطرة بسبب سبوء تنفيذ المهاجمين لتلك الكرات... ومن جهة

لجنة التايكواندو تناقش

والفرنسي جيرار بوشر وقد ارهقوا دفاع

موناكو وردت لهم العارضة هدفين في

وقد ظل موناكو بالمركز الاول برصيد

٢٢ نقطة يليه نائت ١٩ نقطة متقدما

بفارق الاهداف عن بوردو ثم يأتي

ريسنع ١٨ نقطة ويتساوى مارسيلياً

وسان ايتيين برصيد ١٧ نقطة, وقد

تقدم نانت للمركز الثاني عقب فوزه

١/٢ على نيور القادم من الدرجة

الثانية، في حبن تعادل بوردو ١/١ مع

بريست في ملَّعب الاخير وقد سجلَّ

اليوغسلاق زلاتكو فويوفيتش هدف

بوردو بالدَّقيقة ٢٤ من الشوط الثاني

وسجل هيرق غويغان هدف التعادل

مدرید _ رویتر _ واصل فریق ریال

مدريد هيمنته على الكرة الاسبانية هذا

الموسم وظل دون خسارة لاية نقطة

بالاسبوع السابع وتقدم رصيده الى ١٤

نقطية عقب تغلبه مساء السبت

٢/صفر خارج ملعبه على فريق

ويبلغ رصيد مدريد من الاهداف ٢٨

هدفا في حين لم يدخل مرماه سوى

هدفين، وقبل المباراة قال لاعب وسط

اسبائيول المتفائل دبيغو اوريخولا:

يوما ما سوف تنقطع سلسلة

انتصارات صدريد، لكنّ يبدو ان

برشلونةً لم يكن قادرا على كسرها.

ورغم ان مدريد يلعب يوم الاربعاء

مناراة صعبة ببطولة اورويا ضد بورتو

حامل لقب الاندية ابطال الدوري الا أن

لاعبيه لم يلجأوا للهدوء كما كان

متوقعا وهيمشوا على المساراة منذ

بدايتها، وجماء الهدف الاول من

تسدیدة من علی بعد ۳۰ مترا من

اليوغسلاق ميلان يانكوفيتش ولم

يستطع حارس المرمى الكاميروني

المسروف توماس نكونسو ايقافها

الدقيقة ١٩، وبعد مرور ٩ دقائق من

الشوط الثاني سجل الكسيكي هوطو

سائشيز هدف فريقه الثاني وهدفه

اسبانيول برشلونة.

الشوط الثاني.

من شهر اكتوبر الحالي.

البطولة الثانية للتنس وزير الكهرباء والماء

المهندس محمد السيلد عبدالمحسن الرفاعي تبدأ غدا الثلاثاء في تمام السَّاعَةُ الرابعة بعد الظهر اولي مساريات البطبولة الثبائية للتنس المفتوحة للهواة التي تنظمها وزارة الكهرباء والماء تحت اشراف الاتحاد الكويتي للتنس على كنأس ترشيد الاستهلاك خلال المدة ٢٠ - ٢٨ اكتوبر الجاري على مالاعب التنس بنادي الكويت الريباض حيث بلغ عمدد المتقدمين للمشاركة في هذه البطولة من مختلف الاندية والهيئات الحكومية والاهلية والشركات مايقارب « * * Y»

الكهرباء والماء،

الرياضة ثلاث صفحات TV4M4T0



لبريست قبل النهاية بثلاث دقائق.

ثامن هدف لالوفس

وفاز فريق مارسيليا ١/٣ على لوهافر وسجل جان بيير بابان لاعب منتخب قرنسا هدفه الأول بعد مرور دقیقتین واصبح بتساوی مع باتریس غرائدي لاعب سانت ايتيين بصدارة الهدافين برصيد ٩ اهداف لكل منهماً، وبالدقيقة الماشرة صنع بابان الهدف الثائي الذي سجله الالمائي كلاوس الوفس والذِّي تقدم رصيده الى ٨

€ توماس نكوفو

الثامن هذا الموسم.

ولقى فريق اتلتيكو بلباو الثاني

برصید ۱۰ نقاط خسارة کبری ق

ملعبه بنتيجة ١/٤ اسام جاره في

مقاطعة الباسك فريق ريال سوسيداد،

ويقوم على تدريب سوسيداد لاعب

ليفربول السابق جون توشاك ف حين

يدرب بلباو خصمه السابق هنوارد

كندال مدرب ايفرتون، وقد كانَّ هذا أولَّ

فوز لفريق سوسيداد في ملعب بلباو منذ

الفرنسي، واضاف النجم المخضرم بيرنار جنجيني الهدف الثالث قبلً نهاية الشسوط الاول، وكان برونو

بأرونشيللي قد سجل قبله بدقيقتين هدف لوهآفر الوحيد.

وبهدف وحيد من البلغاري جورج ديمتروف فاز سان اتيين على كآن كذلك سجل البلجيكي ابردين فأندنبيرغ هدف ليل الوحيد بالفوز على تولون،

ميتس ١/٤ على تولوز ونيس ٢/صفر

وتعادل أوسير ١/١ مع مونبلبيه. وفاز على باريس سان جبرسان، ولافال ٤/صفر على لائز. اهداف في أول موسم له مع الثادي

لحدريت واول خسارة لبك

• هوغو سانشيز

وفي مباراة ثالثة مساء السبت فاز لابالماً ١/٢ على ريال سراقوسة.

> نتائج دوري كرة الطاولة

ضمن دوري كرة الطاولة تحت ١٧ سئة اقيمت أمس ثلاث مباريات اسفرت عن فورُ الشياب على التضامن ٥/صفر، السالمية على النصر ٥/صفر وخيطان على الجهراء ٥/صفر ايضا .

وحاسُمة بعد ان قَارب الدوري على نهايته وخاصة اننا الان في منتصف

للجنة الحكام مع التحية!

مباريات الدوري العام لكرة القدم دخلت مرحلة حساسة

القسم الثاني من البطوّلة الا ان لحنة الحكام التابعة لاتحاد كرة القدم لا تهتم أبدا كما يبدو باهمية هذه الرحلة وحساسيتها فهي تحاول ان تعطي الفرصة للحكام على حساب الاندية .. دون اي اعتبار لمواقف الفرق من المنافسة فها هي قد اسندت مباراة الكويت والنصر للحكم محمد جدوع الذي لا ذنب له فيها فقد يكون هذا مستواه او انه يحكم مباريات كثيرة يعود بها لمستواه .. ولكن اللحنةً ورطتُه في المباراة التي كادت ان تتحول الي مَشاجِرةً فِي نهَّايتها .. كذلك أسناد مباراة اليرموك والقادسية للحكم عباس عبدالخضر لم يكن مناسباً ف الفترة الحالية رغم انها خرجت بسلام واستطاع الحكم ان يسيطر عليها .. والمفروض أن تعطي هذه الفرصة للحكام في مباريات اقل اهمية حتى لا تتفاعل الاحداث بسبب الاخطاء وينقلب الملعب الي ميدان للمصارعة إ

اليوم بطولة السباحة بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

تيدأ في الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم (الاثنين) فعاليات بطولة السباحة السنوية التي تنظمها عمادة شؤون الطلبة والمتدريين بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب. تقام البطولة على حوض السباحة بمدرسة عبدالمحسن البحر الابتدائية بنين بمنطقة السرة، وتشارك فيها كُل من جسامعة الكسويت - الكليسة العسكرية - كلية الشرطة الى جانب الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، ويقوم بالتحكيم خلالهاً حكام الاتحاد الكويتي للسباحة كما يطبق القانون الدولي للعبة خلال

وقد افاد علي المطاوعة رئيس قسم النشاط الرياضي بعمادة شؤون الطلبة والمتدريين بآلهيئة بان البطولة السنوية للسياحة سوف تتضمن المسابقات التالية:

سباق ۵۰ متر حرة، سباق ۵۰ متر صدر، سباق ۵۰ متر فراشه، سباق ١٠٠ متر فردي متنوع، سباق تتابع متنوع ٤ × ٥٠ م، سباق تتابع حر

الكوكب المغربي يشترك بكأس الاندية العربية

الرباط - و أخ - تم ترشيح فريق الكوكب المغربي لكرة القدم لخوص منافسات كأس آلاندية العربية البطلة وتأتي مشاركة الفريق المغربي بعد احتلاله للمركز الثاني في البطوكة الوطنية للموسم الماضي بعد فريق الجيش الملكى السذي سيشارك بطولة كأس أفريقيا للاندية البطلة. ويذكر ان الدور التمهيدي لمنافسات الاندية العربية الذي سيشارك فيه فريق الكوكب المغربي سيجرى هذه السنة بتونس في موعد سيحدد فيما

مؤسسة الموانىء تشارك باليوم الرياض بالنادي البحري

شاركت المؤسسة العامة للموانىء باليوم الرياضي الذي اقيم بالنادي البحري الرياضي واسفرت نتائج المباريات عن فوز هشام الغندور (ادارة التخطيط والبحوث) بالمركز الأول في مسابقة التنس الارضي، وحصل غريقً المؤسسة على المركز ألثاني بمسابقة الكرة الطائرة وحصل اللاغبان محمد الكنائي، ومحمد الشامي على المركزين الاول والثاني بمسابقة طاولة الزهر.

حفل ختام مهرجان المستجدين بالحامعة الاربعاء

تقيم ادارة النشاط الرياضي بجامعة الكويتُ حفل ختام المستجديّن (طلاب وطالبات) للعام الجامعي ٨٨/٨٧ وذلك في الساعة الرابعة بعد ظهير الاربعاء المقبل على صالة الالعاب بالخائدية.

تصفيات اولمبياد سيئول نيجيريا تهزم زیمیابوی ۲/صفر

لاجوسما ف ب مفازت نيجيريا على ريمبابوي ٢/صفر في المباراة التي جـرت بينهما في لاغـوس في اطـار تصفيات المنطقة الاضريقية لندورة سيئول الاولمبية (مباراة العودة) وكانت نتيجة الشوط الاول ١ /صفر، وبذلك صعدت نيجيريا للدور الثالث والاخبر وكائت نتيجة مباراة الذهاب التعادل بدون اهداف، واحرر هدفي المباراة «اللاعب اندوبويسي اوكوسيم» (٣٤) واللاعب همفري ادويور (٦٩).

الدانمرك تفوز على الكويت في الاسكواش

سوتون کولدفیلد (انکلترا) ا ف ب۔ فازت الدائمرك على الكويت ٣/صفر في مباريات الاسكواش التي جرت بينهما في الدور الاول من تصفيات بطولة العالم للاسكواش (الفرق) المقامة في سوتون كولدفيلد بانكلترا.

ارتبك دفاع السالمية فاهدى الفوز لكاظمة

كتب عبدالمحسن سليم:

ضمن مباريات الاسبوع الثأني من

القسم الاول بدوري الدرجة الاولى لكرة

اليد اقيمت امس ٣ لقاءات حيث تقابل

السالمية وكاظمة عسلى ملعب عماد توكلي بالسالمية واستطاع كاظمة ان

يحقق فوزا غاليا ويرتفع برصيده الى

(٤) نقاط بعد فوزه بنتيجة ٢٠/٢٣

جُاءْت نتيجة الشوط الأول ١٠/٩ لصالح السالمية الذي كان متقدما

طوال هذا الشوط وكان الافضل من

ناحية التمريرات والتحركات على الدائرة ونجح عبدالخالق عبدالقدوس

ومحمد زيد في اختراق دفاع كاظمة

والتسديد عتلى المسرمي وأستطماع

السالمية ان يتقدم على كاظمة خلال

هذا الشوط بفارق (٥) اهداف بنتيجة

٤/٩، ويبدو أنّ لياقته البدنية لم

تساعده في الحفاظ على هذا الفارق

ويقل حماسه قبل نهاية الشوط بـ ٥

دقائق ليقلل كاظمة من هذا الفارق

لتصبح النتيجة ٩/١٠.

وفي الشوط الثاني حقق كاظمة التعادل ١٣/١٣، ١٠/١٠ بعدها لم يستطع السالمية ان يلاحق كأظمة بعد ان تحرَّك عبدائه جاسم وعبدالهادي مراد حيث استطاعا ان يربكا دفاع السالمية الدي ترك راشد مبارك ومحمد مبارك دون رقابة علاوة على عدم اجادته مراقبة عبدالله جاسم او محاولة عرقلة تصويباته من خارج الدائرة، وقد تألق عبدالمحسن عيدان حارس كاظمة واستطاع ان يصد العديد من تصويبات عبدالخالق عبدالقدوس ومحمد زيد، ويهذا يظل السالمية على رصيده السابق

(بنقطتين). 🍎 ادار اللَّقاء الحكمان محمد الهولي وخلف العنزي.

الصليبخات يهزم القادسية

وفي اللقاء الثاني الذي اقيم على ماللة فجحان هالال المطيري بالقادسية استطاع الصليبخات ان يضم الى رصيده اول نقطتين بعد فوزه على القادسية بنتيجة ٢٤/٦٤ جاءت نتيجة الشوط الاول ٩/١٢ لصالحه وقد ادى الفريقان مباراة متكافئة من

سويسرا ١١/١٥ وايطاليا ضد

● لندل يداعب كلبه بعد المباراة

 صقر محمد يعرقل سمير غلوم مهاجم الصليبخات والعنجرى يراقب ... ناحية الهجمات على المرمى حتى منتصف الشوط الثاني حيث خلت

المباراة من الحماس وسادها الملل وق الدُّقيَّقة ١٥ من الشوط الثاني نجح الصليبخات في فتح اللعب على الجناحين واستطاع أن يخترق دفاع القادسية وقد اخطأ مدرب القادسية عندما لعب بطريقة (رجل لرجل) ادى ذلك الى نجاح الصليبخات في استغلال الهجمات المرتدة والتسديد على المرمى دون اي عرقلة من دفاع القادسية ويهذه الخسارة يظل القادسية على

رصيده (نقطتين). ● ادار اللقاء الحكمان هادي المزيدي وصاحب المزيدي.

بالدوري بعد تغلبة على الكويت بنتيجة ٢٠/٢٥ جاءت نتيجة الشوط الاول ١٠/١١ لصالحه ايضًا وكان في استطاعة خيطان ان يخرج فائزا بعدد اكير من الاهداف ولكنه مال الى الجانب الأستعراض خاصة في الشوط الثاني حيث ظهر التعب على فريق الكويت وترك الدفاع خاليا امام هجوم خيطان الذي اهدر العديد من الاهداف ويهذه الخسارة يظل رصيد الكويت خالياً من

فوز خيطان على الكويت

رصيده اول نقطتين في اول لقاء له

وفي اللقاء الثالث ضم خيطان الي

 ادار اللقاء الحكمان خليل الطباخ وحامد الدبيسان.

بيرن _ رويتر _ صمد الايطاليون امام هجوم متاخر من الفريق البرتغال ١٢/٢٠. السويسري ليخرج الفريقان متعادلين ويعد شوط متواضع بدأ الفريق دون آهـدّاف في مباراتهما ضمن المجموعة الثانية لتصفيات بطولة الايطاني الشوط الثاني ضاغطا بكل قوته لكن الدفاع السويسري صمد ثم بدأت سويسرا بشن الهجمات وكانت الامم الاوروبية بكرة القدم.

وكانت سويسرا بحاجة للفوز حتى اخطرها قبل النهاية بتسع دقائق عندما عبرت الكرة من امام المرمى تحافظ على املها بالتاهل في حين اصبحت ايطاليا تتخلف بفارق نقطة الخالي دون أن تجد من يتابعها داخل واحدة عن السويد متصدرة المجموعة الشيآك. لكن لها مباراة مؤجلة. ويبلغ رصيد السويد ١٠ نقاطمن ٧

ومع أن المباراة اقيمت في سويسرا وحضرها ٣٥ الف مشجع الله ان معظم التشجيع كأن لصالح الفريق الايطالي مباريات تليها ايطاليا ٩ نقاط من ٦ مباریات ثم سویسرا ۵ نقاط من ۳ بطل كأس العالم ١٩٨٢، وقال كابتن مباريات والبرتغال ٥ نقاط من ٥ سويسرا هاينز هيرمان عقب المباراة إن مباريات واخيرا مالطا برصيد نقطة الفريق الايطالي هو المرشح الاقوى لصدارة المجموعة لانه يستضيف من ٦ مباريات، وتلعب البرتغال ضد سويسرا يوم ١١/١١ وايطاليا ضد السويد على ارضه. السويد يـوم ١١/١٤ ومالطا ضد

وقد مثل ايطاليا: زنغا، باريزي، فيرارا، فيري، كابريني، باني

👁 کابریني (انسيللوتي)، دي نابولي، جيانيني، دونا دوني، التوبيلي (مانسيني)،

خندل نثمار من کماش بندانی سیندنی

سيدني _ ي ب _ نال المرشح الاول كاش يعتبر ثارا للخسارة في ويمبلدون وقال: مثل هذه الاشياء لا تعوض، ونال التشيكي ايفان لندل سادس بطولة لندل مقابل فوزه ٥٥ الف دولار لهذا العَّام في التنس بتغلبه على بطل ويمبلدون الاسترالي بات كاش في نهائي بطولة سيدني المفتوحة داخل الصالات التي بلغت جوائزها ٣٤٥ وتجاوز رصيد الجوائز التي حصل عَلَيْهَا مَنْذَ احترافه أراً ١ مليُّون دولار وسوف ينتقل للمشاركة في بطولة سيكو للتنس في العاصمة اليابانية طوكيو والتي تبدأ غدا الثلاثاء. وقد فاز لندل في ٣ مجموعات

وفي نهائي الزوجي فاز الاستراليان

مارك كراتزمان مع دارين كاهيل ٦/٦، ٢/٦ على الالماني بوريس بيكر مع الاميركي رويرت سيغوسو.

فوزان لبورتو وينفيكا

بدورى الكرة البرتغالي لشبونة (رويتر)؛ في القسم لاول من مباريات هذا الاسبوع بالدوري البرتغالي لكرة القدم فأر بورتو بطل الاندبة الاوروبية بهدف وحيد على بورتيمو ننسي وتغلب

بتفيكا بطل الموسم الماضي ٢ /صفر على سالفيروس وفاز بيليننسيس على شافيز بالنتيجة ذاتها ، وانتهت مباراتان بالتعادل حيث تعادل غويماريش دون اهداف مع ايلفاس وبوافيستا دون اهداف مع سبورتنغ .

یابانی یفوز بوزن القشة للمجلس العالمي

اوساكا (رويتر): نال الملاكم الياباني هيروكي ايوكا لفب المجلس العالمي للملاكمة في الوزن الندي استحدث مؤخراً (وزن القشة) الذي يبلغ حده الأقصى ٧٦٦ كبلو غراما، وقد فاز ايوكا بالنقاط وبالاجماع على التايلندي ماي تونبوريغارم .

ايكانغا التنزاني بطل ماراثون بكين السنوي واحتل المركز الثائث الاسترالي براد بكين (رويتر): احرز العداء التنزاني كامب في ساعتين و١٢ دقيقة و٥٠٥ جوما ايكانغا المرشح الثامن عالميا المركز الاول في سباق ماراثون بكين ثائية تلاه الياباشي هيروشي مسودا

الف دولار.

بفارق بسيط.

مباشرة وسهلة $\Gamma/\overline{\gamma}$ ، Γ/γ ، Γ/β وثار

من خسارته امام کاش فی نهائی

ويمبلدون في وقت سابق من هذا العامّ.

واشار لندل انه لا يعتقد ان فوره على

وقد كان ايكانغا (٢٧ سنة) اقوى المرشحين للفور بالسباق علما بانه فاز بسباق ماراثون طوكيو العام الماضي.



السنوي السابع الذي اقبم في طقس بارد، وقطع المسافة في ساعتين و١٢ دَقيقة و٩٩ ثانية متقدما بفارق ٣٠ ثانية عن الاثيوبي ينغاسي دوبي . وقد شارك بالسباق ٤٠٠ عداء

● المتسابقون من ١٦ دولة لحظة خروجهم من استاد العمال في بكين-رويتر



ان تطلب شركة المشروعات السياحية من غير الكويتيين الراغبين في الانتساب اليها اثبات اقامة صالحة كشرط للانتساب. فهل هي أندية ترفيه أم توظيف؟!

المقبس

الاثنين ١٩٨٧/١٠/١٩ م ١٩٨٧/١٠/١٩ طبع من عدد اليوم الاثنين • ٣ • / • / تسخة مؤسسة التحقق من الانتشار A.B.C.





أهل السودان يقولون ان هناك طريقة استعملوها في اجتثاث الفسيل (الفرخ) أدت الى نجاح تام، وهي ان ينظفوا الفرخ من الكرب والليف والسعف الزائد ويقطعوا قاعدة صفيحة أو يعملوا صندوقا من خشب يضعوه حولة أو يعملوا له ازارا من نايلون سميك تملا الصفيحة أو الصندوق أو النايلون بتربة نصفها سماد قديم والنصف الاخر تربة زراعية، ثم تسقى هذه

التربة كل اسبوع مرتين ريا خفيفا وبعد ثلاثة الى خمسة اشهر يقدص حول جدع الفرخ المدفون أذا ظهرت الجذور يمكن فصل الفرخ عن أمه وزراعته. كما يشدد أهل السودان على عدم تعريض هذه الجدور الصغيرة للهواء بل المحافظة على التربة التي حولها سليمة، حتى

والذي يجعلني اعتقد في هذه الطريقة هو أنني أجريتها على الراكوب فكان نجاحه جيدا واستمر نموه دون توقف. ولكني افضل ان يترك الفرخ مدة اطول في أمه بعد هذه العملية لتنمو الجذُّور، والفترة قد تكون سنة أو اكثر.

الدور الجديد أولا... ثم على تماسك الروح الكويتية ممثلة بالناس والاسر والجمعيات والهيئات الشعبية ثانيا... التحرك الدبلوماسي الكويتي الواسع مظهر من مظاهر الْاغنية مثلا... وهي احد اهم تجذير حب الوطن... لماذا لا تظهر ؟ لماذا لا نزيد من خلالها قلوينا حبا لهذه الارض ؟... لماذا لا نرى النشاط الفني الذي يتلازم مع

الرفض الرسمي للاسلوب والروح العدوانيين اللذين يصدران ولكن هل يكفي الدور الدبلوماسي الرسمي في مثل هذه وهل يمكن ان تفهم حفئة من ادعياء الدين التحرك والشجب والاستنكار التي تقوم بها الخارجية الكويتية بكل

انني أرى التعبثة بمفهومها الواسع مطلبا آخر ومجالا آخر يضًا فَانَ الى التحرك الرسمي. نحن هذه الايام نتعرض لضفوط ايرانية رهيبة وخطيرة في أن واحد... وعلى العالم كله... القريب المحيط بنا كمجلس التعاون والدول العربية... ثم البعيد ان يعلم بان في الكويت اليوم صوتا واحدا وفكرا واحدا ورأيا واحدا... فلنَّ يختلف اثنان على سلامة الموقف الكويتي من حرب الخليج

مناسبات الاعياد الوطنية السابحة يسهر التافلين الشكوك ويغذي الروح الوطنية ؟... الغافلين الشكوك ويغذي الروح الوطنية ؟... الماذا لا نرى تحرك الشارع الكويتي قويا صلبا متماسكا في موقف متلاحم مع القيادة السياسية التي تتحمل وحدها هذه الايام ضغوط وشرور وأثبار الحرب العراقية – أن التحرك الديلوماسي مطلوب وواجب وكذلك الدعم الشعبي مطلوب وواجب وتظل وسائل الاعلام الخاصة سند رجل السياسة...

مناسبات الاعياد الوطنية السابقة يظهر الآن يدفع عن

للعام الدرامي ٨٨ - ٨٨ فركافة تخصصات الكمبيوتي علمًا بان الدراستر للمجموعات الجديدة سوف تبدا في ١٩٨٧ /١١/٧

السالم سننس أن نقدم خدمة جدسيدة المتحى البرامح الإذاعية وأن ساهه معهم وفعًا تنخفيص الأسعار في شراء العرامج الاداعية وأن دخفص لهم ساعة الأساكور و إلى ٨ دنات وقيط في الساعية. 😁 عُرَفُةُ الأستواءِ مَعْ عُرِفْتُ أَصِيَافِيةَ مِعْ وَلِمَةً فاعة الملينزول وسوو للأجهزة المتقامة • ستودن محص بكار مانجتاحه المنتج ان ه يحق الأول في العالم بشهادة كمار أساب الماه العن لأسه فامة النف لأعمله نصورة عملية ودفية فوسريعه عجمع النظامين دولي بدى بي اكس (ير ع OLBY +0) بعيم الهرور ولاركات يع معناسًا دار كم او م عالية حدا وحسير الواصفات السعم عالينًا ومطيلًا 570A0. ---المركائرة في مجامي لالونت الجولانوزيع الفت في بالمنطقية



تشهد الحركة الفنية الان انطلاقة جديدة للفنانة «يسرا»

تلك السندريلا الجديدة التي تتمتع بموهبة وطاقة فنية قبل ان تكون هكذا وتتمثل هذه الانطلاقة في العديد من الاعمال السينمائية التي قدمتها مؤخرا والتي سنرى بعضها قريبا على الشآشة الفضية.

فالمتفرج شاهد «يسرا» في افلام «الجلسة سرية» مع «محمود ياسين، وشهيرة» للمخرج «محمد عبىدالعزيىز» (وصمة عار) مع نور الشريف اخراج اشرف فهمي «والجوع» مع محمود عبدالعزييز اخراج «علي بدر خان» وقبلها (البداية) للمخرج الكبير «صلاح

التقيناها في هنذا الحوار لنسالها. عن ملامّح الفن في مرحلةً · الطفولة فاجابت قائلة.

- كنت طفلة صغيرة ارتددي الفستان الابيض ذا الفيونكاتً طفئة جميئة مرهفة الحس تملك الارادة القوية والعند وتحلم بان تصبح بالرينا وتحقق ذلك عندما التحقت بفريق الباليه بالمدرسة ولكن رويدا رويدا صار حلمي ان اصبح طبيبة ترتدى البالطو الابيض وتحمل على صدرها السماعة الطبية لتكشف وتعالج المريض. ولكن يبدو ان دوام الاحلام من المحال فتحولت باحلامي الى ان اكون دبلوماسية تمثل بلادها خارج الحدود لانني رايت ان السلك الديلوماسي عالم براق مليء بالغموض وكله سحر ويريق وترف. لم يكن التمثيل ضمن احلامي ولكن الفن بشكله العام كان حلما عُندي.

كنت في الثامنة من عمري وكانت هوايتي أن اقلد كل انسان أراه فاذا شاهدت صديقا قلدت حركاته وطريقة كالامه واذا اعجبتني مدرسة من مدرسات المدرسة عدث الى المنزل وقلدت طريقة ادائها امام ابي وامي، وعندما وصلت الى مرحلة ألراهقة كنت ذات مرة في زيارة لمدينة الاسكندرية وأنا على شاطىء المعمورة استحم في مياهها سمعت فجأة صوت ضجيج وشاهدت مجموعة من الفضائين والقنائات فاستفسرت عن الامر،

فعرفت انهم يصورون فيلم (اين عقلي) لسعاد حسني من اخراج «كمَّال الشيخ» ووجَّدت نفسي مشدودة لمتآبعة التصويسر، فتحركت بداخلي رغبة عارمة نحو تحقيق حلمي الَّفْني وتحقّق الحلم وصرت ممثلة..

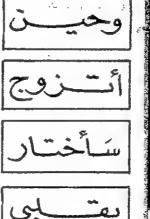
• ولكن من استطاع أن يفجر طاقاتك الفنية ...؟

۔ لا استطیع انکار ان «یوسف شاهان، كان له الفضل في تحديد ملامحي الفنية ومع "«صلاح ابوسيف، كنت منطلقة اكثر: مع «يوسف شاهين» تحقق لأول مرة في حياتي القنية معنى النجاح،

وذلك عندما قدمني في فيلمه «حدوثة مصرية» اما صلاح أبو سيف فقيلمه «البداية» كانت فيه الانطلاق ولكن هنأك افلاما وادوارا لا يمكن أن انساها فمع «رأفت الميهى، قدمت (الاطوكاتو) وهو دور اعتر به ومع «علي بدر خان»

قدمت (الجوع)، وهو من الادوار المفضلة عندي، ولا استطيع أن ائسى دوري في قيلم «لا تسالني من اناء مع اشرف فهمى الذي قُدَّمت معه (بستان الدم) ومبلغ اعتزازي ايضا في فيلم (درب الهـوى) لحسام الدين مصطفى ومجموعة افلام أخرى.





• وبعد أن وصلت إلى ما تصبو اليه نفسك من طموحات فنية اليست هناك (عراقيل) وقفت في الطريق...؟

_اتوقف عند سؤالك هذا لأقول لك انني لم احقق كل ما اصبو اليه من طموحات، لائني لو فكرت بهذا المفهوم فانني اكون قد بلغت حد الغرور ولكنئي ما زلت وسأكون

طموحة كان علي ان اثبت وجودي في بداية عملي الفني، فقبلت ادواراً كثيرة في مرحلة الانتشار كان من الواجب رفضها ويجب الان أن أكون لنفسي خطا مميزا وهذا يتطلب

• فتحية حسين

التدقيِّق الشديد في الاختيار. • بعد تجربتك المسرحية الناجحة في مسرحية «بداية ونهاية » التي قدمت في حب مصر الا من تكرار للتجربة؟!

وبرغم انه عرض على العديد من اللَّدُوارُ الفنية في المسرح الا انني الدقق ثم ادقق ثم ادقق.. وانتقل معها من الحديث عن روتين الفن السالها عن الجانب لشخَّمَي في حياتها... يتساءل بعض العجبين... هل انت متزوجة؟

_لقد عشت تجربة زواج واحدة في حياتي، وكانت فأشلة فلم يكتب م والاستمرار فيها، ولكن لا يمكن للانسان ان يحيا دون حب، فهو منحة من الله سبحانه وتعالى للبشر، ولا ادري اذا كانت هناك عودة لشروع الزواج أم لا، لانه لا بد وانْ يكون الرجل الذي اختاره قد اختاره قلبي وعقليً... فانا لا اتصور الحياةً مع رجَّل دون، حب، فالحياة تصبح بلا طعم ولا لون ولا

المسرح يحتاج الى امور عديدة منها الصحة والراحة التأمة للفنان وتلك مقتضيات لا اقوى على

توفيرها الا اذا توافر النص الجيد،

• اشياء تسبب لك الضيق ..

۔ اذا سالني احد عن خصوصيات حياتي لانها ملكي وحدي وليس من حق احد ان يتطفل ليقتحم اسرارها. ما علاقتك بالموضة؟

ــ اميل نحو البساطة في الازياء فلا تَجِدَني اجري وراء الوضّة، بجنون كما تفعل الكثيرات..

● اوقات فراغك..؟ _ اقضيها في المنزل ارتب اثاثه اكنس وامسح وأغسل فانا ست بيت درجة اولى.. فهل عندك عريس؟



ديان لين هو الاسم الذي سيذكره الجميع قريبا، بعد ان يتم عرض أخر فيلمين قامت ببطولتهما، الاول اسمه (المدينة الكبيرة) والثاني أسمه (ليدي بيوير)، وهما يجيئان بعد فترة ابتعاد عنَّ السينما استمرت ثلاثٌ سنوات، فَاذَا عَرِفَنَا أَنْ دَيْانٌ فِي الثَّانِيةِ والعَشْرِينُ مِن عَمْرِهَا، فإن ذلك سيعني أنها ستظهر على الشاشة بكامل نضجها هذه المرة، بعد فيلم (نادّي القطن) الذي كان أخر افلامها السابقة.

لكن ديان لين ليستّ جديدة على الفَّن، لقد بدأت حياتها معه وهي في السادسة من عمرها، عندما كانت تمثل في مسرحيات شكّسبيروفي المسرحيات اليونانية، كما ظهرت على غلاف مجّلة (تايم) الاميركية وهي في الرابعة عشرة، باعتبارها أبرز المواهب الجديدة. ثم ظهرت بعد ذلك في ١٢ فيلما روائيا وتلفزيونيا، مثلت فيها مع كبار نجوم السينما في العالم من لورنس اوليفية الى بيرت لانكاستروريتشارد غير ومات ديلون، اضافة الى ابرز النجوم الشباب، توم كروز، روب لوي، رالف ماشيو، وباتريك شويز، ثم كريستوفر لاميرت، الذي صورت معه مؤخرا فيلمها الجديد (جمال دون ثمن) في كل من باريس والجزر اليونانية.

■ ترتاح وتتامل قبل أن تبكأ وحين تتحدث ديان عن افلامها السابقة، فانها لا تتحدث باعجاب كبير، لان هذه الافلام وضعتها في نمط الفتاة الصغيرة الساذجة، اما الان فقد اصبحت فتاة ناضجة، لها تجربتها الطويلة، ولها نظامها الخاص واختياراتها الخاصة أيضا، فابتداء من (المدينة الكبيرة) ظهرت كراقصة ستريتيز مليئة بالانوثة، وقد اعدت نفسها للدور اعدادا تاما، بمراقبة هذا النوع من النساء بدقة، والاحتكاك بهن، اضافة الى القراءة عنهن. وكانت حريصة تماما على نفسها، وهي تبتعد عن المشروب والمخدرات والرجال، وهي تُقولُ انها تحس بالسؤوليّة، ولا تريدٌ ان تقدم للناس تعطا سيئا، وانما تريد ان تجعل الحياة القصيرة امامهم جميلة.



● مع كريستوفر لامبرت

الا سبوعات

عاب الدرب

من تجربة كاتب

پيان لين

في حديث مع التلفزيون الفرنسي (ننشره قربيا)، أشار ماركيز الى يعض الامور التي تخصه ككاتب، والتي يمكن ان يستفيد منها اي كاتب يريد ان يقدم من الادب ما يبقى، لان هذه الامور هي خلاصة تجارب الاخرين من الكتاب ايضًا.

في جزء من اجاباته، قال ماركيز انه. كاتب واقعي، حتى وان وصفه الغرب بالواقعية السحرية، فهذا الوصف يجهل واقع البلاد التي يكتب عنها، وهو واقع حقيقي، حتى وان كان قريبا من السحر. وماركيز، كاتب يعيش واقعه، ويصور هذا الواقع بوعي، لينتج ادبا عالميا.

واشار الكاتب الكولومبي الحاصل على جائزة نوبل الى انه (يداوم) على الكتابة يوميا، وكأنه موظف لديها، حتى دون اجازة اسبوعية، وهو يجلس ليكتب، كل يوم، في نفس الوقت، ولنفس المدة التي تزيد عن دوام الموظف، وحين يشغله شيء عن كتابته، يحس بانه خانها.

وقال انه لا يشرب حتى يكتب، ولا يستخدم اية منبهات، لان على الكاتب ان يكون بكامل وعيه وهو يكتب، وعليه ايضا ان يحافظ على صحته، كالرياضي، حتى يحتمل ارهاق الكتابة من ناحية، وحتى تساعد الصحة على قوة البصيرة، الضرورية للكاتب اكثر من كل شيء.

واشار الى ان الكتابة اليومية مهارة، يستطيع الانسان ان يتعلمها، كما يتعلم اية مهارة اخرى، اذا قصد ان يفعل. كما اشار الى أن «الصدق» هو أهم ما يجب أن يتحلى به الانسان، في حياته، وفي كتابته

وهذه الملاحظات هي تلخيص كامل لأربعين عاما من الكتابة التي اوصلت صاحبها ليكون واحدا من اشهر كتاب القرن، بعد أن بدأ حياته يتلمس الطريق الى الكلمة، صحافيا، وقارثا يتعلم ممن سبقوه، ويشق الطريق بمثابرة وأصرار، وهو يضع في الذهن أن يقدم تجرية عالمه الذي يعيشه الى العالم، كما فعل الادباء الذين سبقوه، وتعلم منهم، وعملى رأسهم همنغواي.

الكتابة، في الاصل، عند كل الكبار، ليست سبيلا ألى الشهرة، وهي تحتاج الى التفائي فيها، والاخلاص، والتفرغ الي درجة كبيرة يومية، حتى لا تحسب عملاً اضافیا، او وسیلة لملء فراغ، بین اهتمام

وليست ملاحظات ماركيز بحاجة الى تعليق، بسبب وضوحها في الدعوة الى ثلاثة امور ضرورية: الصحو التّام، التَّفرغ التّام، والصلق التام في معايشة الواقع والتعبير

هل يسأل كتابنا انفسهم ما الذي يسيرون عليه من وصايا ماركيز الذي يعجبهم، والى اي مدى توفر لهم الحياة ما يتوفر له حتى يبدع؟

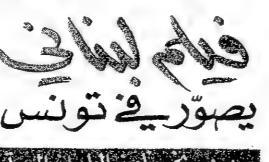


حسين، عادت مؤخرا الى تونس برفقة الكاتبة والمنتجة اللبنانية «جلبهار ممتاز». صاحبة عدة فيه فتحية حسين دورا مهما.

تونس_القبس

الفنانة التونسية المقيمة في القاهرة، فتحية اعمال درامية معروفة منها «الوصية» و«الامائة». السبت الرئيس لزيارة جلبهار وفتحية حسن الى تونس، كان البحث عن الارضية الصالحة لتصوير عمل سينمائي جدفيد على الارض التونسية تلعب

وتقول المنتجة اللبنانية «انا سعيدة بان يصور اول شريط انتجه وهو شريط عالمي، في تونس وافضل ان لا اتحدث عن موضوعة ليكون مفاجأة وسيمثل في هذا الشريط عدد كبير من الممثلين والمثلات من مختلف الأقطار العربية من بينهم فتحية التي اتعامل معها لأول مرة، والتي لها الفضل في ان عرفتني على الوسط الفني في تونس واقتنعني بان اغير رأيي بخصوص التصوير لينفذ في تونس بعد ان کنت افکر «بروماً».



لكن الحبُ شيء أخر.

المُليون ما كسبِته من الظهور في الاعلانات، ولذلك تجد نفسها مكتفية ماديا، وتجلس هادئة في وحدتها. تقرأ مجموعة من السيناريوهات التي تعرضُ عليها، لتختار منها ما يناسبها، مما تتصور انها لن تبدأ العمل به قبل

الاصدقاء، كما أن بعض تجاربها العاطفية. التي لا تريد أن

تحدد اصحابها، خلفت لديها بعض الجروح, فهربت الى

حضن والدتها التي تربطها بها صلات حميمةً. كما تربطها

هذه الصلات بوالدها الذي ادار كل اعمالها في الفترة

السابقة، رغم أنَّ والديها ببرَّت وكولين لين انفصلاَّ وهي في

أنَّ ديان لين فتاة تحبُّ الحياة المنزلية، وترتبط بها

تماما، ومن اجَّل هذه الحياة، تبدو مستعدة للتخلي عن اي

نشاط، وحينما تحس بان علاقة ما برجل، لن تقود الى الحياة التي تنشدها، فانها تهرب منها، وهذا ما فعلته مع

اشهر من أحبت، وهو زمبل دراستها الثانوية، عندماً

احست بان غيرته تؤثر على علاقتهما، خاصة حين تعمل

مع كيار النجوم. ولا تتردد ديان في القول انها على استعداد

لانَّ تَهْجُر عَالُمُ الفَّنِ، مِن اجِلَ ان تَّحقق آي هدف أخر، ومع ذلك، فحين ترتبط بعمل سينمائي فانها تعطيه كل ذاتها

دون رهبة. وهذا ما فعلته وهي تصور افلامها الأخيرة،

ون رسبه. وقد ما منت ولي كسور المركبة المجهدة
بسبب هذه الفكرة التي تتشكل منها ثقافة ديان وسلوكها، يكون من الصعب عليها ان تنسجم مع اي رجل عادي،

وهي تقول انها لم تجد بعد ذلك الرجل الذي يستطيع أن

يتُحَداها، وانْ يتُحدى طموحاتها في الحياة، وحين تسال

عَنْ كَرِيسَتُوْفُرُ لَامِيرِتُ (٣٠ سَنَةٌ) أَخَرَ رَمَلائِهَا فِيَّ العمل،

الذي طافت معه العديد من البلدان الجميلة تُقول لقد

النقينا منذ ثلاث سنوات، حينما كنت امثل (نادي القطن)

وكان يمثل (النفق)، وقمنا معا بعمل مشترك، هو اعادةً

فرنسية لفيلم اميركي للتلفزيون الفرنسي، وقلد ظلت

عَلَاقَتَنَا مِحِرَدُ اصدَقَاءً، لانْ كلَّا مَنَا كانْ مرَّتبِطاً بِشخص

اخر. اما عن مات دبلون فتقول؛ لبست ببننا ابة قصة تقال.

وهي تؤكد انها غير قادرة على خلط العاطفة بالعمل، لأن

لكلَّ حالة طروقها الخاصَّة، لدرجة انها كادت تُتضايَّق منَّ

لامبرت. «فهو لا يقبل» لا «لاي طلب» خلال تصوير غيلم

(جمال دون ثمن) في روما، ومع ذلك فهو اقرب الرجال اليها

الان، وهي تعتبره رُجلا جيدا، يحسن التعامل مع النساء،

لقد انهت دَبان افلامها، وعادت الى حيث تعيش والدتها،

لأنهَا تَقُومِ بِبِنَاءَ بِيِنَهَا الخَاصِ الآنِ، وقد كسبِتُ مَنْ هَذَه

الافلام اكثر من نصف مليون دولار، أضافة إلى ما يزيد على

البوم الثالث عشر من عمرها.

احلى الكرام

:बंदं 🙎

لك الحمد مهما استطال البلاء ومهما استبد الالم، لك الحمد، ان الرزايا عطاء وان المصيبات بعض الكرم

سأجيء احيانا في نومك فلا تتركيني، انت، خارجا على الطريق،

ليمتى اصبر وتجرحني الظنون ليمتى عني بعيده وأنني اقرب من رموشي للجفون

نظرتك على بابي

الاخوان رحباني

🗷 قبس ان احلى الكلمات مرسومة داخل اطار اللوحة، واللوحة سرقها الاتساع الزمنى في نفسية انسان اليوم، ولا يمكن تخليصها من الانصباع المني في العمر،

عبدالله الجفري

ودي افهم.. ليمتى الحيرة عنيده

متابعات هل تعانى القصيدة السطية جمودًاما؟

للحقيقة ويرفضه العقل والمنطق، اذ انه ليس

مقبولا أن يكون الفشل الذي صاحب الاغنية

الخليجية مرده مزايا القصيدة النبطية ذات

فألقصيدة النبطية غنية بعناصرها الفنية

المتكاملة سواء من ناحية الجرس الموسيقي المتعدد الايقاعات، او من ناحية الأخيلة

الشعرية والمفردات التي تحمل طابع الجيل

وروح العصر، فالتطور في الالات الموسيقية وما

صاحبه من تغير في الالوان الفنية ليس سببا

كافيا للعزوف عن القصيدة النبطية ونعتها

بالتقصير والجمود، بل يجب ان تتكيف تلك

الامكانات مع جو القصيدة النبطية الذي اثبتت

التجرية الفِنْيَةُ قَدَرتُهُ عَلَى التَّطِورُ والتَّاقِلِمِ مع

والامثلة على ذلك كثيرة، منها على سبيل

هلي يا هلي كفو ملامي والعتاب

لا تلوموني قرى جرحى عطيب

المثال لا الحصر اغنية عبدالحليم حافظ

ووحدك اللي بعيد وهدية العيد ؟!

🖪 لمجة أخرى:

بليلة. العيد

مرقوا كل اصحابي شو.. انسيت المواعيد.

المجة:

مثل زَائر بعيد غير منتظر.. ولا تغلقي الباب بوجهي إ

■ منقال أن الخروج

عناساسيات القصيدة

قد أصِح ضرورة حمية ٥

الامشلة الكثيرة...

سأتي لصأكح القصية النبطية

كثيرون هم الذين يـزعمون ان القصيـدة النبطية لا تتفق مع الرقي والتقدم الذي يجب ان

تحظى به الاغنية الخلّيجية المعاصرة والتي

باتت تتطلع الى اضاق جديدة والوضا فنيةً

منسجمة مع الادوات الموسيقية المتطورة

والمتعددة الاستخدامات فاصحاب هذه المزاعم

يشيرون الى ان القصيدة النبطية ما تزال تجري.

في تيار التقليد العام وانها تخط خطوطاً

عُشوائية غير واضحة المعالم، الامر الذي اضفى

عليهًا كثيراً من الجمود وأدى الى عدم قَابِليتهاّ

للحركة والتطور. فمن وجهة نظرهم ينبغى

الخروج من اساسيات القصيدة النيطية التي

اصبحت حجر عثرة يحسول دون محاولاتهم

"ادخال انماط فنية جديدة على هذا اللون من

الشعر، فالخروج عن اساسيات القصيدة

النبطية حسب زعمهم اصبح ضرورة حتمية لا بد

منها. فالقول بأن القصيدة التبطية مكبلة بقيود

الجمود الفني وانها ما زالت عائمة في سماء

التقليد العام قول مخالف للواقع ومغاير

انا.. بدويه فاض بي زايد الشوق

وللبدو.. عندي موقع دايم ... فسوق

وياً زين... تبع الابل.. بالبر.. برضوق

والبس عباة الصوف ولا اعرف ألسوق

البدو تاج الراس وايضا هم الطوق

والبدو هم نطاقه الحق والنوق

حماية .. المقضي وفكاكه ... العوق

وعشقت خيال على القوم مطفوق

وشوفة رمال النفد.. هيا.. غناتي

واعشق شقاهم لو تزود . الشماتي

وشوف الخزامي ... والنفل .. هي مناتي

هذي الحياة اللي عليها.... شفاتي

قـوم بـوقت الضيق.. همُّ احماتي

واليا اطلبوا حق ثباتٍ ... بياتي

الطيب... فيهم نابت... كالنباتي

مالك ومالي بفالي والمخاليق عداد الامدل عقب الدرجا بدانحدالي وقنسعت بالمقسوم عقسب الذي صار وغديت مثل السعدود مشراه غالي وغلاه لجل يحرقونه على نار



اكثر من وقفه

هى ليست خواطر بالتأكيد.. كما انها ليست قمة ألابداع!! لعلها غير مألوفة !! لكننا سئمنا المألوف.. مللنا

تطلعنا بعيون مشدوهة للمبدعين! بعيون حاصرها الجفاف .. عطشى ترصد بخوف وحذر الحركة الادبية .. علها تطفىء هذا الظما.. علها تفجر ينابيعنا لنلحق بالركب!

مرت السنون تتوالى، وبقينا مربوطين ضمن رابطة عقيمة، وديوانية شحيحة.. ومجلس ثقافي محنط. حتى كدنا نتحنط

وحين هممنا بفك الرباط. واذبنا الشمع بكرم غير عادى، تعالت الصيحات من هنا وهناك معلنة احتجاجها الدموى بدكتاتورية مقيتة .. ترفض الرأى الاخر.. تغتال الرغبة تطالبنا بالعودة لنبقى ضمن مماليك العصر العباسى !!

. تعالت تلك الاصوات متناسية.. أو ربما غير متوقعة.. اننا كسرنا الحضار.. حصار الجفاف.. ارتوينا خسلت اسماعنا اصواتا نقية صافية ـ الغت المحدود.. لترتقى بنا الى اللا محدود... تشتتنا .. لتجمعنا على سطح الحقيقة المدبب! بالالم.. فتقدم الضماد مصحوبا «بروشتة» العلاج

اغترفنا من جميع الينابيع .. ونزفنا مذاقات مختلفة اختلفنا على الوسيلة... ونشدنا غاية

وفي كل لحظة اختلاف.. كنا نتلفت حولنا.. نبحث عن الكبار!! علنا نستدل بهم.. ولم نكن نسمع الا اصواتا تأتى من دهاليز الماضي .. محملة بغبار العصور الوسطى.. رافضة لكل شيء لا يدور

لم تكن تلك الاصوات تشكل اى عائق بالنسبة

فاجتيازها لا يتطلب سوى نظرة الى الحياة اليومية... وخطوة الى الامام.

بحثنا في وجوه المارة فوجدنا قصيدة شعبية متمردة على كل الازمان .. قلبنا «كشاكيل» الطلبة والطالبات.. فقرأنا قصيدة «الصفحات الشعبية ».. اختارتها الرغبة لتكون ضمن المقرر.. استمعنا لتغريدها باعلى صرح اكاديمي بالبلد.. وبراءة الطفولة ونقاوتها تردد في الاعياد... ايعقل بعد هذا ان تسمى خواطر.. فلتكن

فالتسمية لا تهم.. انما ما يهم هو المردود. هي ليست خواطر بالتأكيد - والخاطرة هي ما كتبت . .. أذ أننا نعلم جيدا أن من كان لديه المامك وقدرتك على النقد.. وشهرتك الكبيرة .. لا يتناول اي موضوع بالنقاش الا ويوفيه حقه بالشكل

وبما انك فتحت الموضوع فلنا طلب، وكلنا امل بان تلبيه.. فنحن نطمع باكثر من خاطرة ثقافية.. نطمع بدراسة ترصد بها حركة الشعر الشعبى من خلال الصفحات الشعبية... بالتواريخ والاسماء... توليها من وقتك الكثير حتى نستدل من خلال وجهة نظرك على اخطائنا .. وتطرح

نريدك قاسيا.. حنونا في أن واحد.. وثق اننا سنكون في قمة السعادة.. فلم يسبق لاحد من قبل ان ناقشنا نقاشا موضوعيا بهدف الارتقاء

جميعهم يطالبوننا بالتوقف.. دون ذكر اسباب منطقية .. ودون ايجاد البديل الناجح...

انب المطاف

● ثلاثة ابيات للشاعر عايض بن شجاع.. للبوم ميقاع وللحر مشراف ولا كل طير بالهدد يذبح الصيد

لو يدرك الطولات والمدح "خواف أن كان نالوها العفون الملابيد

الطيب يدفع به ملايين وآلاف اما الردى كسب الوجيه المقاريد!!

🖬 أغة أخرى:

فاتزاروف

عبد الامير عيسي



ليست الغيرة حبا للغير

بمقدارما هي حب للذات.

🖪 قبس اخر

تعبنا من التقويم والعرض والتمهيد ومن رصد ارقام البوراعين بالخانه كرهنا ابتسامات الرضا كننا في العيد ضريبه لمن يسأل وش احوال «ورعانه» ومليت من حمل المهمات والتسنيد على اول دخولي حطوا الحيل يا فلانه ييوني .. وأنا ما بي ويقولون ذا تجديد ولي الله من وقت انا منه تعبانه (...)

يا سلعدود قابلته ولا قلتله شي وانا الذي متحمس كنت ابا اقدول ادمى فوادي رمشه الطاغي الحي وصرت اتلعثم شارد الفكر منهول شفت الجبين اللي مثل واهمج الضي وسمعت صوت يسلب العقل معسول والعبود ملقبوف طبواه البهبوي طبي يسا سعود انا من داعيج العسين معلول حاولت اقرب وامسك الشعر بيدي من يــوم اضفى فــوق الامتــان منســول فاجائي الموقف وانا موقفى سي الناس تنظر لي وانا صرت مشغول ليت السبيعي شاف من ناضح المي ورد الخدود اللي بها السحر مغزول حساولت ابمشي وعسافت السسير رجسلي وصارعت ياس والامل حل مجهلول ناشيالحربي



ترمى بأشعتها على السزين والشين كَيْتُبُونَ عَنْ إِنْ ٱلشَّمْشُ يَبِيًا داعيج العين يخاف تسودع خلىق ريسي مجبانين لا تفجعه يا متلف السروح بالبين راعسه رعباك السلى نشر فسوقسك السزين يا راسم دروب السهدوى للمحبين والحب معناه العطا بين الاثنين قلبسي وقلبك قلب ما هم بقلبين

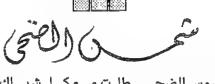


بعيسدٍ وطن مظندون عيني عن اوطساني عسى الله يقدرب دار مدن حبد اشقداندي ذكرته بعيد وعافت النسوم الاعياني وراه يتلاحي بالطرب لبن يشعباني من الولف اظنه جاين الورق ماجاني لها نظرة من صابت طاح وجعاني



شمس الضحيي طلت ميع كيل شبياك ما شاهدت في الخلق مثلك وشرواك ما الوم ابسوك اللي عن الناس خباك دنيت قلبسي لك وداناك واغسلاك لا تحرم المشتاق من طلعة اضياك تراه ما يدري عن الحب لنولاك علمتني حبك وكفيت يمناك بخيسل في وصلسك كسريسم بفسرقساك هالحين ما يمديني اجفاك وأنساك

انا غرب واللي خاطري ينتحى نه شرق حصل في غـروب الشمس بيني وبينـه فـرق لاجا لذيد النوم يسرق عيدوني سرق الايسا الله أنسك لا تسعيسد الحمسام السورق تولعت يوم انه شعاني بحلو الطرق من اربع اسنين ومهجمة الروح فيها حرق نتيجة ندب عين سهمها تمثناني اوساع العيون الساحرية طعنهن زرق سقى الله اليا قام يتكاشف على البرق وانسا اشسوف زوله بسين ربعسي وخسلانسي تفتح لعيني يبوم اشهوضه اوساع الطرق وانا قبل اشهوف مثل يعقوب عمياني تهشم نظيره من هميل الدموع السزرق وعمي لين جابوا له قميص ابنه الثاني عبدالةبنعون



ليتسى دريست بنتيسك قبسل هسالحسين مباركشافيالهاجري





التي شدى بها في مطلع الستينات ولاقت نجاحا جماهيريا منقطع النظير في الخليج

والدول العربية، وكذلك ما يطالعنا به الفنان

محمد عبده من الحان لكلمات نبطية تضافرت

جميعها وجاءت عملا فنيا في منتهى الروعة.

والمعروف عن هذا الفنان ان كل اعماله الفنية لا

تَخلهُ مِن القصائد النبطية، فكل انتاج جديد

لهذا الفنان يجب ان تكون في مقدمته قصيده

وكذلك طلال مداح وعبدالكريم عبدالقادر

لن اطيل الحديث عن هذا الموضوع، لان الكتابة

عنه تستلزم التطرق الى امور شائكة وشواهد

كثيرة لسنا بصدد البحث عنها في هذه الساحة

اللذان تغنيا بكثير من القصائد النبطية، فكانت

نبطية لا تلبث وأن تكون حديَّث الناس.

مثالا للكمال والحسّ الفني.

يا نجد... انا ذاتي من الامس مسروق ايه. بدويا.. ترتسم بك. حداتي بيتي شعر.. ما هو عن... الضيف مغلوق أشراعنا يبني ... بسراس الثسراتي متعوداً لو تصطفق .. سحب.. ويروق ماخاف منها... وفروتي جلد.. شاتي عايش على التمره .. ومعاهاً.. لبن ... نوق ولا زلت انسا لليوم هــذي... سواتي خذيت لون الارض جهر بالاً. بسوق واعطيت انا شم النخيل... الثباتي ويا نجد انا للرمل... في جسمي... فتوق مسام جلدي ... مورد. لنخلاتي ابيع روحي ... والثمن عشرة عدوق ومن الشرق... يا نجد ماخذ صفاتي ما زلت اردد. غنوة الخيل ... برفوق ولا زال حر القيظ. يلفح .. عباتي هذا انتمائي .. والنزمن صار لي عنوق مدري.. ألَّحياة تناسبن... أو وفاتي.. !!؟

ميسر الشمري

وبدربن عبدالمحسن يا بنت انا للشمس في جلسدي احسروق ومسسن الضسما يجرح لهاتي لساني هـذا ألبيت هـو مطلـع قصيدة «انا بدوى» للشاعر بدرين عبدالمحسن والتي كان لها اصدائها في الوسطّ الشعبى، ومن ضمن اصداء القصيدة المذكورة ننشرهاتين القصيدتين لميسر الشمرى،

يفكلي .. أبلي الياصرت احاتي عشيقي اللي معدل .. كل ... طاروق السيقي اللي حكم «وراس ماله عصاتي»



نق السوتسد في عسالسم الشر دقسه بصير شريده واسسوي جريمه بلسغيمك واستثنيمك واطلمب بحقمه ولمشي بسرايسك في الامسور العظيمسة بسك احساب.. وخافقى تسترقه مليت فكرك والنوايا السليمة مسادئك عالم يغارب وشارقه وعالم بشرنا ذقت لسعت جحيمه لي خافق ارسيت ظلمك بعمقه

لا وافــؤادى مشتقــى مـن غــريمــه يا عقلي الملي انتظر يسوم عتقسه غيرى رفض . وانا تحت ظل خيمه اراقب الله واعتنى بامر خلقه كن ادم موصي اكون الحكيمة هـ عيب لو قلبي وفا لجل صدقته او هـو حرام يحدثك عن نديمه ارشيف ذاكرتك .. والله لحرقه سسوالسف صارت لنسوره وحليمه وحكى الكتب حكى.. ويهنا زين رفقه

حكمتني .. حاصرتني بكل قيمه الخير والاخلاص من يستحقه ابنل لهم معروف.. وانا اليتيمه !! وياب الغلا مسكين منهو يدقيه افارقه واترك جروحه اليمه ولا خيل مزن يخطف الشوف برقه حتى ولو .. ندت تباشير غيمه دامك حكمت ان الغلا شبه سرقه واني رقم زايد يضاف لحريمه

وعصف التجارب غير هبة نسيمة بباكون. كون بسق مليون دق وامشي مع. التيار.. ويل الجريمه ؟!

بسأمرك ولامسرك كم عسداب ومشقسه

واشهق ذعير من حير طق تطقيه

قلبى تحمل تحت اسم العسريمه

اهداء: الى عقلي مع الاعتذار الشديد عن لحظة الجنون .. التي وبالصدفة كان تاريخها نهاية صوره.. شديد النقاء.



يا ليت العمر يتوقف

على حالة هنا جنبك

من الشوق اللي ما يوصف

نعيش فيها ولا نخفف

ونتهادا ورود الحب

وأقولك أنت محبوبي

حبيبي تعبت الايام

صبرنا وصحة الإحلام

احيك يا رشيق القد

احيك والدموع ع الخد

وانا في حالتي معذور

يا ريتني املك الافراح

واعرف كم بقي لي جراح

اخلي فرحنا دائم

وأقسول للشسوق

ونتهادا ورود الحب

مسين

احبك في اللقاء والصد

احبك مهما كان الرد

بربك لا تلوم مجبور

واتصرف بها وحدى

وكم ساعة هنا عندي

وأخلي عمرنا هايم

توكل روح يا ظائم

ونروي فيها نشوة قلب

590

وم ب الا وغلبني الامام الشَّافَعي

ما جادلت عالما

وما حادلت حاهلا

فرصتك في العمر

ليت أخلاقك

والعناب يضحك علبك!

ليت عمرك ما حكيت.

الا غلبته

ابراهيم خفاجي

واقولك انت محبوبي

وانت مناي مطلوبي

التراث

ان غساب عني من عيسونسي تسويرة

عين هارج هرج ولا هيوب هنده

ما عندي أحلى من جلوسي حُرُكُوي

بحط لئه فسن قسوي ودعساؤي

ر الديري،

ونروي فيها نشوة قلب تنادينا في حاضرها فرصتنا في حاضرها

المعاريش با المنظمة حاصة

مجمعه تصل

تقاطعة

وهناك اوقات يجب على الانسان ان يسحب فيها نفسه من بين الناس ليكون وحيدا، كما يقول د. فريد ريك فُلاش من كلية الطب في جامعة كورنيل، ومن الاوقات النِّي تفضل فيها الوحدة كما يقول الدُّكتور؛ ● عندما تستطيع الوحدة ان تساعدك على تقدير أناس ملتصقين بك. فعندما تكون وحيدا، وتحسّ بانك تفقد شخصًا ما .. مثل الزوج الذي يقوم بزيارة لبعض اقاريه مثلا _ قائك تكتشف أنك كنت تعتبر وجود

هذا الشخص مضمونا، فألوحدة

قليل من العزلة يفيد الانسسان،

• عندما تريد أن تحل بعض المشاكل من اجل بداية جديدة في حياتك انك بابتعادك عن الاخبرين لفترة من الوقت تستطيع ان تفكر بروية، دون ان يقاطع تفكيرك احد.

تساعدك على انعاش تقديرك للناس

الذين تفتقد وجودهم الى جانبك.

 الوحدة تثري حياتك الروحية، لانها تعطيك الفرصة للتامل، ولوضع نفسك بهدوء وجدية امام الجانب الروحي فيك. ولعل سيرة حياة اي انسان أتصف بغلبة الجانب الروحي عليه، ستكون مقنعة بان جميع

حين يحس بان علاقاته تمر بمرحلة من عدم التبات، ويسؤكد أن من الضروري أن يسعى الآنسان الى مترة. من الوحدة، خاصة اذا احس بان الاخرين من حولمه يستفيدون من وجودة بينهم، ويستغلون ذلك ففي حالة الوحدة، قد يكتشف الانسان انه ليس بحاجة لهؤلاء الناس، وان عليه أن يبحث عن اصدقاء آخرين، لا هؤلاء كانت لديهم صفة مشتركة هي

هنلا قركن الى الراحة

ارهاقا مما كان.

هي: الدجاج، السمك، الجبنة خفيفة

الدَّهن. والانسان بحاجة ألى الطعام

الذي يحتوي على نسبة عالية من

غالبًا ما يلجأ الناس المرهقون الى الطرق الخاطئة، بحثًا عن البراحة والاستبرخاء، فيردادون تعبا. ولان الارهاق احدى افات العصر. فقد درسه عدد كبير من الساحثين، وحساولوا الوصول الّي اسهل الوسائل الّتي تعين الانسان على استعادة نشاطه بسرعةً وكان من بين الدارسين، استأذ علم النفس بجامعة النيويز الاميركية د مايكل ميرسير، الذي اكد ان اسوا وسيلة للتخلص من الارهاق هي الجلوس على كرسي مريح، ومشاهدة التلفزيون، مع فنجان قهوة وقطعة كيك. وقال الدكتور ان هذه الطريقة تزيد الانسان ارهاقا، ثم قدم بعض ورود الدب الارشادات التي قادت اليها أبحاثه،

عائة هنا.

باعة فنا علا

روح يا ظالم

ورود الح

فْيهُا نَسْوِزْ لَى والتي اثبتتِ فأعليتها مع التجرية. التمارين: أن بعض التمارينات البسيطة، التي تتم بتحريك اليدين، واطراف اصابع القدمين، تكون مفيدة جدا، فالدماغ ينزداد يقظة عسدما يدخله المزيد من الاكسجين، وعندما يمارس الانسان التمرينات الرياضية, فان دمه يتحرك عبر الجسم الى الدملغ؟ عَمْ ويحمل معه كمية طازجية من

 الحركة: ان افضل ما يمكن ان يطعله الانسان المرهق هو ان يتحرك، لان ذلك يحرك الدورة الدموية، كما أن ممارسة التنفس العميق تفيد في ذلك. ومشوار الجلوس او آلاستلقاء، وهما ما يتصورهما الناس وسيلة للتخلص من الارهاق. أن أخر شيء يفترض أن يفعله الانسانَ وهو مرهقَ، هو ان يسترخي. الماء البارد: ان رش الماء البارد على العنق مفيد جدا، فهو يساعد الانسان على اليقظة، خاصة حينما يكون

الطُقس حارا. • المشروب البارد: فمثل هذا المشروب يشعر الانسان بالانتعاش فورا، حتى وان كان كاسا من الماء البارد او الحليب أو العصير، وعلَى الانسانَ انْ يتجنّب

فالمزيد من النشاط هو الذي يحارب الارهاق بينما الجلوس والاستلقاء يلزيدان فيله

اللجوء الى العزلة في بعض الاوقات.

یقول د, ایمري برایتنر، استاد

ديناميات الجماعات في احد معاهد

نيويورك ان الوحدة تفيد الانسان

البروتين، ونسبة قليلة من الدهون، المياه الغازية، أو العصير الذي أضيف فكلما زادت نسبة الدهون في الطعام، اليه السكر، فهي تعطي الانسان دفعة كلما زاد الاحساس بالارهاق. انتعاش موقتة، ثم تتركه بعد ذلك اكثر • يعض الطعام: اهم انواع الطعام التي تساعد على التخلص من الارهاق

● الانشغال: فكلما كانت نسبة انشغال الانسان كبيرة، كان متيقظا ونشيطا، ولديه احساس طيب بالحياة، وكلما استخدم الانسان نماغه وجسده، استطاع أن يفعل أكثر، لان الانشغال يبعد الأحساس بالارهاق تماما.



مدينة في العالم .

وياكثر الاشكال المعروفة تطورا.

من زمان واللبنانيون «يتبهدلون» حتى على ايدي الفلافسة والشعراء والمؤرخين، كان هؤلاء يتحدثون عن الانتشار اللبنائي عبر البحار كما لو انهم يتحدثون عن رحلة اللقلاق اوعن رحلة سمكة السلمون التي اذ تترك الغذير وتتوجه الى البحر الكبير تعود ق آخر العمر لتموت حيث ولدت، لكن الكثير من اللبنانيين كانوا ينسون الغدير ويموتون في البحار، وراء البحار، ومع ذلك فقد كان هناك من يتُحدث، مستخدما كل اشكال الطباق والجناس عن الملحمة اللبنائية (لماذا

عندما تملك كل مواصفات الكلب تستطيع ان تعيش سعيدا جدا في بيروت، اما اذا افتقدت احدى هذه المواصفات فستكون مواطنا في اسوأ كل شيء ضد الكرامة وكل شيء ضد

الاعصاب . وابسواب الغنابة تبقى مفتوحة اربعا وعشرين ساعة في اليوم كي يتاح لكل مواطن لم تتلوث يدّاه ولم يتلوث صميره ان «يتبهدل» ويهان حتى لو سار في ظل كل جدران المدينة ولم يستخدم آيا من حواسه الخمس، فتقنيات «البهدلة» متوافرة دوماً

لا بديل عن الرحيل، حتى ان رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص الذي حاول عبثا تحسن شروط الغابة بدأ يبدي الرغبة في السفر الى اي مكان في العالم، وحتى ألى بنوم بنه التي دفنت موتاها واستراحت، اما المواطنون العاديون والعاديون جدا، فيقفون امام ابواب السفارات: هل تقبلوننا شحاذين عندكم ؟

لم يقولوا ... الاوديسة اللبنانية؟)) .

ثم اكتشفنا ان الذين سافروا في قاع السفن وحملوا في بلاد الاغتراب اسم «تسركو» تيمناً بسلطة المغضور له ارطغرل، جد السلطان سليم وشركاه، لم يتركوا البنادق من اجل الشعر ولا من اجل المغامرة ولا من اجل تكريس الْكُونِيةَ اللبِنَائِيةَ، كما تقولَ مي المر، بل من أجل اللقمة، وفي أيام جمال بأشا كان سكان جبل لبنأن يبحثون في

رُوثِ الحيواناتِ عَنْ بِقَايِا الشَّعِيرِ كَيِّ ياكلوها، ولم يكن احد يصدق تهديدات بيار الجميل، وكان يملك كل مواصفات الاخ دونيكشسوت السذي اختسرعته سرفنتس من اجل الاسبان، فبات ينطبق اكثر ما ينطبق على حالتنا العربية (عفوا على حالتنا اللبنانية). كان بيار الجميل يهدد بطحن الصخور ليس من اجل استخدامها في البناء بِلَ لَلاكُلِ اذا ما اقفلت «العروبة الاقتصادية» أبوابها في وجهنا . لكن

اللبنانيين يجوعون، في عصر بيار الجميسُ، والصخر يَبقى صخرا، وجماعة الملحمة هم الذين يسيطرون على المرافق من اجل لبنان الذي لم يبق فيه احد سوى النصابين والشحاذين . شارع الحمراء شاهدتا هذه المرأة . ونعرف انها كانت تنتمي الى بيت متوازن لم يلبث ان فقد توازنه بسبب الجوع. وكان لا بد من ان يهيم الجميع على وجوههم بمن فيهم هذه المرأة التي جعلها جنون الجوع مجنونة فقلا، وعندما اقترب منها المصور واعطاها مما اعطاه الله طلبت اليه أن يقترب منها اكثر وبسرعة انحنت على قدميه تقبلها، ويكي المصور الذي ما ان حاول التقاط صورة

لها، وهي بكامل الاناقة اللبنانية

سوء التغذية ولا من مشكلة المكان ، لم الراهنة، حتى اعترضت: «يكفينا يطحن الصخر باستانهن، كما اوصى بهدلة» لم تكن المرأة مجنونة كماخيل بيار الجميل، فاسنانهن صنعت لطحن الينا والى الكثيرين: «الله يظلم اللي شيء آخر، الاستان الجميلة تطحن ظلمنا»، وكانت طفلة تمر الى جانيها الفقراء ايضا . وهي تحمل كمية «هائلة» من العنب،

ومع ذلك يقولون بالحل . لم تعد الطائفة هي الهوية. وجبة الطعام هي الهوية، وخطوط التماس قامت بين فقراء الحرب واثرياء الحرب، فمتى يبدأ التراشق ؟ إ

ملاحظة : احد اللبنانيين كان يملأ قسيمة للهجرة في سفارة الدانمرك وضع مقابل كلمة «المهنة» كلمة «شحاد» وأخر وضع كلمة «قتيل» والبقية تاتي ...

بيروت - القبس



● العجوز على

لم تتتمكن العجوز من التمتع بمنظر

العُنب لانها كأنتَ تدافع عنَ نفسها

امام الكاميرا، لكن عيون الفقراء

وحدها هي التي تعمل في هذه الايام ولا

تنام على الرصيف، في الليلة ذاتها كان

احد الجمعات السياحية يقيم حفلا

اسطوريا لانتخاب ملكة جمال

الشاطىء . وكان واضحا ان اللواتي

«يكفينا بهدلة» قالتها المرأة التي

شيء آخر ً.

التقدم مسن خلال ستجدات، كل الحديد افضل من القديم، وليس كل القديم .. منجاوزا _ هيمان

• حياة الانسان هي مجرد عملية لملء الوقت حتى يجىء الموت.. او الهدايا ـ ايريك بيرن. • عليك الا تخطىء ابدا في التفريق بين الحركة والفسعسل _ ارتست

● من متع الحياة

الصغيرة ان تكون مريضا...

قلیلا _ هارولد نیکولسن.

● الزواج الناجح يبنى

على قيم الثقة _ فرانك

الفكرة دون فعل مثل

البذرة دون ترية _ بيرن

● علينا الا ننسى اننا لا نستطيع ان نخدع كل الناس كل الوقت، ولذلك

يعيد التلفزيون برامجه _

• السعادة لا تأتى من خلال البحث عنها، انها تصل فجأة وانت تساعد الاخرين ـ ليغوريان.

• معجزة التاريخ تكمن في

تحمل بعض الناس اعباء

ليست مطلوبة منهم وليم

• يبدو أن الحلقة المفقودة

ببن الانسان القديم

والانسان الحديث لم تعد

مفقودة بالفعل، انها نحن-

• الطفل العادي هذه

الايام هو الطفيل الذي

يدلله والدان فقط .. مجلة

ليس من السهل إن تقدر

سن انسان اذا ظلت زوجه

رشابق بول غروف - برسيد،

€ لا تستطيع الحكم على

آرنوك شيبارد.

كوميدية.

مجلة كوميدية.

همنغواي.

وليامز.

• ليست هناك ضحكة اقوى من تلك التي تصارع الدموع _ الدو كامارادو.

افقيا وعموديا:

١ - بطل المسلسل العربي: مطربة مصرية، ١٠ _ غزال _ عاصمة اوروبية، ١١ _ مطرية مصرية _ احدى القارات، ١٢ _ درُّب _ قر _ شهر میلادی.

4:

لاقبس) لاستبع

•

پتبس پ

•

المتبس

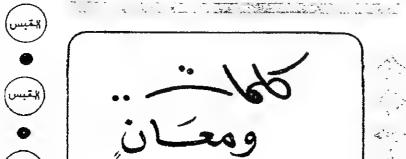
لهتبس

_ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه. _ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. _يتبقى معك في النهاية ١٤ حرفا تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لأديب لبناني راحل. من _راحة _ من _راحة _

فدع _الأوطان _واغترب _سافر _ تجد _ عوضا _ عمن _ تفارقه _وانصب _فان _لذيذ العيش _ في _ النصب _ اني _ رأيت _ وقوف الماء _ يفسده _ ان _ ساح _ طاب _ وان _ لم _ يجر ـ لم ـ يطب..

									-		1	
۱۲	11	١.	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	١	
ت	۶.	>	ن	٢	ع	J	قَ	ع	ي	ż	J	1
ع	>	ف	ر	ب	۷	١	ي	ذ	و	1	<u></u>	۲
ó	2	-1	ر	٢	1	ق	٢	J	1	١Ç	<u>ق</u>	٣
ن	1	ċ	1	4	و	1	J		ن	1	ب	٤
	و		3	ت	ر	ب	ي		ڻ	1	6	٥
ع	و	ۻ	_	ی	ۏ	0	ق ا	ر	ı	و	Ú	٦
ت	ي	1	ار	ن	1	<u>و</u> -	و	١	ن	ٔص	ز	٧
J	Š	ي	- /	1	J	ع	ک	6,		ن	ې	٨
9.	ن	١	و	ب		ط	ب	ص	ن	J	1	٩
9	1	س	4	1	٦	J		ف	و	ق	9	١٠
ل	ن	ر	9	ي	٢	J	٥	2	س	ف	ي	11
ج.	i	9	Ī	1		ب	٦	ي	ب	٦	.1	11
	<u>, </u>	<u> </u>	<u>'</u>	<u> </u>	<u> </u>		_		<u> </u>	•	· V	L

معنى الكلمات التالية: تُقَلِّح القَلْح القِلْح القَلح قَلْخُ قُلِّخ



تشكيل الكلمة يغير من معناها، فما

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي: «الأخطل»

7730 5 4 4 5 -11171

«اللاعب والدمية » - في البيضة، ٢ - زحف - حرف جر - مفرحة، ٣ -مطربة مصرية، ٤ ـ فايل ـ دولة عربية، ٥ _ مطربة مصرية _ من المنبهات، ٦ نجل _ أسر، ٧ _ أحد البروج _ فطن، ٨ _ يسأم _ من الزواحف _ علم مؤنث، ٩ _ الغي _

معكاني الكلمات

قُلْبُ: جعل اعلى الشيء أسفله تُقَلِّب: تحوُّل من جانَّب الى أخر انقلب: انكب ورجع القُلاب: داء في القلب القُلْبة؛ الحمرة

القُلُوب؛ الذئب

قائد فاطمي، فتح مصر للمعز لدين الله الفاطمي وأنشأ مدينة القاهرة بأمره وينى الأزهر.

> الحل السابق: الوزير هو: «الحسن بن سهل».

بياريس، والذي استمر لمدة اسبوع وحضره ٥٠٠ عالما في علم الاحياء، كانت العودة

مقدمة الابحاث لكن مع تجاوز لها. أذ قالّ

ذاته واحدا من الذين تعود اليهم المكونات

البشرية على خارطة الاصول الوراثية التي

تساعل أيضا العالم «جان فريزال» في

من جملة التعقيدات التي طرحها المؤتمر

التاسع العالمي، الحالي، عن تلك الخريطة،

ما يتعلق بالصعوبات التي سيواجهها

المصرفين العالميين المهتمين بجمع نتائج

توصلوا اليها واين ستحفظ دلك

الابحاث الوراثية للكائن الانساني

يتمكنا من استيعاب المعطيات الجديدة

هذا الحقل. والمصرفان هما: «جينبانكُ

اميركان، والجزء الاول من اسمه يعني

وراثي - والمصرف التابع للمختبر الاوروبي

خريطة الانسان

يثير مشروع خريطة المكونات الانسانية

الذي ينكب على مناقشته المؤتمر المذكور

الكثير من المجادلات والحرب الكلامية

والمنافسة على الصعيد العالمي. ففي سنة

١٩٧٣ ، تاريخ انعقاد اول مؤتَّمر حوَّل هذا

الموضوع، استطاع المؤتمرون فهرسة ٦٤

موضعاً وراثيا (أوجينة حسب ماوجدت

اللَّفظة اللَّولَى مُرَّةُ بالانكليزية سنة

١٩١١)، على كروم وسومات الجنس

البشريّ (الكروموسوم بالعربية هو

القطعة من الخيط الصبغي الذي يظهر في نواة الخلية عند انقسام تلك النواة). في

سنة ١٩٨٥ بلغ عدد المواضيع الوراثيةً

التي فهرست الفّ وخمسمائة جينة. وفي

المؤتمر الحالى، سيتعرف العلماء

الاحيائيون الى موضع وهيكلية ثلاثة الاف

جينة انسانية. والمكونات الوراثية لجنسنا

البشري في حال الوصول اليها حسب

التقديرات الحالية، سيتراوح عددها بين

٣٠-٣٠ الف جيئة. ومما يطرح امكانية

تشكيل الخارطة الكاملة للثروة الوراثية

الانسانية. باسرع وقت ممكن. والمسألة لن

أثما ماهئ خريطة المكونات الوراثية

للكائن الانساني؟. في حال تبسيط هذه العبارة، نقول انها الصعود الى اصل

انحدار الكائن الانساني ونقل موروثاته

التوصل الى اتمام خريطة المكونات الوراثية

يقود ألى معرفة منشأ المرض الوراثي،

كالسكري مثلاً، منذ تكون الجَينَة. وبالتألُّي

العمل على مكافحته منذ البداية. والامر

يبقى معقدا على الفهم. وليس بالنسبة

للقارىء او لاي مرافق، بل ايضا بالنسبة

للعلماء المعنيين بعلم الاحياء. مع ان

الميزانية التي خصصت من قبل قسم

الطَّاقَةُ لَهُذَا ٱلَّعَمَلِ هَائِلَةً. اذْ خَصَصَ هَذَا

القسم مبلغ ١١,٥ مليون دولار لابحاث

سنة ١٩٨٨. و٥٥ مليون دولار لسنة

١٩٨٩. وهو يفكر بتخصيص مليار دولار

كان العائم الاميركي «ولتر جيلبر»،

الحائز على جائزة نويل، هو رائد مشروع

وخريطة المكونات الوراثية للكائن

الانسائي». ولم يكن الرأي موحدا حوله في

الولايات المتحدة الاميركية. ولدرجة أن

البعض المتهمكين من المشروع مسبقا،

يشككون المتعاطفين معهم من النالم من

«تــزامن اعراض مــرض من الامراض

بالاكتساب الوراثي». فمنذ تسعة عشر

شهرا نم تتوقف فكرة شرح الثروة الوراثية

للانسان من تحريك عالم الاحيائيين

الاميركيين الصغير عاملا على الهاب

البعض وعلى القاء البعض الأخر في احضان

الشك والاضطراب ومثيرا العديد من

المجادلات. وتساءل الكثيرون عن مدى

اهمية مثل هذا العمل الطموح، وفيما اذا

كان يهدف الى خير الجنس البشري.

لابحاث سبع سنوات متتالية

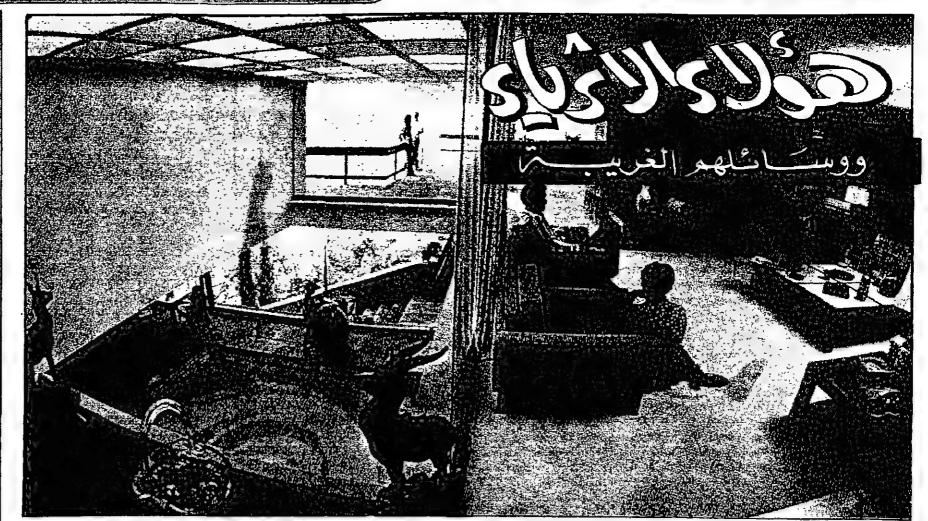
تكون هنا الا مسالة وقت.

الذري في هيدلبرغ باللَّانيا الفَّديراليَّة.

المؤتمر عن مدى أمكانية العودة

نسعى اليهاس.

التعقيدات العلمية؟



تمساح بتحرك بالريموت كونترول، وانسان ألي يقدم الشراب، ويقرا الكتب بُصوت عالٌ ، ومقَّاعد حمام من الذهب، وروبات حمام من الفراء، وعشرة ملايين دولار ثمنا للوحة تقدم هدية في

هذه هي بعض الطرق التي يلجا اليها الاثريّاء في العالم ليتخلصوا من بعض ما يملكون من مال فائض، كما يذكر مؤلفا كتاب (الاثريساء ـ كيف يصرفون نقودهم) وهما الفرنسيان

فرانسوا مارو وستيفان كورشور. «ان الاثرياء يعيدون صياغة العالم من حولهم، حتى يصبح كما يحبون ان يروه» كما يقول كورشور. «كمثل على ذلك، قامت ساندي سبيلنغ، زوجة المنتج التلفزيوني ارون سبيلنغ، باحضار الثلج من الجبال البعيدة بواسطة الشاحنات، ووضعته في منزلها في بيفرلي هيلز، في احدثي السنوات، حتى تُحس العاَّئلة بانها تحتفل بعيد ميلاد ابيض».

وفي مارة اخرى، وزعت ساندي مجموعة ثمينة من الاصداف على

وصلت من اذربيجان الى موسكو بنت في السنة

الاولى من عمرها كانت متاخرة في النمو الى حد

فظيع: كانت تتحرك بصورة سيئة، ولم يكن

لديها رد فعل على شيء. شك الاطباء بال مرضها

وراثي. ولكن أي مرضَّ؟ لم يستطع احد الاجابة

عن هذا السؤال. وقد وجد الحل لا الاطباء، بل

علماء معهد الوراثة الجزيئية لدى اكاديمية

يقسول مساؤول القسم في المعهد أ.

م لقد اخفى المرض وستر اثاره جيدا لدى

الطفلة الاذربيجانية وحسب جميع الاعراض

كان مرضها عصبيا. بيد انه بعد اجراء

الفُحوصاتُ الوائيةُ اتضح ان هناك خللا في

وبواسطة اعقد الاجهزة المعاصرة تم

يتبين من الخط البياني الذي يرسمه الجهاز قدرة الانسان على هضم المواد الغذائية

وتحويلها. نحن نختبر ونقوم باخذ عينات،

والاجهزة الاوتوماتيكية تقوم بتقسيمها الى

أحزاءٌ مؤلفة، أما الآلة الحاسية فتكشف عنها

وتُرسم نتّائجها. فالصور او الرسوم لدى الناسّ

الاصحاء متشابهة تقريباً، في حدود معينة

التشخيص الصحيح للمرض.

العلوم السوفيتية.

انتوسيجكين:

وقام ثري عربي اخر ببناء قصر

شبيه بقصر فرساتي الفرنسي، فيـه

غرفة طعام مساحتها ٢٣٠ ألف قدم

ساحل ماليبو، حتى يقوم اطفالها باكتشافها. وساندي شخصيا، تفضل المجوهرات، وهي ترتدي في السوم الواحد منها ما يساوي ثمنه ٤ ملايين

وقام ثري عربي بصرف ٥٠ مليون دولار ليبني قصرة حسب مزاجه، على حد قول المؤلفين. ويحتوي القصر على ٣٥ حماما، وعملي ملعب كريكيت، وغرفة طعام تسع ٣٥٠ شخصا، وَمَخْبِا ضِد الْاشعاعُ الدَّرِي، وسُينما ومسرح، وعيادة طبيسة. ومطار هيلوكوبتر. وعندما تكون الشمس حار،

فان ماكينة في القصر تستطيع ان تصنع

صاحبه ۲۰ الف دولار.

طبعا. اما لدى المرضى فتتراكم في جسمهم مادة

ضارة. لماذا؟ قد يحدث ارتباك في الايض في مكان

مًا. فالخمرة التي كان المفروض بها أن تُحول

هذه المادة قد لا تنضم الى العملية. او انها

معدومة تماما. فالعلماء يستنتجون أن هنالك

خللاً في الجين (المورث) الذي يساعد على انتاج

الخمرة او تغيراً فجائياً. ولاعطاء فكرة صحيحةً

هكُّذا تم بمقارنة معطيات الاجهزة المقدة،

حل سر مرض البنت في المعهد. أن والدي الطفلة

كانا يعانيان من مرضّ وراثي، لكنه خَّفي غير

ظاهر. ولكن العلة لدى الطَّفلة ظهرت باشد

حالاتها. وقد وجد العلماء في التحاليل أثار مادة

غير محولة، كانت تسمم ألجسم. وتلك كانت

مادة وسطية ناتجة عن انقسام زلاليات معينة.

كانت تصل الى الدماغ مع الدم وكانت تسبب

اختلالا في الحالة النفسية. وحينما تم للاطباء

معرفة هُذَّه الزلاليات، قاموا بابعادها من طعام

الطَّفَلة. فسارت حالة الطفلة راسا نحبو

التحسن. اما الشفاء فكان شبيها بالمعجزة.

بصورة طبيعية، وظهرت لديها نظرة مدركة.

فبعد مرور عدة ايام صارت الطفئة تتحرك

يقول ١. انتوشيجكين: للاسف، ان مثل هذه

المعجزات نادرا ما تحدّث، فلا توجد حتى الان

ينبغى اختبار الأبوين.

کما اشتری ثری عربی اخر منزلا له

في لندن بما يساوي ثلاثة ملايين دولار،

ثِّم وضع في بركته تمساحا يتمَّ التحكم به بواسطة الريموت كونترول، كلف

اما الفريد هايئكن، صاحب مصانع البيرة الشهيرة في هولندا، فقد اصر ان

مربع، كلها من الرخام ـ وتساوي ستة لها ولابنتها التي تبلغ السابعة من عمرها، واشترطتَ ان يكون لون الفراء ملاعب كرة قدم _ وتتسبع لالفي

لها اصفر، ولابنتها اخضر واحمر. واختارت لذلك أغلى انواع الفّراء. واحد اثرياء البرازيل قرر مرة ان

تكون مقاعد الحمامات في فيلته من

ودخلت اميرة اوروبية الى محل فراء

في باريس، وطلبت تَفْصَيل ارواب حَماَّم،

يقيم (حفلة حمراء) في عيد ميلاده الستين، في احد المطاعم الباريسية الشهيرة، فطلب ان يتحول كل شيء في المطعم الى اللون الاحمر، وخلال ٨٤٠

ساعة ، كسان رخام الارضية احمر،

ملابس عمال المطعم. وقد كلفه ذلك ٣٠٠ الف دولار، ووجد أن الامدر يستحق هذا المبلغ. ويملك هاف هآفنر، صاحب نوادي

وكذلك كان زجاج النوافذ، والستانر،

والكراسي، واشجار الـزينة... وحتى

البلاي بوي الشهيرة، روبوت (انسانا اليا) يقدم الشراب للضيوف، ويستطيع قراءة الكتب بصوت عال،

وقد كلف صاحبه ٩٠٠ الف دولار. اما البليونير الاميركي الفريد تويمان، ذُهبُ الَّي السوق يبحث عن هدية لزوجة، بمناسبة عيد ميلادها، ودون ان يرمش له جفن، دفع عشرة ملايس دولار ثمنا لاحدى لوحات فان

كوخ، كانت هي الهدية. وعشدما وآفق الطاهى الباريسي الشهير الان ساندران على اعداد عشاءً اعياد المبلاد ورأس السنة للمليونير الميامي روي كارفر، شكا من أن نوعية اللحمَّ المتوفَّر في ميامي ليست جيدة، قال كارفر: ليست هنات مشكلة. وطلب منه ان يطير الى مزرعته في كولولادو ليختار من قطعانه ما يرى ان لحمه



• داروین یستعید مجد نظریاته

🖪 العلماء يفتحسون

فدارويت

ايضا هناك الرهان المالي. يعني الفكرة

التجارية». أن اختبارات تشخيص الامراض الوراثية لمرحلة ما قبل الولادة تثير اهتمام المشاريع الأميركية المخاطرة بسرؤوس اموالها فالامكانية التي توفر تشخيص مأقبل الولادة تبدو مثيرة في توجهاتها المالية. ويكفى فقطان تعلن متّل تلك الامكانية على الرأيّ العام. انما مع ادراك الخطر الناشىء عن مباشرة المشاريع التجارية المذكورة. ان تطبيق المكونات الوراثية البشرية على الامراض الوراثية وأجراء الاختبارات التشخيصية على مرحلة ماقبل الولادة، يسمح بتحديد هوية والجينات، المذنبة في تسبيب مرض ما وبالتالي فرض الاجهاض

الارادي. وانسؤال المطروح هنا: الا يتعلق هذا الامر بمرحلة مسبقة لعلاج وراثي ناجح؟. يمكن الشك منطقيا بذلك. فقد يكون لوضع بتك التقنيات العلاجية موضع التطبيق مهمة تشخيص المرض الوراشي قبل الولادة <u>ِ وَالدِعِوةُ إِلَى الْاجِهَاضِ الإِرادِي كما اشرنا.</u> لكن فوق ذلك، فإن الكونات الوراثية البشرية «الجينات» المثبتة بها قد تكون حينات مقاومة لامراض اخرى. وتوقع يهدد بافقار الشعوب بصورة لارجوع عنها. من جهة اخترى، يقول الطبيب «فينيول»، من المشاركين في المؤتمر. «أن الكشف لكائن ما عن ملكيته لجينات ذات قابلية لتوليد مرض خطع، يدفع الى العيش في حالة قلق دائم. اذاً، قبل اقتراح سياسة صحية في المجال الوراثي يجبُّ تقدير النتائج المترتبة ليس فقط على الصعيد الاحياثي لكن أيضا على الصعيدين

النفسي والاجتماعي». العودة الى داروين

بيتريكس» الذي كان يعيش منذ مليوني

كان داروين قد قال بصورة مبسطة نسبيا ان المتحجرات راكمت البراهين على تطور الانسان والاحياء الاخرى ايضاً. فيد الانسان، رجل الحصان او جناح الوطواط قد تُكُونَتُ عَلَى اساس تموذج وأحد واتها تحتوي على عظام واحدة. وينتهي داروين الى تأكيدات مثيرة : ان الاوزة تملك ٢٤ فقرة جنينية مثل ذنب الحيوان «اركايو

> تُعتَمُّدُ خُرِيطَةُ الْمُكُونَاتُ الْوِرَاثُيةُ لَلَّكَائِنُ الانسانى على والكروموسوم» المجزأ اولا الى ٢٥٠٠ جزء يشكل الواحد منها حجم «جينة» وينقسم كل جزء بدوره، بواسطة خمائر، الى عدة قطع. وكل قطعة تملك خصائصها الذائية. وبمقارنة الخصائص ببعضها البعض يمكن التوصل الى اعداد خريطة «الكروموسوم». من اجل تحديد الترتيب الاساسي في كل «جيئة»، فأن كل قطعة من «الكروموسوم» تجزأ الى عدة اجزاء يتضمن الجزء منها ٠٠٠ اساس. ويفضل خمائر توعية، يمكن التوصل الى تحديد مواقع كل أساس. وهكذا حتى ترقيم مجموعة ثروتنا الوراثية البشرية الوراثة الحسدية

> تعطي هذه الخريطة في حال تحقيقها فهرسة كاملة لمكونات الجنس البشري الوراثية. وتفرز البشر في قوائم: الاصحاء، الاقوياء، المصابون وراثيا بمرض ما، المشوهون و. الخ. طبعا بالرجوع الى خرائطهم الوراثية والتنبؤ مسبقا ستكون عليه أجيالهم. وهذا يعيدنا فورا الى نظرية هتار الجنونة في الجنس الْبِشْرِي ۗ «النظرية النازية» الله تعتبر العرق الابيض في الرأس . وهذا العرق بدوره ينقسم الى «كروموسومات بشرية» تجعل فئة من الناس البيض تتفوق على فئة اخرى وراثيا في التكوين. هذا يعيدنا ايضا الى ايام الاسبارطيين اليونان القدماء المحاربين الذين كانوا يدققون في مكونات احسام من يريدون اختياره في مجتمعهم. رساً كان الحوف من قلب المقاهيم السائدة في علم الاحياء اليوم ومن وضع الانسان في جو قلق مصدره التعرف الي خريطة مكوناته البشرية الوراثية، مادفع العالم الاستاذ «جان دوسيه» الحائز على

> جائزة نويل الى القول: «أنَّ التروة الورَّاثية

الانسانية تنتمي الى الانسانية جمعاء ولانستطيع ان تجعلها ملكا لمؤسسات خاصة, هذه الفكرة مخاطرة مجنونة. ففيها مجازفة طبية ومجازفة علمية، لكن



ياطلاق النار على صاحبه كِالْقُرْبِ مِنْ كُويْنِها عَنْ فَيُعَدِّ أَنْ القي مجموعة من الصيانين بُيْبِنَادُ قُهُمُ، تُحْرِكُ احْدُ الْكَلَابُ رُبُاتُجُاهِ صَاحِبِهُ وَهُو بِهُرَادُيلُهُ،

الطلقات في اليتيه.

تَنْتُهِي مَع الصَّحِكِ عَلَى هَدُهُ الضيف وطراوم واجبهتها

بِأَلْلَامِبَالِاةً ﴾ وَهَٰذَا ۖ الْأَمَنَ يِنْظَيِقَ

الداة، والأدوار التي تقوم يها، كلمار أصبحت اكتر رضا عن الفسها وحياتها إكما تش الدكتورة باولا بيترو موثاكور أن اسعد النساء هي التي تقوم الامنومة، الندراسة والعمسل التُطوَعي. وقد ذكرت د إباولا أن قيام.

تُقِلَةُ إِلَائِفُسِ، وَتَلَرُفُكُعُ مُعنوباتها، بُخِاصِّة اذا أُحُست بانها لم تقم بأخذ الادوار/ ُبِشُكُلُ كُامِلُ..` فحص الطعام منزليا ﴿النَّاسُ الَّذِي إِيجَافِونَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ا

خمسة دوارات دانجرية تتم يبواسطة استخدام انزيم خاص يكشف وحود البكتيريا في الطعام، الصيدليات، ومخارن الغذاء بعد" إن تمت اجازتها المن الجهات الصخية الاالا



حساب أحتمال ظهور طفل مريض.

_ الفحص في هذه الحالة ضروري على الوراثية لاطفال لهم ابوان سليمان، ما هي اسبابها، لا تزال الاجابة عن ذلك صعبة، ولا يستبعد أن هذا هو دفع الثمن عن التلوث المفرط

للبيئة. أن طريقة التشخيص موجودة ولكن ذلك يجب الا يدفعنا إلى الغرور. فالعلماء لا يعرفون الكثير. ان عدد الاختلالات الوراثية للايض قد تم تسجيله بالف وخمسمائة حالة تقريبا. اما المواد الخاصة بها فلم يكتشف منها سوى اقل من مائتين. والمعلومات، عن الخمرات الناقصة والجينات التي تساهم في انتاجها هي اقل. المخرج هنا وآحد: توسيع الفحوصات، اجراء التحاليل، دراسة ميكانيزم الايض من الولادة حتى سن النضوج. ويتجميع المعلومات فقط

يمكن معرفة اسبآب المرض. وكيفية مكافحته.

ولدى الاطباء أمال كبيرة يعقدونها على

والمخ، والجهاز العصبي. وما هو اثرها؟ أن كلا الاكل أن ينام أحيانا. أنها المواد الميتابولية قد

تم انتقاء الطعام بصورة صحيحة. قد يأتي ذلك الزمن الذي يستطيع فيه الاطباء، بعد مّعرفة الايض بدقة، من وضّع حمية او اعداد ادوية، تساعد على تحسين الداكرة، وقابليات الابداع، والادراك. والشيخوخة؟ فهل هي «مرض» ينتقل الينا بالوراثة؟ من يدري. قد يتمكن العلماء من ايجاد جبن المعمر ويمكن للعلماء بعد دراسة عمليات أيض المعمرين، ومقارنتها بغيرها، وتحليل الطعام، ان يجدوا تراكيب خاصة معينة تحول دون الهرم؟ وقد بدأ العلماء بعمل كبير. لا يزال من الصعب التكهن اي اكتشافات تنتظرهم غدا.

فلاديمير لاغوفسكي ـ نوفوسيتي

طرق فعالة للعلاج، ولكن التشخيص يوفر لنا امكانية الابلاغ بالخطر مقدما. أن أجراء التحاليل الان يمكننا في عدد من الحالات من

واسال انا مهتماً: وإذا ما جازف الابوان على الرغم من ذلك؟ الاخص، ولكن لا للاب والام، بل للجنين. ان تشخيصا من هذا القبيل قبل الولادة ممكن. فهنالك الان احصائيات تتراكم، ويجري انشاء بنك كمبيوتري تجد فيه المعلومات عن الحالات الطبيعية والمرضية. في الحقيقة ان بعض التحاليل تقلقنا. فقد سجلنا حالات من الامراض

هندسة الوراثة. فالعلماء يعرفون التصرف بمواد البكتريا الموروثة، والبسائط الحيوانية، وحتى الحيوانات عل نحو جيد. وسيحبن الوقت، حينما سيتعلمون نقل الحينات الى النَّاس، وابدال المريضة منها بالسليمة. ولكن يجب في البداية العثور عليها، وتعقب كل حلقات السلسلة مادة الايض - الخمرة - الجين. هذه احدى المهام، التي يقوم بحلها الاخصائيون من معهد الوراثة الجَّريئية لدى اكاديمية العلوم السوفيتية بالاشتراك مع المعهد العلمي للابحاث في أمراض الاطفال وجراحة الاطفال ضمن برنامج «العلوم الاساسية للطب». . تشخيص امراض الوراثة ــ هذا هو اليوم مردود القحوص العملي. فكم من الاسرار ما زالت تختفي في عمليات

ايض الناس الاصحاء؟ العلماء يتصورون جيدا، كيف تصل مواد التفاعلات الكيميائية إلى الدم، منا على الأكثر قد لاحظًا، كيف يحلو للمرء بعد شقت طريقها الى المخ، واصبحت تعرقل عمله. ولكن افلا يمكن تفادى مثل هذا التفاعل، اذا ما

ذيل الكلا قنام احد كالأب الصيد

فأصطفره ياجدي البسادقي وانطلق رصاصها أبنن

الأسطوانتان، إلم يضب الكلب باذي، لكن صَاحِيهُ تَلْقَنَى عَدِداً كِبْيُرا مِنْ

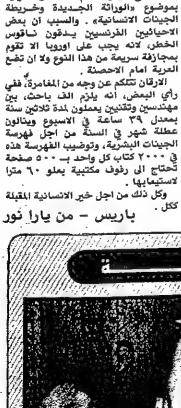
الصحك خير حوا يستطيع الإنشان ان يتغلب على الصُّعْوَظُ أَدُّا استَطِاعِ أَنْ يواجهها بالضجك أكثر من الدموع، فقد أفادت الدراسات النفسية التي أجراها استادان هُما ﴾ رائدال مبارين وسوران لابوت إن البكاء وقت الأحساس يُالصَّعُوطِ، يُزيدُ كَأَبِهِ الإنسَانِ، وأن هذه الكآبة تتقص ادا قلت دموع الإنسان، واتها بمكن ان

عَلَىٰ كِلَ مِنْ الرَّجِالِ وَالْبُصِّاءُ ـُ المراق والمسووليات كلما / ازدادت/ مسووليات دُراسيات اجريت في جيامعة مُاسَائِتُوسُيُكُمْنُ لِيُحَتِّ / إِسُرَافَ ـُ التي آجرتُ لُحُولًا تعلى تعدد عينير المن النسساء بتبرافخ اعُمَارَهِن بِين التابِينة والعُشَرين والسادسة/والستين، فوجدت بادوار خمسة العمل الزواج

المرآة رَبُادهُار مُتعددة بَرَيدِهِا

التسسمم اصبح بالمكاثهم ان مفحمت والالطعام لااجكل مُنَا زُلِهُمْ، وَلَلْكُ بُواسُطِهُ غُلَايُهُ بسيطة لا بريد / سُعرها عن

منذ الطقولة الستطاعي الثياري السارم السيبارا الدراوي جُوْمِنا، النَّمْرُ الْهُنَدَايِ السَّهِ لِي حَدِيقَة حِيْوَلُ الْأُوْلِيْنَا بانكلترا الخش إصار عفره الأن اللاك المنواك ومنال وويم ياوند وسبب الرعاية والتدليل اطارت الليدي الموساعي اللامر خير للسلام الاتامالها روتحك له ظهران



كان داروين قد قض بعدة عبارات على

كان داروين حينها قد نشر كتابه واصول

اشكال بدائية تملك جميعها مكونات

واحدة. والانسان ليس الا حصيلة ذلك

الاصطفاء الطبيعي. ولنقل النخبة. وواجه

داروین المجتمعین فی اکسفورد بکتابه وینظریاته القائمة علی ابحاث طویلة

ورحلات بحرية شاقة. ويمناسبة عقد

مَؤْتمر البِيولوجيين الاخير، النشار الليه، ق

باریس اصدرت دار نشی «جان بونیه»

كتاب داروين واصول الكائنات، بتجليد

ذخم، لكن «كتاب الانسان» عن المكونات

الاساسية له التي يعمل علماء الاحياء على ترتيب خريطتها، لن يرى النور الا

سنة ۲۰۰۰ وسيشارك فيه بعض

الان بين الاوروبيين واليابانيين والاميركيين.

فاليابانيون غير المنزعجين من بعض المبادىء الاخلاقية التي تقف امام مبادرة

علمية ضخمة من هذ النوع، وضعوا

امكاناتهم في سبيل تحقيق الات قادرة على

توفير تتالي «الجينات» آليا. ومنذ خمس

سنوات، تعمل المختبرات الجامعية في

اليابان بالاشتراك مع مختبرات افلام

فوجي ومصانع سيكو وهيتاتشي على

تصنيع اسلوب ألي يستطيع تامين تتالي

مليون عدد اساسي في اليوم متعلقاً

«بالجينات» اي خمس مرات اكثر سرعة

من الأليات الحالية. هكذا يمكن تحليل

الثلاثة ملاين من الحينات المطلوبة خلال

عشر سنوات بكلفة مخفضة تصل الى

٠,١٧ دولار أي حوالي فرنك فرنسي

للاساس الواحد. كذلك كرس اليابانيون

ايضا مبلغ ثلاثة مليارات دولار لهذا

البرنامج الذي ان توصل الى تحقيق

النتائج، فسيكون مردوده كبيرا على

الصَّعِيدُ النَّدِيُ . - في الوقت الذي يتحرى فيه الأميركان

بهذًا الصدد ويتشجيع من الرئيس ريغن

يفعل الاوروبيون ؟ حتى هذه اللحظة،

ليس من شيء كبير بالرَّعْم من ان احد حضور مؤتمر الاحيائيين حول خريطة

المكونات البشرية الورآثية في باريس،

بمستشفى نيكر، نظم محاضرة دولية

الاطفاا

الإح

7,

شند

الطبيب جان فريزال من قسم

- ذُأْتَهُ، وَيُتَّحُركُ اليابانيون بدورهم، ماذا

يثير هذا الكتاب تضاربا في الاراء منذ

الاوروپيين ۔



هناك ثلاثة اسابيع تفصل

بين كتابة هذه الكلمات ويين

موعد نشرها، اكون فيها قد

شاهدت فيئم مارون بغدادي

الاخير «الرجل المحجب» أذا ما

عرص في دورة مهرجان فالانسيا

المقبلة في اسبانيا (١٠ – المقبلة في المقبلة في المباركة

من الصعب _ بل غير المستحسن

_الحديث عن شيلم لم يره الناقد

الذي يتحدث عنه بعد لكي

يحكّم عليه. لكني ساطلبّ

المعذرة وانقل للقرآء مجمل

احاديث يتناقلها الصحافيون

العرب الذين شاهدوا الفيلم

اثناء عرضه الاول في مهرجان

البندقية، أو الثاني في مهرجان

تورنتو، الكندي؛ أو في عروضه

سمير هاشم، رئيس تحرير القسم السدولي في مجلة

«هوليوود ريبوتر» الاميركية

شاهده في مهرجان تورنتو ولم

والحبيت فيلمسي مارون

بغدادي السابقين (هبيروت يا

بيروت» و«حروب صغيرة») خاصة الثاني. اعتقد انه تحفة.

لكن فيلمه الثالث الاخير لم

يعجبني كثيرا. وجدته مقتعلاً. وفيه تفسير احادي للحقيقة».

الزميل خميس الخياطي، الذي يكتب السينما لمجلـة

«اليوم السابع» خبرني هاتفيا، ولعله كتب الرأي نفسه فيما

بعد، بأن القيلم معاد للمسلمين

يه، بن المسلم محلو في حكايته حول رجل لبنائي مسيحي ياتي الى باريس باحثا عن قتلة ابنه (المسلمين) وإن

المخسرج يعطي التبريس تلو

التبرير لفعل ألانتقام وان كان

يجعل موت المسلم المتبقي من

مُجْمُوعة القتلة يَجِيءُ انتَّحارا في النهاية. قال ايضًا: «فجاة

أختفى الفرنسيون من باريس

أخر ردد الكلام نفسه لكنه

اضاف: «فجأة مارون الذي

افكاره، برهن لي على انه عجورً

منغلق، وان كُلُّ هَذَا الحديثُ

الذي كان يردده حول «الغيتو

المسيحي، الذي- اثر عليه

صبياً، والذي تحرر منه «كمال

اذا كان هذا الكلام صحيحا،

وانا لا استطيع ان ارتاب قائليه،

فان مارون بغدادي قد قرر القفز

من يمين الوسط الانعزالي

اللبناني، الى اقصاه دون أنَّ

يكثف تّفسه عناء البحث عن

توازن يخدمه في انتقاله، او ريماً

امن له طريق العودة اذا ما

اكتشف لاحقاً أنه قد عاد الى

عقر «الغيتو الانعزالي» الذي

كان قد ردد سابقا أنه قد خرج

منه عندما اخرج «بيروت يا

ذلك الفيلم كان بداية تثير

الاعجاب . الان ـ وادًا كانت

المعلومات صحيحة حول فيلمه

الثالث _ فانها تثير الحيرة.

مارون هناك تجادل في فيلمه

قال، ما زال فيه».

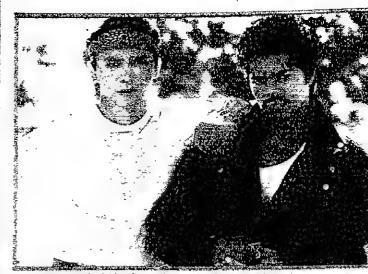
اعتقدناه مخرجا شابا

واصبحت كلَّها عُربية».

الخاصة في باريس.

(oco) (LABANIBA: «Lucion)

- اخراج: لويز فالديز، بطولة: ايساي موراليس، روزانا دي سوتو، اليزابث بينا، جو بانتولينو. - النوع: سيرة ذاتية، أميركي. ملون. انتاج: كولمبيا (١٩٨٧) المدة: ٨٨ دقيقة.



 جو بانتولینو (الیمین) وایسای مورالیس فی «لابامبا» لم يكن ريكاردو فالنزويلا في صباه اكثر

افلام اخرس معروضة

د وصديق صديقتي»؛ ما زال اريك رومير هائما في سلسلة افلامه التي تتحدث عن عواطف فتيات وفتيان صغار

بأسلوب جمالي وغالباً ما هو سطحي

الاتجاه (د).

هذا الفيلم هو أخر اعماله في هذا

- «صباح الخير يا بابيلون» (لندن،

روما، باريس، نيويورك)، شريط الأخوان

تافياني الجديد الذي يتحدث عن

شقيقين يذهبان الى هوليوود بداية القرن

للعمل هناك في التصميم تحت ادارة و.د.

غريفيث، ثم ما يتعرضان له هناك من

مفارقات تكاد تبعدهما عن العمل.

يمزجان بعض الواقع ببعض الخيال

لكنهما ينجزان الكثير من جمال الفكرة.

فنسنت سبائو ويواكيم الميدا في دوري

ـ «سلاح قاض» (لندن، باریس،

بيروت، ستوكهولم): بعد عرضه الناجح

في الولايات المتحدة، شريط رتشارد دونر

آلبوليسي حول تجريان يلاحقان عصابة

خطرة، ينتقل إلى أوروبا بنجاح مماثل.

هناك الكثير من العناصر الجيدة في هذا

الفيلم منها ان فكرته (كتبها شون بلاك)

قائمة على ما يجمع فجأة بين

شخصيتيه المتناقضتين: الحياة والموت.

مل غيبسون يسعى للموت وداني كلوفر

دونر أخراجه وابقى نهايته متوترة

ـ «رِفاق» (لندن): دراما اجتماعية

سياسية عرضت في مهرجان برلين اوائل

هذا العام تدور احداثها مع بداية القرن.

ان ئم یکن لدیك اهتمام خاص بموضوع

الطبقة العمالية أنذاك في مجابهتها

للاقطاع الزراعي في بريطانيا فلا داع

- «میتاوان» (مدن أمیرکیة، باریس فی

سابيع قليلة): ُهذا الفيلم فيه اسهامً

افضل حول الطبقة العاملة (ممثلة في

عمال المناجم) المخرج جون سايلس

يتقمى الحقيقة في آحداث حقيقية

تضامن فيها العمالٌ ضد الشركة التي

استعانت بازلام مسلحين. مشحون

التقديرات: ﴿: رديء، ﴿: وسط، ﴿﴿:

جيد، ههه: جيد جداً، هههه: ممتاز،

حتى آخر لحظة (***).

لديك لمشاهدته (هـ).

وجيد التنفيدُ (همهم).

***** تحقة فنية.

العرض

الشقيقين جيدين (عه).

من فتي مكسيكي الاصل، اميّركي الموطن يعشق الغناء ويعيش في كنف بيت فقير في الحي المتواضع من بلدة صغيرة. امه كانت امراة عاملة، شقيقة (من اب أخر) كان يعمل في التهريب حينًا وفي لم القَّمامة حينًا آخر، وهو كان ما زال طالبا في المدرسة. من وسط همنه الظروفُ الاجتماعية خسرج ريكاردو مصطحب غيثاره. آخذ يغني في الحَفلات المدرسية ثم في الملاهي من قبل ان يلتقط موهبته منتج شاب وضعه على الخط الصحيح وغير من اسمه حتى يصير اسرع واكثر التصاقا بذاكرة مستمعيه. من ذلك الحين وصاعدا هو ريتشي فالينز. المفنى الشاب الذي انطلق في الخمسينات الى جانب مجموعة الروك اند رول القديمة وأصاب من الشهرة في غضون بضعة اشهر ما سعى اليه أخرون في سنوات.

الفعراني أ

عاصه عن ابعاد ا الماغة المائة

وجين الاحوراش

النس يعلن خلفاء المستشيئة الما يؤل

وسيشدن ب

وسد وساييراند

عار سرعجا ي

راطيه المتوقعين م. الفيد المتي تقدادا. الله المن هد المؤدر الله المتعقيق تشالد

بجيان ياريد

س حشون لهر

نسارك عع يعنير

بالمع السكو وهياز

یا و پستمیانی

سسى قى سوس

ې جنس در د ي.

حاسد کا بازا

س حنات العيا

يخته بحيفائي

ای جولی دری.

حدا کدند کرترانی

فلاته صيارة بين

ي ان توسو ۾ءَ

للكول الورودة فيج

ندى بتحرد بوات

ويستحيع مراترين

- جاسور سرف

سول ۽ جتي هو د

كيح بالرعدين

الاحبالين فزرد

افريزل بن تحد

لكن الطم معطرة،

ورثة الحسيدود

سنة واسن

عرسيين بدوره

لحب عن ووءً

دحصة .

يه من هنا حؤولان

د عن وجه ص ۱۹۹۸

له ينزد لداف

سمن يعملون لدة للام

لاعة في السوالة في النسلة عن هُوْ

رية. ونوصيا خيره

ے کئے واحد ب^{ے داؤی}

وف مكتبية بعوا

إ احل خير الاسلو،

ينس - مزيارا

الورلية ن

شيء واحد في حياة ريكاردو لم يفارقه هو كَّابوس (يبتَّدىءَ الفَيلَم بِهُ فِي الوَاقَع) كان يرى نفسه فيه ضحية حادثة طائرة. في ١٩٥٩، وفي سن السابعة عشرة من العمر، سقطت به الطائرة الصغيرة التي كان يستقلها الى جانب المغني بادي هولي ومات مخلفا وراءه بضعة اسطوانات ناجحة منها: «تعالى، لنذهب»، «دوناه (اسم معشوقته التي منعها اهلها من الاتصال به) وولا بأمباء، الاغنية ذات الاصل المسكيكي الوحيدة التي وصلت الي المرتبة الاولى في الرواج في تاريخ الولايات الاميركية والى اليوم.

سرد شريحة حياة لشاب في عالم من المقادير الغامضة. هو حلم عايشة المُخرج فالديز لسنوات طويلة وعندما باشر العمل عليه اكتشف ان هناك اكثر من رابط يجعل هذا المشروع مهما لديه، فهو قد ولد قبل ميلاد فالينز بعام واحد، وذلك في بلدة صغيرة في ولاية كاليفورنيا ومن عائلة مكسيكية فقيرة. وكذلك حمل ثقل الاحلام الوردية في عالم الفن كما فعل المغنى الراحل. في اكثر من جانب، هذا الفيلم هو مشروع شخصي يستنيد كثيرا من كون المخرج مكسيكيا ايضا كبطله، ولا اعتقد ان مخرجاً اخر غير مكسيكي كان ليستطيع تجسيد العواطف الزاخرة التي تعايش اركان ابطاله وشخصياته كما فعل فالديز. مُحْرِج أَخْرَ رَبِمَا استطاع نقل قصة أمينة، لكن ما تريده من فيلم ينقل قصة واقمية هو ملامح ذلك الواقع مهما كان قاسيا، والمعالجة النابعة من جملة المعايشات البيئية الشبيهة والمتفهمة. فالديز أمثلك ذلك، وطوال السنوات التي قضاها مخرجا مسرحيا ۗ (نّحو ٥٦ سنة ۗ كان يتمثى نُقُل قصة ذَّلكُ المنشي الذي رحل صَغيراً، إلى السينما. «لا بامباً» هو فيلمه الاول، واذا لم يصنع فالدير فيلما أخر سواه، قان جُولَة هَذَا العملُ وَتَأْثِيرِهِ العَلْطَفِي يَكْفِيانَ لابقائه في الذاكرة ردحا طويلا.

«لا بامبا» ليس فيلما غنانيا في الاصل، ومعالجة أغنياته ليست هي ذاتَّها التِّي عولجت بها اغنيات الفيس بريسلي مثلًا. هنا لا وجود لحكايات البهجة الملفقة ولا للتوليفة القصصية التي تدور - غالبا -حول ثلاث او اربع فتيَّات يعشق المغني نفسه الذي قد، وقد لا، يحب فتاة واحدةً فقط الى آخر هذا الكلام ألمل. فالدبر يلتصق، قدر أمكانه بالسيرة الذاثية التي يقدمها ويصرف وقته في تَعَديم خَلَفياتها وخاصة في تقديم العلَّاقة المبرزة التي كانت بين الشقيقين، ففي حين كان ريكاردو يحقق النجاح تلو النجاح، كان شقيقه الاكبر سنا بعتصرة الم الحسد والغيرة, لم يكن يكره اخاه، بل كان يكره نجاحه لان ذلك النجاح كان يعكس اخفاقه هو في الحياة. وكلما مضى ريكاردو غيه غاص شقيقه بوب في الوحدة وتدمير الذات. عنصر اخر احسن المخرج تقديمه هو

العلاقة الغامضة بين حجاب دافع للاذي، اعطاه اياه احد الاميركسي الاصليين (الهنود الحمر) والذي عَلَقَه ريكارلو حُولٌ رَقَبتُه ليُعنع عاقبة الموت سَقوطا بالطائرة. وأذ يقبل ريكاردو بتردد شديد الانتقال من مدينة ألى آخري بالطائرة كأن يزداد ثقة بوجود ذلك الحجاب حول عنقه. في احد الايام سقط ذلك الحجاب (اتناء مشاجرة بينه وبين شقيقه) وذلك اليوم كان سابقاً لليوم الذي طار فيه بيرم ريكاردو طيرانه الاخير. الفيلم لا بقدم هذا الخط على نحو غرانبي لكنه أبضا لا يغفل عن ذكره واحاطته بمقدار من الغموض الذي لا نفهمه. ايضًا عالج المشاهد الاخيرة التي يستقبل فيها الشقيق خبر . مير وفاة اخيه (ومن ثم باقي العائلة) باجادة. الفيلم كله جيد البناء، انساني في مشاغله وجوانيه التقنية كلها تعمل لصالحه. انه ليس بالفيلم الذي تريد ان تتجنبه لجرد ان ملصقه يصور لك فتى يحمل غيتارا ويغني «لابامباء بل مشاهدته هي متعة عاطفية وفنية متساوية مع افضل ما في

عندما صرخ اليهودى: «احتللتـم ارضنـا»

عام ۱۹۶۹، بعد سنة واحدة من اغتصاب فلسطين الاول، اقدم ويليام باكتر عملى كتابة وانتاج فيلم عنوانه سييف في الصحيراء» (انتجت والفيلم خُسرج بعد عسام واحسد فقطمن الاحتلال كما أشرنا _ في أتخاذ الموقف المؤيد لاسرائيل رسالة ما زالت تتردد الى

(يتبع)

لنتبين ارآء «القيس» والنقاد

« المنسسة قبل ثلاثة الشهر): «كل شيء حول هذا الفيلم رائع» _ جوديث كريست («نيويورك دايلي نيوز») «اكثر من اخراج سينمائي موفق ونهاية درامية حاسمة» _ «همبس».



لقطه من «میتاوان».

«يمونيط رسَّال» بالأبيض والاسمود

واخرجه جورج شيرمان). الغيلم يدور و عربه بوري سيرت (دانا حول كابتن سفينية اميركي (دانا اندروز) يهرب مجموعة من المهاجرين اليهبود القادمين من بمولئدا والمجبر والنمسيا وغيبرهما ليقطنوا ارض ميعادهم الذي نظم عملية ترحيلهم هو مقساتيل في العصب إسات العسكيريدة الاســرانُيلَيـــة النّــي كــانت تقــاتــل البسريطانيسين والعرب (عملي حد قسول الفيلم، وكمناً هو ثنابتُ كواقع ايضا). وعندما يخبره الكابتن انه يريد باقي اتعابه قبل نزوح اليهود عن ظهر سفينته يقول له ذلك المقائل (لعب دوره ستيف ماكنيل): «معظم هؤلاء الناسجاء وامن معسكرات التعذيب (النازية) الا يعنون شيئا لك؟ و فيرد الضَّابِطبِقُوله؛ «نعم، يعنون ١٢٥ دولارا عن الرأس الواحد». لكِن مهلا قبل إن تعتقد أن رد الكابتن كان مفحما يستحق التصفيق فالفيلم يقصد _بين ما يقصده _تصوير عدم مبالاة الأُمْيَـركي في البدايـة الّتي تتحولُ مـع نهاية الفيلم الى الموقف المؤيـد لليهود، وحقهم في اقامة وطن لهم في فلسطين. والرسالة هنا موجهة الى الموقف الاميسركي طالبسة منه عسدم التسريد

الفيلم يستمسر مظهسرا كيف وجسا الاميركي نفسه وسط تقناتل الطبرفين (اليهوديُّ والبريطاني). طبعا اليهود هم الاخيار، والبريطانيون هم الاشرار. بل تصل الوقاحة الى تقديم مشهد يقف فيه احد اليهود قائلا (موجها الحديث الى الجنود البريطانين): «لقيد احتلئتم بلادنيا. اخذتم منيا

بيوتنا وحرياتناء . كان الاحرى نو قال عربي هذا الكلام موجها قوله الى ذلك البولندي والمجري والنمسياوي القادم خصيصيا لاحتلال قطعــة ارضٌ وبيت، لكن الفيلم تصـرف وكأن البريطانيين كانوا قد احتلوا تلك الانحاء وطردوا اليهود منها وقد عادوا اليوم ساعين وراء املاكهم

جف شاندلر يلعب فون حد المواتلين، وهو يشترك في اكثبر من عملية حسربية نْرَاهَا تَقَعَ بِينَّ الفَرِيقِينَ، لينتَهي الفيلم بذلك المضمون الذي يجسد كل ما تعنيه كلمة صهيونية من أغراض وخبائث. اما العرب فهم موج ودون فقط في مشهدين وفي عبارة واحدة («كيف الأحوال؟» _ «َلْيُستُ جِيدَةَ. العرُبِ يَزدادونَ قُوةَ كَـل يوم»). شيء واحدكان الفيلم صادقا فيه هـ و احد م دين المشهدين الله دين نرى فیهما عربا، ان نری عربة تمــر محملة بالمهاجرين اليهود من امسام رعاة غنم فلسطينيين. احد الرعاة يرمع قبضت متسوعدا والاخسر في مقدمية الصورة -يبصق فاثر العربة المارة الغربي سيفهم أن المرب كانوا يكنون العداء لليهود، أما العربي فسيود لو ينصق بدوره على تلك الحثالة المهاجرة التي استعمرت الارض باسم الدين والتباريخُ والبوعد المبسرم.

احدى الشخصيات تسال الاخرى: «كم انتظرت حتى عدت الى هنا؟ «الاخر يجيب بثقة؛ « ۲۰۰۰ سنة». في الحلقة المقبلة نتناول فيلما أخر دار في بلد أخر في الوطن العربي، وحمل_ على تُباعد المُوضوعين مَدَّات الاسس التقليدية التي قامت بها نظرة الغرب نحوالعرب بالتحديد. الفيلم هو...

- مميتاوان» (بوشر عرضه التجاري هذا الاسبوع واستعرضته

دمسى وامائدا بيترسون: وهيلم كامل للثمانيتات، - نيل روزن (رادبو نيويورك). _ ومن موجة الافلام الموجهة للعقول السطحية المؤلفة من الخضار غير الطارجة، -ريتيس». ــ منضاء داخليء : رجل میش فی داخل رجل بعدما تَحَوِلُ الْيُ مُواةَ: غيلم غريب بِشكل رائع وعاطفي بصورة جعيلةه باتریك ستاك (سان فرنسبكو کرونیکل) «کومیدیا ممنعة بعض الشيء لكنها تسترسل وتتشعب دون نهاية ٥٠١ تيس، _ ، جرائم روزاري ، تشويقي / بوليسي من بطولة دونالد سُدُرلائد: "والغيلم الحتمي الأن مِنَ أَغْلَامِ التَّسُونِيُّ وَالْأَلْغُارُهِ ــ جودبث کریست (نیویورات دایلی نيوزه). هددا الخسر غير الْكُنْشُف (فرد والتون) يستطيع ان بخلق تشويقاً لأ

منيل له، - «التبسيه - «الرجوع الى الشاطى»: كوميديا غَنَاتَبة عن زوجينَ في الحب؛ «قبلم مرح وحنون الى الامس من دون أنَّ بكون مؤذيا او ساخرا - کیفن توماس (لوس انجلوس تابعز) ورديء ألى درجة أن الذي يقبل مشاهدته

انما ينعب نفسه بهذه الصفةءــ

dimin.

هذا الأسبوع نختار خمسة افلام



وسائل الاعلام تجعل من مهامها ان تعرف انت من هو وورن بيتي، وان لا

تكتّرت لن هو ند بيتيّ. لا قربي بين الاثنين، لكن الصحف ــ

الفنية والمتنوّعة _ مستعدة لان تتحدث

عن الاول ولو كررت نفسها عشرات

المرات، لَجْرِد أَنه نَجِم، أو تَتَعَافَل عَن

وجود الثاني الا فيما ندر. لذلك وحده ند

بيتي ليس بشهرة وورن بيتي. لكن هذا لا

يعني انه على ذات المستوى من جودة

ـ ند بيتي هو الممثل السمين الوحيد

بين اولئك ألاربعة الذين خاصوا غمار

مُغَامِرة طبيعية قاسية في فيلم جون

بورمان «خَادِص». اذا ما رأيت الفيلم عام

١٩٧٢، أو على الفيديو لاحقا، هناك

بيرت رينولدز في دور شاب لا يهاب ضراوة

الطبيعة، ورونّي كوكس في دور الرجل

الخائف منها، وجبون فويت السائج

حياله، وند بيتي، رجل الاعمال الذي

ينقل حنكة المدغنة لتنكسم اماد عصدان

الطبيعة. الاربعة يشتركون في رحلة

واحدة في مجرى نهر عنيف. ثلَّاتَة منهم

(روني كوكس يموت) يخرجون مهزومين

مَنَ الْمُواجِهِةِ، وبيتي هو الذي يهان في

انه فيلم لا ينسى، ودور ند بيتي فيه لا

ينسى كذلك. وعندما جلسنا تتذكر

مشاهده في احد فنادق لوس انجلوس قبل

ثلاثة اسأبيع بادرني: «كان ذلك فيلمي ألاول وقد كان غريبا

على. تطلب الكثير من الجهد والعمل، وعندما انتهى وشاهدت وشاهدت نقسي

فَيه تساءلت: ماذا استطيع ان افعللَّ

_ «اقصد انه كان فيلمي من القوة

بحيث نم ادر اذا ما كان علي الانتظار الي

ان ياتيني دور بمثل حجمة وطاقاته، او

المضي قدمًا مهما كانت الادوار المعروضة».

اخْتَار ند بيتي البالغ من العمر اليوم ٥٠ سنة، الاستمرار، لكن الادوار التي

عرضت عليه كانت تعترف له بموهبته

وحضوره. اكثر من مخرج كان لا يتوقف

عند لقائه الاول به من الحديث عن كيف

احب دوره وتمثيله في «خلاص». من ذلك

الفيلم انطلق بيتي لعدة افلام اخرى

منها «اللص القادم الى العشاء»، «البرق

الابيض، (مع بيرت ريسولدز ايضا)

«حياة وازمنة القاضي روي بين» (لجون

هيوستون)، «البطلّ الأميركي الأخير»

و «كل رجال الرئيس». كل هذه - ويضعه

غيرها ـ توالت ما ين ١٩٧٢ و١٩٧٦

عندُما عرضُ عليه المُحْرج سيدني لوميت

دورا اساسيا في «المحطة». في هذّا الَّفيلم

لعب بيتي دور رئيس المحطة التلفزيونية الكبيرة الذي يرى العالم كله بلون واحد:

ولوميت مديس ممثلين جيسد، لكشي

اعتقد انني كنتّ افضل حَّظًا منّ أخرين لَّ

ذات الفيلمُّ، لاني قررتُ ان امزج توجيهاتهُ

بالطريقة الخاصة بي، وقد تركت حرا

لْأَقُومُ بَدُلكِ. لقد وجدتَ نفسي في شخصية

على العملة فقطه طبعا انا لست كذلك،

لكن الناس الي الان تخيرني اني كنت

• لقد جسدت الشخصية كافضل ما

يكون، خاصة عندما تصرخ في خطبتك

للراحل بيتر فينش: «ليس هنَّاك غرب،

وليس هناك شرق. هناك فقط المال.

الرأسمالية والاشتراكية والعالم كلبه

- يضحك «اراك تتذكر الحوار افضل

قي ١٩٧٧ استمتع بيتي بلقاء أخر

بيئة وبين المخرج جون بورمان. كانت

شركة وورئر قد طلبت البريطاني بورمان

تحقيق الجزء الثاني من «طارد الارواح»

معتقدة أن المخرج سيحقق فيلما من

الرعب السطحي. بورمان كان لديه تصور

«بورمان لا يتوقف عند البحث عن

المعاني البعيدة وراء كل سيناريو. اعتقد

انه منَّ افضل السينمائيين الحاليين، بل

هو كذلك دون شك. عندما اخفق الفيلم

مِهرجان دوفيل الغرنسي (الذي نقلت

«إَلْقَبْسِاء وقائمه في العام الماضي) اقيم في

مناسبته الثالثة عَشرة في اواخر الشهر

الماضي (ايلول / سبتمبـر) تحت دات

الهيدف وهو عيرض اخر الانتباجات

السينمائية الامبركية. هذا المام شهد

المحتفلسون هنساك «ميتساوان».

«المعصومون»، «لاباميا»، «ساحرات

ایستویک، «رقص قدر»، «نجسوم الطهبرة» وکلها کانت «گفبسا» قد

الى حانب هذه الافلام كان هناك عدد

من الانتاجات الصغيرة من الشركات

المستقلة, ذلك أن الفكرة الاساسية لهذا

المهبرجيان الكأميل عبلي السياحيل

النُّورمَانُدي، كانت تقديم وتشجيع تلك

الاعمال الصغيرة بالتبادل مع مهرجان

اميركي للافلام الفرنسية يقام في لوس

انجِلُوسٌ. لكن القائمين بالفكرة لم يكملوا

الشق الثاني من المشروع (اقامة مهرجان

للسينما الفرنسية) كما أختاروا لاحقا ان

يقدموا الافلام الثي تنتجها الشركات

الكبيرة بحثا عُنْ المُكَّانة المُتَلَالِنُة في عالم

المهسرجانات، وحتى يستطيلع ان

لكن على الرغم من ذلك، فان عددا

متزايدا من المنتجين المستقلين بعثوا

بافلام لهم للاشتراك في «دوفيل» رغبة

في الوصول إلى الشَّاشَاتُ البَّارِيسِية فَيَمَا

بعد. من هؤلاء؛ جوناثان ديمي، مخرج

ومنتج «السباحة الى كامبوديا»، ومن

الافلام «انا»، «المتاعب مع ديك»،

الايام الاولى من المهرجان. لاحقا حطَّ

تيموثي دالتون وماريام دابو عن فيلم

«نجوم الظهيرة». ثم وصل كيفن كوستنر

(«المصومون»)، بانريك سوايز («رقص

قَدْرِه) ودان اكرويد وتوم هانكس عن

«محصور».

«الارضُ الموعودة»، و«ميتاوانّ». بيتي دايشز وشيرلي ماكلين ظهرا ين

يستقطب اليه نجوم السينما الكبار.

تناولتها مباشرة من لوس انجلوس،

لرئيس المؤمن بان الع

صميم ذاته.

بعده

• ماذا تقصد؟

لوڻ المال:

يعيش عليهه

مني».

الادآء اذا لم يكن افضل منه فعليا.

لنقرب صورته الى الاذهان:

• ند بيتى في لقاء في احد ستديوهات لندن اثناء تصوير «نهاية بومباي»



 لقطة من احد افلامه الاخيرة: «العودة الى المدرسة »

ـ هلا، كان الامر تطوعا اكثر منه اي شيء أخر, لقد ورد هذا الفيلم في وقت لم اكن منشغلا فيه باي فيلم اخر. اعتقد اني صورت فيه اكثر مما ظهر على الشَّاشة. لا ادري. انا ايضا لا احب ان

ـ هلا، أزددت قُلقًا. لكي تعمل وتستمر

هل تفعتك الحاجة لمثل هذا الدور؟

عليك، اقل مستوى مما تريده منها؟

المعلومات

الماضية وانت ترى أن الادوار المعروضة في العمل امران مختلفانً. ان تبدأ هذاً

اتذکر اسمه». السنوات الصعبة استمرت ردحا. مثل في نحو ٣٠ فيلم ادوارا عابرة، وقال عنها آكْثر من مرة: «كَانْ وجودي فيها مطلوبا لكي اعطى الفيلم نوعاً معينا من الإداء،

مشهد قصير للغاية في فيلم لا اذكر الان اسمه يدور حول لآجيَّء مكسيكي يحاول الاميركيون قتله او شيء من هذا القبيل.

وليُّس لكيُّ استَخْلُمهُ فِي ايةٌ ناحية فنية تُعكُسْ قَلْرَاتي. • هل أزددت سخرية خلال هذه السنوات

هِّين، انْ تَهَنَّتُمُزُ هذا صعب، وكنتُ دائما

• أَذْكُر أَنْهُ فِي ١٩٨٢ فُوجِئْتَ بِكَ تَظْهِرُ فِي

 تيري غار باشرت بدورها تصوير فيلمها الجديد «قمر كامل على المياه الزرقاء»، وعلى اثره تلعب دور البطولة في «المنافسة». ● المخرج الفرنسيّ الان جيسوا يصور «براءة كاملة» مع ناتالي باي في البطولة الى جانب ميشيلً سيرو. الفيلم وصف بانه «بوليسي. نفساني..

تُجاريا كان ذلك بمثابة تنذكر سفر

لكن ادًا ما كان بورمان قد عاد الى

بريطانيا اثر تجربة #طارد الارواح ــ ٢»،

فان بيتي وجد نفسه ينتقل اليها في اكثر

من عمل، وذلك بدءا من «سويرمان»

حيث ظهر في الجزأين الاول والثاني لاعبا

دور مساعدٌ الشرير الاول الذي قام به

• تهرت في جزأين نقط معطيا السلسلة

منحي كومَّيدي تري، ثم تركتُها لماذا؟

_ "استمتعت بدوري في الجزء الاول

والى حد ما في الجزء الثَّاني، لكني لم اكن

آريد العودة الى الاجزاء الاخرى. لم ار

هناك اي مستقبل فيها. كانت أياماً

عصيبة عَني حينها (اواخر السبعينات)

قمن بعد ادوار مهمة وواعدة في «خلاص»

و«المحطة» و«طارد الارواح» وجدت

نفسي اتراجع الى ادوار صغيرة، وكان لا بد

لي من ان اقوم بفعل شيء يحد من هذا

مقطوعة للعودة الى بلاده».

جين هاكمان.

● شريطٌ مايكل جاكسون الغنائي الجديد «رديء» كان ردينًا بالفعل. الشريط اخرجه مارتن سكبورسيزي وامتلأ بحركات صبيانية وأفتعالية كما برسالة اجتماعية خبيثة. لكن مايكل جاكسون يبيع، ولانه يبيع فقد قرر ان ينفق ٢٠ مليون دولار من ماله الخاص على انتاج فيلم طـويل بعنـوان «جوني

ابلسيده

• ناتالي باي

بعضهم اشهر مني. بعضهم حتى اصغر ● لَّكن ند بيتي يعود مجددا الى السينما ويصورة غُزيرةً. فجاة هناك ثلاثة افلام معروضة له: - «البروتوكول الرابع» امام مايكل

قلقا من ان تقرض علي هوليوود نوعا من

الاحالة على المعاشِّ. التقاعد المبكر.

كثيرون مؤخرا احيلو لمثل هذا التقاعد.

كاين، «السهولة الكبيرة» امام دنيس كوايدو «المتاعب مع الجواسيس» امام دونالد سذرلاند. يصحح جزءا من هذه

«المتاعب مع الجواسيس» تم تصويره قبل عام ونصف على الاقل. لكن الفيلم دخل لاحقا في متاعب مختلفة. الشركة كانت مترددة بشان عرضه التجاري وكائت تفضل اطلاقه على الفيديو مباشرة. «البروتوكول الرابع» صورته قبل «السهولة الكبيرة» ودوري فيه اصغر. بين الشلاثة افضل دوري في «السهولة الكبيرة».

في هذا الفيلم يلعب بيتي دور تح مرتاح لوضعه ومتلاه عما يدور في بلدته من مشاكل.

«انه دور كوميدي في ذاته. صحيح انني لم اجسده بهذا الشكل، لكن اذا ما تحده طريقا الرحد كبير». • في «البروتوكول الرابع» تلعب دور مسؤُّول سوفيتي... ــ «نعم. لقد كان من المفروض ان يلعب

الاميركيون ادوار الروس. لكني وجدت نفسيَّ الوّحيد الّذِّي عَلَيْهُ التحدثُّ بِلْكُنْتَى الاميركية في هذا الدور. زميلي في الفيلم كان ايرلنديّا والاخر لم يتحدَّث كَثيرا. • في سن الخمسين يبدو في انك اكثر انشغَّالا من بضع سَّنوات مضَّت. هل هذا صحيح؟

_ «الى حد كبير نعم (يفكر مليا ثم معروف، فان استمتاعي بما اقوم به ما زال حياء.

يختار كُلماته وهُو يقلولُ} لم يكن في طموحاتي المبكرة أن أكون ممشلا. لم اتصور نقسي ممثلا ولم يتصورني احد يعرفني سابِّقا ذلك. كنت اريد انَّ اكون عازفا وكنت اهوى الصيد النهري لكن «خُلاص» الذي دار حول نهر جَارف، جرفني في التمثيل. استمتعت به وما زلت وسواءً أكنت منشغلا كثيرا او قليلا، وسواء اصبحت نجما كبيراً أم مجرد اسم

ايضا قليل من العمق اضيف الى المهرجان عندما قام بتقديم تظاهرات لبعض المخرجين والمثلين؛ تظاهرة لشبرلي ماكلين واخرى للمخرج برايان بي بالماء وثالثة للمخرج سأم فولر. وفي

محصلته النهائية، افادت الانساء أن «دوفيل» كان نشطا وزاخرا اكثر بقليل

تردد كذلك في العام الماضي. مهما يكن من امر فان مسدينة دوفيل (التي يقبع المهرجان في منتصفها مطلا على البحر) تُودُ أَنْ تَكُونُ «كَانَ» مصغرة على المحيط لكن بشروطها التي قد يرتماح اليها الناقد، ومن هذه ألشروط أن لا توزع جموائز وان لا تكتمرث لاقاسة سموق

سينمائي يطير اليه المنتجون للعرض مما اعماده في السنوات الاحبرة. كلام والطلب. إذا ما كنت معتادا على الاجواء الهادئة ومشاهدة فيلم واحد او اثنين في اليوم، فأن ذلك يناسبك تماما، اما اذا ماكنت في المهرجانات تبحث عن الصحب والتنوع، فَانكُ تُجِد في هدوء «دوفيل» ما

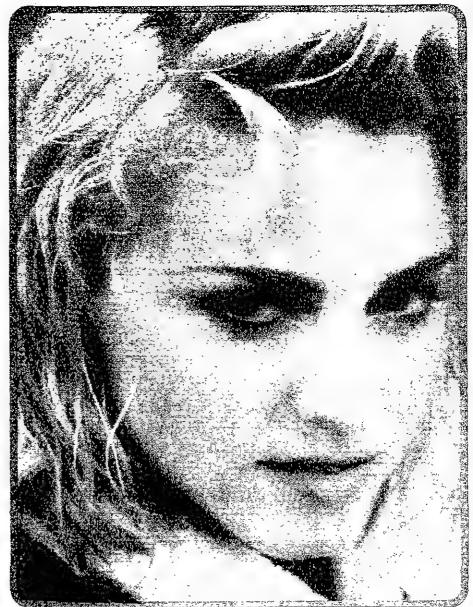


● وان اكرويد (اليمين) وتوم هانكس كانا في دوفيل عن فيلمهما «محصور».

وطَـأَنْفته. انتقدها ۖ دينيا وانتقدها اجتماعيا وطبقيا. هـذا وحـده ليس جـديـرا بالاعجاب، لكن مارون حرفي نقد طائفته وتكوين وجهة ألنظر السياسية التّي يخرج بها من وراء نقده. في فيلمه الثاني كان هناك نوع منّ التغييب لما نّعرفه جميعاً باسم «اللبوقيف الـواضح»؛ مجمـوعـة من المتحاربين + مجمعوعة من الخدرين + عاشقين وفتاة واحدة راهم مارون تجسيدا ملكيف عاش قسم من اللبنائيين السنوات الاولى منها» (واعتقد اني أنقل كُلامه حرفياً شنا). هنا يبدو أن الموقف وأضح، وهذه المرة هناك المسلمون القتلة و... المسيحي الذي يبدو انه لم يرتكب جريمة. بغدادي، كما قال لي احد

الزملاء، يتعرض لطائفة معيئة من المسلمين، هي اليوم تثير العمليات الاجرامية وتغذي الحروب وتشيع الفرّع في عناوينَّ الصحف الغربية. لقد وجد مارون اذن عنصره التجارى الذي يرضي به الفرنسيين (الذّينّ مولواً الْفَيْلُمْ) لكنَّ اهْوَ صَبِّي فِي السادسة عشر حتى لا يكترثُ لمعرفة ان ليس كل ابناء اية طائفة معينة، هم من نوع واحد؟ اصغير هو بحيث لم يع دروس الحرب اللبنانية التي يتحدث عنها؟ الم تنجح تلك الحرب في تعليمه أن المسؤولية شاملة والجريمة كانت مشتركة؟ حرية التعبير؟ نعم. مصانة. لكن عليها أن تتمتع أولا بسلامة النية ورجاحة المنطق. عليها أن تكتب شيئًا من الواقع والحقيقة وان لا تنفعل عاطفيا وبناء على لون بشرة او مذهب ديني. سارى الفيلم وسأعتذر لك أَذَا ما تجنيت عليك. لكن لمن ستعتذر اذاً ما كنت انت على

> هذا النوع من الافلام.





🌲 ۔۔ حنان





• الفيس بريسلي • مايكل جاكسون



• بياز انورا

لقسح النموذج والرمز

● الصناعـة الكيميـائيـة والصنــاعــة النحميــة

تتضافران من اجيل وجه (مادونها)

● النجمة تشع على العالم وتتاجر بأسلوب الكينونة

طوال ربع القرن الاخين لم تسقط (ماراين مونرو) من ذاكرة الاميركيين، بل على نقيض ذلك، لم تعد مجرد امرأة او حتى نجمة سطعت في سماء هوليوود وإنما قد يصدق عليها وصف (راندال رايزي): القد اصبحت جزءًا من الثقافة الاميركية». و(رايزي) هذا يعد مع (نيل هيتشين)، صاحبي آخر الكتب التي ساهمت في تكريس حضور النجمة الغائبة من خلال كتابهما المعنون (حكاية مارلين الكاملة.

وفي استطلاع أجرته احدى المجلات العربية تحت عنوان (من رومانسية جيمس دين، الى جنون مادونا)، جرى هذا الحوار بين مندوب المجلة وفراس صور (٤ ١ سنة) وكان يرتدي (تي شيرت) يحمل صورة (مانونا).

_ تعجبني الشأمة النّي على وجهها، كما يعجبني شعرها الأشقر، وثيابها القصيرة، وحمرة شفاهها البراقة.

وبين (مارلين) التي اصبحت جزءا من الثقافة الاميركية، وبين (مادونا) الأسطورةُ الجِنيدة، لم تتوقف الصناعة النجمية ولم يتوقف كشاف المواهب عن البحث والتنقيب. فما زال عالقا بالذاكرة صورة (الفيس بريسلي) ملك (الروك) الذي تحول بيته الى مزار سنوي يقصده نحو خمسمائة الف زائر من الاميركيين، ومن أورويا واليابان، كل عام. وبعد موته فتح الباب على مصراعيه امام الكثيرين و الرواد المناطقة المرتبع والكثيرات ليحتل عرش (الروك)، لكن وحتى ظهور (مانونا) لم يستطع احد.









تلعب دورا ثقافيا محددا، او دورا

احتجاجياً، او دورا تنويريا، وانما مجرد

تجسيد شخصيات ساحرة، تثيرالماكاة،

• جمهور عصري

ظهرت (سايد)، وهي عارضة أزياء سابقة، ورسامة تصاميم. وياع السومها الاول مليون نسخة في بريطانيا وحدها. اموں سیوں وہ اور استوراً معیدا، وقال هواۃ غنائها ان لصوتها سحراً معیدا، وصدی مصفولا کما انها نصونج للمراة التمرية، او المرأة الجهنمية. وظهرت (بيازا دورا) التي فاجأت العالم بنجاحهاً الساحق، الذي لم تكن له اية اسباب مبررة، باستثناء جسد طفلة ناضج قبل اوانه، ووجه تابى البراءة ان تعادره بالرغم من كل ما فيه من تواطؤ وخيانة !. وظهرتُ (ريتاً ميتسكو) التي يلقبونها بساحرة الأيقاع الفرنسية، وهم تغني وتولف كلمات وموسيقى أغنياتها. وظهرت (ساندي لوير) التي اصبحت في الثلاثين من عمرها اكثر مغنيات (الروك) الاميركيات جنونا وصخبا.. وموهبة. حتى لو جاءت هذه الموهبة من شد شعرها على خشبة المسرح. وقد حازت (ساندي) على لقب اكثر مغنيات الروك، تعبيرا عن الجنون الجامح. وظهرت ايضا (تينا تورنر) تلك التي اختنت عشرين سنة بُعد ان كانت في اوج مجدها، وعادت لتغني في السادسة والاربعين، وتنافس كل المغنيات.

تركيبة سحرية هكذا كانت ساحة الغناء (الروكوي)

امام (ماودنا). لكتها (مادوناً) وحدها تجاوزت مجرد كونها مغنية مثل الاخريات الى ان تصبح النموذج والـرمز، وتحقق التوافق بين اطراف المعادلة التي كان يبحث عنها كشاف المواهب، فمادونا هي التركيبة السحرية التي تجمع براءة الفيس وطفوليته، وجادَّبية مارّلين وضياعها. كانت (مارلين) هي التجسيد الانشوي لعملية البحث العسيِّر عن معنى، وحقيقةٌ الحياة، والتواصل، والعلاقة الحقّة مع الاخر. والذي حدث انه بموتها انفصلت ثقافة المراهقين عن ثقافة البالغين. ومن بعد (مارلين) اصبحت المرأة النمودج صاحبة الشاركة في حركات التحرر من العادات والتقاليد، من اسر المنظومة الاجتماعية. ومن اسم المنظومة الرجائية.. ويمكن القول ان حسركة تحسرر المرأة التي بسدات مع الستينات هي التي كانت تخصب ولادة النجم وتحدد ملامحه (جين فوندا ـ ضانیسیا ردغرید) لکن مع بدایة الثمانينات ومع تغيرات كثيرة حدثت وتحدث في بنية العلاقات الاجتماعية، وفي البنية الاقْتَصَادية والفكرية، لم تعد النجمة

والحلم والحب في عالم صاخب يتهدده الخطر من كل جانب. كان كشاف المواهب قد اعطى اشارة البدء. وتحركت تروس آلة المصناعة النجمية، لاطلاق النموذج لجمهور اصبح يشغل حيزا من الاعمار اكثر اتساعاً فالنجمة ليست عبقرية تمارس بساطتها ضامنة لنا. تميز احد المنتجات فحسب، بل هي تدعونا ألَّ تبني معجون اسنانها، واحمر شفاهها، أي انها تـدعونا ال التماهي الجزئي معها، لأنه حين يشتري (الشاري) أحدثي هذه المنتجات فانه ق الحقيقة ، والى حد ما يتملك شيئا من روح النجمة، وجسدها، ويستهلكه، ويدمجه في شخصيته (نتذكر هنا حديث فراس منصور) الذي جاء في بداية هذا الموضوع). أن العناية بالجمال وطرق هذه العناية سرعان ما تنتشر على كل الوجوه في العالم،

التجميل، والحليب المستخرج من الخيار، وصفار البيض المصنوع لبشرة الوجه . ييدو كل ذلك، وكأنه وصفّات سحريـة يجبّ الأنسياق لما تمليه من اجل التشبه بهؤلاء النجمات, أن الصناعة الكيمائية هنا، والصناعة النجمية يتضافران في طقوس تمارس صباحاً ومساء من اجلل وجه (مادوئي) من اجل نجمة مصغرة. وجه الخطورة.. وتمثل

بحيث أن كل تلك العلب والأثابير وكريمات

ووجه الخطورة هنا. أن هؤلاء النجمات (المادونية، وغسير الماودنيسة) يسيرون التصرفات، والحركات، والوقفات، والتنهدات، وطريقة اظهار الانفسالات (التمردية) أو (الماساوية). هذا غير أسلوب رفض دعوة، أو قبول هدية، أو السماح بقبلة، اوعدم السماح بها، هذا غير تقليد الثياب، فالنجمة من المفترض انها تشع على العالم كله، فهي التي تقترح، وهي التي تتاجر باسلوب الكينونة واسلوب العيش. وهي تساهم في العالم كله بنشر مفهوم للحب. هكذا تم اختيار النجمة. وهكذاً كان الهدف واضحاً. ولم يبق الاكيفية اطلاقها كيفية جعلها حلم الساء. وقهوة الصباح وشاي الظهيرة. ليتم ذلك عن طريق التمثيل. ويتم هذا التمثل عن طريق

التعرف فالمعجب يريد أن يعرف كل شيء

ويراد له ان يلتهم ذهنيا صورة النجمة

والعرف هنا لا ينحو الى تشكيل معرفة بالنجم تحليلية، او تركيبية. بل الى التقاط الاخبار، والاصداء، والاسترار، ومن هنا كانت تلك الكمية الضخمة من الاخبار الهوليودية او غير الهوليودية. واذا عرفنا ان الولايات المتحدة الأميركية تسيطر على (٦٥٪) من تدفق الانباء في العالم. وعلى (٤٤٪) من الاعلان. وعلى (٤٥٪) من التسجيبلات وعلى (٩٠٪) من اشرطة الكاسيت واخبار التلفزيون، وعلى (٣٥٪) من برامج التلفزيون، قد نعرف كيف أنطلقتُ (مادونا) ابنة (سيكون) وكيف اصبحت خُلالٌ ثلاث سنواتُ فقط أسطورة الشبيبة في العالم الغربي والنموذج المصدر لكل الدول . التي تُستطيعُ النجمة أن تشع في سماواتها.

طاهرة .. ومستقبل في هوليود ، كما في جميع الاماكن، الاخرى التيِّي تمتليء بالاعيّاد واللهرجانات لم يعد نجوم السينما، هم الهة (الأولب). أنهم الان دائبون في (الاولب) الجديد، اولب ثقافة المراهقين ثقافة موسيقى (الروك) و(البوب) و(البيتلز) و(جون لُينون) و(بسوب ديسلان) و(جسوني هسوليسداي) و(مايكل جاكسون) و(بوي جورج). هؤلاء الأولمبيون الجدد لم يعودوا مجرد نمادج تحتذى، بل صارواً رموزا، لقد اصبحوا اولمبيون بالمعنى المنحط اولمبيون نعتمل فيهم اهواء البشر الفائين، وضروب قلقهم

وعداباتهم. ان اسطورة (مادونا) تماما مثلما كانت اسطورة مارلين، واسطورة (جيمس دين) واسطمورة (الفيس)، لم تكن بالظاهرة الوحيدة الوجه، والا لما كان بمقدورها ان تجسد بمثل هذا الاقتناع السمات الخاصة للثقافة الشبابية لجيل الثمانينات. وما من احد يعرف على وجه التحديد.ما هو المستقبل المنتظر للمادونية خلال خمسة او ستة اعوام من الان، لكن ما هو واضح وجلي ان الصناعة الأميركية الدعائية الهوليودية النجمية تواصل ضخ صناعاتها وبضائعها الى كل بلدان المعمورة.

هذا هو (الفيس). اليكم الانُ (مايكلُ جاكسون) هده أيام (شيلدز) وام (شيلدز) هذه اعوام (راميو روكي راميو ستالون ابو العضلات). وهاكم الان (مادونا).

عماد النويري.



• نجوم وازياء

wild a series

الحالات، يقومها، ويدفع بها ، الى - دائوة - الضوء -﴿ تُوفِي الكَاتِبُ الْسُرِحِي (جان انوي جن هاه عن عمر يناهز السابعة والسبعين في مديشة e programa (لوزان) السويسرية التي اقام فيها منذ بضع .غ<u>ۇشىتىي</u> ... سنوات. يعتبر (انوي) اغبراوا فاوز دسي سرد من اكبر كتاب المسرح عُ اللهٰ المتعار الفرنسي واكثرهم غزارة. إنه لفزيد إلاتنا مو التزينة تتج وقد كتب نحو ثلاثين بهب سائد مسرحية من ايرزها شنز ی شق إناصوت الأ (مساقر بلا، حقائب) نو گھي ا أما التي ع و (انتيغون). وقد اديت مسرحياته في مختلف أضة سية انحاء العالم بيبية عقاد بنيته وأ بلمب وافدوه بلما المسلمان المراكبيسيوغة

على الضفاف

 من المقبول أن نقدم الاعتذار عن المشاركة في مهرجان (قسرطاج) المسرحي في توقمير: المقيل. اقضل مائة مرة. من مشاركة عرض قديغة او عرض يتم تحديثه.

• العالم من خولتا،

الصناعية)، اختيار موفق، نتمتى المزيد،

• الندوة التي يتها البرنامج الاول لتلفريون الكويت لناسبة الفور

بجائزة الأسداع في

مهرجان للمسرح الشبابي، جاءت في وقتها تماما إدارها (يسلم

العِثْمَانِ). تهمس في أذن

(بسام): المديع لا يتبعثى

أن يبدأ سؤاله بـ (ماً

ادري). هو بالدّات

(المذيع) يجبُ عليه ان

يدرى الكثين وان يكون

متأكدا من هذا الذي

• مَا زَالت خَارِطَة

التلفنزيون تفتقد الى

برئامج يقدم المواهب

الجديدة في مختلف

(يدريه).

وحلقية

أ (القلسوب

برحيل (انوى) يفقد المسرح المعاصر احد اعمدته، وكأتبا بارزا اثرى الكتبة السرحية، والفكر الإنساني بالكثين

من وقد . جنزة الثالث

يشي بوسود خيالي بوسود المينة (تسبه ال المينة الله الله المينة الله الله المينة الله الله المينة المينة المينة المستشرد المينة المينة المينة المينة المينة المينة الله الله

مية سين المنطقة المنط

لج لمالا لعار

ئىنىڭ قايت ئىنىڭ قايت

م ميخند وا محد مسئوند وا متوجهان المين الماص المين في سينو المحدة على الم

بينم الجمان الخور الجمان الخور المحاوي

• عبادل مباليك (جنتلمان) البراميج الثقافية . وصاحب الأسلوب المتقرد في القاء الكلمة. انه أحد الوجوه التي يتم أعدادها لالقاء خبر الحرب العالمية الثالثة! 1. 1. July

● المذيعات القدامي... المنيعات الجدد في (كسرنفال) الجمال والازياء.

• ارتعشت الجفون. تحولت الدموع الي قطرات ندى تناثرت فوق الخدود. داعب الشوق الرابض في خلايا الامل انسجة القرح. جفت رهور النسيان في اروقة الذاكرة. رقصت العيون على دقات قلبه. الطفل كان يُضْرِحكُ للمرة الاولى وكانت بداية الخريف ا THE STATE OF

الندوة التي لم مح الاول لتنني ت لمناسبة ال سزة الأبسناع

بي. جاءت في بتم النارها أبر

ڻ، نيجب عليم

الكثير وازي

عن هذا بز

ما زالت دبين

يقلد المؤلد

يسة في بغنه

لإت, يقومها يبو

في دانوة الفود

في لكاتب السير

ت, يعتبر الإز

کبر کتاب ح

بي وأكثره فرأ

كتب نعولللم

حية من ﴿

فر بلا هـــــ

يغون، يقا با

نياته في يند

ىيل (انوى) ق

العامرة

ه. وكاتبا ج

الكنية المخو

الإنساس الله

افية. نصه

يب المتفر في أ

انه أحد ال بتع اعداده ا

الحديد الله

، ندی تاری ۹

A Williams بدائ

العيون على ال

العفقل كاذين

العالد

هل من الممكن ان يكون هناك اوبرا في العالم العربي، بعد ان انتقلت معظَّ الفنون من مصَّر، الى باقي الدول العربية فلماذا تجاهل العربي فن الاويرا؟

الاويرا اقرب الفنون الى العرب... ففيها تتألف وتتآخى فئون الشعر والغناء والموسيقي والدراما والرقص والتشكيل.. ومعظمها فنون يربح فيها العرب، واذا كان فن المسرح قد دعم مكانه في الحياة الثقافية العربية، فقد أن الاوان أن تقدم فنون الغناء والموسيقى ممثلة في ارقى الفنون المركبة... بل هو قمتها جميعاً. رومن الممكن ان تقوم اوبرا عزيية وعلى اسس راسخة، يخادف الاوبرا العالمية

حتى ينمو فن الاويرا من داخل مجتمعنا معبراً عن ثقافتنا وناطقا بلغتنا .. وهذا ليس بصعوبة، فهناك عناصر فنية وعمليه متشعبة متوفرة في مصر خاصا ونجمل هذه العناصر في: الاصوات الغنائية المدرية بنوعيها السوير انو والمتزو سوير انو والكنز الطو من اصوات النساء والتينور والباريتون والباص من اصوات الرجال، ثم الكورال والاوركسترا... والقيادة الموسيقية للكورال او الاوركسترا او المخرج الملائم، ثم المسرح الملائم صوتياً وفنياً والفنيين المدريين للعمل، وريما ينقصها الاموال لان هذا الفن يعتبر من ابهظالفنون تكلَّفةً في العالم... فقي فرنسا ويعض البلاد آلاوروبية تعجزٌ دور الاويسرا _ حتى الرسمية _ عن تحمل هذه النفقات فتضطر الى تلقي هبات عشاق هذا الفن. والاصوات الفنائية المدرسة بمصر (حسن كامي) وهو احد المولين لاويرا عايدة التي عرضت اخيرا تحت سفح الاهرامات، وجابر البلتّاجي، وكانتّ الراحلة اميرة كامل، ونبيلة عسريان وفيوليت مقار وغالية راشد وآخرون جميعهم ادوا ادوار البطولة غلى مسارح أيطاليًا واوروبا التي درسوا فيها في بعثات ارسلت عام ١٩٦٥ بعد تخرجهم من الكونسرفتوار بالقاهرة باكديميت الفنون، وقد حصل حسن كامي عبلي الجائزة الثالثة في مسابقة تريقيزو في ايطاليا ومسابقة بتر فلاي الدولية في

وهناك أخرون مثل ريجينا يموسف ورشدي برسوم ومنار أبو هيف وعواطف الشرقاوي وسهير حشمت، وقبل كل هؤلاء رتيبه الحفني.

ويتضح أن هناك أصواتا تصنع أويرا عالمية، وفي حفل بروفة الاويرا التي قدمت بالهّرم كانت السويرانو (نبيله عريان) تبكي وعندما سئلت عن السبب قالت: أعتقد أن صوتي احسن مما ادته المفنية البلغارية وكنت اتمنى ان اكون انا

اذا توجد اصوات مدرية وتستطيع ان تغني بالعربية ليشهد كل العرب هذا الفن الراقي بفرقة اوبرا عربية بأصوات وصلت الى أوسع مدى صوتي حدة وانخفاضاء ومن المعتقدانها سوف تنجح في البلاد العربية بعد تواجد وفود كثيرة عربية كانت بين المشاهدين في العرض وبينهم من اتى خصيصاً للمشاهدة، وبينهم من كان اصلا في سياحة بمصر. اما الكورال المدرب مقد انشىء عام ١٩٥٦، وقد شارك في معظم عروض الاويرا المحلية الزَّائرةً... اما الاوركسَّتراً فلا تقل اهمية، فأوركسترا القّاهرة السمقوني له سمعته تحت قيادة قائد الاوركستيرا العالمي يتوسف السيسي

واحمد عبيد وطه نآجي. اما القنيون المتمرسون بخبرة العمل من ديكور واكسسوار ويناء مسرح من اضحم مسارح العالم على سفح الهرم نقد اثبتوا جدارة فائقة شهد لها الايطاليون في مدة اقل من شهر، وقال مصمم الديكور الايطالي نيتو فارسكو: انني رسمت فقط هيكلا عاما لمسرح ولكن ما رأيته يشبه

اكبر مسرح مكشوف في العالم فالمسرح يبلغ حجمه ٢٠٠٠ متر مربع اشترك في تنفيذه مهتدس الديكور

کریستوفر لامبر ـ الصقلی



• ورشة بناء المسرح

المصري عبدالله العيوطي الذي مكث بالكويت عشر سنبوات، والمهندس عبدالرؤوف انور مع فرق عمل شلاث ورديات يوميا ادخلوا على التصميم الكثير بسبب انشائه في منطقة حساسةً، ملاصقة لمعيد الواديّ. فكان لا بد من ك تشكيله حيث بحراء كالماه و والله على محمد وي فندقي الانتهاج والكهرباء الانتهاد ولا بالتحديد في تعلق والكهرباء وأحدَّة، رغم أرتفاعه الذي بلغ ما يعادل

اربعة طوابق سكنية.. كذلك تجهيز الاكسسوار للعربة العسكرية التي تتصدر ملوكب الانتصار وهي منفلذة بعشرة اسهم كلها صنعها مصريون... ملحقات

والتوصيلات وصلت الى ٣٥٠٠ متر كابل

اضعاف حجمها الطبيعي، دروع حراب المسرح ١٤٠ دورة مياه مجهزة على اعلى ُ دهان المنترخ وملحقاته بدهونات ضدي الحريقُ والمفروشات باقمشة غير قابلة

خلف ابو الهول، اجهزة الصوت وهي اعقد عملية في تنفيذ الاوبرا.

اما عمليات تأمين المسرح ضد الحريق عن طريق الدهان والمفروشات فقد تولاها العميد متقاعد عادل بكتاش، فقد تم

كلها عناصر فنية متكاملية اثبتت للاشتعال، ورغم زيادة التكلفة فلم يدخر

احد وسعا في عمل كل ما يساعد على انجاح العمل. أما التنظيم فقد تولاه الدكتور عبدالفتاح حامد، استاد قسم الارشاد بكلية السياحة والفنادق وقد استعان

بِبِيهة ، ، ، فَخِرج إحسن ما حكون النظام

الاوبراهي اقرب الفنون الى العب لانها تجمع بين

الشعر والموسيقى والعناء والرقص والدراما والتشكيل

جدارتها العلمية وعلى احدث مستوى استوعبت على الفور التجديدات المذهلة التي تتطلبها العمل الاويرالي لاكبر مسرح في العالم. سواء في الادارة أو الاضاءة أو التنسيق وغيرها من الاعمال المعاونة بقلاميده البذين يجيدون شالات لغات التي يُختمها التخطيط العصري لانشاء و التعاقب المستولية في مصر الحليثة. والتعاقب الموسيقية في مصر الحليثة. بقي ان نِعسرف كيف غير المخسرج

● مشهد من اوبرا عايدة تحت سفح الهرم وابو الهول

الاعلى للفيالق المصرية.

العظيم بخلفية الاهرامات والصوت والضوء، وكيف انه شعر بضالته وضالة وتحرير، وتيا الديكور الطبيعي .. وقد بدأها بمصر ايام الفراعنة مدينة ممفيس... بهو في قصر ملك مصر:

الايطالي السينمائي ماورو بولونيني بعض الاحداث عندما رأى هذا الصرح

يتحدث رامفيس وراداميس.. هـل استشعرت ايزيس وذكرت اسم القائد

راداميس؛ يا له من رجل محظوظ. عايدة تردد في بعض المقاطع: راداميس انني ارتجف... أه اذا جئت ايها الحبيب القاسي لتودعني الوداع الاخير... فان دوامآت قاع النيل سوف تكون قيري، ريمة احد منية السايم والنسيان. أه .. يا وطني التألي لن اعود

أراك ثانية.. لن أراك مرّة اخرّى..

وطني. وكانت مفاجأة المخرج في تغيير النهاية وجعل عايدة وراداميس ينفهما ظلام المكان ليصبح تعبيبرا عن الهاوية

وقد غير المخرج ماورو بولونيني النهاية التي كان من المفروض أن يسقط

الاثنان في ٱلبئر بعد الخَيانة عندما

عايده: قل لي على اي طريق سوف تتجنب جحافل الجنود المسلحين؟

رجائنا ليهاجموا منه العدو، سيكون

مهجورا خاليا حتى الغد... انه ممر

(ناباتا) ... واحس في ذلك الوقت ان هناك

من سمعهم... وكانّ (اموناصرو) الملك.

راداميس: لقد تُلطَّحْت .. وحُنت

راداميس: ان الطريق الذي اَحْتاره

سائته عايده..

G. YERDI

القاهرة ـ القبس



• مایکل دوغلاس وغلین کلوز ـ حب قاتل

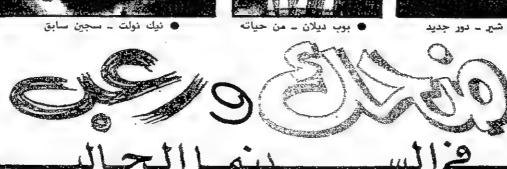












ومشاهيرالت لفزيون لاتنساهم

الضحك والرعب هما السمتان الغالبتان على الافلام التي تعرض هذه الايام، أو ستعرض قريبا، سواء كانت افلاما سينمائية أو خاصة بالتلفزيون الذي يحاول أن يستفيد من شهرة نجومه ليقدمهم في عروض خاصة، خارج اطار المسلسلات التي اشهرتهم.

> ويبدو ان الموجة الجديدة من النجوم الذَّيْنَ يَحْظُونَ بِشُعْبِيةَ كَبْيِرَةَ، سَتَكُونَ قَادْرَةً أَنْ تَمحو الموجة السابقة التي صعد من خلالها ايدي موري ومادوناً وغيرهما، بيحتل المكانة ميكي رورك وغلين كلوز ومايكل دوغلاس، وتعود اليها فاي دونا وَّايِّ، آضافَة الى المَلاِّم الضحكُ التي صارَّت تقدّم بنكهة جديدة، من خلال المثلين السود، وهو ضحك احتل اكبر مساحة منَّ الافلام، حتى وان كانت من افلًام الجريمة.

قما هي اهم افلام الموسم؟ الشَّبَابِ ٱلخُشتُونَ لا يُرقصون، والشاب الخشن في هذا القيلم هو، دون كل المثلين، ريان اونيل، الذي يلعب دور كاتب يتهم زورا بُحِرِيمَةُ أَنْتَلَ، مَنْ قَبِلَ شُرَطَيَ مَزْيِفٌ، مَمَا يَمَقُد حَيَاتُه، حتى يظهر فيها ضُوء تحمله ايزابيلا روسيليني. نورمان مبلر هو هو الذي

الابن، وهو عُنْ حَادِثُةً تَقَعَ لَابٍ، يَخْرُحُ مَنْهَا سالمًا، ولكنه يتبادل الشخصية مع ابنه كيرك كاميرون، الفيلم كوميدي، وما يميزه هو ان دادي مور يقوم بدور الآب الذي يعود الى تصابيه، وتعود اليه احلام ابن المدارس،

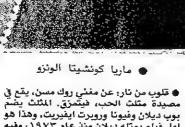
 بارفلي: يمثله مبكي رورك، ويقوم بدور شاعر يَقْفَي مِن وقته في الشربُ اكْثُر مَمّاً يقفي في كتابة الشعر، كما أنه يجد الولات الكافي ألبناء علاقة عاطفية مع فاي دونادًاي، وهي امرأة سكيرة بلتقيها في بار، وتتمازج حياتهما لكن في جو كوميدي أيضا. حِادَبية قَاتَلة: الْحَبُ لُيسَ سَهلاً فَي كل الدوقات، وهذا ما يكتشفه مايكل دوغلاس

بينما يحمل الابن قناع الطبيب الجراح.

 ایزابیلا روسیلینی م والخشن كتب الرواية عن نفسه، وهي رواية غموض عندما يحاول أن يقضي لبلة صاخبة عند غلين كلوز، التي تؤدي دور امرأة غير متوازنة، ترفض فبول علاقة حدودها ليلة وتشويق، يتخللها حس كوميدي متميز. الابن سر ابیه: او کما یکون الاب یکون واحدة. لكن دوغادس لم يكن يتصور صعوبة الحدِّ، الى درجة ان يكون ماتلا.

• شبهة: شير تقطع طريق النجاح على الشاشة الكبيرة بقوة، وتقدم ما هو غير متوقع منها في كل نيلم، وفي هذا الفيلم الغامض تؤديُّ دور المدافعة عن البسطاء، التي تقّف آلي جانب رجل دون ماوي، متهم بجرَيمة قتل، يحاكمه القامي دينيس كيد،

الذي يحب المحامية. الصتلي: فبلم ستكون له شهرته، عن رواية ماريو يوزُّو صاحب (العراب)، وهي عن شاب صَفَّلُ ـ كُريستوفر لامبرت ـ يتُحدى قوة الكنيسة والدولة والمافيا، وهو يحاول ان يفصل جزيرته عن ايطالبا.



اول فبلم يمثله ديلان منذ عام ١٩٧٣، وفيه شيء من حياته. ● حشائش: نيك نولت سيحقق نجاحا يتفوق فيه على ايدي موري في هذا الفيلم الذي يؤدي فيه دور محكوم سابق، يجمع عددا من زملاء السجن، لبشكل فرضة

مسرحية تتجول في البلاد. ● الجثة: هو الذي رحل من اجله جون هيوستن الى ايرلندا ليصور قصة قصيرة كتبها جيمس جويس، هي قصة مرحة، مليئة بالحياة، رغم عنوانهًا، وتمثّلها ابّنة المخرج... انجيليكا.

 اناس خجلون، هو الجزء الثاني من فيلم (امرأة غير متزوجة) الذي مثلته جيل كليبورغ، وحقق شهرة واسعة. في الفيلم الجِديدٌ تكون جيل أما مطلقة، تُعود الى لويزيانا بحثا عن جدورها، حيث تجد اقارب من بميد، يكونون فرحين بالتعرف على قريبة من المدينة الكبيرة.

 اقل من الصغر؛ رواية حققت مبيعات استثنائية، كتبها طالب جامعي اسمه بريت ايستون ايليس، وتتحدَّثُ عن ّحياة الطلبة

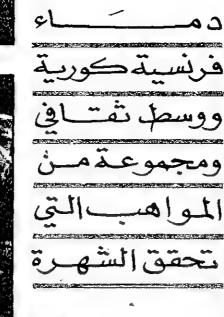
الاثرياء من ابناء النجوم بين المخدرات • عروس الامير؛ نجاح خيالي جديد لروب راينر مع فيلم خيالي يتحول فيه حلم فريد ساغاج آلى واقع مليء بالعمالقة والوحوش والمطاردات والحب والمعجزات.

 الحيوانات الزجاجية: هي في الاصل واحدة من اهم مسرحيات تنيسي وليامز، وقد سبق لها أن نالت جائزة كبرى كمسرحية في برودواي، وهذه هي المرة الثالثة التي تصور فَيِهَا لَلسَّيِنَمَا، والطَّرِيفَ فَيِهَا أَنْ مَحْرَجِهَا هُو بولٌ نيومان، وممثلتها هي زوجته جوان وودوارد مع جون مالكوفتش وكارين الين. والمسرحية عن امرأة تحصر ذاتها عن العالم وهي تتسلى بحيوانات صغيرة مصنوعة من

● المدينة الكبيرة: مات ديلون يلتقي دبان لن وبروس دبرن وتومي لي جَوَّنز ولي غَرانت في فيلم يخرجه بن هولت عن رجل يحاول الوصول الى الشهرة والمال في اندية القمار في الشوارع الخلفية من شيكاًغو. • الرجّل الذي يجري؛ وهو ارتولد شفار زنيفر من جديد في قصة مطاردات بعد

خروجه من السجن، ومعه ريتشارد داوسون والجميلة اللاتينية ماريا كونشبتا الونزو.







● في شقتها بباريس، تحب اللون الاحمر

له الان، يخرجه توني غاتليف وتمثل فيه الى

وقد نقلت أيزابيل حسها الكوميدي الى

عملها الادبي ايضا، واستطاعت ان تخرج

برواية لها خصوصيتها الشديدة، التي تستند

الى مجموعة السمات التي تتكامل في كاتبتها.

وق هذه الرواية، نتعرف على المغامرات

العَّاطفية والحربية للفتاة الظريفة شو ــ

ماي، البِّي تحب لونغ ـجيان، قاطع الطريق،

ذا القلب الكبير، والعدو البرئيسي لوالده

وتصور الرواية الحياة في جنوب شرق اسيا،

من خلال الكثير من المغامرات، والشراسة في

تجارة المخدرات، اضافة الى الحياة العاطفيَّة

لبطليها، مما اعطاها نكهة مختلفة عما هو

معروف في الادب الفرنسي، أضيف اليها الحس

الكوميديُّ الذي تتمتع به كاتبتها، والذي استطاعت أن تنقله إلى الادب، فصارت روايتها

من اكثر الكتب مبيعا، بكل جدارة.

جانب فائی آردان.

السينور تساو.

كاتبة، وهو طموح يحتاج الى انتظار لتحقيقِه، وانما اتجهت الى التعبير عن نفسها بوسائل اخرى، اكدت وجودها في اثنين منها: التمثيل والغناء. وتعتبر ايزابيلَ الان ممثلة كوميدية متميزة في فرنسا لدرجة انها توصف بالمهرجة، لا في التمثيل فقط، وانما في حياتها الخاصة ايضاً، وهي تلتقي بالكثير من الناس من خلال عملها الآخر، كمنتجة سينمائية.

هذه الأسطوانة غنت اغنية كتبت ولحنت لها كاتب اغان ومخرج سينمائي).

كما ظهرت في مسلسل (رجل الصمث) الذي يخرجه ميشيل وين للتلفزيون الفرنسي، وسوف تظهر في فيلم سينمائي يجري الاعداد

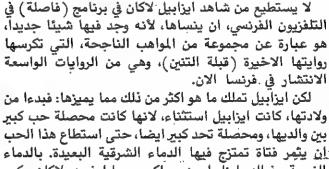
ولم تكتف ايزابيل بطموحها في ان تكون

اما في الغناء، فقد صدرت اسطوائتها الاولى قبل صدور روايتها الاولى ببضعة ايام، وفي شخصيا، كما اعادت تسجيل اغنيات اخرى، مع زميلها في الغناء، جان _ ماري غيان (وهو



● مع زميلها في الغناء جان ـ ماري غيان، فوق سطوح تذكرها بالسطوح الكورية ،





ولادتها، كانت ايزابيل استثناء، لانها كانت محصلة حب كبير بين والديها، ومحصلة تحد كبير ايضا، حتى استطاع هذا الحب إن يثمر فتاة تمتزج فيها الدماء الشرقية البعيدة. بالدماء الغربيةِ، فوالد ايزابيل هو ماكس ـ اوليفييه لاكان، كبير المحررَين في جريدة (فيغارو) الفرنسية، والكاتب الروائي الذي حصل على جائزة رانوبو عام ١٩٦٩، عن روايته (نيران الغضب). اما والدتها فهي بيونغ ـ يو، الكورية الجميلةُ التي تعرف عليها في سيئول خلاّل الحرّب الكورية، واصبحت زوجته، وسط معارضة عنيفة من عائلتها.

وهذه الاصول المزدوجة لايزابيل افادتها كثيرا، خاصة وانها لم تهمل ايا منها، فالبرغم من نشأتها في باريس، وسط جو ثقافي عال، ألا أنها. وقد عرفت منذ الطفولة أنها ستكون كاتبة، اهتمت بثقافة والدتها، فدرست اللغتين الكورية والصينية حتى



● امانى عبدالخضر القطان











• ريم وحصة فهيد الحربي



















احمد الشمري

الأصيل والبيسري !!

ليس غريبا أن تجد صدفة ما يسيء الى احاسيسنا من مشاهد واقوال تعيد الى الذاكرة ما مضىمن زمن كنافيه الاوائل، فتلك اللحظات هي اعادة لزمن عشناه وذقنا طعمه، ووصلنا فيه الى منتهى الجمال والروعة، كما أن ما سمعناه سابقا قد نقرأه في غفلة من النزمن، او في جلسة، او مقام نفاجاً فيه بما سبق لنا أن كتينا عنه، وتلك المشاهدات، او اللحظات وأن كائت لئا لكنها تبقى متوقعة في زمننا الاغبر الذي لا يقيم للاخلاق، والوقاء قيمة، أو وزنا. وريما تكون الصدفة لخطتها جرسا ذا صدى محبب إلى نفوسنا، لأنه يقرع ماضيا عشنا جماله وروعته، فاي كلمة، أو حرف، او حركة، او سكون، متوقع في لحظة يغفل عنها وما اقوله ليسَ غامضا،

والمناسخة.

ير نــ

فنحن قد نفاجأ بمواقف من اصدقاء، او زملاء لنا معهم علاقات انسانية، قد لا تكون مقبولة لديناء ولكنها بحكم المحبة والزمالة عادية اذأ قسناها بالظروف. لكن مع ذلك تبقى الصورة المحزنة يماثلة إمامناء الا أن جميع ..هـده. اللولقف، في جميع صورها، واسبابها، وظروفها، قد لا تكون حجة کی تجرح احاسیسنا وتُسَىءً اليِّنا، لان الحب والترمالية، والصيداقية، والعشرة، لا تجرحها طروف طارئة، ولا مسببات خارجة عن الارادة، لانها كامنة في المشاعر والاصالة، وقديماً قيل «اصل قليل الاصل يسيب الاصل وياخت الصورة»!! فنحن في عتابنا دائما نتوجه للاصل وليس للصورة، لان الاصيل، الذي تمتد عروقه في جدور الشرف، والعقة لا يقبل لنفسه أن يقفُ موقفًا يسيء اليه قبل الاساءة الينا، ولَّنا في ذلك العديد من الامثلة، والصور، والمواقف، فمثلا قد ندعى الى حقلة يكون الاصل فيها الاساءة الينا، او ندعى لحفل زفاف يكون القصد منه جرح مشاعرنا بسبب مـواقف خـاصـة يعرفها (الداعي) تُمَاما !! وهنساك مواقف وامثلسة عديدة لاجصرلها قد تجلب الضرر، وتجرح الكبنرياء، بقصد متعمد مع سبق الاصرار والترصدي لكننا نؤكد ان الاصيل في جدوره لا يهَتم اصلا بما يحاك ضده في الظلام، فالذهب قد يدفن في التراب مدة طويلة، لكنه متى ما استخرج وتم غسله بالماء عاد دهبا خالصا، لكن الحديد عندما يتعرض لنفس الموقف يرداد صدأ حتى ولو غسل بمحلولات وسوائل العالم كله لائه، في الاصل حديد وليس ذهبا !!ً!

کلمة حرة

● يقول الشاعر البدع سليمان القليح: كلما الجملة ضاقت صارت الرؤية اوسنع كلما يطرق معدن صار اقوى ثم المع انت ان شئت ان اسمع رأيك فاستمع رأيى لأسمع أنت لن تقنعنى بالقوة ما لم من صميم القلب

شيء، حتى ينمو لديك الدليل الايجابي، وتحدثي

عنْ نفسك بايجابية، ليصدقك الناس، وينقلوا هذَّه

الصورة عنك، عندما يسالون، وسوف تفاجاين

بانهم يقولون عنك ما قلته عن نفسك ـ دون تبجح

ـ من انك ذكية ومرحة وحساسية وشـديدة

وانت تحتاجين الى هذا الاتجاه الايجابي في كل

وقت، وخاصة عندما تكونين على وشك مقابلة

اناس جدد. فاذا كنت ذاهبة لقابلة صاحب عمل

من اجل وظيفة مثلا فان عليك ان تحدثي نفسك في

الطريق عن كل الايجابيات التي تملكينها، وأن

تتذكري كم انت رائعة، وتستحقين وظيفة جيدة،

لانك ستقومين بها بمهارة شديدة ، كما أن عليك أن

تتنبأى بما هو ايجابي ايضا: اقنعي نفسك بانك

ستعجبن بمن سيقابلك، ويان كل شيء سيسير على

ما يرام ثم اعملي على تحقيق ما تتنبأت به. وقبل

الدُخُولُ الى الْمُكتب، اغلقي عينيك للحظة.

واستعيدي أحترامك لذاتك وكبرياءك، ثم ارفعي

ذقنك الى أعلى وادخلي مع أبتسامة جادة، وتحيةً

ان الناس يشكلون انطباعا سريعا سيستمر

طويلا، ولذلك فان عليك أن تقدمي لهم هذا

الانطباع بصورة واضحة، من خلال الاتجاه

دافئة عن طريق المصافحة.

الاهتمام بالاخرين.



بوجود السعادة الزوجية، كما

الحديث اليومى بين اى زوجين

قادر على اسعادهما اذا كان

متعلقا بقضايا ايجابية، ففي

العلاقات المتميزة لا يقول

الزوجان اي شيء يطرأ على

الذهن، حتى وان لم تكن له اية

اهمية، كما يؤكد د. سيرينو.

وتقول د. ریش ان اسعد

الزيجات هي التي يقضى فيها

الزوجان معظم الوقت وهما

يتحدثان عن الامال والاحلام،

ويحللان قواهما، اما الزيحات

غير السعيدة فان الحديث فيها

يدور حول المخاوف والقلق...

والاخطاء. وقد إشارت نتائج

الدراسة إلى أن أهم سمات

الشخصية لدى الاشخاص

المتروجين السعداء هي

شركاء حياتهم، وتجاه حاجاتهم

الشخصية ايضا. وتنصح د.

ريش الازواج والزوجات بان

يكونوا مستمعين جيدين لشركاء

حياتهم، وبان يجعلوا الحديث

ايجابيا عندما يتحدثون عن

♦ للاكتاف الضيقة: الازياء التي توحي بالاتساع والتي تلتصق بالخصر وتتسع عند الكتفين (اليسار) مع تجتب الازياء الضيقة والمكشوفة (اليمين)

مشاعرهم الخاصة.

المتزوجون السعداء لا يقولون كل شيء. هذا ما تؤكده دراسة جديدة اشرف عليها الدكتور كينيث سيرينو في كاليفورنيا، بمشاركة عدد من اخصائيي العلاقات الاسرية. وقد ذكرت الدراسة التي اجريت على عدد كبير من الاشخاص المتزوجين منذ اكثر من ست سنوات، أن المتزوجين السعداء يخفون جيزءا كبيرا من «نفوسهم» ومن حياتهم، وهم يعيشون حياتهم اليومية متكيفين مع ظروفها، بينما يقضى المتزوجون غير السعداء جزءا كبيرا من حياتهم اليومية في الشكوى من الصعوبات التر يواجهونها، ومن القلق والمخاوف، والضعف الذي يواجهون به الحياة.

سقيبين والمياباتين

عدد المرتبية. احداقية المرتبة.

قصه ص قد الله

ن ص الجيئان عد

المنافق عطفتا

ا ان حوالي الما

حد. کات کور :

فلانة طيارت م

اتي ان تومل ر

سکول مزمومہ نیے

بأي يتحرد باو

وينشجيع مرابي

فريزال مرائد

ورشة الحميلة

سائمة والجا

غرنسين يدفن

يجب غن الله

لمة من هذا النوزوا.

ماعة في المبراة السنة مراجزة

ية. وتوغيب للبرا

ف مكتبة بالإ

لاحصة الدعن وجه من عم أليد يثؤه الله ما يحل يعملون لدة ثاة

سسيل تحقيق الذأ

وقـد تصـور البـاحـث، ومساعدته د. میلینی ریش، انهما سيكتشفان أنّ أسعد الزيجات هي التي تكون بين طرفين يشتركان في كثير من الاهتمامات، لكنهما اكتشفا أن نوعية الاهتمامات اهم بكثير من تعددها، حينما يتعلق الامر

ثلاث رسائل

ورق شاحب.. واحرف زرقاء مانعة.. وكلمات مشوهة.. وجمل مبتورة.. هذا ما بقي لها منه.. ثلاث رسائل مريضة طوت تخاريف نفس محمومة وأثار روح عرجاء، بسطتها امامها تعزف من صمت كلماتها لحنا أخرس.. تعب من قيء احرفها بخار حياة.. تشق من اسطرها المترنحة طبرق وهم.. تنحت من جملها تماثيل سراب مجدورة.. وتنشر من هياكل اوراقها اطياف موت ممسوخة...

قَرأتها لَلمرة الالف ... تلوى قلبها للمرة الالف فوق رماد احاسيسه.. سجدت روحها للمرة الالف لقصص حنينه.. ضاعت عيناها للمرة الالف في متاهات انفعالاته..

للمرة الالف. ضحكت. وللمرة الالف. بكت.. وبكت..

حفظت رسائله ... حفظتها كلها.. باحرفها.. بكلماتها... بقوافيها الرئيسية واوزانها المكسورة.. دفئت اناملها في ضباب أماله.. رقصت اشواقها علَى نبض انفاسه المسكوية... مالت اهدابها على ايقاع لياليه المجنونة ... في كل رسالة.. نار.. ولقاء

في الاولى.. أغنية مرقعة.. ولحن مسروق. وشكوى معادة.. تزاحمت الكلمات... تلاحقت الانفاس... التحمت الاحسرف. تشابكت السطور... طفت على سطح الورقة ازمنة هوى بعيدة .. وعهود عشق وخيال طفل عن اميرة وفارس وجواد مجنح وقلعة مسحورة..

وفي الثانية... وعد زجاجي.. ودقائق عطر متجمـدة... وحلم مغير.. تخاصمت الكلمات... هدأت الأنفاس .. انزوت الاحرف.. انكمشت السطور.. زحفت فراغات بيضاء .. فراغات عاجية باعدت بين الكلمة ورفيقتها، بين الحرف ووليفه .. باتت حكاياته مألوفة.. امسها كغدها... اضحت اشواقه متداولة.. سعرها كغيرها!

وفي الثالثة ... تعلل واعتذار... وعناق بارد.. واغيراب... رحلت الكلمات. توقفت الانفاس .. احترقت الأحرف.. تحللت السطور .. امتدت مساحات صماء... اشعاره.. شابت معانیها.. ذوت موسيقاها... أمست غريبة عنه، بريئة منه، لم يعد هو منها ولم تعد هي منه... كتبها بفنجان قهوة وسيجارة.. اعطاها من عمره ساعة او بضع ساعة إ

حزامة حامد حبايب

هل تعلمين ان دماغك له جهاز سيطرة شديد

ان معظم الناس لديهم وجهان في جهاز القيادة، الاول جيد، والاخر سيىء. ومما يؤسف له اننا نراكم اخطاءنا، وتجاربنا الفاشلة، وشكوكنا في احكام ظالمة وناقدة وبمبالغات شديدة القسوة، وتبدأ برمجتنا للاحكام منذ الطفولة، عندما يعاقبنا اهلنا، ويمنعوننا من لس هذا، ويتساءلون عن الخطأ فينا، ويحاسبوننا على كل شيء. وتتراكم كل الكلمات القاسية التي نسمعها من أهلنا ومدرسينا ورؤسائنا وكل من يمر في حياتنا ممن هم اكبر منا، وتكمن في اعماقنا حتى نصبح نحن الباحثين عن اخطائناً، ويصبح من النادر ان نعطى انفسنا التقدير الذي نستحقه

فهل تملكين «الطيار» الصحى الذي يحفزك على توظيف جزء من امكانياتك من اجل تحقيق اهدافك، ام ان الذي يسيطر على قيادتك هو ذلك الجزء القاسي المتشائم، الذي لا يسمح لطموحاتك

اذا كان الثاني هو الذي يقود، فان عليك ان تتغيرى، وأنت قادرة على التغير بالفعل، لانك تملكين القوة القادرة على تنظيف ما تجمع من الركام النقدي داخلك، لتبدأي نوعا جيداً من الحياة، تجعلك شخصا مختلفا، أو على وجه التحديد شخصا حقيقيا وغير معطل.

وانت تقفين امام مجموعة من الاختيارات: فاما ان تسمحي للربان السيىء بان يستمر في قيادة حياتك، واما ان تجربي التحكم باتجاهات عقلك.

وهناك وسيلة سهلة تستطيعين من خلالها اُستبدالُ الاتجاهات السلبية التَّي تحرمك من تحقيق احلامك، باتجاهات اكثر ايجابية، تساعدك على تحقيقها. ان الامر يبدو مثل لعبة استبدال الصور، وذلك بان ترفعي بصورة طيبة الى الذهن، لتدفع صورة سيئة خارجه، وهو امر يمكن الوصول اليه بالتدريج، حتى يمتلىء الذهن بما هو ايجابي من الافكار، ويتم ذلك بالخطوات التالية: _ كوَّني حذرة تجاه أية افكار سلبيَّة أو كلمات سلبية تصفين بها حياتك.

ـ عندما تكتشفين وجود فكرة سلبية تطفو على سطح الذهن، حاولي أن تدفعيها إلى الخارج. _غيري الصورة بان تدفعي بسرعة كل احساس بالكآبة او الافكار الانهزامية

 ادخلي فكرة ايجابية تملأ الفراغ الذي يحدث في الذهن، واملاي هذه الفكرة بالذكريات السعيدة، وَالامور التي تنجزينها بنجاح، ويكل ما تحسين بانه يخطو بفكرك خطوة ايجابية.

_الخلى كل هذه العناصر الايجابية في ذهنك.

ان ذهنك، عندما يكون ممتلئا بالافكار السلبية، يحاول ان يقنعك بان من طبيعتك ان تخطىء، وبانك لست قادرة على التعلم. لكن عليك ان تبعدي مثل هذه الافكار بسرعة، وان تعوضيها بما هو ايجابي من الافكار والكلمات والصورة، مع ملاحظات تسندها، من مثل ان الذين يعملون هم الدين يخطئون، وانا أعمل، فبهده الطريقة يصبح دليك الايجابي هو القادر السيطرة والقيادة، ليعطيك المزيد من الدوافع للعمل، وليجعل عقلك اكثر قدرة على الفعل من اجلك كوني ايجابية في كل

التعقيد، اقرب مثال عليه هو جهاز قيادة الطيارة؟ وهل تعلمين ان اتجاه افكارك يمكن ان يسيره شخص واحد فقط، هو انت؟

_اسالي اصدقاءك ان مِذِكْرُوكُ بَمَا طيبُ فَيْكُ فِي

بسبب موقف هذا، حاولت مؤخرا أن أعرف شيئا عن تلك المرأة، فسالت من يعرفها، لأكتشف انها امرأة ثرية ومندللة، ولا تهتم الا بعلاقاتها الاجتماعية وهي متزوجة من رجل ثري، يقضي معظم وقته في الخارج. انها باختصار لآ تصلح ان تكون سيدة منزل، واما الأطقال، وهي بالتحديد لا يمكن أن تكون من النمط الذي يعيش مع زوجي، المتوسط الحال، وريماً كان هذا هو السبب في انفصالهما اصلا.

بعيدا عن الوفاء

• منذ خمسة عشر عاما وانا زوجة مخلصة، وكل

هذا الوقت وانا احتمل من

زوجي حديثا عن زوجته

السابقة، هـو حديث

اعجاب متصل، ونوع من

التحسر الذي يشير الى أنه

لو استمر معها، لكان

زواجهما ناجحا جتى

الان، مع انه انفصل عنها

قبل زواجنا بعامين.

والمزعج في الامر انه

يستغل اية ملاحظة

للحديث عنها، والاطالة في

وصف مزاياها.

بعد هذه المعلومات، صار في ذهني ان اكشف لزوجي كل ما اعرف عن المرأة التي لا يكفأ عن تسميتها «الحب الاول»، وان اصارحه برأيي فيهاء وان اقول له بوضوح انها لم تكن تصلح له، ولا يصلح هو لها، ولكنى اختش بأن اى حديث في هذا الملوضوع سيكون حادا، وجنارحا لزوجي امام معارفنا.

ان اصراره على هذا الحديث يضايقني جدا، وقد صار الصمت يضايقني اكثر، بعد ان عرفت. فكيف استطيع ان اتصرف؟

_من الواضح ان الخطأ ليس في تلك المرأة، التي كانت مع زوجك، ولم تستمر، وأنما الخطا في زوجك ذاته، الذي يحبّ ان يستعرض هذا الماضي الفاشل، كنوع من التعويض، دون أن يملك الحساسية التي تجعله يشعر بان مثل هدا الحديث يسيء اليه، حبن يتعلق بامرأة تخلت عنه، كما يسيء اليك، وانت زوجته لكل هده

هذا الخطأ، يجب ان يوضح لزوجك، وبشكل مباشر، وعليك أن تقدمي على ذلك في اول مرة يبدأ فيها الحديث عن زوجته الاولى، وأن تقولي له أن هذا الحديث يجرحك، وان بامكانه ان يعود الى تلك المرأة، اذا كسان ما يقوله عنها صحيحا، حتى لا تضطري لاحتمال وجـودها. وعليـك ان تكونى حاسمة في موقفك، بان توكدى له انك لا ترغبين في سماع اي حديث عنها مرة اخرى، حتى يفهم انه يرتكب خطأ، ليس له ما يبرره، ولا يمكن ان يحسب كنوع من الوفاء، لعلاقة انتهت منذ زمن بعيد، وريما لم تعد تعلق في دهن المرأة

الاخرى. ان من حقك الا تعانى بصمت بقية حياتك، ومن حق زوجت عليك ان تنبهيه الى خطأ يرتكنه منذ مدة، حتى اصبح عادة لديه ريما انسته انه على خطأ

الطريقة التى ترتدي فيها المرأة ملابسها يمكن أن تخفف من المظهر السمين الذي تبدو عليه، وهناك خبيرات لملابس النساء السمينات، استطعن ان يصلن الى وسائل تخفى السمنة الى حد كبير من خلال اختيار الملابس المناسبة.

وان تختار القبة المفتوحة.

اما اذا كان الظهر هو الاكثر سمئة، فان الملابس الداكنة تكون مناسية له، مع تجنب الملابس التي تكشفه، وحين تتركز السمنة في الذراعين، فان على المرأة أن ترتدى اكماما طويلة، او تضيف قفازا يصل إلى المرفقين، وأن تتجنب الملابس دون اکمام۔

_ اذا كان العثق سمينا فان بامكان المرأة ان تعدل مظهره بارتداء العقود الطويلة التى يدخل فيها الخرز والسلاسل. كما يكون عليها أن تتجنب القبات القصيرة،

_ اذا كانت اكتاف المرأة ضيقة، فان افضل الملابس هي التي تكون باكتاف عريضة، لديها اضافات على الكتف، على أن تكون ضيقة عند الخصر، تتسع في الاعلى، مع تجنب الملابس الضيقة عند الكتفين أو



واذا كان الصدر صغيرا، فان

الملايس الواسعة الاكمام هي التي

تناسب المرأة، مع اختيار الوان

مرحة وخطوط افقية توحى

بالاتساع. وعلى المرأة ان تتجنب

الملابس الملتصقة التي تضيق الجزء

واذا كان الخصر كبيرا فان

الجاكيت الذي يصل الى الفخذين

هو الذي يخفي سمنته، كما تكون

الملابس المفتوحة القبة مناسبة، مع

تلوين القبة، وتجنب الملابس التي

تحدد الخصر. اما اذا كان الخصر

قصيرا فان الملابس الانسيابية التي

تصل الى الركبة تكون مناسبة له.

مع تجنب الجاكيت الذي يكون

بطول الخصر، خاصة اذا كان ضيقا،

لانها تجعل الخصر يبدو اكثر ضيقا.

اما الخصر الطويل فتناسبه

العلوى، وتبرز حجم الارداف.

وحين تتركز السمنة في الارداف، فان الالوان الغامقة تصبح مناسبة في اسفل الزي، مع الوان فاتحة في اعلاه، كما تكون الملايس الواسعة مناسبة ايضا، مع تجنب الضيق والملتصق والاحزمة العريضة. ومع الافخاذ الثقيلة تصلح الملابس الواسعة المشجرة، كما تصلح الاحذية ذات الكعب العالى ضرورية، مع كلسات غامقة، مع تجنب الشورتات او البرمودا التي تصل حدود الركبة. _ وفي حالة السمنة من اسفل،

ينصح بالالوان المشجرة او المتداخلة باستمرار، على أن تغلب عليها الالوان الفاتحة او المضيئة. كما ينصح بعدم حمل حقيبة كبيرة، لانها ستوحى بمزيد من السمئة.



الايجابي في شخصيتك، وهو اتجاه يؤثر على

الصوت والحركة والابتسامة والطاقة على العمل،

وترتيب الافكار، وهي امور تسجل في عقول من

ان خلاصة الشخص الذي هو انت، والشخص

إن كثيرين من الناس يتصورون ان الناجحين

لدينهم ذكاء اكبر، اوحظ اكبر، وهذا غير صحيح. ان

عددا كبيرا من الاذكياء لا ينجح، لانه لا يستطيع

استثارة الدوافع الايجابية في نفسه، فتسيطر

الدوافع السلبية التتراكم الضغوط والكأبة

ان مفتاح النجاح ليس في المزيد من الذكاء او

الحظ او الطاقة، أنه يكمنَّ في القدرة على دفع

الافكار السلبية خارج الدماغ، واستبدالها بافكار

ايجابية قادرة على أن تبرمج الدماغ بما يحتاج

اليه النجاح من دوافع، وقدرة على تحقيقها. انَّ

الاتجاهات الايجابية تستطيع ان تكشف في

الانسان مميزات وطاقات عالية، غالبا ما نكون

مختفية تحت ركام الاتجاهات السلبية التي تمت

والعلاقات المحيطة، وتغيب فرص النحاح.

الذي تتمنين ان تكونيه، هي في يدك. انك بنفسك

تقررين كيف سيقدرك الاخرون..

تلتقين بهم فورا.

• للصدر الكبير؛ فتحة صغيرة للقبة (اليسار) مع تجنب الفتحة الواسعة (اليمين)



 للسمئة من اسفل: اللون الغامق للجزء السفلي والفاتح للعلوي، مع الحرص على الاتسام (اليسار) وتجنب الملابس الضيقة او الملتصقة (اليمين)

من الغضب. بضع كلمات ترسم لوحة

قجائعية لا يملك كل رسامي الارض

·امكانية رسم لوحة اوقع في النفس منها.

لنقرأ القصيدة معا، ولنتذكر خاتمة

قصيدة تاريخية ليدر شاكر السياب لا

صلة بينها وبين هذه القصيدة الا التأوه

الحارق الذي يزلزل النفس. قصيدة

السياب عن ثورة الجزائر وخاتمتها: «آه

لو هران التي لا تثور». و«مطار اثينا»

تنتهي بشحنة حارقة شبيهة بنهاية

مطار اثينا يوزعنا للمطارات. قال

المقاتل: ابن اقاتل؟ صاحت به حامل:

اين اهديك طفلك؟ قال الموظف؛ اين

اوظف مالى؟ فقال المثقف؛ مالى

ومالك؟ قال رجال الجمارك: من اينَ

جئتم؟ اجبنا: من البحر. قالوا: الى

اين تُمضون؟ قلنا: إلى البحر. قالوا:

واين عناوينكم؟ قالت امرأة من

جماعتنا: بقجتي قريتي. في مطار

• ورد اقل

قصيدة السياب:

ت د فق عفوي دون لغه

الشاعر في محمود درويش لا يفترق عن الثائر. والثائر ينطلق من الواقع بقصد تغييره، ولا يعترف بالصعاب مهما كانت عاتية فمن قصيدة له بعنوان «ساقطع هذا الطريق»: ساقطع هذا الطريق الطويل، وهذا

الطريق الطويل، الى أخره، الى أخو القلب اقطع هذا الطريق الطويل الطويل الطويل... فما عدت اخسم غير الغيار وما مات مني، وصف النخيل

وفي قصيدة اخرى نجد إصرارا لا على متابعة الطريق بل على اختيار ما اختاره فيما لو عاد من جديد الى نقلة

اذا كان لي ان اعيد البداية، اختار ما اخترت: ورد السياج اسافر ثانية في الدروب_التي قد تؤدي وقد لا تؤدي الى قرطبة

اعلق ظلي على صحرتين التبنى الطيور الشريدة عشا على غُصن ظليَّ واكسر ظلي لاتبع رائحة اللوز وهي تطير على غَيمة متربة.. اعود، اذا كان لي ان اعود، الي وردتي نفسها والى خطوتي نفسها.. وبأستمرار هناك اصرار على المتابعة،

تضيق بنا الارض، تحشرنا في الممر الاخير، فنخلع اعضاءنا كي تمر وتعصرنا الارض... هنا سنموت، هنا في المر الاخير،

هنا او هنا سوف يغرس زيتونهُ دمنا. لَّاذَا لا يستسلم الشاعر؟ لان على هذه الارض ما يستحق الحياة، لان

هناك قضية:

على هذه الارض ما يستحق الحياة: على هذه الارض سيدة الارض، ام البدايات أمّ النهايات. كانت تسمى فلينطئن، صارت تسميد فلسطين. سيدتى: استحق، لانك سيدتي، استحق الحياة. (ص ١١). فلسطين هي البداية وهي النهاية. سواها عارض. ما حل محلها عارض. كانت تسمى فلسطين، صارت تسمى فلسطين. لو ان جميع اهل الارض سموها غير هذا الاسم، لما

وتختصر قصيدة «مطار اثينا» رحلة التيه الفلسطيني في عشرة سطور. قصيدة مكثفة ومتوترة ولا تخلو من مسحة سخرية ومشحونة بطاقة هاثلة

اعترف الشعراء بالباطل.

تحمل المجموعة الشعرية الاخيرة لمحمود درويش اسم «ورد اقل» وقد صدرت عن دار توبقال للنشر في المغرب وتتضمن خمسين قصيدة كتبها الشاعر في السنوات الاخيرة، سنوات ما بعد الخروج من بيروت، وهي سنوات اطبق فيها اليأس على النفس كما على الواقع. ولكن قصائد محمود درويش لا تخضع لمنطق اليأس، كما لا تستسلم للواقع. صحيح أن فيها من المرارة الكثير، ولكنها لا تندرج في باب الاذعان، ولا طريق للتشاؤم اليها. ولعل ابرز ملامحها تحدى هذا الواقع والايمان بمستقبل افضل، مستقبل لا بد أن يجيء، وفي ذلك يفترق محمود درويش عن شعراء.

صورة وداعه الاخير على هذه الفانية

رأيت الوداع الاخير؛ ساودع قافية

سأرفع فوق اكف الرجال، سأرفع

سارزم في علم، ثم يحفظ صوتي في

سيدفن فيه:

من خشب

فوق اكف النساء

اثينا انتظرنا سنينا. تزوج شاب فتاة ولم يجدا غرفة للزواج السريع تساءل اين افض بكارتها؟ فضحكنا وقلنا له: يا فتى، لا مكان لهذا السؤال. وقال المحلل فينا: يموتون من اجل الا يموتوا. يموتون سهوا. وقال الاديب: مخيمنا ساقط لا محالة. ماذا يريدون منا؟ وكان مطار اثينا يغير سكانه كل يوم، ونحن يقينا مقاعد فوق المقاعد ننتظر البحر، كم سنة يا مطار

في قصيدة اخرى يرسع محمود درويش صورة فلسطينية اكثر مرارة هي صورة الحاجة الى قبر. في السنوات الاخيرة برزت مشكلة فلسطينية هي اين يدفن الفلسطيني عندما يموت. هذه المشكلة واجهها رقاق معين بسيسو وناجي العلي رحمات الله عليهما. ليس للفلسطيني قبر يدفن فيه. لم يكن للفلسطيني مكان يحيا فيه، فلم يعد مكان يدفن فيه. محمود درويش يرسم

علب الاشرطة ستغفر كل خطاياي في ساعة، ثم يشتمني الشعراء سیدگر اکثر من قاریء اننی کنت اسهر في بيته كل ليلة ستأتي فتاة وتزعم اني تزوجتها منذ عشرين عاما ونيف ستروی اساطیر عنی، وعن صدف كنت اجمعه من بحار بعيدة ستبحث صاحبتي عن عشيق جديد تخبئه في ثياب الحداد سابصر خط الجنازة، والمارة المتعبين من الانتظار



ولكننى لا ارى القبر بعد... الا قبر في بعد هذا التعد؟ بكل تقاصيلها، ولكنه لا يرى القبر الذي يستخدم الشاعر استخداما معبراء اسلوب يجعل

القصيدة ترقص من الالم، ويزيدها حيوية ، ولا يعدد شيئا من رصانتها او شعريتها. واذا كان من شعرية عربية حديثة الان من شعر يقدمه العرب للعالم على انه شعرهم الحديث، فهذا الشعر هو شعر محمود درويش، ويخاصة في مجموعته الجديدة هذه التي بلغت فيها الشعرية العربية مستوى عاليا من النضج والحداثة. تحد للمؤامرة، واصرار على مقاومتها، واختراع آمال، وتفاؤل بالنصر، ونغمة فرح ممزوجة بحزن، هذه هي بايجاز المعاني المنثورة في قصيدة محمود درويش، يضاف اليها احلام صعبة يخاف عليها الشاعر لانها تُؤلف كل ما يملكه في هذا العالم. - تخالفنا الريح، ريح الجنوب

أُخْرَّ الارض، يا حلمنا الصعب... _ نخاف على حلم.. ونحلم يا حلما نشتهيه.. نخاف على الحلم منه ومنا. ونحلم

يضيء، ونسرو على شجر الحلم. يا

(ص ٥٥)

ويعرض الشاعر في امكنة شتى من حضاريا في آن:

ـ كلوا من رغيفي اشريوا من نبيذي ولا تتركوني على شارع العمر وحدي كصفصافة متعبة (ص ٩). - او اجد الناي في تينة مهملة (ص

احب السفر الى قرية لم تعلق مسائى الاخير على سروها (ص ١٥)

ورغم الحزن المبعثر في هذا الديوان،

تحالف اعداءنا، والمر يضيق، فنرفع شارات نصر امام الظلام، لعل الظلام

يا حلمنا. لا تصدق كثيرا فراشاتنا

ـ ایصرض حلم کما یصرضْ

بيوانه صورا متشابهة مستوحاة من الكتب القديمة، وهي صور حزينة تهب القصيدة لونا رومانسيا وجوهرا كلوا حبنا واشربوا نمعنا.. (ص

ـ الهي الهي لماذا تخليت عنى ..

(ص ۸۱) فان الشَّاعر لا يقع مرة وأحدة في اليأس. يجنح النشيد الى الحزن ثم يعود ألى قراره الاساسي وهو الاصرار على المضي في الطريق حتى النصر:

ـ ساحيا كما تشتهي لغتي ان اكون، ساحيا بقوة هذا التحدي!

(ص ۹۹) ـ ترقع شارات نصر امام الظلام لعل الظلام يضيء.. (ص ٣٥) _ نواصل ما يشبه الموت نحيا، وهذا الذي يشبه الموت نصر (ص ٣٥) احب أن أشير إلى حضارة تشيع في هذا الديوان، إلى ما يذكر بقرطبة وغرناطة والاندلس ولوركاء يشترك محمود نرويش ولوركا في كونهما ينتميان الى «الاندلس»، آلى اندلس قديمة وحديثة الى قضية واحدة هي قضية الانسان المعنب، المقهور المناضل من اجل رفع العذاب والقهر. ولا شك ان قارىء محمود درويش سيتذكر لوركا مرارا خلال قراءته لجموعته هذه «ورد اقله لا لان قرطبة تتكرر اكثر من مرة في هنه المجموعة، ولا لان محمود درويش متأثر بلوركا، بل لان الشاعرين ينتميان الى قضية واحدة، إلى اندلس واحدة، إلى الاندلس ذاتها.

وعلى كثرة ما قرأت من قصائد في الحنين الى الام، لم اقرأ اجمل من قصيدة محمود درويش في هذا. الباب: لديني .. لديني لاعرف في اي ارض اموت وقِي اي ارضَ سابعثُ حَيا

سلام عليك وانت تعدين نار اما أن لى ان اعود اليك؟ اما زال شعرك اطول من عمرنا ومن شجر

الغيم وهو يمد السماء اليك ليحيا؟ لديني لاشرب منك حليب البلاد، وابقى صبيا على ساعديك وابقى صبيا الى ابد الابدين .. احن الى خبز صوتك امي.. (ص

مًا من حشو في قصيدة محمود درويش، ما من تكرآر، ما من كلمة لا تنزل منزلها، قصيدة مشغولة بعناية شديدة كما يشغل الصائع حلى النهب، على ان «الشغلّ» هنا لا يظهر، فما من اثر لصنعة، في قصيدة محمود درويش كل عنويته وتلقللييته وتدفقه. لوحة فذة تنتهى نهاية غير متوقعة. القصيدة في اوج أكتمالها فنيا. قصيدة تحفظ لأولّ وهلة، لأول قراءة. قصيدة ترافق القارىء بعد قراءتها ولا تتركه حتى يعود اليها. تعلق بالذاكرة، فالروح. تحفر عميقا في النفس. هي نموذج الحداثة عندي، أن سألني أحد عن نماتُجي للشعرية العربية الحديثة.

جمل المحامل طاح فالبلوى التي

قضى الحياة كما عرفت كشمعة دوما منيره تدوي ويبقى الاخرون وجوههم ابدا نضيره ظمآن يسقي غيره من ماء دمعته الغزيرة كالعيس تظمأ حسرة والماء تحمله ضبوره جمل المحامل طاح والجنزار قد سوى قدوره صمت الرفاق جميعهم، وانسل ابناء العشيره

قصمته عادية الزمان وطيية ملكت شعبوره

شحدوا الحراب شماتة فالكل قد اوفي تدوره كفى فما نفع البكاء، ولا تقصيها الضفيره ردي دموعك فالشماتة يا ابنتى دوما مريره لحمي سينبت في بطونهم ولو قطعوا جذوره يا أم طفلتي التي ترنو الى وجهي مشيره

فن ذاك يا امي الذي ناتي ونحرص ان نزوره عيناه أغنية ترفرف فوق اجنحة كسيره كعسدالية ذبحت وحق شوهسوا فيسه ضميسره في زيه البالي حكايات والام مثيره جندع تيبس فرعمه والزهر قد سرقوا عبيره من ذاك يا امى الذي نأتى ونحرص أن نزوره بابا... وتختنق الدموع وترتوي ديم مطيره لا تبك يا بابا فأنى لم اعد كسلى غريره

الكونة توالد

يا ام طفلتي التي كبرت واصبحت الأميره كبرت كايماني الذي زادوا بأعماقي سعيره لا تبك إن مصيبتي رغم انتفاختها صغيره هي افي وفائك الفحة عبرت بها استمس الظهيرة تركت بقلبي حسرة ذابت ببسمتك الطهوره

القاك باسمة فخبوره القاك شامخية على البلوي الشهور وانت وتظل في صدري عيونك دفق اشعار وصوره لعونتها فسرحا باحزاني لتكتمل المسيره فالحب يورق في شفاهك كلما قطفوا زهوره احمد سليمان احمد

من عادتي في السيران اذرع لناظري مترا عن اخمص قدمي وأتابط ما احمله، ويستهويني دحرجة علبة فارغة اوحصوة بعثرها الرصيف تكون سلوتي في المسير، أركلها مسافة عني واتبعها بسياط قدمي حتى اراها تتعثر آمامي وهكذا حتى اصلّ مبتغَّاي، كان يومي ذاك من ايام شهر يونيو المتحركة رمليا والتي تهب خلالها رياح قوية تسمى «رياح البوارح» تصرخ في وجه التقدم العمراني والتكنولوجي وتدخّل ألى اضيق الممراني والتكنولوجي وتدخّل الى اضيق الامكنة، وتؤكد لنا أن الصحراء ترفض هجرتنا لها، وما هذه الهبات الا زفير لغضب البوادي علينا، ولسوء الحظ أو حسنه اكتمّلت لديناً دورة التأقلم مع هذه الرياح وسواها واصبح الامر ديناميكيا اكثر مما هو حالة طارئة ترول...

وضعت على عيني نظارة بحرية ذات حواف اسفنجية كي تحمي جوهرة العين...٠ للمَّت اوراقي ودلفتُّ الى الشَّارع، اعد الخَّطي الى مبنى الجريدة كي اسلم لهم حشوة زاويتي اليومية، وبينما كنت امارس هوايتي الصبيانية في دحرجة علبة فارغة كطفل اراد قطع المسافة التي تحول بين مدرسته والبيت رأيت سيارة فخَّمة قيل لي فَيما بعد ان اسمها «جاكوار»... صرخت في الشارع وعادت ادراجها آلي... فتح الرجاج البلوري، واطل سائقها مؤشراً في طالبا مني الركوب

- فلاح ... فلاح عسفت قامتي والقيت نظرة الى الداخل وكم كانت دهشتى حين رأيت عدنان ... صديق الثانوية العامة، صديق الجرس والبوابة، صديق الجدران والسبورة، صديق اعقاب السجائر في المراحيض، صديق الغناء، واضطرابات آلامتحانات، والرحلات المدرسية....

نزل عدنان واستقبلني بالاحضان وضاعت الكلمات بين نظرات التصديق ويعض الكلمات التعبيرية. ومن بعثرة الكلام قال لي

ماين انت يا ابن طاليس الفيلسوف؟!

حين افترقنا.. كانْ زملائي الطلاب يطلقون على هذا اللقلب، وكنت اتّباهي به واعتبره وساما لي... ومثلما كان سؤاله مبعثرا كان

_كما ترى... لا زلت اعد الخطى... ركبنا السيارة وانطلقنا عبر انحناءات تبعدنا عن طريق الجريدة لنقرع اجراس ذكرى عمرها سنين ... كانت سيارة عدنان ارستقراطية بكل تقنياتها... وزادا جمالها تلفون حديث «نقال» يقبع بكبرياء وزهو ولرئين ارقامه جرس موسيقي اخاد... عدنان صديق مرحلة التانوية وكل ما

تعنيه تلك المرحلة من اضطرابات تكوينية وتخبط الاوهام وشموخ الطموح والاحلام، كان متوسط الذكاء بالنسبة لادراكه في فهم المواد المدرسية، وذكيا جدا في اسأليب الاجتماعية ... انه مرح، ووسيم، ولبق، نغار منه عندما يقرأ لنا رسالة غرامية من غزالة جديدة تعثرت على اطراف شباكه، ويطلعنا على صورتها ونشتعل غيظا وتتحرك الغرائز

رفع سماعة الهاتف الساحر واخذ يغزو مسامعي رئين ارقامه الموسيقية: - المدّام وصلت؟

أكتفى بذلك ... والتفت الي يستطلع امر سكوتي، ولكنى اكتشفت ذلك ويادرت بسؤاله عن زواجه ومتى كان .. ويقهقته المعتادة التي يصحبها اهتزاز لاكتافه قال: -منذ فترة يا ابن طاليس... سنتين وثلاثة

واردف قائلا:

ـ سنمر بالبيت لتعرف العنوان... ويعدها نواصل السيرالي الشركة لاادري كيف وافقته على ذلك .. كل ما اراه الان يصرح في ... ماتراه ليس صديق الثانوية العامة، وليس للجرس والبوابة واعقاب السجائر علاقة بما ترى، ما تراه هو شخصية لها نفوذ كبير وما عليك الا الطاعة..

سألته عن هذا التغير وما هو العمل الذي

يزاوله الان ولكن بتحفظ، اسهب يشرح لي _ «الحب ضد الكوليرا» كيفٌ كون نفسه واستطاع ان يكون ثريا يملكُ شركة كبيرة وفيلا شامخة كأن يتكلم بحماس

اذا صح التعبير _ عشقت ايواب الكراجات،

واستأجر شقة صغيرة في الدور الثالث

وابحث عن ابنة الحلال التي ترضى بجريوع مثلي... ضحك عدنان كثيرا حين عرف

- المباديء، والقيم، والاخلاق النبيلة،

ضحكنا معا واعلم علم اليقين اننا كنا

نضحك على شخصي.. توقفنا أمام فيلا

جاثمة في بركة يانعة الاشجار تعزف مع

الرياح حفيفا مؤنسا، وعريش يتسلقه

الاخضرار وتتشعب بعض الورود والازهار،

وأشجار كثيرة اجهل تمسيتها لجهلي

بالامور الحدائقية لائي اسكن معلقا بن

السماء والارض، وما امتلك من مساحة حول

شقتى هي شساعة الفضاء اللا متناهية...

لمحت طرف حوض سباحة ويعض المراجيح

المزكرشة، وكانت الفيلا تنادي التائه لتقص

عليه قصة ثراء صاحبها... تعمد عدنان

عدم النزول مدعيا انه تأخر عن الشركة وكل.

ما اراده معرفتي بالعنوان كي ازوره فيما بعد

وانطلقنا إلى الشركة، كنت اجلس متكورا على

نفسى هكذا تهيأ لي مع انى اطلقت العنان

لقدمي كي تستريح وتشبثت برواية احملها

معي كي أكمل قرآءتها في الجريدة، وبعضْ

الاوراق ... مد عدنان يده واخذ الرواية وقرأ

العثوان ضاحكا:

حالتي وقال:

_ رصيد ۱۱۹

والقناعة كنّز لا

- اليست رصيدا؟!

واكمل:

- وأين رصيدك الماضي؟!

بهبل واستغراب كان الرد.

اكمل يعد على الاصابع.

حاولت ان اصحح له ما قرأه، وان اسم الرواية «هو الحب في زمن الكوليرا» للكاتب حتى انه ضرب المقود مرات عديدة ليؤكد لي الكولومبي ماركيز، ولكنه قاطعنى هازنا انه بالمثابرة والعمل دون توقف وصل الى ما ـ دعــك والروايات... ها انّت روايــة وصل اليه ... لسوء حظي كان سؤاله عن بذاتها !! احوالي ردا ما كنت اطمع به... اعترفت له بأننيّ ـ على الحميد المجيّد _ امتلك سيارة _

أحسست بانه جرح كرامتي، ولكني بررت ذلك على انه صديق وليس بيننا تحفظات ... رفع سماعة الهاتف وهوما يزال يمطشفتيه ويهزرأسه -اللدام وصلت؟

فحطت انفي بمنديل ابتل قليلا لحساسية تفاجَّنني في هذه الايام المغبرة، توقفنا عند الاشارة الضوئية واقبل صبي بعمر التبرعم يختلس النظرات من خلال النوافذ البلورية للعربات عله يجد صبيا بعمره ليغريه ببالونة من باقة البالونات التي يحملها ... تابعت نظراتي خفة ومراوغة هذا الصبي بين العربات وكأنه فراشة حقل قروي، ولكني ذهلت عندما فرت البالونات من الصبي وأصبح خالي اليدين اللتين اطبقهما على رأسه نادبا حظه وخيبته... ووجدت نفسي اقلد هذا الصبي واطبق على رُلْسى بكلتا يدي... تالمت لهذاً المنظر ونسيت انتي امتطي وآحدة من أضحم سيارات العصر... سحبت قلمي وسجلت ملاحظة كي اكتب حشوة لزاويتي اليومية

عن الصبي والبالونات... وصلنا الشركة التي كانت تحتل اكثر طوابق عمارة مريخية تجسد هندسة العقل الجامح... ترك عدنان السيارة لاحد موظفي الاستقبال ليتكفل بركنها ودعاني للدخول تأبطت الرواية وأوراقي البالية ودلفنا الى الداخل عبر دهاليز هادُّنَّة لا تسمع فيها الاهمهمات الازرة الالكترونية وتغنج الموظفات والموظفين... استقبلتنا سكرتيرة المكتب الملائكية بعدما دست علكتها تحت لسانها.... فتحت لنا باب المكتب... كان المكتب يضاهى مكاتب شخصيات كبيرة قمت

انا باجراء بعض اللقاءات الصحفية معهد عن الاوضاع الاقتصادية للبلد وغيرها من اللقاءات المهمة.

جلست مبهورا _ من رأسي حتى قدمي _ وكنت بالفعل محتاجا لفنجان قهوة تركية ليستقر دولاب رأسي... شريت فنجان القهوة ومخطت انفي بالمتديل وأصغيت الى قصة الكفاح التي خّاضها عدنان حتى استطاع ان يصل الى ما بهرني به...

بعد لحظات من جلسة الوثام هذه، دخلت علينًا امرأة اجتازت العقد الرابع من العمر، تحيفة البدن عكس ما يطرأ على الحسم من تغيير في هذا العمر، تسريحة شعرها تميل الى الصبيآنية كل ما بها له لمعان معيز من العقد ذي الفص الالماسي الى مدالية مفاتيح سيارتها الذهبية، كل ما في المرأة يدعوك الى الانبهار.. قدمها لي عدنان بطريقة مؤدبة

وبالمقابل كان التقديم ياخذ طابعا آخر _ قلاح ... صديقي ... صحفي رحبت بها ويادلتني ننس الترحاب ولكني شاهدت تغييراً طرأ على ملامح صديقي من اصفرار في الوجه او احتقان وجنتيه... لا ادرى تمامًا، كل ما اتذكره أن دائرة وجهه لا تستقر على لون... بعد صمت تخلله تبادل الامكنة بين عدنان وزوجته... استقل عدنان الكرسي المقابل لجلوسي تاركا لها الكرسي التابع خلف الطاولة المشحونة بالاجهزة التلفونية والاوراق والدبابيس... كان عدنان وقتئذ فقد زركشته الطاووسية واصبح كلامه تقاطيع جمل غير مفهومة ويود خاطب زوجته!

_ اراك تعية ! قيدت شعر رأسها وعليه ردت: ـ لقد انهيت كل شيء مع اخي... وتابعت تلوك صوتها الثقة: ـ اخذت الشركة والفيلا... وما تبقى كان

الافسساق الضسسرورية

للحسسالات الابداعيسية

تعليل، بعيدة عن التناول والدراسة في ظل النظرية الطبيعية التي لا تهتم الا بالظواهر العامة. ولذلك فانها دائما خارج نطاق السؤال: لماذا هي _ اي العبقرية _ وقف

على شخص دون أخر؟ ذلك لان عوامل كثيرة بحاجة الى

دراسة نفسية واجتماعية ووراثية وغيرها، للوقوف على

جانب من الجوانب العديد التي تتعلق بوجود انسان

ولكن يقفز الى الذهن دائما سؤال يفتح أفاقا واسعة من

الاستفسارات التي تحتاج الى تعليل او دراسة، هذا

السؤال هو: لماذا تُفتقر امة ما الى العباقرة، خاصة وان

الرأى الغالب للعلماء والمفكرين والفلاسفة يقول بفساد

فكرة رقى الاجناس البشرية، كما ان تاريخ اى امة قد

رصد عددًا من العباقرة في صفحاته عبر الحقب الزمنية

المتلاحقة، ومنذ اقدم الازمان، حيث لم تخل امة لها تاريخ

من وجود العباقرة الذين ارتبطت اسماؤهم بحضارة تلك

وحتى هذا السؤال يظل ايضا خاصا وبحاجة الى

اجابة خاصة، حين يتعلق الامر بالامة العربية المعاصرة،

يل وبها منذ امد بعيد، يمتد الى لحظة افول العصر

الذهبى لهذه الامة والذي يتحدد عادة بزوال دولة

اذن عملية البحث عن عباقرة في الامة العربية

المعاصرة، أو التساؤل عن عدم وجودهم، هي عملية تكبر

على الاطار العام للوضع الحضاري العربي بكافة جوانبه.

ولذا فان السؤال الأكثر منطقية واعتدالا، والذي يطرحه

كل حريص متأس على الوضع الراهن وهو: لماذا تفتقر

امتنا الى المبدعين؟! يفرض نفسه، ويلح على أن تكون

الاجابة عليه بحجم الحاجة الى وجود هؤلاء في زمن

انتهت الامم فيه من تكريس وجود المبدعين، وراحت تزيد

من عدد العباقرة فيها، والذين لا يزيدون في العادة على

وتبدو الآجابة عن السؤال عند الكثيرين يسيرة للوهلة

الاولى، نظرا لما استقر في اذهان هؤلاء من تدني الوعي

الثقافي العربي والذي اصبح اطاره العام «الثقافة

الوسط» _ ان صح التعبير _ ، ونظرا لافتقار العقلية

العربية بشكل عام آلى التنشئة الابداعية الموصلة، بالرغم

من وجود المواهب في مختلف الفنون والعلوم والاداب.

اليسر، اذ كيف يمكن لأحد أن يتقبل حقيقة غياب الإيداع

العربي، بعد ان كان هذا الابداع العلامة المميزة لهذه الامة

من أجل ذلك كان لزاما على من يتصدى لهذا السؤال،

ان يتعرض لكافة الجوانب الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والفكرية والوراثية والبيئية... وغيرها، المتعلقة بهذه الامة، ولعدة أجيال خلت، وهو امر يكاد

يكون عسيرا، خاصة وان كل جانب من هذه الجوانب، تعرض لهزات مفاجئة اختيارية حينا، واجبارية احايين

ولعل التفسير الممكن أو المحتمل لوجود العباقرة، هو وجود القاعدة الابداعية، التي ينطلق منها المبدعون الى العبقرية، باعتبارها الحاضنة المثالية لتفريخهم.

اذن لا بد من وجود الابداع اولا، وهو ما لا نملكه بالقدر

الكافي، ولا نقدر على خلقه، لأننا نفتقر الى مقوماته الاساسية المتمثلة في المناخ المناسب، والشروط الضرورية،

والتى منها: توفر الموهبة ورعايتها وصقلها، وتوفير العلم

العصري، وتكريس الجهود للبحث عن المبدعين، والاخذ

بايديهم الى النقطة التي يستطيعون عندها البدء في

وستظل العملية الابداعية خارج نطاق الممكن، طالما

تستهلك المواهب ذاتها فيما لا يخص الابداع ذاته،

فالوقت الكبير الذي يستهلكه الفنانون في البحث عن

رزقهم وقوت يومهم، هو وقت مقتطع من دائرة المحاولة

الابداعية، وكم من لوحة فريدة، او مشروع رواية رائعة، او

قصة قصيرة، او مسرحية وئدت بذهن صاحبها، في زحمة

الانشغال بكسب الرزق، وكم من القصائد ماتت مسوداتها

بد له من ان يدير «صالونا للحلاقة» ليتمكن من اقامة

معرضه الخاص مثلا؟!، وكيف سيكون الروائي او الشاعر

مبدعا ومن ثم عبقريا، اذا كان يتوجب عليه ان يلجم

خواطره وافكاره الزائرة، لحين يفرغ من واجبه الوظيفي،

حيث ان قانون العمل يحظر عليه الالتفات الى مشاريعه

الخاصة، وبذلك تموت تلك الخواطر والافكار لان لها روحا

اكثر شفافية من لحظات الزمن التي تطغى عليها.

وحتى في لحظات العمل الفنى والآدبي خارج نطاق

العمل الرسمي، يظل هاجس العيش والكسب مسيطرا

على اللحظات الابداعية حتى البكر منها، ومن المستحيل

كيف سنبدع اذن، اذا كان مطلوبا منا او بعبارة انق،

مقروضا علينا الا نبدع؟! بل كيف سنبدع طالما أن الطريق

الى اللحظة الابداعية مليء بالمعوقات المقصودة الملزمة،

وبالصعوبات الطبيعية التي يحظر على الفنان تذليلها في

اذن علينا الا نسأل: متى يظهر فينا العباقرة؟، لأننا لم

نصل بعد الى الابداع، وإذا تساءلنا _ بتحفظ شديد _ متى

سيظهر فينا المبدعون؟ فان علينا ان نجيب: حتى يلد

فينا المبدعون ولا ندفنهم احياء. وفي انتظار ولادة

هلال القارع

ان يتوافق الابداع مع العمل الاكتسابي!

كيف سيكون الرسام مبدعا، ومن ثم عبقريا، اذا كان لا

في جوارير المكاتب، وبين طيات الملفات!

ويشهد على ذلك اعداؤها قبل اصدقائها؟!

والحقيقة أن الاجابة على هذا التساؤل ليست بهذا

عبقری علی نحو ما.

الامة وتاريخها.

عدد اصابع اليدين.

الخلق والابداع

تظل العبقرية حالة فردية مستثناة من اى تفسير او

سين حنروج الحلاج

وانتظر الامسيرة

ارتبط المسرح بالشعرمنذبد ايات

ولمديكن توجهيلى للناس مستحيلا

البليغة التي تفوهت بها هذه المثلة

العظيمة فالتهب الحماس واحس

الجميع ان «شجرة الدر» هي مصر

نفسها، وكذلك حدث نفس الشيء في

مسرحية «مصرع كليوباترا»

لشوقي، لقد تندم شوقى صورة

مثالية لهذه الملكة المصرية

البطلمية، وجردها تماما من اي

عيب سياسي او اخلاقي او انساني،

وجعلها تتفوه في نهاية المسرحية

بخطبة عصماء حماسية بعيدة كل

البعد عن الاقناع الدرامي، والهدف

البوحيد منها، الهاب الحماسة

وربما كان من الطبيعي في فترة

رزح فيها العالم العربي في كل آرجائه

تحت وطأة الاستعمار الاجنبي، ان

يتجه المسرح الشعري بكليته الي

احياء الروح الوطنية، وقد ادى في هذا المجال دورا يحمد له، لكننا في

فورة الحماسة بالريادة، ولهده

الخدمة القومية التي اداها المسرح

الشعري في تلك الفترة لا ينبغي ان

نغالي ونندفع الى القول بأنه كان

مسرحا سياسي الطابع او حتى

مسرحا دراميا بالمعنى الحقيقي

كما اتبع ألمسرح الشعري في

بداياته القالب الكلاسيكي القديم

المطعم تحت تأثير المسرح الفرنسي

بجرعة كبيرة من الميلودراما،

فحاءت شخصياته في مجموعها

بسيطة مسطحة، وكذلَّك كان الصراع

واضحا، بل وسأذجا بعض الشيء

منذ البداية، اذ كانت الشخصيات

تنقسم الى اشرار وخيرين، وكان كثيرا

ما ينحو في مجموعه إما الى الغنائية

المفرطة، او الى الخطابة والتقرير

لهذه الكلمة

سيظل مسرح صلاح عبدالصبور رغم مرور السنوات تجسيدا لقمة الابداع الفكري والفني المعاصر وظاهرة قلما يجود بمثلها الزمان في عالم الشعر والمسرح العربي معا، فصلاح عبدالصبور الذي ارقه صدق الكلمة ويتم العدل والحرية، ظلَّ يلَّهِ عاهدا ورآء الحقيقة بين سطور الكلمات تاريخية حالكة السواد كأن الوطن يعاني منها تفترات طويلة، موظفا شعره في بعض الاحيان لكتابة الكوميديا، استطاع بأسلوب يعاني منها سنرات سوب الوحسايا بعض الاحيان لكتابة الكوميديا، استطاع بأسلوب يقيض رقة وعذوبة أن يعكس قضايا مجتمعه المعاصرة من خلال مسرحه الشعرى الذي خاطب وجدان المتلقي خاصة، وأما عقليته الدرامية وموضوعيته وأمانته الفكرية قد توجته على عرش المسرح الشعري المعاصر.

الشعر والمسرح

الاستأذه بمعهد النقد الفني والناقد

المسرحية المعروفة

حلت كبيعة

بسدا نضين

سسوى قله

جيهي عشير

والام مثيا

سرقوا عبير

ص ان نزور

حت الاميان

س لطهود

قنبي اسيرا

تقول الدكتورة نهاد صليحة

اذا تذكرنا أن المسرح منذ بداياته،

ارتبط ارتباطا وثيقا بالشعر، سواء

في اليونان القديمة أو في عمر

الامبراطورية الرومانية او في مسرح

العصور الوسطى الديني او مسرح

عصر النهضة، فلا بد وأن نعترف أن

اللغة الشعرية بما يتوفر فيها من

موسيقى وشحنة عاطفية، قادرة

على الوصول الى المتفرج العادي

مهما اختلفت درجة وعيه الثقافي،

ويصرف النظر عما اذا كان أميا او

متعلما، ففي عصر «شكسبير» على

سبيل المثال، لم يكن التعليم قد

انتشر بصورة كاملة، وكان هناك

نسبة عالية من الامية ورغم ذلك

ازدهر المسرح بصورة كبيرة، بل ان

اي مسرحية كانت تكاد لا تخلو من

الشعر بما في ذلك المسرح الكوميدي

واذا احدنا في الاعتبار أن المسرح في

هذه الفترة كان تجاريا بالدرجة

الاولى، اي ان الفرق الخاصة وهي

الوحيدة انذاك كانت تتبارى

وتتنافس في اجتداب الجمهور،

نستطيع ان ندرك ان الشعر لا يمثل

اي عائق نحو توصيل رسالة المسرح

الفكرية او النفسية او الاجتماعية.

الوسيلة اللغوية الاولى، يعد حديثا

نسبيا، فرغم ان الكوميديا سواء في

العصور الوسطى او في عصر النهضة

كانت في احيان كثيرة تلجأ الى النثر،

الا أن اللغة المنثورة لم تحتل خشبة

المسرح بصورة تامة جتىءالقيرن

التاسع عشر انن لا نستطيع ان نقول

ان الامية المتفشية في بعض اجزاء

العالم العربي، تمثل عقبة امام

انتشار المسرح الشعري، ولكن على

المسرح الشعري أن يبتعد عن

«اتكشف ما بيني فيما .. بيني

حتى ادرك ما في البينين

واراك تشق القلبين

واراك تمس النبضين

ام مسة انسي؟

قلب متعنت

قلب مرهف

تتسرب من بيني والى بيني

من فطنة عينيك السامرتين

فترى.. هل مسة جن مستني

.. هذا مقطع من قصيدة مسة جن

ستنى الشاعرة المصرية الشابة زينب أبو

النجاء التي توسطت ديوانها الجديد الذي

صدر _ مؤخرا _ في القاهرة، حاملا عنوان

«عملاق في ظبي» .. ويحتوي بين دفتيه،

عددا من القصائد التي كانت الشاعرة قد

نشرتها في الصحف والمجلات المصرية قبل

ان يضمها الديوان، وتبلغ خمس عشرة

قصيدة تنحو منحى التنغيم والتوقيع

الموسيقي العفوي حيناء والمتعمد احيانا

كثيرة. وتحاول الشاعرة في هذا الديوان ان

تحكى تجربتها الحياتية شعرا، ومن ثم

بدأت في سرد مشاعرها الذاتية، وهمومها الخاصة جدا، والتي احيانا كثيرة ما تبعد

بها عن دائرة اهتمام اي متلق للقصيدة،

واضعة في ذهنها انها اشكاليات مجتمع

باسره، باعتبارها عضوا في نسيج هذا المجتمع، ولكن الحقيقة تأتي بنير ذلك

تماما، وتنفى النيات الخالصة في كتابة

وكان ينبغي لها أن تدخل قصيدتها في دم

ولحم التجرية الإنسانية منبئقة من

تجاريها الخاصة، ونحن لسنا ضد التجارب

الخاصة التي غالبا ما تكون صادقة وحارة

ولكن بحيث لا تخرج عن نطاق الهموم

تقول زينب ابو النجا في توطئتها

لديوانها: «أنْ الشاعر هو المرأةُ التي تعكس

الوان الحس والفكر والسلوك لدى الشعوب،

اذن فالشاعر أمة، والأمة أنسان.. والكلمة

ودخول النثر الى المسرح باعتباره



ساهع المسرح الشعري في تطوير الشعر الفترابد من لغة أعياة اليومية







موضوعات تاريخية بالدرجة الاولى

من التاريخ العربي القديم من وجهة

نظر وطئية تهدف الى تاكيد وتغذية

شعلة الحماسة القومية والوعي

بالتراث القديم، ولهذا تكتسب

مسرحياتهم صبغة وطنية تجعل

البعض يصفونها احيانا بانها تمثل

نوعا من المسرح السياسي، ولكننا

ينبغي ان نفرق بين المسرح الذي

يتناول ويغذي الروح القومية

وحسب، دون ان يتعرض للانظمة

السياسية والعقائدية السائدة

بالنقد او الفحص، والمسرح الذي

يجعل همه الاول فحص ونقد هذه



◙ المسرح السياسي كان يهدف الى تنميـة الـروح الـوطنيـة في مـواجهـة الاستعمـار

المينة والاستعارات التي قد لا يفهمها الانسان المعاصر وأن يلتحم مع القضايا الحية المعاصرة حتى يصل الى الناس. وقد شهد القرن العشرون عددا من المحاولات في مجال المسرح الشعري

اباطّة» و«علي احمد باكثير» ونذكر للاخير خاصة محاولة تطويع السطر الشعري العربي التقليدي

مثل محاولات «شوقي» و«عزيـز

اهتداء بما يعلمي الشعر الحر الذي كتب به ﴿شَكَسُنْإِينَ ﴾ ومعناصروه

فاسهم في أضفاء نوع من الليونة على النغم الشعيري، وجعيل الشطير

البلاغة الكاذبة، وعن اللغة النمطية الهام في هذا المجال.

يستكمل مشواره على هذا الدرب.

وتضيف الدكتورة نهاد: وقد نحى

مختلف الحبالات التصبويسريسة المتباينة، لقد ارتاد «باكثير» هذه المنطقة التجريبية وان لم يحقق فيها انجازات عظيمة، وذلك يجعل البعض يتجاهلون دوره الريادي

السرح السياسي

كما حاول شوقى ان يبتعد عن مجال المسرح التاريخي وهو الشاعر العظيم فكتب مسرحية «الست هدى» التي ساقها في قالب معاصر،

وهذا مما يحمد له، ولكنه للإسف لم

الانظمة ومدى تأثيرها على حياة معظم الشعراء الذين ارتادوا مجال الشعري مرنا وقادرا على التعبير عن امينة رزق انفعل باللغة الخطابية الشعوب وهذا في رأيي هو المسرح الكتابة المسرحية الى تناول

لم تستطيع التجريبة الذاتبة وحدهك

الشعرية الى مستوى الفعل التاريخي الى

ويالرجوع الى قصائد هذه المجموعة

لتبيان قيمة التعبير فيها، وتحديد الموقف

النقدي منها يطرح السؤال التالي؛ إلى اي

الفعل الحضاري.

السياسي الحقيقي. وكذلك فاننا يكفى ان نتذكر على سبيل المثال ما قاله الاستاذ «فتوح

خدمة المسرح» فيما يتعلق بعرض مسرحية «شجرة الدر» لعزيز اباظة، أن الكاتب المعاصر حين يتعرض لهذه الشخصية التاريخية سيجد لزاما عليه في ضوء النظرة الموضوعية السائدة الان في العالم اجمع وايضا في العالم العربي سيجد لزاما عليه ان يقيمها تقيما عادلا وامينا، دون اعتبار للنصرة القومية. لكن الجمهور في افتتاح هـده المسرحية التى قامت ببطولتها

نشاطي، في كتابه «خمسون عاما في

منى عوني

(يتبع)

(الحبُّ والعاطُّفة) كقصائد رآهبة، لو انك،

الاجتماعي معا في قصيدة (البحث عن

و.. نتخير جزءا من قصيدتها الاولى في الديوان «راهبة»:

وانت الذي رسم الجمال على الخدود تألقا

حد استفادت الشاعرة من اسلوب القصيدة الرمزية في الشعر التجديدي الحديث؟ وهكذا تتآكد عدة خصوصيات في هذه الجموعة التي تشمل مضامين كثيرة مثل

القاع، تاج اللؤلؤ، مسة جن مستني، (الحب) وقد وصلت الى دروة التالق والتعبير الصادق في هذا المضمون، لان مفهوم الحبّ يكمن في اعماق الشاعرة كقيمة تميز

يطرق في الشعر العربي من قبل، فانفردت بهذه الملحمة تفردا عظيما.. ويذلك كان لها

فضل الريادة في الكتابة عن هذه التجربة الانسانية العميّقة والمؤثرة، وملحمة درامية اجتماعية اخرى بعنوان (القضية) والنقد الاجتماعي كقصيدة (حال اللون على

ضفاف) و(التحديّ)، و(فلُحه) التي يسمع فيها المعنى والاصالة والانتماء.



لست الحكيمة في الهوى

فالكون يشدو مابيا وتحدثت عنى البلابل شاكية

وتمر كالسيف الرزين اماميا فيهب طفل بالصلوع متانيا ويطير بي عبر الاثير مغنيا انسى الجموع الواقفين بحضرتي واطير كالعصفور حن لعشه القى «الملاك» مسلما !!



وليست كلها من الدراما الشعرية، بل مزيج من التفاعل والتصادم مع ملامح المجتمع وما ينبغي أن تحدده له من هوية ورسالات، فالشاعر فنان بالضرورة له وعي ورؤى ويريد من خلال معاناته إن يرتفع بالفاعلية

فالي متي...؟ حب يمزقني بغير الملتقى

الانسان وملاحم درامية لدءالموت بعد المخاض، التي نرى فيها الشاعرة المبدعة زينب ابو النجا قد طرقت بابا جديدا لم

الطمى) والتاملات في الكنون والثقب

أمطرت بالوادى اليباب السحر حتى اورقا وبأرض احساسي زرعت الشمس نورا مشرقا

• زينب ابو النجا والى متى؟ حتى احرقاً !!

الكون امسى ضيقا ويغرفتي ثلج التنائي اطبقا أشعلت مدفّأتي .. وحاورت السكينة أنت الذي يا رب تعلم مابيا

قلبي عليل يا حبيب نداوني انت المهيمن بالفؤاد وغافل

في ألصمت تشكو

حسبي اظل بسرك المكنون

قد ذاب قلبي بالغرام ... وما الحبيب درى بيا كم من قلوب بالهوان ترنمت جاءت تهيم ترنحا تبكي ليا

في سكرة الايام عشت الناسيا

درر الكلام أزفها

للفضاء الرحب نوح بكانيا

المبدعين والسماح لهم بممارسة فنونهم دون تجيير او تحييد اجباري، يظل السؤال قائما: متى سنجد ابداعنا الضائع؟ أو بعبارة اكثر دقة والما: متى سنجد ابداعنا

اغلب الاحيان؟

ودعائم التقويم. فالقصائد ليست من الشعر التقليدي،

قصصية ذات صوت وجدائي موحد.. فالمجموعة اذن فيها تميز وتفرد وهي ان دلت على شيء فانها تدل على حص شعري رفيع، وتطور في التجرية وحضور في الزمان يتاكد يوما بعد يوم ليثبت رسالة الشاعر الحق حامل خصوصيات الايحاء والتوجيه

الصادقة تخرج من القلب وتصل حتما الى

القلب، لذلك .. فانني اخالف الرأي الذي

يعتبر ان التجربة الشّخصية او العاطّفية لّا

تخدم المجتمع. . حيث ان التجسرية

الاجتماعية ذاتها، التي يطرحها الشاعر،

لن تحقق هدفها الا من خلال نظرته الذاتية

وفي التجارب العاطفية الموجهة دون اسفاف

في المعنى أو اللفظ ما يقدم لاصلاح الانسان، أي أصلاح المجتمع للاعتبارات التالية: أن الحب هو الخطوة الاولى للعشق الالهي،

والحب هو دعامة الانسان ضد الخطا، ان

التجربة العاطفية الصادقة توقظ احساس

المتلقي الذي اسكرته المادة وجعلته كما

الالة لا يعي ولا يدرك احساسه. وأن الحب

يعلم الانسان الاحساس بالجمال

والمحافظة عليه سواء في الطبيعة او في ذات

المحب نفسه حين يوقظ الحب ضميره

ويرتفع عن الاشياء والصفائر الى الشفافية

ويقول الاديب التوضي رشيد الزوادي، في

تقدمته للديوان؛ يتراءى لى ان مجموعة

الشاعرة زينب ابو النجا كانها قصيدة

وحب الغير وحب الخير».



تشرد .. سرقة .. ترحال .. رقص وغناء، مشاهد تكررت على مدى قرون عديدة، وغدت سمة واضحة المعالم للغجر، الذين تميزوا بعادات وامزجة متنوعة، ولم يطمعوا يوما ببلد او سلطة او هوية... قوم عرفوا «الصنوج» التي تمنح أجمل الايقاعات تعلق على اطراف الحسناوات وهن يرقصن. عنهم بون مكسيم غوركي اجمل رواياته والتى انتجت سينمائيا «الغجر

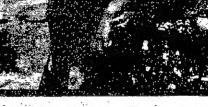
في بيروت وحين تجتاز مخيمى «صبرا وشاتيلا» تطالعك منطقة الحرّش، وغالبا ما تفاجئك سمراوآت بملابس زاهية فضفاضة، يرافقهن عازف ريابة، يتجولون بحثا عن سائح يود الاستمتاع برقصة او سهرة. انهم الغجر الذين حلت بهم اللعنة (طبقا للاسطورة المسيحية) والتي تذكر بأن جنود الرومان حين طلبوا مسامير لصلب السيد المسيح، لم يستجب اي من الحدادين لطلبهم، سوى غجري كان يعمل حدادا... وعندها حلَّت عليهم اللعنة. فمن هُم الغجر، ومنَّ ابن جاءوا؟.

اصول هندية

اختلفت النظيريات حيول اصول الغجر، فقيل ان موطنهم الاصلي بلاد ما بين النهرين (العراق) وقيل مرة اخرى أنهم من مصر أو من اثيوبيا، وتم حل هذا اللغز الاثنوغرافي في منتصف القرن التاسع عشر، واثبتتَ آلبراهين العلمية ان الهنَّد هيَّ الموطن الاصلي للَّعْجِر، كما ساعد علم اللغة المقارن في الكشف عن تلك الحقيقة. فنتيجة الكبيرة للشعوب الاسيوية، التي بدأت منذ مطلع القرن الثامن وامتدت لقرون عديدة، حدثت انحسارات سكانية وأضحبة في الحدود الضاصلة بين الجنسين الاصفر والابيض في المناطق المحيطة ببلاد فارس وتركستان، وكذلك لتوجه موجات الغزو نحو الجنوب، عمت الفوض والانقسامات في القيائل القاطئة شمأل الهند وقد تعرض الغجر لتبك الموجات ايضا نتيجة عيش الشمال.. وفي ممرات ووديان جبال «هندکوش» وعلی سفح جبل «بامیر» الذي يطلق عليه اسم «سطح العالم». ولَعجِزهَا التِّامِ عُن صدَّ الغَـزَاةَ، زحت قبائل من ديارها متجه فق مجهول دونما هدف.

وفي الشاهنامية ودون الشاعير الفارسي (الفردوسي) عن نزوح قبلية غجرية تدعى «لوري» بعد ان أرسلهم ملك الهند «شاتكول» في القرن الخامس قبل الميلاد، تلبيّة لطلب «بهرام غور» ملك فارس باستدعاء عشرة الاف مغن وعازف للترفيه عن رعاياه الذين كان يغلف حياتهم فقر

كسبت الفرقة بعض المال في بادىء الامر، وسرعان ما انفقته وغنّت ـ هي الاخرى _ عبثا على البلد الفقير. فاضطرت الى هجرة بلاد فارس بحثا عن رزق وماوى جديدين، ومن هنا بدأت



مأساة شعب لم تنته لغايـة يومنـا ووصَّف الشاعر «القردوسي» في الكلاب الوحشية والذَّنَّابِ وهَامُوا عَلَى وجوههم في الطرقات واخذوا يهاجمون التجار والسافرين ويسليونهم اموالهم. ونشبات بعد حسين «الاسطسورة

بحر «ايجه» الشاصل بين تركيا الشرقى لتمكث في روسياً. واليوتان، بعد ان كانوا يسيرون على شكل تجمعات بشرية متراصة.. تفرقت عند بواية اورويا الى عدة موجات اتجه بعضها الى جنوب اليونان «شبه جزيرة بولوپونیز، التی اطلق علیها لدهر طویل «مصر الصغری» اعتقادا بان الغجر الذين يقطنونها اتوا من مصر. اعذار واهية القرن الثامن عشر كايدي عاملة لم تتوقف هجرة الغجسر، اذ عبر

السواد الاعظم منهم مضيق البوسفور ودخُلُوا منطقة «ثراكي» الواقعة في شرق شبه جزيرة البلقان، بين بحر ايجه والبحر الاسود.. ومنها تفرقوا في اتجاهات مختلفة ليظهروا فيما بعد قي رومانيا وتشكيوسلوناكيا ويي مطلع القرن الخامس عشر عبسروآ المائش ليدخلوا بريطانيا، بعد أن دخلوا فرنسا والمانيا واسبانيا.. وتـوجهت

مجموعات اخرى منهم الى الشمال ونظرا لظهورهم المساجيء، خلق لدى شعوب الدول التي كانوا يمكثون فيها قلقا وشكوكا حولهم.. فانتشرت قصص وحكايات خرافية عن الغجر. وخلال القرون القليلة الماضية تم تعذيب وقتل الغجر في اورويا لاضفاء طابع الاجرام والاحتيال عليهم، واستخسمتهم الدول الصناعية

المتحركة في تركيا، التي استخدمت حينها لاغراض دينية: وينتشر الغجر اليوم والبالغ عددهم خمسة ملايسين نسمة، في القاراتُ الخمس.. ويزاولون اعمالاً موسمية واخرى حرة!

انهم اول من ابتكر فكرة الدمي

تطلق بعض الشعوب صغة مصريين

ذكرت العالم بوجودهم

لكنهد لعريفكروا بأن بلحقوا بالعصر

على الغجر، تتيجة للاعتقاد الواهم الذي كان سائدا باتهم نزحوا من مصي وقد ساعد العجر الى حد ما بنشر هذا الاعتقاد الواهم.. فمن منطلق العجز والضعث، بالاضافة الى ردود الفعل التي احدثتها هجـرتهم الى اوردي. اختلقوا الحجج والاعدار السادجة، فمرة زعموا انهم هاريوا من همصر الصغرىء جنوب اليونان تفاديا للجور والظلم الذي لحق بهم، ومرة اخرى زَّعموا أن الله عاقبهم نتيجة ارتدادهم رخيصة في ثورتها الصناعية.. ويقال

عن الدين المسيحي. وصادفت تلك الاعتذار والاسباب تقبلا لدى المتعصبين المسيحيين، وخصوصا بعشد فشل الخسروب الصليبية، وغدا العجر على اثرها مصريين.

وتشير الصفات والتسميات التي اطلقت عليهم بان اصولهم مصرية

بينما يطلق عليهم في فرنسا تسمية

اخرى وهي _ بوهيميون _ وترجع حقيقة هذه التسميـة الى ان الغجر الاواثل الذين نزحوا الى فرنسا حملوا معهم رسالة من ملك يوهيميا ــ تومي معهم رسالة من ملك ــ يوهيميا ــ تومي بحمايتهم وتقديم العون لهم، أكتسبوا صفة البوهيمية، وغدت تلك الصفة تطلق على كل من يقلد الغجر في حياته.. ويمعنى اخر تطلق على العابث اللَّذي يعيش ليومله، ولا يقيم وزنا للاعراف والتقاليذ الاجتماعية والغجير يمتعضون من ان تطلق عليهم تُلكُ التسميات، ويطلقون على

انفسهم صفة وروم بالتي تعني بشراء ويستخدم الغجرز في كل اصفاع الارض تلك التسمية، غير أن الفجر الالمان يطلقون على انفسهم تسمية ـساندا_ والمفردة المذكورة قريبة الى احدى

على حافة الحياة

ظل الغجر على هامش للحياة.. ولم يصادفوا قبولا عند شعوب الدول التي نزحوا اليها، وسدت دونهم النوافذً، ويدأت حملات اضطهادهم ونظمت الذابح ضنهم اذ اتهموا بالسحر والشُعَـودة، وأنهم وراء الامراض والاويئة واختطاف الاطفال، لذا حلل نبلاء اوروبا قتلهم وحرقهم احياء. وفي تلك الحقية النزمنية تعنرض النجر الى ظلم واضطهاد لم تعرفه امة من قبل... وتمثلت اعملي قملة في اضطفاد الأنسان لاخيه الأنسان غا ان النظام النازي اعاد الى الاذهان ماساة تلك العهود الغايرة، حيث قتل

بأعتبارهم وعناص منحطة وغنير متحضرة». واشترطت امدراط ورية النمسا «ماريا تيريزا» على منح الفجر حق الحماية والنجوء مرتبطا بزراعتهم الاراضي وتعلم القراءة والكتابة والتخل عن لغتهم والكف عن التسول والاستجداء عن طريق الغناء والرقص، كما سمح لهم بعمارسة بعض الحرف

البدوية التي تتلائم صع طبيعة

ق معسكرات الاعتقال الافا من الفجر

وتتلخص عقيدة الغجر البدينية بالهين، واحداههماء دل والذي خلق السماء و«بنغ» رسز الشر.. ألا أن معتقداتهم تأثرت بالدول التي نزحوا اليها أو مروا بها، تعبدوا النار والشّمس وهي عبادات فيارسية وفرعونية قديمة، اما في عهد الامبراطورية البيزنطية فقد اعلن العديد من الغجر اسلامه في المناطق التي فتحها المسلمون.

ولغة الغجر غير مدونة وتاثرت عبر مدرور الزمن بلغات الشعبوب التي شاركوها الحياة، ولكن ضواة لغتهم تشیر الی آن اصولها «سنسکرتیة» ــٰ اللغة الهندية القديمة - والمشبعة بعناصر اللغة الارمنية والفارسية.

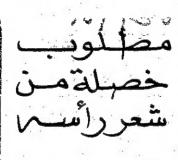
صفاء العرق الغجري

لا يزال يطفو على حياة الفجر طابع الحياة الهندية، اذ تتمتع المراة بمكانة محترمة في الرابطة الاسرية، ويقطن الزوج مع آهل زوجته، اضافة الى ان الاطفال يحملون كنية الام.

وفي ظل كل الظروف التي حلت بهم وانتشارهم في انحاء المعمورة، استطاع الغجر الحفاظ على صفاء عرقهم، ورفضوا الاندماج مع المجتمعات الآخرى، مما ادى آلى انقلاقهم عائليا ومنع اي عناص غربية من اختراق جدار تماسكهم الاجتماعي.

ولامس التطور الحضاري الغجر دون ان يترك جزءا من اثاره على عاداتهم وتقاليدهم البالية، فحياتهم بعيدة نسبيا عن الساحة الفعلية للحياة والحضارة، سوى انهم استبدلوا عرباتهم الخشبية القديمة بمركبات





حسبن عيدالرحمن

لم اكن اتصور أن من يمارسون مهنة كتابة التعاويد وحل العقد واجراء «عمل» يحظون بهذا الاهتمام سواء من قبل الرجال او النساء وان الحصول على موعد لمقابلتهم بشأن حل مشكلة اجتماعية أو نفسية يحتاج الى واسطة قوية ومعرفة مسبقة بمن هو قريب الى قلب من يقوم '«بالعمل» وخاصة ان هؤلاء تجدهم دائماً مشغولين وان ابوأب بيوتهم او هواتفهم لا تهدأ من الرئين ممن يسعون الى فك عقدتهم لدرجة ان البعض على استعداد أن يدفع أمواله في سبيل مك عقدته واذا لم يُكِنَّ يتوفر لديه المال فانه على اتم الاستعداد للاستدانة من الاقارب بل وقد تضطر المرأة الى بيع نهبها من اجل الوصول الى ما تبتغيه. ومع ارتفاع موجة آلاسعار في العالم ارتفعت اسعار جلسات «العمل العمل الم وهناك تسعيرة لكل حالة.

بالار

اطار

دائر

اثناء الدراسة الحامعية في القاهرة تعرفت على احد هؤلاء التين يقومون «بالعمل» وكتابة التعاويذ وفك العقد من خلال احد الإميركيس من نيويورك الذي اسلم وجاء الى الدراسة في جامعة الازهر، هذا الطَّالْيَةِ الاميركي كان يؤمن بهذه التعاويذ وبدور من يقومون بها فكان الاميركي هو الوسيط لدى هذا الرجل. وفي احدى المرات جاءتي صديق بطائف تعوينه تجاه «ابو البنت» التي يحبها والذي يرفض أن يروحه إياها اصطحبت الصديق بعد ان توسط الاميركي المسلم لنا في تحديد موسية وذهبنا الى بيت الرجل في احدى ضواحي القاهرة، وفي الجلسة الأولى طلب منه أن يأتي ببعض ملابس «أبو البنت»، ويما أنَّ الحب كان قعا فقد استطاعت الّبنت ان تهرب بعض ملابس ابيها وترسلها الى القاهرة مع أول قادم الينا بسرعة كانت فائقة كل ذلك من أجل أن بلتعق القليان، وهذا ما حصل، وحتى الان يقول لي الصديق أن وعني الآ زوجته لا يعرف حتى الان ان بعض ملابسة ارسلت الى الخالج والت ابنته قامت بذلك، من اجل ان يتم الزواج!

وفي احد الايام رافقت احدى المتزوجات الى هذا الرجل لاتها ورهال تعمل «عمل» حتى يعود اليها زوجها الذي تركها وتعاويس الحثي اخوات الزوج التي كانت حريصة أن يعود اخوها إلى زوجته بأن التي بعض الاشياء او الستلزمات لاتمام «العمل» مثل احضار خزء من يع رأسه حيث استطاعت هذه الاخت ان تقص شعر أخنها وهو الت وترسله إلى القاهرة مع أشياء اخرى، وايضا تُحقق الحلم الذي حافظ هُنَّهُ المُتَزُوجَةِ مِن أَجِلُهُ إِلَى القَاهِرةِ، وعاد الرجِل إلى زوجته وها هُمَّا اللهِ تحت سقف واحد وكان صديق الطالب الاميركي سعيدا

القصص والروايات التي كنا نسمعها في غرفة الَّانتظارَ، والجيب التي التقينا بها متعددة، فهذا يوسوس في الليل ويَفْضل أَنْ تَنَا الحَمَّام، وأخر يشعر أن هناك شخصا يسحبه من الفَراشِ ويوميه أَنْ اما احدهم فقد كان جالسا بجنبي فبادر بسؤالي كم سعر كالوالليات الهندية اليوم .. وكم ساعة ينام الخروف في النّهار... الجميع في فيه الغرفة جاءوا ليشكو دهرهم. ولكن في خلوة داهمتني الافكار عال فورالي في قوة هؤلاء، وهل صحيح أن هؤلاء يتعاملون مع نوع معين من الشَّعاطين والجن لفك عقد الناس والصعوبات التي يلاقونها في الحياة؟ في النافي أُجهلُ موقف الدين من هذه الأعمال، ولكنني ارى أنه إذا كات الاعمال للخير وللمحبة وعدم إيذاء الناس او ألحاق الضرريهم والطاعلا تستخدم في مساعدة الاخرين في محنهم وازالة مشكلاتهم عندما المعقع دعاء حبيب ولا دواء طبيب، ويكتشف الانسان واقعا مؤللًا هو الله الغالبية يتنكرون له ويفرون من حوله الا منة قليلة تحمل في المحم معانى الأنسانية.

ملاحظة: يرجى عدم طلب العنوان...





لانقراض بعض الطيور والحيوانات فيها يسعى متحف الطيور الى عرض كل ما هو نادر وجميل ويقدم نماذج نادرة وجذابة من البيئة السورية المختلفة كما يقدم للدارسين وهواة الطيبور معلومات وافية عن هذا العلم الجميل . ويضيف مدير المتحف: الصقور الأن اصبحت نادرة وليست منقرضة والسعى دائم ومتواصل لان يكون المتحف اغنى من حيث مجموعة الطيور



والحيواناتُ المحنطة يضم مجموعة من الطيور الصحراوية والمائية والجبلية النادرة عرضت پاسلوپ بسیط جداب .

مثلت الطيور الجارحة والصقور بانواعها بشكل مكثف وكذلك الحيوانات دات البيئة الصحراوية والساحلية والجبلية.

يقول مدير المتحف ؛ التحنيط عرف منذ القديم ويهدف الى تخليد العظام وكان فن العلوم السرية جدا يتم في اماكن ملحقة بالمعابد يمارسه الكهنة وبعض المقربين، وقد مورس هذا العلم حديثا وبشكل جيد وعلمي دقيق على الطيور

والمعروف ايضا ان البيئة السورية فيها الجبل، والساحل، والصحراء والغابات، ونتيجة

التي تضم الى جانب الصقور انواعا من البط، والكركي والدرج وهي من الطيور شبه التادرة . ورغم أن البيئة غنية بطيورها وحيواناتها فهي تحتاج لبعض الرعاية وتنظيم عملية

اللورية» نسبة الى قبلية لوري

الغجرية، ولا تزال مدينة «لوريستان»

شَاخْصَة لغَاية عَهدنا الحالي في ايران

وتقطنها قبائل الغجر وتقع في مركز

تَقَاطَعَ طرق حضارات عريقةً: بلاد ما

وازاء تغلغل القبائل الطورانية .

التركية، واصل الغجر ترحالهم نحو

واجهة الغرب ليصلوا في القرن التاسع

حدود الامبراطورية البيّزنطية، ومن ثم

قطعوا الاف الاميال ليصلوا شواطيء

بين النهرين، بلاد الاغريق، ومصر.

دمشق - القبس